බුද්ධජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථමාලා 32



සූත්‍රාන්තපිටකයෙහි

26 වන ග්‍රන්ථය

කුද්දගත්සහියේ දෙළොස්වැනි වූ

ජාතකපාළි

තෘතීය භාගය

එක්සත් අමරපුර නිකායික මහාසංඝසභාවේ සභාපති
මඩිහේ සිරි පඤ්ඤාසීහාභිධාන
මහානායක ස්ථවිරයන් වහන්සේ විසින් කළ
සිංහල අනුවාදය
සතර කෝරළ මහදිසාවේ ප්‍රධාන සංඝනායක ධුරන්ධර
මාකඩවර ශ්‍රී රෙවත පරිවෙණාධිපති රාජකීය පණ්ඩිත
ශ්‍රී ධම්මක්ඛන්ධ රෙවත
කරහම්පිටිගොඩ ශ්‍රී සුමනසාර
නායක ස්ථවිරයන් වහන්සේ විසින්
පාඨශෝධන පූර්වක වැ කළ විශේෂ සංස්කරණයෙන් යුක්ත යි.

ශ්‍රී බු: ව: 2550
රාජ්‍ය වර්ෂ: 2006

Buddha Jayanti Tripitaka Series, Volume 32

The Twenty-sixth Book in the

Suttanta-Pitaka

Khuddaka-Nikāya (9)

26

JĀTAKA PĀLI (III)

With the Sinhala translation by

Venerable Siri Madihe Paññāsīha

Mahānāyaka Thera

The President of United Amarapura Nikāyika Mahā Sanghasabhā

&

The Special Edition by

Venerable Pandit Sri Dharmaskandha Rewata

Karahampitigoda Sumanasāra

Nāyaka Thera

The Principal of Sri Rewata Pirivena Makadawara &

The Chief High Priest of The Province of Four Koralas

නමෝ තස්ස භගවතෝ සබ්බධම්මේසු අප්පටිහතඤාණචාරස්ස දසබලධරස්ස
චතුවේසාරජ්ජවිසාරදස්ස සබ්බසත්තුත්තමස්ස ධම්මිස්සරස්ස ධම්මරාජස්ස ධම්මස්සාමිස්ස
තථාගතස්ස සබ්බඤ්ඤුනෝ සම්මාසම්බුද්ධස්ස !!!

භාග්‍යවත් වූ සියලු ධර්මයන්හි නොපැකිල ඥානචාර සහිත වූ දසබලධාරී වූ
චතුර්වෛශාරද්‍යත්ව විශාරද වූ සියලු සත්වයන්ට උත්තම වූ ධර්මයට ඊශ්වර වූ ධර්මරාජ වූ
ධර්මස්වාමී වූ තථාගත වූ සර්වඥ වූ සම්මා සම්බුදුනට නමස්කාර කරමි !!!

කෙළලක්ෂයක් සක්වලයන්හි සියලු ආර්යයෝ ද සියලු සත්පුරුෂයෝ ද
මාගේ නමස්කාරය පිළිගනිත්වා !!!

බුද්ධජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථමාලා
පරිගණක ගත කර නොමිළයේ බෙදාහැරීමේ
මහා ධර්ම දානමය පුණ්‍යකර්මය

“අපාරුතා තේසං අමතස්ස ද්වාරා
යේ සෝතවන්තෝ පමුඤ්චන්තු සද්ධං”

“කන් ඇත්තාහු සැදැහැ මුදත්වා
ඔවුනට අමා දොර විවෘත කරන ලදී”

අප භාග්‍යවත් අර්හත් සම්මා සම්බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ප්‍රථම අනුසාසනය මෙහි ලා සිහි කිරීම ත්‍රිපිටක ශ්‍රී සද්ධර්මය පරිශීලනය කරන්නා වූ පින්වතුන්ගේ අභිවෘද්ධිය පිණිස ම වන බව අපගේ හැඟීම ය.

සැම කල්හි ඥාන සම්ප්‍රයුක්ත ව ක්‍රියා කරන්නා වූ සියලු සම්මා සම්බුදුරජාණන් වහන්සේලාගේ පලමු අනුශාසනය, බුද්ධ රත්නය කෙරෙහි ගෞරව කරන්නා වූ බුදුරජාණන් වහන්සේගේ සම්මා සම්බුදු බෝධිය අදහන්නා වූ කවර නම් පුද්ගලයෙකු නොසළකා හිඳිත් ද ? චතු වෛශාරද්‍යත්ව සහිත වූ දශ බල සහිත වූ අනාවරණ ඥාන සහිත වූ සර්වඥ වූ මහා කාරුණිකයන් වහන්සේ පවා නිවන අවබෝධ කර ගැනීම පිණිස ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපදාව ආරම්භ කරන පුද්ගලයා තුල ‘සද්ධා’ නම් වූ ගුණය අත්‍යාවශ්‍ය ය යන්න අවධාරනය කරන සේක.

මෙම ත්‍රිපිටක ශ්‍රී සද්ධර්මය සැක නොකළ යුතු ය. සැක කරමින් හදාරන ලෞකික ශිල්ප ශාස්ත්‍ර පවා පරිපූර්ණ ව නොපිහිටන බව සිහි ඇතිව බැලීමෙන් නුවණ ඇත්තාහට දැක ගත හැකි ය. පුරුෂයා ශ්‍රේෂ්ඨ බවට පමුනුවන්නා වූ සද්ධා ධනය සහිත ව (“සද්ධීධ විත්තං පුරිසස්ස සෙට්ඨං”) මෙම ධර්ම රත්නය පරිශීලනය කරන්නාහට සද්ධා අංගයෙන් ලැබිය යුතු සියල්ල ලැබෙනු නොඅනුමාන ය. එසේ ම සිහියෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද වීර්යයෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද සමාධියෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද ප්‍රඥාවෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද ලැබෙන පරිදි සද්ධා, සති, විරිය, සමාධි සහ ප්‍රඥා යන පංච ධර්මයන් තමා තුල ඇති කර ගෙන මහත් වූ ගෞරවය සහිත ව ධර්මාවබෝධය පිණිස ම යොමු වූ දැඩි අධිෂ්ඨානයෙන් මෙම ධර්ම පුස්තක පරිශීලනය කළ යුතු ය. අපගේ බුද්ධ ශාසනයෙහි

ධර්ම ශ්‍රවනයෙන් මග ඵල ලැබුවෝ ම අධික ය. විමුක්තිය ලබන්නා වූ ක්‍රම වේදයන් පහක් විස්තර කරන්නා වූ අංගුත්තර පංචක නිපාතයෙහි 'විමුත්තායතන' සූත්‍රයෙහි නිවන ලබන ක්‍රම වේද සතරක් ම ධම්ම දේශණාමය සහ ධම්ම සවනමය පුණ්‍ය කර්ම ඇසුරින් සිදුවන බව පැහැදිලි කර ඇත. පස්වැනි ක්‍රම වේදය භාවනාමය පුණ්‍ය කර්මය ප්‍රගුණ කිරීමෙන් සාර්ථක වන බව ද එහි සඳහන් වේ.

මහත් වූ ගෞරවාදරයෙන් මහා සුගතයන් වහන්සේගේ අනුශාසනය පිළිපදින්නා වූ අප්‍රමාදී ව ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපදාව වඩන්නා වූ සියලු සත්නට, ත්‍රෛකාලික වූ සියලු දුකින් මිදී ලබන්නා වූ අජර වූ අමර වූ අමා මහ නිවන අවබෝධ වීම පිණිස මෙම මහඟු පුණ්‍ය කර්මය උපනිශ්‍රය වේවා !

ආර්යයන් වහන්සේලා පහළවීමෙන් සිරිලක බැබළේවා !
බුද්ධ ශාසනය දියුණුවී චිරස්ථිතික වේවා !
ලෝ සත්නට සෙත් වේවා !

"**අමතං දදෝ ව සෝ හෝති, යෝ ධම්මමනුසාසති**"
(*යමෙක් ධර්මානුශාසනය කරන්නේ ද, හේ අමෘතය දෙන්නේ ය*)

මෙම ධර්ම දානමය පුණ්‍ය කර්මය
මෝහ තිමිර විධ්වංසනය කරන්නා වූ ලොවට උතුම් ආලෝකය වූ මහා කාරුණික වූ
සම්මාසම්බුදුරජාණන් වහන්සේගේ සර්ව්ඥතා ඥානයට ද මහා කරුණා ගුණයට ද
පූජෝපහාරයක් ම වේවා !!!

කෙළලක්ෂයක් සක්වලයන්හි සියලු ආර්යයෝ ද සියලු සත්පුරුෂයෝ ද
අපගේ පුණ්‍ය කර්මය අනුමෝදන් වෙත්වා !!!

ශාසනාභිවෘද්ධිකාමී,
සමීන්ද්‍ර රණසිංහ.
2009.06.28

සුත්තන්තපිටකෙ ඛුද්දකනිකායෙ

ජාතකපාළි

තතියො භාගො

සූත්‍රාන්තපිටකයෙහි කුදුගත්සඟියේ

ජාතකපාළි

තෘතීය භාගය

''තථාගතප්පවෙදිතො භික්ඛවෙ ධම්මවිනයො විවටො විරොචති නො පටිච්ඡන්නො.''

''මහණෙනි, තථාගතයන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරන ලද ධර්ම්ය හා විනය විවෘත වූයේ බබළයි, වැසුණේ නො මැ බබළයි.''

(අඞ්ගුත්තරනිකාය, තිකනිපාත – හරණඩුවගග, 9 සූත්‍රය)

සැලකිය යුතුය : මෙම පොතෙහි පටුන, පිටු අංක 20 හි ඇතුලත් කර ඇත. එම පටුනෙහි මාතෘකාවන් හා පිටු අංක අදාළ පිටු සමඟ සම්බන්ධ කර ඇත. මෙහි කියවීමට ඇති ප්‍රදේශයට වම් පසින් ඇති 'පිටු යොමුව' භාවිතා කිරීමෙන් නැවත පටුනට පැමිණීමට පුලුවන. වම් පසින් පාළි පිටුව ද දකුණු පසින් අදාළ සිංහල පිටුව ද කියවීම සඳහා VIEW menu PAGE DISPLAY option and select TWO-UP CONTINUOUS යන ක්‍රමය භාවිතා කරන්න.

Please note : The TABLE OF CONTENTS of this book is located in page no:20 and it is linked with associated pages in the book for your convenience. You can easily click on the page number or content description in the 'Table of Contents' and you will be directed to the relevant page. Bookmarks located to the left of reading area can be used to navigate back to 'Table of Contents' Page. If you would like to view Pali page on your left and the relevant Sinhala page on your right select the menu items as follows; VIEW menu PAGE DISPLAY option and select TWO-UP CONTINUOUS.

පටුන
CONTENTS

	පිටු
සංස්කාරක නිවේදනය	xv
ත්‍රිපිටක සම්පාදක මණ්ඩලය	xvii
සඞ්ක්ෂිප්ත නිරූපණය	xix
සංඥාපනය	xxi–xxvii
පාළි හෝඩිය	xxix
විසය සූචි	xxxi–xxxii
පෙළ හා පරිවර්තනය	2–487
ගාථාදිපාදානුක්‍රමණිකා	489–535
සඤ්ඤානාමානුක්‍රමණිකා	537–541
විසෙසපදානුක්‍රමණිකා	543–557
ශෝධ්‍යස්ථාන දර්ශනය	559
බුද්ධජයන්තී ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථමාලා	561

සංස්කාරක නිවේදනය

තිලෝගුරු සම්මාසම්බුදුන් බුද්ධත්වයට පැමිණ දම්සක් පවත්වා ආරම්භ කළ පය්‍යාප්ති ශාසනය පරිනිර්වාණමඤ්චකය දක්වා දිව්‍යමනුෂ්‍යාදි අනන්ත අපරිමාණ සත්වගීයාට ලොවිලොවුතුරු හිතසුව සාධමින් ආකාශගඞ්ගාප්‍රවාහයක් සෙයින් අවිච්ඡින්න වැ පැවැත්තේ යැ. මලස්නෙකැ හුයෙන් නො ගොතා ලූ මල්රැසක් සෙයින් සම්ශ්‍රි වැ තුබූ චතුරාසීති-සහස්‍රසංඛ්‍යාත ධර්මස්කන්ධය මහාකාශ්‍යප සථවිරාදි සංගීතිකාරක මහතෙරවරුන් විසින් ග්‍රහණධාරණාදියෙහි සෞකය්‍යය පිණිස ධර්මවිනය විසින් නිකායාදි විසින් සංග්‍රහ කොට සංගීත විය. (සංගීතිකථා මහාවග්ග-ප්‍රස්තාවනායෙන් දන්නේ යැ.)

තවද ත්‍රිපිටකධර්මයෙහි අංගවශයෙන් කළ බෙදීමෙක් ද ඇත. ඒ වූකලි ''ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චෙ කුලපුත්තා ධම්මං පරියාපුණන්ති: සුත්තං ගෙය්‍යං වෙය්‍යාකරණං ගාථං උදානං ඉතිවුත්තකං ජාතකං අබ්භුත-ධම්මං වෙදල්ලං'' යි බුදුරදුන් විසින් මැ අලගද්දූපමසූත්‍රාදියෙහි වදළ ධර්ම්ය අංගවශයෙන් නවවැදෑරුම් වන පරිදි බුදුන් විසින් මැ වදරනලද්දේය. සංගීතිකාරක තෙරවරුන් විසින් මේ නවාංගයෙහි උදාන ඉතිවුත්තක ජාතක යන අංගත්‍රය වෙන වෙන ග්‍රන්ථ වශයෙන් කූදුගත්සඟි-යෙහි ලා සංගීත වූව ද ඉතිරි අංග සය ත්‍රිපිටකයෙහි ඒ ඒ තැනින් ලක්ෂණවශයෙන් නහාගතයුතු වෙයි. ජාතක වූකලි බුදුරජාණන්වහන්සේ ජීවමාන ව වැඩහුන් පන්සාළිස් හවුරුද්ද මුළුල්ලෙහි ඒ ඒ කාරණයට පැමිණ වදරනලද අපණ්ණක ජාතකාදි පන්සියපනසක් පමණ වූ බොධිසත්වාපදනයෝ යැ. එහෙයින් ජාතකකථා බුද්ධචරිතයෙහි ලා සංග්‍රහ වෙති. එහි ජාතකගාථා හා අතීත කථාව ද බුදුරදුන් විසින් මැ වදරනලද්දේ ය. සිංහල ජනතාවගේ බෞද්ධසංස්කෘතිය ගොඩනහා-ලීමෙහි ලා ජාතකකථායෙන් ලැබුණු පිටිවහල ද අසීමිත වෙයි. ජාතක-දෙශනාව පිළිබඳ වැ අන්‍යත් කියැයුතු දෑ මෙහි සංඥාපනයෙන් දන්නේ යැ.

දෙදහස්පන්සියවැනි බුද්ධජයන්ති පූජොත්සවය අනුස්මරණය කරනු සඳහා ලංකාබෞද්ධමණ්ඩලය මගින් ආරම්භ කළ සත්කාය්‍යයන් කෙරෙහි අනිශයින් අර්ථාවහ වූයේ ත්‍රිපිටකධර්මය සියබසට නහා මුද්‍රණය කරවාලීම යැ. එහි ජාතකපාළි සිංහල පරිවර්තනය සඳහා ආරාධිත වූවාහු අමරපුර මහාසංඝසභාවේ වර්තමාන සභාපතිධුරන්ධර මඩිහේ සිරි පඤ්ඤාසීහාභිධාන මහානායකස්ථවිරයන් වහන්සේ යි. උන්වහන්සේ විසින් යථාකාලයෙහි කරනලද සිංහල පරිවර්තනය පාඨශොධනපූර්වක වැ ත්‍රිපිටක සම්පාදක-මණ්ඩලය මගින් සංස්කාරණය කළයුතු විය. විශෙෂයෙන් ජාතකපරිවර්තන සංස්කාරණය ත්‍රිපිටකයෙහි විසාරද බුද්ධිප්‍රභා ඇති හිඟුලේ මාකඩවර ශ්‍රී රෙවත පරිවෙණාධිපති රාජකීය පණ්ඩිත කරහම්පිටිගොඩ ශ්‍රී සුමන-

සාරාභිධාන සතරකෝරළ මහදිශාගෙහි ප්‍රධාන සංඝනායක සථවිරයන් වහන්සේ විසින් සිදුකරන ලද්දේ ය. වෙස්සන්තර ජාතක අනුවාදය උන්වහන්සේ විසින් අමුතු වැ ලියන ලද්දේ ය.

බුද්ධජයන්ති ත්‍රිපිටකග්‍රන්ථමාලාගෙහි මෙමැ ජාතකපාළි තෘතීයභාගය 32වැනි ග්‍රන්ථය වශයෙන් සලකනලද්දේ ය. සුත්‍රාන්තපිටකයෙහි සවිසිවන ග්‍රන්ථය යි. මෙහි ද ධර්මගවේෂිනට එලවත් වූ ගාථාදිපාද, සංඥානාම හා විශෙෂපදයනුදු සුවිගත කොට ඇත. තවද කවිශ්‍රෙෂ්ඨ වූ බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් පද්‍යබන්ධවශයෙන් දෙශනා කළ ජාතකගාථා සඳහස්-නවසියපහක් (6905) පමණ වෙති. එයින් ගාථා දෙදහස්දෙසියඅටළොසක් (2218) ප්‍රථම භාගයෙහි ද, දෙදහස්එක්සියඑකක් ද්විතීයභාගයෙහි ද, මේ තෘතීයභාගයෙහි දෙදහස්පන්සියසයාසූවක් (2586) ද ඇතුළත් වෙත්.

ලංකා බෞද්ධමණ්ඩලය මහින් ආරබ්ධ වූ. ත්‍රිපිටකග්‍රන්ථ ප්‍රකාශනය වර්තමාන ශ්‍රීලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ අතිගරු ජනාධිපති-තන් **පත් ජේ. ආර්. ජයවර්ධන** උතුමාණන්ගේ අනුග්‍රහයෙන් සිදුවන බව ආශීර්වාදමුඛයෙන් පවසමිහ. ශ්‍රද්ධා පූර්වක වැ ධර්මප්‍රකාශනය මෙහෙයවන සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ ගරු අමාත්‍ය තන් පත් **ඊ. ඇල්. බී. හුරුල්ලේ** මැතිතුමාණන් ද මෙහි ලා විශෙෂයෙන් ප්‍රයුක්ත වැ ක්‍රියා කරන සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශයේ අතිරේක ලෙකම් **සෝමපාල ජයවර්ධන** මහතාණන් ද ප්‍රශංසා පෙරටු කොට සඳහන් කරමිහ. එසේ ම සද්ධර්ම ප්‍රවර්තනයට උපස්ථම්භක වන තිසර මුද්‍රණාලයාධිකාරීතුමා ඇතුළු සේවක මණ්ඩලය ද, ත්‍රිපිටකසම්පාදක මණ්ඩලයට උපකාරී වැ ක්‍රියා කරන කොළඹ මහානායක වාරිකාරාමයේ නියුක්ත වූ **ඇම්. ඒ. ආර්. සමරසිංහ** මහතා ද කෘතඥතා-යෙන් සඳහන් කරමිහ. ශාසනායුවර්ධනයට කාරණ වැ පවත්නා මේ සත්කාර්‍යයට අනුබල දෙන හැම සුධීහු සුබභාගී වෙත්වා' යි ආශංසනය කරමිහ.

මේ වගට ශාසනොදයකාරී:

ලබුගම ලඞ්කානන්ද
මහානායකස්ථවිර
ත්‍රිපිටක සම්පාදකමණ්ඩලයේ
ප්‍රධාන සංස්කාරක.

2529
1986 දෙසැම්බර් මස 20 වැනි දින
ප්‍රවචනොදය පිරිවෙන්හි දී යැ.

ත්‍රිපිටක සම්පාදක මණ්ඩලය

උපදේශක:

අග්ගමහාපණ්ඩිත, **බළන්ගොඩ ආනන්දමෛත්‍රීය** මහානායක මහාසංඝරාදයන් වහන්සේ.

සභාපති:

අභිංගම විද්‍යාවන්ද්‍රපරිවෙණාධිපති, ත්‍රිපිටකවාගීශ්වරාචාර්‍ය, සාහිත්‍ය චක්‍රවර්ති, රාජකීය පණ්ඩිත, **කෝදාගොඩ ශ්‍රී ඥානාලෝක** දක්ෂිණ-ලඞ්කාවේ ප්‍රධාන සඞ්ඝනායක සංඝරාජයන් වහන්සේ.

ප්‍රධාන සම්පාදක:

මොල්ලිගොඩ ප්‍රවචනෝදය පරිවෙණාධිපති ශ්‍රී මහාවිහාරවංශාලඞ්කාර විමල කීර්ති ශ්‍රී ත්‍රිපිටකවාගීශ්වර, සාහිත්‍යචක්‍රවර්ති රාජකීය පණ්ඩිත **ලබුගම ශ්‍රී ලඞ්කානන්දාභිධාන** — කෝට්ටේ ශ්‍රී කල්‍යාණී සාමග්‍රීධර්ම මහාසඞ්ඝසභාවේ මහානායක සංඝරාජයන් වහන්සේ.

සම්පාදක:

කිරුළපන පූර්වාරාමයේ හා නාරාහේන්පිට අභයාරාමයේ අධිපති, ශාස්ත්‍රපති, විද්‍යාවිශාරද, රාජකීය පණ්ඩිත, **රද්දල්ලේ ශ්‍රී ප්‍රඥාලෝක** — කෝට්ටේ ශ්‍රී කල්‍යාණී සාමග්‍රීධර්ම මහාසඞ්ඝසභාවේ අනුනායක සංඝරාජයන් වහන්සේ.

හෙරලියාවල ශ්‍රී සුධර්මාරාමාධිපති, ශාස්ත්‍රපති, විද්‍යාවිශාරද රාජකීය පණ්ඩිත, වෙඩරුවේ ශ්‍රී අනවමදර්ශී—කෝට්ටේ ශ්‍රී කල්‍යාණී සාමග්‍රීධර්ම මහාසඞ්ඝසභාවේ අනුනායක සංඝරාජයන් වහන්සේ.

හිඟුලේ, මාකඩවර ශ්‍රී රෙවත පරිවෙණාධිපති, සතරකෝරළ මහ-දිසාවේ ප්‍රධාන සංඝනායකධුරන්ධර රාජකීය පණ්ඩිත **කරහම්පිටිගොඩ ශ්‍රී සුමනසාර** සංඝරාජයන් වහන්සේ.

කොළඹ කිඹිරිගස්යායේ අශෝකාරාමාධිපති, රාජකීය පණ්ඩිත, **කරදන ශ්‍රී ප්‍රඥාලඞ්කාර** නායක සංඝරාජයන් වහන්සේ.

අනුරාධපුර බුද්ධශ්‍රාවක ධර්මෝදයේ ත්‍රිපිටක අංශයේ මහාචාර්‍ය, ශාස්ත්‍රාචාර්‍ය රාජකීය පණ්ඩිත, ත්‍රිපිටකාචාර්‍ය, රයිගම් කෝරළයේ ප්‍රධාන සංඝනායකධුරන්ධර **උඩුවේ ශ්‍රී ජනානන්ද** සංඝරාජයන් වහන්සේ.

ලේකම්:

කොළඹ බෞද්ධාලෝක මාවතේ බෞද්ධාලෝක විහාරාධිපති, **පණ්ඩිත දෙරගමුවේ සිරි ධම්මපාල** – කොළඹදිසාවේ ප්‍රධාන සංඝ-නායක සංඝරාජයන් වහන්සේ.

සංකේත නිරූපණය

සී.මු. – සිහළකඛරමුද්‍රිත ජාතකපාළි

අට්ඨකථා – සිහළකඛර මුද්‍රිත ජාතකට්ඨකථා

ම.ජ.සං – මරඹේ ජට්ඨසංගීතියා සොධිත ජාතකපාළි

සාහා. – තායාසකඛරමුද්‍රිත ජාතකපාළි

වි. – විදුරුපොල විහාරෙ තාලපණ්ණ පොත්කං

සංඥපන

සුත්තනාමපිටකාගත ආභවවභාසිතයෙහි නොයෙක් තැනැ වැද සිටුනා ''යො ධම්මං පරියාපුණාති සුත්තං ගෙය්‍යං වෙය්‍යාකරණං ගාථා උදනං ඉතිවුත්තකං ජාතකං අබ්භූත ධම්මං වෙදල්ලං'' යන නවාංග ශාසනය ශාසනයෙහි සත්වැනි අඩගය ''ජාතක'' නම් වෙයි.

අප මහ බෝසත් සුමෙධ තවුස් වැ දීපංකරු බුදුන් වෙතැ බුදුබවට නියත විවරණ ලැබැගෙනැ සාරාසැකි කප්සුවහසක් මුළුල්-ලෙහි දස පැරැමිදම් පුරනුව නොයෙක් කෙළසුවහස් ජාතියෙහි පුරුදු කළ බෝසත් සිරිත් පවසන කථා අතුරෙන් ධරමාන බුදුන් දවස් දඹදිවිහි ඒ ඒ තන්හි පහළ වූ ඒ ඒ කරුණට පැමිණැ අර්ථමේාපසංහිත කොට වදළ පාරමිධම් ප්‍රකාශක වූ 'අපණ්ණක' ජාතක පටන් 'වෙස්සන්තර' ජාතක හිමි කොට ඇති කථා පන්සිය පනසක් පමණ වූ ආභවවභාසිතය ජාතක නමින් වෙසෙසා හඳුන්-වනු ලැබේ.

බුද්දකනිකායාගත අවශේෂ ග්‍රන්ථයන් සෙයින් මැ 'ජාතකපාළි' ද ධරමාන බුදුහ් දවස්හි මැ සඞ්ගායිත වැ 'ජාතකභාණක' ගණයෙහි පඨන පාඨන වීසින් පැවැත්තේ යැ. ඒ පිළිබඳ නිදානකථා අතීතකථා සහිත අට්ඨකතා ද එහි මැ පවත්වාගෙනැ එනලද යැ. බුදුන් දවසැ වාස කළ 'ජාතකභාණක' තෙර කෙනකුන් ගැනැ පපඤ්චසූදනී මජ්ඣිමනිකාය අට්ඨකථායෙහි සඳහන් කරති. මහාකාශ්‍යප මහරහතුන් වහන්සේ ප්‍රමුඛ පන්සියක් ක්ෂීණාස්‍රවයන් වීසින් ග්‍රහණධාරණ පහසුව තකා ඒකක දූකාදි වීසින් සංග්‍රහ කොට සංගීතියට නඟන ලදු.

එහි එකෙකි ගාථායෙන් යුත් කථා සංග්‍රහය ඒකක නිපාත යැ ගාථා දෙක බැවින් ඇති කථාසංග්‍රහය දූකනිපාත යැ ආදි වීසින් සංඛ්‍යා පිළිවෙළින් තෙරසකය (13) තෙක් නිපාත සංග්‍රහ වෙයි. ඉක්බිනි අසමාන සංඛ්‍යා සහිත ගාථා සංග්‍රහය 'පකිණ්ණකනිපාත'යි නම් කරන ලද්දෙ යැ. එතන් සිට විස්සත් වීසිනවයත් අතර වූ සංඛ්‍යා සහිත ගාථාසංග්‍රහ 'වීසති නිපාත' යැ තිසත් තිස්නවයත් අතර වූ ගාථාසංග්‍රහ 'තිංසනිපාත' යැ ආදි වීසින් 'අසීතිනිපාත'යැ තෙක් දසකයෙන් වැඩිහිය නිපාත ද නම් කොට අවසන්හි එන ජාතක දසය 'මහානිපාත' නමින් සංග්‍රහ කරන ලද්දෙ යැ. ජාතකපාළියෙහි සියලු ගාථා 6905 කි.

ජාතක සංඛ්‍යා: 'පන්සිය පනස් ජාතක'යි ව්‍යවහාරයෙහි ජාතක සංඛ්‍යාව 550 කි. මෙරට පළ වැ ඇති ජාතක ගණන 547 කි. ජාතකපාළියෙහි නො දක්නා තවද ජාතක ග්‍රන්ථාන්තරයෙහි දක්නා ලැබෙයි. 'ධම්මසොණ්ඩ ජාතක' ද නිකායාන්තර 'ජාතක-මාලා'යෙහි දක්නා 'ව්‍යාඝ්‍රී ජාතක' ද ජාතක පාළියෙහි නැත.

චූළනිදෙස 'පොසාල' සුත්තනිදෙසයෙහි ''**භගවා පඤ්චජාතකසතානි භාසනෙතා අත්තනො ච පරෙසං ච අතීතං ආදිසති**'' යන තන්හි ජාතක පන්සියක් සඳහන් වෙයි. සුමඞ්ගල විලාසිනී දීඝනිකායට්ඨ-කථායෙහි ''අපණ්ණක ජාතකාදීනි **පඤ්ඤාසාධිකානි පඤ්ච ජාතක** සතානි ජාතකන්ති වෙදිතබ්බං'' යි පන්සිය පනස් ජාතක ගැනැ සඳහන් කරති.

සුත්තානන්තපිටකයෙහි 'චරියාපිටක' ද පාරමීධර්ම සැකෙවින් දක්වෙන ජාතක සංග්‍රහයෙකි. එහි දන, සීල, නෙක්ඛම්ම, අධිට්ඨාන සච්ච, මෙත්තා, උපෙක්ඛා යන පාරමීවය්‍යාවන් දක්වනු පිණිස ජාතක පන්තියක් (35) සංග්‍රහ කරන ලද්දෙ යැ. බෞද්ධ සංස්කෘත ග්‍රන්ථ අතුරෙහි 'ආර්‍යශූර'යන්ගේ 'ජාතකමාලා' නම් ග්‍රන්ථය චරියා-පිටක ඇසුරින් රචිත වෙයි. ග්‍රන්ථ දෙක්හි මඳ වශයෙන් අසමානතා ද ඇත. එහි ජාතක සංඛ්‍යාව සූතිසෙකි.

ඒකක දුක ආදි නිපාතයන්හි සඳහන් වනුයේ ජාතකකථායෙහි වස්තුබීජය පමණි. මතු මතු නිපාතයන්හි අනුක්‍රමයෙන් කථා පුවත වර්ධනය වෙමින් අනාවරණ වෙයි. එහි කථාව අටුවා බලා මැ දතයුතු වෙයි. අටුවා කථා ද බුදුන් හිමියෙහි මැ වාචනාවට නැඹී ඇදුරෙුල්හි පැවැතෑ ආයේ යැ. එ 'බුදු කැලි අටුවා'යි පස්වැනි කසුප් මහරජ ධම්මපියා අටුවා සන්නයෙහි ලා කියයි. දම්සෙනෙවි සැරියුත් මහරහත්තෙරණුවෝ චූළනිදෙසයෙහි ලා ''භගවා පඤ්ච **ජාතකසතානි භාසනෙතා** අත්තනො ච පරෙසං ච අතීතං ආදිසති'' බුදුහු පන්සියක් ජාතක වදරමින් තමන් වහන්සේගේ ද මෙරමාගේ ද අතීතය වදරති'යි දක්වති.

මහානිපාතපාළියෙහි කථාපුවත සපුරා දක්ඩෙයි. අසීති නිපාත-යෙහි එන කුණාල ජාතකය ගද්‍ය පද්‍ය මිශ්‍ර වෙයි. පද්‍යබණ්ඩ මැඩැගෙනැ ගද්‍යබණ්ඩ නැඟිසිටීම එහි දක්නා විශෙෂයෙකි. කවිතායෙන් අනූන වූ උත්කලිකාප්‍රාය රමණීය රචනාවක් වූ එහි ගද්‍යබණ්ඩයන්හි දෙසනා පාළියෙහි දක්නා සරල සුගමතාව නො පැනෙයි. සුධීන්ගේ විමර්ශනය යොමු වියැයුතු තැනෙකි. කුණාල ජාතක වනවර්ණනායෙහි හා වෙස්සන්තර ජාතක හිමවත් වැනුමෙහි දක්නා විවිධ වෘත්තලතා හා පශුපක්ෂීහු ත්‍රිපිටකයෙහි අන්තැනෙකැ හමු නො වෙති. සුධාභොජන කුණාල වැනි ජාතක කිහිපයක මිස සෙසු ජාතකයන්හි කථා සමොධානයෙක් ජාතකපාළියෙහි නැත.

කථාසාහිත්‍යය: පුද්ගල චරිත විවරණය මානවසමාජ සංස්-කරණයට අත්‍යන්තොපකාරී වන බැවින් කථාසාහිත්‍යයට විශ්වසාහිත්‍යයෙහි උස් තැනෙක් හිමි වෙයි. මහර්ෂි වාල්මීකීන්ගේ 'රාමායණ' මහර්ෂි ව්‍යාසයන්ගේ 'මහාභාරත' ගුණාඪ්‍යයන්ගේ 'වෘහත්කථා' ඇසුරින් කළ ක්ෂෙමෙන්ද්‍රයන්ගේ 'කථාසරිත්සාගර' විෂ්ණුශර්මන්ගේ 'පඤ්චතන්ත්‍ර' 'ඊසොප්ගේ උපමා කථා' 'අරාබි-නිසොල්ලාස' ආදි විශ්වකීර්තියට පත් කථාසංග්‍රහ ජාතකකථා

හමුයෙහි පසුබා සිටී. පුරුෂාර්ථ උපාදන සාමර්ථ්‍යයෙන් ආඛ්‍යාවූ ජාතක කථා එහැම පසුබා සනාතන සචරූපයෙන් ඉදිරියෙහි සිටී. වස්තු සංඛ්‍යා අතිනුදු ජාතක සංග්‍රහ පෙරට එයි. ජාතක සංඛ්‍යාව පන්සිය පනසක් වුව ද එකෙකි කථාවක් පිළිබඳ වර්තමාන නිදන කථාවකුදු ඇති බැවින් කථා සංඛ්‍යාව දවීගුණ වෙයි. උම්මග්ග-ජාතක, කුණාලජාතක ආදී අතුරු කථායෙන් සැදුණු ජාතක ද ඇති බැවින් අනාත්‍යන්ත කථා සංඛ්‍යාව තවද වැඩියයි. හැම කථාවක් මැ සමකාලීන සමාජයෙන් පැනැනැඟුණු කරුණක් මුල් කොට දෙසන ලද වන බැවින් ජාතකකථා බුද්ධකාලීන භාරත සමාජයෙහි සැබෑ තතු පිළිබිඹු වන කැටපතක් බදු වෙයි. එයින් තත්කාලීන භාරත සමාජයෙහි සාමාජික, ආර්ථික, සාමයික, ආධ්‍යාත්මික හා දේශපාලන තතු මැනැවින් අනාවරණ වෙයි.

සිංහල සංස්කෘතිය හා ජාතක: සිංහල සංස්කෘතිය ජාතක කථායෙන් පෝෂණය වූවකි. දඹදිව බෞද්ධයනට වඩා හෙළදිව බෞද්ධයෝ ජාතක කථා කෙරෙහි ඉමහත් භක්ත්‍යාදරයක් දක්වූහ. සිංහල උවසු උවැසියන් චරිතවර්ධනයට ආදර්ශ කොට ගත්තේ ජාතක කථායෙහි එන බෝසත් සිරිත යැ, ඔහු කෙතෙහි කම්-හ්ලෙහි දවසේ කටයුතු නිමවා ගෙට පැමිණෑ වේලෙක කාලයෙහි ජාතක කථාවක් ගීතවත් වැ කියවා හෝ කියවනු අසා ආස්වාද විඳැ වෙහෙස නිවාගෙනැ සිතකය සතපාගත්හ. 'පොතේ බණ පිරීම'යි ජනවහරෙහි පළට වූ විහාරස්ථානයෙහි දවරැයැ අඛණ්ඩ වැ පවත්වා ලන මාසික තෛමාසික ජාතක දේශනාවට ලද අවසරයෙහි සවන් දෙමින් ආස්වාද විඳිමින් බෝසත් සිරිත් උගනිති. තුමූ ද එය අනුකරණය කෙරෙමින් සුචරිතයට නැමෙති. ඉල්ලීස සුධාභොජන ආදි ජාතක අසා මසුරුමල හැරපියති. දීඝිති කොසල වැනි ජාතක අසා වෛරය දුරු කෙරෙති. ඛන්ති්වාද ආදි ජාතක අසා ඉවසීම පුරුදු කෙරෙති. මහාධම්මපාල ආදි ජාතක අසා ප්‍රාණඝාතයෙන් වළකිති. වෙසතුරුද අසා පරිත්‍යාගයට නැමෙති. දෙවධම්ම ජාතක අසා හිරිඔතප් වඩති. ලොහකුම්භි වැනි ජාතක අසා පරදර සමාගමයෙන් දුරු වෙති. සඳකිඳුරු ද අසා පතිවත රකිති. චෙතිය කක්කාර වැනි ජාතක අසා මුසවායෙන් වෙන් වෙති. හද්දසට ආදි ජාතක අසා රහමෙරින් දුරු වෙති. නන්දිවිශාල ජාතක අසා පරුෂවචන හැරපියති. තිත්තර ජාතක අසා සම්ඵප්‍රලා-පයෙන් වළකිති. මාතඞ්ග ජාතක අසා කුලමාන දුරලති. මහිලාමුඛ ජාතක අසා අසත්සමාගමයෙන් දුරු වෙති. මාතුපොස්සක සාලිකෙදර ආදි ජාතක ශ්‍රවණයෙන් මාපිය උවටැනට නැමෙති. කුණාල නලිනී ආදි ජාතක අසා ස්ත්‍රී ලෞල්‍යය හැරපියති. චුල්ලසෙට්ඨි ජාතක අසා ධනොපායන ක්‍රමොපක්‍රම උගනිති. භූරිදත්ත ජාතක අසා සිල්පුරති. මූවදෙව්ද අසා පස්කම්හි ගිජුබව හැරපියති. අපණ්ණක ජාතක අසා විමසුම් නුවණ වඩති. වණ්ණුපථ ජාතක අසා විපතෙහි නො පසුබැස දිරිවඩා ඉන් මිදෙන සැටි උගනිති. වට්ටක ජාතක අසා සමගිබලය වටහති. දෙදහස් වසරකට අධික

කාලයක් සිංහල ජාතිය අපරාධීන වැ පැවත්මට හේතු වූයේ ජාතක කථායෙන් නැඟුණු සිංහල සංස්කෘතියෙහි මහිමය මැ යි.

හෙළකලා: ජාතක කථායෙහි අගය වටහාගත් හෙළදිවි වැසියෝ ඒවා නොයෙක් අයුරින් ජනවහරට පත් කළහ. චිත්‍රයෙහි කැටය-මෙහි බෝසත් සිරිත් පිළිබිඹු කොට දැක්වූහ. එමඟින් අකුරු නොදන්නෝ ද බෝසත් සිරිත් උගත්හ. දුටුගැමුණු මහරජු රුවන්මැලිසෑ ධාතුගර්භය ජාතක කථා චිත්‍රයෙන් සැරසූ සැටි මහාවංශයෙහි සඳහන් වෙයි. 5 වැනි සියවස්හි අනුරපුර දළඳ පෙරහැර ගමන් මඟ දෙපස සැරසූ ජාතක කථා පන්සියයකැ පමණ චිත්‍ර තමා දුටු බව චීන දේශාටක පාඛියන් තම දේශාටන වාර්තාවෙහි සඳහන් කරයි. පොළොන්නරු ත්‍රිවංක පිළිමගෙයි අඳින්නා ලද ජාතක චිත්‍ර දැනුදු දකියැහෙයි. පිළිමගේ බිත්ති ජාතක චිත්‍රයෙන් සැරසීමේ සිරිත අද දක්වා අඛණ්ඩ වැ පවතී. වන්දනාවට එන වැඩිහිටියෝ බිතුසිතුවම් බලා කුහුලින් ප්‍රශ්න නඟන කුඩා දරුවනට ජාතක කථා භඳුන්වා දෙති. බහතෝරන අවධියෙහි පටන් ඔහු ජාතක කථා උගනිති.

සිංහල සාහිත්‍ය පෝෂණය වූයේ ද ජාතක කථායෙනි. සංදෙශ කාව්‍ය හැර සෙසු සිංහල පද්‍යකාව්‍යයට වස්තු වූයේ ජාතක කථායෙකි. ''පෙදෙන් බුදුසිරිතැ'යි සේන මහරජ පද්‍යයෙන් බුදුසිරිත කියන්නට සියබස් ලකරෙහිලා උවදෙස් දෙයි. එ මතු නොවැ සිංහල පඬිවරුන් ගද්‍යකාව්‍යය සැරසීමට යොදගත්තෙ ද ජාතක කථා යි. විද්‍යා චක්‍රවර්තීන්ගේ 'දහමසරණ' ගුරුළුගෝමීන්ගේ 'අමාවතුර' බුද්ධපුත්‍ර තෙරණුවන්ගේ 'පූජාවලී' ජාතක කථායෙන් සරසන ලද ගද්‍යකාව්‍යයෝ යි. ප්‍රෞඪ ඉතිහාසයක් හිමි වූ අභිමානවත් සිංහල ජාතියක් බිහි වූයේ ජාතක කථායෙන් පරිපෝෂිත වූ සිංහල සංස්කෘතියෙනි.

පරිවාර ග්‍රන්ථ:

බුදුකැලි අටුවා: පාළි ගාථායෙහි අරුත් වටහාගැනීම පිණිස එයට නිදන වූ වර්තමාන කථාවත් සවිස්තර ජාතක කථාවත් ගාථායෙහි ගැබ් වූ ධර්මාර්ථත් බුදුරදුන් වෙතින් මැ අසා ධරාගත් ජාතක භාණකයෝ 'ජාතකට්ඨ කථා' නමින් වාචනාවට නඟා ඇදුරු පරපුරෙහි පවත්වා ගෙනැ ආහ. ඒ යැ 'බුදුකැලි අටුවා' නම්.

ලක්බුදු සසුන් පිහිටුවීමෙන් පසු අනුබුදු මිහිදු මහරහතුන් වහන්සේ විසින් ඇදුරොල්හි ආ පාළි අට්ඨකථා සිංහල භික්ෂූන් ලවා හෙළබසට අරවන ලදු වැ 'මහ අටුවා' නමින් පළට වූ හෙළටුවායෙහි ඇතුළු වැ මහාවිහාරවංශයෙහි පවත්වන ලද්දේ යැ. වළගම් අබා මහරජු දවසැ ආලොක විහාරයේදී එතෙක් වාචනා-මාර්ගයෙහි පැවැති අටුවා ග්‍රන්ථාරූඪ කරන ලද්දේ යැ. යළි

මහානාම රජු දවසැ දඹදිවැ මහාබෝධි විහාරයෙන් පැමිණි මදුගොස් තෙරණුවන් විසින් සිංහල නො දත් විදේශීය බෞද්ධයන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා මගධභාෂාවට නඟන ලදී.

ගැටපද: ජාතකපාළියෙහි ගණ්ඨීපද ලිහිල් කෙරෙමින් පෙළබසිනුදු මෙළ බසිනුදු ගැටපද ලියන ලදී. පාළි ගණ්ඨීපද හුදෙක් 'ගණ්ඨීපද' නමින් මැ ව්‍යවහාර කරන ලදී. සිංහල ගණ්ඨීපද තුනෙක් වීය. 'චූළගණ්ඨීපද' 'මජ්ඣිම ගණ්ඨීපද' 'මහාගණ්ඨීපද කියා යි. දෙමළ බසින් ලියන ලද ජාතක ගැට පදයෙක් ද තුබූ බව පෙනෙ යි. දෙමළ ජාතක ගැටපදයෙහි 'දෙණ්ඩිමා' 'පටහම්' යි කීහු යනු වෙන් සිරිරහල් මාහිමියෝ පඤ්චිකාප්‍රදීපයෙහි කියති.

ජාතක අටුවා ගැටපද: හෙළටුවා නැසීමෙන් පසු ජාතක කථා බලාගතයුතු වූයේ පාළි ජාතකට්ඨකථායෙනි. එහි අරුත් වටහා ගැනීමට ද උපකාරයක් අවශ්‍ය වීය. එය සඳහා පොළොන්නරු අවධියෙහි විසූ කිසියම් පඬිවරයකු විසින් ලියන ලද ජාතක අටුවා ගැටපදයක් පළ වැ ඇත.

සන්නය: ගැටපද ලියන ලද්දේ පාළියෙහි අතුරතුරෙහි එන දුර්බෝධ වචන විවරණ කිරීම සඳහා පමණි. පසු කල්හි අරුත් වටහා ගැනීමේ පහසුව සඳහා ජාතක පෙළට සන්න ලියන ලදී. පොළොන්නරු අවධියෙහි විසූ කිසියම් පඬිවරයකු විසින් වෙස්සන්තර ජාතකය ගෙනැ 'වෙසතුරුදු සන්න' ලියන ලදී. දඹදෙණි අවධියේ දී 'රාජමුරාරි' නම් පඬිවරයකු විසින් මුල පටන් දසක නිපාතය අවසනට සන්නයක් ලියන ලදී. එ මෙකල 'රාජමුරාරි සන්න' නමින් පළ වැ ඇත. තවද කිසිවකු විසින් මහානිපාතයෙහි පළමු ජාතක අට සඳහා ලියන ලද සන්නයක් 'අටදසන්න' නමින් පළ වැ ඇත.

සිංහල අනුවාද: ජාතක කථා ශ්‍රවණයට සිංහල බෞද්ධයා මහත් අභිරුචියක් දක්වීය. හෙළටුවා නැසී යෑම නිසා මගධ භාෂාව නොදත් සිංහල බෞද්ධයාට ජාතක කථා දැනගැනීමට පහසු මහක් අවශ්‍ය වීය. මේ සඳහා ජාතක කථා අනුක්‍රමයෙන් සියබසට නඟන ලද බව පෙනෙයි. එහි ලා උවසු උවැසියන් ඉමහත් බැතියෙන් කඳුළු සලමින් කන් දෙන වෙස්සන්තර ජාතකය විද්‍යා චක්‍රවර්තීන් අතින් සියබසට නැඟී බුත්සරණට එක් වීය. අනතුරු වැ හාස්‍යයෙන් ඔපලා ප්‍රඥාමහිමය හෙළි කොට වීර රසය කුළුගැන්වී ඇති උම්මඟ්ගජාතකය 'උමංදා' නමින් කිසියම් පඬිවරයකු විසින් සියබසට නඟන ලද්දේ යැ. ඉක්බිති අනුක්‍රමයෙන් සියබසට නැගුණු ජාතක වෙන්කොට දැක්වීම අපහසු වුවද ජාතක අනුවාද කරණය සම්පූර්ණ කළ කුරුනාගල සතරවන පැරකුම්බා අවධිය වන විට තවද ජාතක බොහෝ ගණනක් සියබසට නැඟී තිබූ බවනම් සිතියැහැකියැ. පැරකුම්බා රජු දවසැ වොළිය තෙරණුවන්ගේ පුරොගාමිත්වයෙන් සම්පූර්ණ වූ 'පන්සිය

පනස් ජාතක පොත' විමසා බලන් මෑ ඒ ඒ කථාවන්හි භාෂා විෂමතාව කුරුනාගල අවධියට පළමු ජාතක කථා සැලැකියැයුතු සංඛ්‍යාවක් සියබසට නැඟී තුබූ බව පළ කරයි. අප රට විහාර පුස්තකාලයන්හි ඇති පුස්කොළ පොත් අතුරෙහි ඉතා වැඩි පිටපත් සංඛ්‍යාව ලැබෙනුයෙ ජාතක පොතිනි. එයින් ජාතක කථා ඇසීමට සිංහල බෞද්ධයා දක්වූ අභිරුචිය මැනැවින් හෙළිවේ.

විශේෂ ශබ්ද ප්‍රයොග: ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ අතුරෙහි ථේරගාථා, ථේරීගාථා, සුත්තනිපාත වැනි ග්‍රන්ථ කිහිපයක මිස සෙසු ග්‍රන්ථයන්හි දක්නට නොලැබෙන විශේෂ ශබ්ද ප්‍රයොග ජාතක පොතෙහි දක්නා ලැබේ. මාගධ ව්‍යාකරණ ශාස්ත්‍රයෙහි නෛරුක්තික විධියෙහි ඇතුළුවන ප්‍රාකෘත ලක්ෂණයෙන් යුත් ශබ්ද ප්‍රයොග ජාතක භාෂායෙහි බහුල වැ හමු වෙයි. ඔවුනතුරෙහි ප්‍රයොග කිහිපයක් පහත දක්වනු ලැබෙයි.

වියඟ: පාළියෙහි සුලභ වූ 'ව්‍යඟ' ශබ්දයෙහි 'වියඟ' යන රූපාන්තරය ජාතකපාළියෙහි ඇත. වියුක්ත වර්ණ මධ්‍යයෙහි 'ය' කාර පර නිමිත්තෙන් 'ඉ' කාරාගම වූ තැනි 'වියඟරාජස්ස' 'වියතෙහා' 'වියාකරොහි' යනු එබඳු ප්‍රයොග යි.

සුවාමි: සංස්කෘත 'ස්වාමී' ශබ්දය පාළියෙහි 'සාමී'යි සිටියි. ජාතකපාළියෙහි යථොක්ත ශබ්දයෙහි 'සුවාමී' යන රූපාන්තරයක් ලැබේ. වියුක්ත වර්ණ මැද 'ව' කාර නිමිත්තෙන් 'උ' කාරාගම වැ සිද්ධයි. 'සුවාමිනී' 'සුවාමිනො' යනු එහි ප්‍රයෝග යි.

'අයිර: සංස්කෘත 'ආර්‍ය්‍ය' ශබ්දය පාළියෙහි අරිය' යි සිටී. එය ජාතකපාළියෙහි වර්ණ විපර්‍යාසයෙන් 'අයිර' කියා සිටී එසේ මෑ 'අරියො' යනු 'අයිරො'යි දක්නා ලබේ.

ව්‍යම්හිතො: සංස්කෘත 'විස්මිත' යනු පාළියෙහි 'විම්හිත යනුවෙන් සිටී. ජාතකයෙහි යථොක්ත ශබ්දයාගේ 'ව' කාරසථ 'ඉ' කාරයට 'ය' කාරාදෙග වැ 'ව්‍යම්හිතො' යි සිටී. 'ව්‍යම්හිත මානසො' 'ව්‍යම්හෙහ' යනුඑබඳු තවත් ප්‍රයොග යි

මිහිත: සංස්කෘතයෙහි 'සමිත'යි තුබූ තැනැ වර්ණ විපර්‍යාස වැ 'ස' කාරයට 'මී' කාරාදෙශ වැ වියුක්ත වර්ණ මැද 'ඉ' කාරාගම වැ 'මිහිත'යි සිද්ධ යැ. 'මිහිතපුඛෙ' 'මිහිතපුඛො' යනු එහි ප්‍රයොග යි.

සුවිම්හිතා: සංස්කෘතයෙහි 'සුවිස්මිතා'යි සිටුනා තැනැ වර්ණ විපර්‍යාස වැ 'ස' කාරයට 'හ' කාරාදෙශයෙන් 'සුවිම්හිතා' කියා වෙයි. 'කාවම්හමයා' යනුද එබඳු ප්‍රයොගයෙකි.

අත්‍රජ: සංස්කෘතයෙහි 'ආත්මජ' යනු මාගධී භාෂායෙහි විෂමාක්ෂර සම වැ 'අත්තජ' කියා සිටී. එහි'ත්ත' හට 'ත්‍ර' කාරා දෙස වැ 'අත්‍රජ' කියා සිටී. 'අත්‍රිවඡං' යනු ද මෙසේ මැ සිද්ධ යි.

ලාපූනි: 'අලාපූනි' යි තුබූ තැනැ ඡත්‍යෙහේතුයෙන් ආදිලොප වැ 'ලාපූනි' යි සිදු වූ සේ වියරණ ඇදුරෝ කියති. එසේ වතුදු 'අපිධාන' යනු 'පිධාන' යි ද 'අපිළන්ධන' යනු 'පිළන්ධන' යි ද සිටුනා සේ ඡත්‍යෙහෙතු රහිත වැ ද ආදිලොප වියැහැකි බව පෙනේ. 'නත් වරද' ආදීන් සිංහලයෙහි මේ ලක්ෂණය සුලභ වැ දක්නා ලැබේ.

විහරෙමු: ප්‍රාකෘත භාෂා විෂයෙහි උත්තම පුරුෂ 'මි,ම' දෙකට 'මු' කාර වෙයි. 'විහරාමි' විහරාම' යනු 'විහරෙමු' කියා වේ. ජාතක පාළියෙහි මේ ප්‍රයොග බහුල වැ දක්නා ලැබෙයි. පස්සෙමු, වසෙමු, උපාසෙමු දක්ඛමු. දදෙමු, දජ්ජමු, ජක්ඛමු, අනුසාසෙමු යනු එබඳු ප්‍රයොග යි.

කුම්මී: 'කර' ධාතුයෙහි වර්තමාන උත්තමපුරුෂ එකවචන ආඛ්‍යාතය කරොමි, කියා පාළියෙහි සිටී. ජාතකපාළියෙහි 'කුම්මි' යන රූපාන්තරයෙක් ද ඇත. එ වූකලි සංස්කෘත 'කුර්මී' යනු විෂමාක්ෂර සම වැ ප්‍රාකෘතයට නැඹිගිය සැටි යි.

මෙහි දක්වන ලද්දෙ ජාතකපාළියෙහි සුලභ වූ විශේෂ ශබ්ද ප්‍රයෝග අතුරින් කිහිප තැනෙකි. සෙස්ස ධීමතුන්ගේ විමර්ශනයට යොමු වේවා!

චිරං තිට්ඨතු සාසනං

කරහම්පිටිගොඩ සුමනසාර
හිඟුල, මාකඩවර, රේවත පරිවෙණාධිපති,
සතර කෝරළ මහදිසාවේ
ප්‍රධාන සංඝනායක ස්ථවිර

රේවත පිරිවෙන,
මාකඩවර,
හිඟුල.
86. 12. 26

THE PALI ALPHABET

IN SINHALA CHARACTERS

VOWELS

අ a ආ ā ඉ i ඊ ī උ u ඌ ū එ ē ඔ ō

CONSONANTS

කka	ඛkha	ගga	ඝgha	ඞṅa
චca	ඡcha	ජja	ඣjha	ඤña
ටṭa	ඨṭha	ඩḍa	ඪḍha	ණṇa
තta	ථtha	දda	ධdha	නna
පpa	ඵpha	බba	භbha	මma

යya	රra	ලla	වva	සsa	හha	ළḷa	ංṃ
කka	කාkā	කිki	කීkī	කුku	කූkū	කෙkē	කොkō
ඛkha	ඛාkhā	ඛිkhi	ඛීkhī	ඛුkhu	ඛූkhū	ඛෙkhē	ඛොkhō
ගga	ගාgā	ගිgi	ගීgī	ගුgu	ගූgū	ගෙgē	ගොgō

CONJUNCT-CONSONANTS

ක්කkka	ඤ්ඤñña	ත්රtra	ම්පmpha
ඛ්ඛkkha	ණ්හṇha	ද්දdda	ම්බ, ඹ mba
ක්‍යkya	ඤ්චña	ද්ධddha	ම්භmbha
ක්‍රkri	ඤ්ඡ ඤ්චña	ද්රdra	ම්මmma
ක්වkva	ඤ්ජඤ්ඤja	ද්ව, ව්දdva	ම්හmha
ඛ්‍යkhya	ඤ්ඣඤ්ඤjha	ධ්වdhva	ය්‍ය, ය්‍යyya
ඛ්වkhva	ට්ටṭṭa	න්තnta	ය්හyha
ග්ගgga	ඨ්ඨ, ඝ්ත්thha	ණ්ටnṭha	ල්ලlla
ඝ්ගggha	ඩ්ඩḍḍa	න්දnda	ල්‍යlya
ඞ්කṅka	ඪ්ඪḍḍha	න්ධndha	ල්හlha
ග්‍රgra	ණ්ණṇṇa	න්නnna	ව්හwha
ඞ්ඛṅkha	ණ්ටṇṭa	ණ්හnha	ස්සssa
ඞ්ගṅga	ණ්ඨṇṭha	ප්පppa	ස්මsma
ඞ්ඝṅgha	ණ්ඩ, ඬ්ඩṇḍa	ප්ඵppha	ස්වsva
ච්චcca	ත්තtta	බ්බbba	හ්මhma
ච්ඡccha	ත්ථttha	බ්භbbha	ව්හvha
ජ්ජjja	ත්වtva	ඹ්ත්‍රbra	ළ්හḷha
ජ්ඣjjha		ම්පmpa	

ා ā ි i ී ī ු u ූ ū ෙ ē

ජාතක පාළි

තතියෝ භාගෝ

විසයසූචි

මහානිපාතෝ

		පිටඅඞ්කා
1.	මූගපක්ඛ ජාතකං	2-23
2.	මහාජනක ජාතකං	24-55
3.	සාම ජාතකං	56-79
4.	නිමි ජාතකං	78-115
	1. නිරයකණ්ඩා	99
	2. විමානකණ්ඩා	111
5.	ඛණ්ඩහාල ජාතකං	116-147
6.	භූරිදත්ත ජාතකං	148-189
	1. නගරකණ්ඩා	151
	2. වනපපවෙසකණ්ඩා ..	155
	3. කීළනකණ්ඩා	159
	4. නගරපපවෙසනකණ්ඩා ..	167
	5. සුභගකණ්ඩා	171
	6. යඤ්ඤභෙදවාදකණ්ඩා ..	187
7.	මහානාරදකස්සප ජාතකං . ..	188-225
8.	විධුර ජාතකං	226-293
	1. දෙහළකකණ්ඩා	241
	2. මණිකණ්ඩා	247
	3. අක්ඛකණ්ඩා	251
	4. රාජවසතිකණ්ඩා	263
	5. අනන්තරපෙය්‍යාලෝ.. ..	269
	6. සාධුනරධම්මකණ්ඩා ..	275
	7. කාළාගිරිකණ්ඩා.. ..	277

විසය සූචි

		පිටඋඩහා
9.	උම්මග්ග ජාතකං	294–353
	1. සත්තදරකපඤ්හා	295
	2. ගද්‍රභපඤ්හා	,,
	3. කකණ්ටකපඤ්හා	,,
	4. සිරිකාලකණ්ණිපඤ්හා ..	2,
	5. මෙණ්ඩිකපඤ්හා	99,
	6. සිරිමන්දපඤ්හා	305
	7. ඡණපථපඤ්හා	305
	8. ඛජ්ජතකපඤ්හා ..	307
	9. භූරිපඤ්හා	309
	10. දෙවතාපුච්ඡිතපඤ්හා ..	,,
	11. පණ්ඩිතපඤ්හා ..	315
	12. මහාඋම්මග්ගකණ්ඩා ..	347
	13. දකරක්ඛසපඤ්හා	353
10.	මහාවෙස්සන්තර ජාතකං ..	354–487
	1. දසවරගාථා	357
	2. භීමවනවණ්ණනා ..	369
	3. දානකණ්ඩා	391
	4. ජූජකපබ්බං	409
	5. චූළවනවණ්ණනා	415
	6. මහාවනවණ්ණනා	427
	7. කුමාරපබ්බං	443
	8. මද්දීපබ්බං	457
	9. සක්කපබ්බං	463
	10. මහාරාජපබ්බං	475
	11. ඡකාමත්තියපබ්බං	479

සුත්තන්තපිටකෙ-ඛුද්දකනිකායෙ

ජාතකපාළි

තතියොභාගො

ජාතකපාළි

(තතියො භාගො)

නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මා සම්බුද්ධස්ස.

මහානිපාතො

1. මුගපක්ඛජාතකං

4320. මා පණ්ඩිච්චිය[1] විභාවය බාලමතො භව සබ්බපාණිනං,
සබ්බෙ ජනෙ[2] තං ඔවිනායතු එවං තව අත්ථො භවිස්සති.

4321. කරොමි තෙ තං වචනං යං මං භණසි දෙවතෙ,
අත්ථකාමාසි මෙ අම්ම හිතකාමාසි දෙවතෙ.

4322. කින්නුසන්තරමානොව කාසුං ඛණසි සාරථි,
පුත්ථා මෙ සම්ම අක්ඛාහි කිං කාසුයා කරිස්සසි.

4323. රත්තෙසු මුගො ච පකෙඛා ච පුත්තො ජාතො අවෙතසො,
සොමහි රත්තසු සම්පජ්ජිත්ථො[3] පුත්තං මෙ නිඛණං[4] වනෙ.

4324. න බධිරො න මුගොසම්හි න පකෙඛා නපි පඛුලො,[5]
අධම්මං සාරථි කයිරා මක්ඛෙ ත්වං නිඛණං වනෙ.

4325. උරූ බාහූ ච මෙ පස්ස භාසිතඤ්ච සුණොහි මෙ,
අධම්මං සාරථි කයිරා මක්ඛෙ ත්වං නිඛණං වනෙ.

4326. දෙවතානුසි ගන්ධබ්බා ආදු[6] සක්කා පුරින්දදෙ,
කො වා ත්වං කස්ස වා පුත්තො කථං ජානෙමු තං මයං.

4327. නමහි දෙවො න ගන්ධබ්බා නපි[7] සක්කා පුරින්දදෙ,
කාසිරඤ්ඤසු අහං පුත්තො යං කාසුයා නිසඤ්ඤසි.

---

1. පණ්ඩිච්චය-මජ්ඣං, ස්‍යා, ව්.
2. තඤ්ඤෙ-මජ්ඣං, ස්‍යා.
3. සම්පජ්ඣත්ථො-මජ්ඣං, ස්‍යා.
4. නිකඛණං-මජ්ඣං, ස්‍යා.
5. ච්කලො-ස්‍යා. පිඩ්ඨලො-මජ්ඣං.
6. අදු-මජ්ඣං,
7. නාපි නම්හි-මජ්ඣං. ස්‍යා.

සූත්‍රාන්තපිටකයේ – ඛුද්දකනිකායෙහි

ජාතකපාළි

(තෘතීය භාගය)

ඒ භගවත් අර්හත් සම්මා සම්බුදුරජාණන් වහන්සේට නමස්කාර වේවා.

මහානිපාතය

1. මූගපක්ඛ ජාතකය

4320. පුත, තේමිය කුමාරය, නුවණැති බව පහළ නොකළ මැනැවැ. හැම සතුනට අඤ්ඤයෙකැ යි සම්මතවනු මැනැවැ. සියලු මහජන තෙමේ තොප කාලකණ්ණියෙකැ යි අවඥා කෙරේවා. මෙසේ ඇති කල තොපගේ අභිමතාර්ථය සිදුවන්නේ යැ යි සේසතේ අරක්ගත් දෙවිදු කීවා ය.

4321. එම්බා දේවතාවනි, මට යමක් කියහි ද ඔබගේ ඒ වචනය කෙරෙමි. මැණියෙනි, ඔබ මට වැඩ කැමැත්තාහු ය. දේවතාවනි, ඔබ මට හිත කැමැත්තාහු යි කුමාර තෙමේ කී ය.

4322. එම්බා සාරථිය, යුහුසුලු වැ කුමකට වළක් හාරන්නෙහි ද? යහළුව, පුළුවුස්නාලද්දෙහි මෙ කරුණ මට කියව. මේ වළින් කවර නම් වැඩක් කරන්නෙහි දැ යි කුමරු විචාළේ.

4323. අපගේ රජුට ගොළු වූ පිළු වූ සිතිවිලි නැති පුතෙක් උපන. ඒ මම රජු විසින් 'මාගේ පුතු වනයෙහි වළලව' කී අණ ලද්දෙමි කී.

4324. සාරථිය, මම ගොළු නොවෙමි, බිහිරි නොවෙමි, කොර නොවෙමි, පිළු ද නොවෙමි ඉදින් තෝ මා වනයෙහි වළලන්නෙහි නම් අධර්මයක් කෙරෙහි.

4325. මාගේ දැත දෙකලවා බලව. මාගේ වචන ද අසව. ඉදින් තෝ මා වනයෙහි වළලන්නෙහි නම් අධර්මයක් කෙරෙහි.

4326. ඔබ දෙව්යෙක් ද? ගන්ධර්වයෙක් ද? නොහොත් පුරින්දද නම් සක්දෙව් රජ ද? ඔබ කවර නම් කෙනෙක් ද? කවර නම් කෙනෙකුන්ගේ පුතෙක් දැ?යි සාරථි ඇසී.

4327. මම දෙව්යෙක් ද නොවෙමි, ගන්ධර්වයෙක් ද නොවෙමි, පුරින්දද නම් සක්දෙව් රජ ද නොවෙමි. තෝ යමකු වළ නොලන්නෙහි නම් ඒ කසී රජුගේ පුත් ම වෙමි කී.

4328. තස්ස රඤ්ඤෝ අහං පුත්තෝ යං භවං සමුපජීවසි,[1]
අධම්මං සාරථී කයිරා මං වෙ භවං නිබ්බණං වනෙ.

4329. යස්ස රුක්ඛස්ස ඡායාය නිසීදෙය්‍ය සයෙය්‍ය වා,
න තස්ස සාඛං භඤ්ජය්‍යා මිත්තදුභෝ[2] හි පාපකෝ.

4330. යථා රුක්ඛා තථා රාජා යථා සාඛා තථා අහං,
යථා ඡායූපගෝ පොසෝ එවං භවමසි සාරථී;
අධම්මං සාරථී කයිරා මඤ්ඤෙ භවං නිබ්බණං[3] වනෙ.

4331. පහූතහක්ඛෝ[4] භවති විප්පවුත්ථෝ[5] සකාසරා,[6]
බහූ නං උපජීවන්ති යෝ මිත්තානං න දුභති[7]

4332. යං යං ජනපදං යාති නිගමෙ රාජධානියෝ,[8]
සබ්බත්ථ පූජිතෝ හොති යෝ මිත්තානං න දුභති.

4333. නාස්ස චොරා පසහන්ති නාතිමඤ්ඤන්ති[9] ඛත්තියෝ,
සබ්බෙ අමිත්තෙ තරති යෝ මිත්තානං න දුභති.

4334. අක්ඛුද්ධෝ[10] සසරං එති සභාය[11] පටිනන්දිතෝ,
ඤාතීනං උන්නමෝ හොති යෝ මිත්තානං න දුභති.

4335. සක්කතෝ සඤ්ඤතෝ හොති ගරු හොති සගාරවෝ,[12]
වණ්ණකිත්තිභතෝ හොති යෝ මිත්තානං න දුභති.

4336. පූජකෝ ලභතෙ පූජං වන්දකෝ පටිවන්දනං,
යසෝ කිත්තිඤ්ච පප්පොති යෝ මිත්තානං න දුභති.

4337. අග්ගී යථා පජ්ජලති දෙවතාව විරොචති,
සිරියා අභිභතෝ හොති යෝ මිත්තානං න දුභති.

---

1. සමුපජීවසි–මජ්ඣං.
2. මිත්තදුබ්භා–මජ්ඣං. ටී.
3. නිබ්බණං–මජ්ඣං.
4. බහූත්ථ – මජ්ඣං.
5. විපපවුත්ථෝ
6. සකඩ්ඪරා – මජ්ඣං. සී්‍ය.
7. න දුබ්භති – මජ්ඣං.
8. රාජට්ඨානියෝ – මජ්ඣං.
9. නාතිමඤ්ඤති – මජ්ඣං.
10. අක්ඛුඩ්ඩෝ – මජ්ඣං.
11. සභායං – මජ්ඣං.
12. ගරුකෝ භොති ගාරවෝ – මජ්ඣං.

4328. සාරථිය, තෝ යම් රජකු නිසා ජීවත් වෙති ද මම ඒ රජුගේ පුතා වෙමි. ඉදින් තෝ මා වනයෙහි වළ ලන්නෙහි නම් අධර්මයක් කෙරෙහි.

4329. යමෙක් යම් රුක් සෙවණකැ හිඳුනේ හෝ සයනය කරන්නේ හෝ වේ ද ඔහු ඒ රුකෙහි අතු නො බිඳියයුතු ය. කවර හෙයින් ද යත්, මිත්‍රද්‍රෝහි තැනැත්තේ වනාහි පව්ටු අසත්-පුරුෂයෙකි.

4330. සාරථිය, වෘක්‍ෂය යමසේ නම් රජ තෙමේ ද එසේ වෙයි. ඒ රුකෙහි අත්තක් යමසේ ද මම එසේ වෙමි. රුක් සෙවනට පැමිණි පුරුෂ තෙමේ යමසේ ද තෝ එසේ වෙහි. සාරථිය, ඉදින් තෝ මා වනයෙහි වළ ලන්නෙහි නම් අධර්මයක් කරන්නෙහි යැ යි කී ය.

3331. යමෙක් මිත්‍රද්‍රෝහි නො වේ ද හේ සිය නිවෙසින් නික්මැ බැහැර ගියේ බොහෝ ආහාර පාන ලබන්නෙක් වේ. ඔහු අනුව ජීවත් වන්නෝ ද බොහෝ වෙති.

4332. යමෙක් මිත්‍රද්‍රෝහ නො කෙරේ ද හේ යම් යම් ජනපදයකට නියම්ගමකට රාජධානියකට හෝ යේ ද සියලු තන්හි දී මැ පුදන ලද්දෙක් වේ.

4333. යමෙක් මිත්‍රයනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද සොරකම් කිරීම වශයෙන් ඔහුට සොරු බලහත්කාරකම් නො කරති. රජ තෙමේ ඔහු ඉක්මවා නො සිතයි. හේ සියලු සතුරන් ජයගැනීමෙන් මැඩ පවත්වයි.

4334. යමෙක් මිත්‍රයනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද බැහැර ගිය හේ නො කිපියේ සිය නිවෙසට පැමිණෙයි. සභාවෙහි සතුටු වූයේ නැයනට උතුමෙක් ද වෙයි.

4335. යමෙක් මිතුරනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද අනුනට සත්කාර කිරීමෙන් හේ ද සත්කාර ලද්දෙක් වෙයි. අනුනට ගරු ඇත්තේ තෙමේ ද ගරු කළ යුත්තෙක් වෙයි. උසස් කොට වර්ණනා කරනලද ගුණැත්තේ පතළ කීර්තියෙන් ද යුත් වේ.

4336. යමෙක් මිතුරනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද මිතුරන් පුදන හෙ පුද ලබන්නෙක් ද වෙයි. වැඳියයුත්තන් වඳින හෙ වැඳුම් ලබන්නෙක් ද වෙයි. කීර්තියෙන් හා පිරිවරින් ද යුතු වේ.

4337. යමෙක් මිතුරනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද හේ ගිනි මෙන් දිලියෙයි. දෙවියකු මෙන් බබළයි. ශ්‍රීය විසින් නො හරනා ලද්දේ ද වේ.

4338. ගාවො තස්ස පජායන්ති යෙත්ථ වුත්තං විරූහති,
වුත්තානං ඵලමස්නාති[1] යො මිත්තානං න දූභති.

4339. දරීතො පබ්බතාතෝ[2] වා රුක්ඛාතෝ[3] පතීතො නරො,
වුතො පතිට්ඨං ලභති යො මිත්තානං න දූභති.

4340. විරූළහමූලසන්තානං නිග්‍රොධම්ව මාලුතො,
අමිත්තා නප්පසහන්ති යො මිත්තානං න දූභති.

4341. එහි තං පටිනෙස්සාමි රාජපුත්ත සකං සරං,
රජ්ජං කාරෙහි භද්දන්තෙ කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සසි.

4342. අලං මෙ තෙන රජ්ජෙන කූතකෙහි[4] ධනෙන වා,
යං මෙ අධම්මචරියාය රජ්ජං ලබ්භෙථ[5] සාරථි.

4343. පුණ්ණෙ පත්තං පලබ්භෙහි[6] රාජපුත්ත ඉතො ගතො,
පිතා මාතා ච මෙ දජ්ජුං රාජපුත්ත තයී ගතෙ.

4344. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
තෙපි අන්නමනා දජ්ජුං රාජපුත්ත තයී ගතෙ.

4345. හත්ථාරුහා[7] අණිකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
තෙපි දජ්ජුං පතීතා මෙ රාජපුත්ත තයී ගතෙ.

4346. බහූ[8] ජානපදා චඤ්ඤෙ නෙගමා ච සමාගතා,
උපායනානි මෙ දජ්ජුං රාජපුත්ත තයී ගතෙ.

4347. පිතුමාතු වහං වත්තො රට්ඨස්ස නිගමස්ස ච,
අථො සක්‍යකුමාරානං නත්ථි මයහං සකං සරං.

4348. අනුඤ්ඤාතො අහං මත්‍යා සම්භතො පිතරා අහං,
එකො අරඤ්ඤෙ පබ්බජිතො න කාමෙ අභිපත්ථයෙ.

4349. අපි අතරමානානං ඵලාසාව සමිජ්ඣති,
විපක්ඛබ්‍රහ්මචරියොඝ්ම් එවං ජානාහි සාරථි.

---

1. වුත්තාන ඵල – මජ්ඣං.
2. පබ්බතො – මජ්ඣං.
3. රුක්ඛිතො – මජ්ඣං.
4. කූතකෙන – මජ්ඣං. සය්හා,
5. ලභෙථ – මජ්ඣං.
6. මං පලාභෙහි – සය්හා. මං ලාභෙහි
7. රථිකා – මජ්ඣං, වී.
8. මනුස්සනිගමඤ්ඤා – මජ්ඣං. සය්හා.

4338. යමෙක් මිත්‍රද්‍රෝහී නො වේ ද ඔහුට ගෙරි සරක් බොහෝ වෙති. හෙවත් බෙහෙවින් උපදිති. කෙතෙහි වපුළ බිජුවට මනා වැ වැඩේ. ඒ ධාන්‍ය ඵල හෙවත් අස්වැන්න මැනැවින් අනුභව කෙරේ.

4339. යමෙක් මිතුරනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද පර්වතයෙන් හෝ පර්වත විවරයෙන් හෝ රුකින් හෝ වැටුණු ඒ මිනිස් තෙමේ චුත වූයේ ද පිහිට ලබයි.

4340. යමෙක් මිත්‍රයනට ද්‍රෝහ නො කෙරේ ද හටගත් මුල් ඇටුවම් ඇති නුගරුක සැඩ සුළඟකින් නො සෙල්විය හැක්කා සේ සතුරෝ ඔහු මැඩ නො පවත්වති. හෙවත් නො සෙල්විය හැක්කාහු වෙති.

4341. රාජපුත්‍රයෙනි, එහු මැනවි, සවකීය ගෘහයට නැවත ගෙන යමි. රජය කරවනු මැනැවි. මේ වනයෙහි හුදෙකලා ව කුමක් කරන්නෙහි ද?

4342. සාරථීය, අධර්මවය්‍යායෙන් මට යම් රාජ්‍යයක් ලැබේ ද ඒ රාජ්‍යයෙන් ද නැයන්ගෙන් ද ධනයෙන් ද වැඩෙක් නැති.

4343. රාජපුත්‍රයෙනි, මේ වනයෙන් බරණැස් නුවරට ගියහු නම් තුටුපඬුරු ලබන්නහු ය. ඔබ සිය නිවෙසට පැමිණි කල මවු පියෝ බොහෝ තුටු පඬුරු මට ද දෙන්නාහ.

4344. රාජපුත්‍රය, ඔබ ගිය කලැ සතුටු සිත් ඇති ඇතුළු නුවර වැසියෝ ද කුමරුවෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බ්‍රාහ්මණයෝ ද යන ඔවුහු මට බොහෝ තුටු පඬුරු දෙන්නාහ.

4345. රාජපුත්‍රය ඔබ ගිය කලැ ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රියෙහි නියුත්තෝ ද පාබල සෙනග ද යන සතුටු සිතැ'ති ඔවුහු මට බොහෝ තුටු පඬුරු දෙන්නාහ.

4346. රාජපුත්‍රය, ඔබ නුවරට ගිය කලැ රැස්වූ සෙසු බොහෝ දනවු වැසියෝ ද නියම්ගම් වැසියෝ ද මට තුටු පඬුරු දෙන්නාහ.

4347. මම මවිපියන් විසින් ද රටවැසියන් විසින් ද නියම් ගම් වැසියන් විසින් ද සියලු කුමරුවන් විසින් ද හැරදමන ලද්දෙක්මි. එ හෙයින් මට සිය නිවෙසක් නැත්තේ ය.

4348. මව විසින් අනුදන්නා ලද මම පියා විසින් හැර දමන ලද්දෙමි වෙමි. රජ සැප නො පතන්නෙමි. එකලා වැ පැවිදි වන්නෙමි.

4349. සාරථීය, යුහුසුළු නො වන්නවුන්ගේ භිත අදහස් හෙවත් අභිමතාර්ථය සමෘද්ධ වෙයි. නිෂ්ඨාප්‍රාප්ත බඹසර (මනොරථ) ඇත්තෙමි. මෙසේ අභිමතාර්ථය සිදුවන අයුරු දැනගනු.

4350. අපි අතරමානානං සම්මද්දථා විපච්චති,
විපක්ඛබ්‍රහ්මචරියොසඞ්ගි නිකතිනෙත්තා අකුතොභයො.

4351. එවං වගගුකථෝ[1] සනෙත්තා විඝාසට්ඨවිවනෝ වසි,[2]
කඝමා[3] පිතුච්ච මාතුච්ච සන්තිකෙ න හණී තද.

4352. නාහං අසඤ්ඤිතා[4] පඤ්ඤා න බධිරෝ අඝොතතා,
නාහං අජීවිහතා[5] මූගෝ මා ඒං මූගමධාරයි.

4353. පුරිමං සරාමහං ජාතිං යඤ්ච රජ්ජමකාරයිං,
කාරයිත්වා තහිං රජ්ජං පාපඤ්ඨං නිරයං භුසං

4354. වීසතිඤ්ඤේව වඝසානි තහිං රජ්ජමකාරයිං,
අසීතිවඝසසහඝසානි නිරයම්හි අපච්චිසං.[6]

4355. තඝස රජ්ඣසහං භීතෝ මා මං රජ්ඣාභිසෙචයුං,
තඝමා පිතුච්ච[7] මාතුච්ච සන්තිකෙ න හණිං තද.

4356. උච්ඣඩ්ඩෙඝ මං නිසීදෙත්වා පිතා අඤ්ඤානුසාසති,
එකං හනථ බන්ධථ එකං ඛාරාපතච්ඡිකං[8]
එකං සූලඝමිං අපෙථ[9] ඉච්චඝසමනුසාසති.

4357. තඤ්ඤාහං[10] එරුසං සුත්වා වාචායො සමුදීරිතා,
අමූගො මූගවණ්ණෙන අපණ්ඩිතා[11] පණ්ඩිතසම්මතො
සකෙ මුත්තකරිසස්මිං අවජ්ඣාහං සමපරිපලුතො.

4358. කසිරඤ්ච පරිත්තඤ්ච තඤ්ච දුක්ඛෙන සංයුතං,
කො තං ජීවිතමාගම්ම වෙරං කයිරාථ කෙනචි.

4359. පඝඤ්ඤිය ච අලාභෙන ධම්මිඤ්ඤා ච අදඝසනා,
කො තං ජීවිතමාගම්ම වෙරං කයිරාථ කෙනචි.

4360. අපි අතරමානානං එලාඝාව සම්ඣඤ්ඤති,
විපක්ඛබ්‍රහ්මචරියොඝස්මි එවං ජානාහි සාරථී.

---

1. වගගුකතො – මඡඝ.
2. වවනොව සො – මඡඝ. ඝ්‍යා.
3. කඝමා – වී.
4. අඝඤ්ඤිතා – මඡඝ. ඝ්‍යා.
5. අජීවතා – මඡඝ.
6. අපවඝසිං – ඝ්‍යා. අපවච්චයිං – වී.
7. පිතුච මාතුච – මඡඝ. ඝ්‍යා.
8. ඛරා – මඡඝ. ඝ්‍යා.
9. උඣපථ – මඡඝ. උපෙථ – ඝ්‍යා.
10. තඤ්ඤාහං – මඡඤ්ඤ. තඤ්ඤාහං – ඝඤ්ඤා. අවෙවථ – වී.
11. අපණ්ඩිතා – මඡඝ.

4350. යුහුසුළු නො වන්නවුන්ගේ යහපත් වූ අභිමතාර්ථ මුදුන්පත් වෙයි. මස්තකප්‍රාප්ත අදහස් ඇති කොයිනුත් බිය නැති මම නික්මැ වනයට පැමිණියෙමි.

4351. මෙසේ මනහර කථා ඇත්තහු නො පැකිළෙන තෙපුල් ඇත්තහු කවර හෙයින් මව්පියන් හමුයෙහි කථා නො කළහු ද යි ඇසී.

4352. මම කලවා නැති බැවින් පිළු වූයෙමි ද නො වෙමි. කන් නැති බැවින් බිහිරි වූයෙමි ද නො වෙමි. දිව නැති බැවින් ගොළු වූයෙමි ද නො වෙමි. මා (පිළු බිහිරි) ගොළුවෙකැ යි නොසලකනු යි පැවැසී.

4353. යම් ජාතියකැ රජය කැරැවීම් ද ඒ පූර්ව ජාතිය සිහි කරමි. එහි රජය කරවා දරුණු නරකයට පැමිණියෙමි.

4354. විසි වසක් මුළුල්ලෙහි එහි රජය කැරැවීමි. පසු වැ අසූදහසක් අවුරුදු නරකයෙහි පැසුණෙමි.

4355. ඒ රජයට බිය වූ මම මව්පියෝ මා රජයෙහි අභිසේක නො කෙරෙත්වා යි එද මව්පියන් සමීපයෙහි දී නො බිණිමි.

4356. දවසක් පියරජ තෙමේ මා ඇකයෙහි හිඳුවාගෙන අර්ථයෙන් අනුශාසනා කෙරේ. එකකු මරවු, එකකු දඟගෙහි ලවු, එකකුට බාරාපතාවජ්ජික නම් (ශරීරය පළා ලුණු ඇඹුල් ගැල්වීම්) වධ දෙවු, එකකු උලැ තබව යි මෙසේ අනුශාසනා කරයි.

4357. ඒ මපියරජුගේ ක්‍රූර බස් අසා බියෙන් වෙවුළු මම නොගොළු වූයෙමි ගොළු වෙයින් නො පිළු වූයෙමි පිළු වෙයින් යුත් වැ සිය මලමූයෙහි ගැලී හුන්මි.

4358. සාරථිය, මේ මනුෂ්‍ය ජීවිතය ඉතා දුක් ය, සවල්ප ය. එ ද සියලු සසරදුකින් යුතු වූයේ වෙයි. එ බඳු ජීවිත ලැබූ කවර නම් පුද්ගලයෙක් ප්‍රාණඝාතාදී පස්පව් කරන්නේ ද නො කරන්නේ මැ යි.

4359. විදර්ශනා ප්‍රඥව නො ලැබීමෙන් ද සෝවන් මඟ නො දැක්මෙන් ද එබඳු ජීවිතයට පැමිණ කවර නම් පුද්ගලයෙක් ප්‍රාණඝාතාදී පව් කවර කාරණයෙකින් කරන්නේ ද.

4360. යුහුසුළු නො වන්නවුන්ගේ අභිමතාර්ථය සිදු වෙයි. මම මුදුන්පත් අදහස් ඇත්තෙමි. සාරථිය එය මෙසේ දනු.

4361. අපි අතරමානානං සම්මදක්ඛෝ විපච්චති,
විපක්කබ්‍රහ්මචරියොසම් නිකටනෙත්තා අකුතොභයෝ.

4362. අහම්පි පබ්බජිස්සාමි රාජපුත්ත තවානුකෙ,
අච්ඡයස්සු මං භද්දනෙත්ත පබ්බජ්ජා මම රුච්චති.

4363. රථං නීය්‍යාදයිත්වාන අනණෝ එහි සාරථී,
අනණස්ස හි පබ්බජ්ජා එතං ඉසිහි වණ්ණිතං.

4364. යදෙව තය්‍යාහං වචනං අකරං භද්දමත්ථු තෙ,
තදෙව මෙ තවං වචනං යාචිතෝ කත්තුමරහසි.

4365. ඉධෙව තාව අච්ඡස්සු යාව රාජානමානයෙ,
අපෙව තෙ පිතා දිස්වා පතීතෝ සුමනෝ සියා.

4366. කරොමි තෙ තං වචනං යං මං භණසි සාරථී,
අහම්පි දට්ඨුකාමොසම් පිතරං මෙ ඉධාගතං.

4367. එහි සම්ම නිවත්තස්සු කුසලං වජ්ජාසි ඤාතිනං,
මාතරං පිතරං මය්හං වුත්තෝ වජ්ජාසි වන්දනං.

4368. තස්ස පාදෙ ගහෙත්වාන කත්වා ච නං පදක්ඛිණං,
සාරථී රථමාරුය්හ රාජද්වාරං උපාගමි.

4369. සුණිසිං මාතා රථං දිස්වා එකං සාරථිමාගතං,
අස්සුපුණ්ණෙහි නෙත්තෙහි රොදනී නං උදික්ඛති.

4370. අයං සො සාරථී එති නිහන්ත්වාන මමත්‍රජං,
නිහතෝ නූන මෙ පුත්තෝ පථව්‍යා භූමිවද්ධනෝ.

4371. අමිත්තා නූන නන්දන්ති පතීතා නූන වෙරිනෝ,
ආගතං සාරථිං දිස්වා නීහන්ත්වාන[1] මමත්‍රජං.

4372. සුණිසිං මාතා රථං දිස්වා එකං සාරථිමාගතං,
අස්සුපුණ්ණෙහි නෙත්තෙහි රොදනී පරිපුච්ඡති.[2]

---

1. නිහන්ත්වා මම අත්‍රජං - මජ්ඣං.
2. රොදනී නං පරිපුච්ඡී - මජ්ඣං.

4361. යුහුසුලු නො වන්නවුන්ගේ අදහස් සඵල වෙයි. එහෙයින් නිෂ්ඨාවට පත් අභිමතාර්ථී ඇති මම ගිහිගෙන් නික්ම ගියෙමි කවර අයුරකිනුදු බිය නැත්තෙමි යි කී ය.

4362. රාජ පුත්‍රය, තොපට වැඩක් වේවා! තෙපෙ සමීපයෙහි මම ද පැවිදි වෙමි. මහණ වෙව යි මා කැඳවනු මැනැවැ. පැවිද්ද මට රුචි යැ යි කී ය.

4363. සාරථිය, රථය පාවා දී ණය නැත්තෙක් වැ එව. පැවිද්ද වනාහි ණය නැත්තහුට ය. මෙසේ පැවිදිවීම බුඩාදි ඍෂිවරුන් විසින් වර්ණනා කරන ලද්දකි.

4364. සාරථිය, තොපට අභිවෘද්ධියක් වේවා! යම් හෙයෙකින් තොපගේ වචනය මම කෙළෙමි ද එහෙයින් මා විසින් ඉල්ලන වචනය ද කරන්නට තෙපි නිසියව.

4365. යම් පමණ කලෙකින් පිය රජුන් ගෙන එමි ද එතෙක් කල් මෙහි වසනු මැනැවැ. තොපගේ පිය රජ දැක සතුටු සොමනස් වන්නේ නම් ඉතා මැනැවි.

4366. සාරථිය, යමක් මට කියහි නම් නුඹගේ ඒ වචනය මම කරමි. මෙහි පැමිණි මා පිය රජුන් දක්නට මම ද කැමැත්තෙමි කීහ.

4367. සබඳ, බරණැසට ගොස් නැවත මෙහි එව. එ තැන් සිට මා සමීපයෙහි නවතිනු. මා සුව දුක් විචාළ බව නැයනට කියව. මා කියන ලද වැඳීම මාගේ මව්පියනට කියව යි ද කීහ.

4368. සුනන්ද නම් සාරථි තෙමේ තේමිය කුමරුන්ගේ දෙපා වැඳ පැදකුණු කොට රථයට නැඟ රජ ගෙදරට පැමිණියේ ය.

4369. (තේමිය කුමරුවන්ගේ චන්ද්‍රාදේවී නැමැති) මැණියෝ හිස් රථය, එකලා වැ පැමිණි රියැදුරු දැක කඳුළු පිරුණු නෙතින් යුතුවැ හඬ හඬා රියැදුරා දෙස බලති.

4370. ඒ මේ රියදුරු තෙමේ මාගේ පුතු මරා දමා එයි. භූමි වර්ධනය කරන මාගේ පුත්‍ර තෙමේ පොළොවෙහි වළ දමන ලද්දේ මැ යැ යි සිතමි.

4371. මාගේ පුතු මරා දමා ආ රියදුරු දැකැ සතුරෝ එකාන්තයෙන් සතුටු වෙති. වෛර කරන්නෝ එකාන්තයෙන් ප්‍රීත වෙති.

4372. හුදෙකලා වැ පැමිණි රියැදුරු හිස් රථය දැකිමින් හඬන මැණියෝ කඳුළු පිරුණු නෙතින් යුතු ව, හඬමින් (මෙසේ) විචාරති:

4373. කින්නු මූගෝ කින්නු පකෙඛා කින්නු සෝ විලපී තද,
නිහඤ්ඤමානෝ භූමියා තං මේ අකඛාහි සාරථී.

4374. කථං හතෙඤ්ඣි පාදෙහි මූගෝ පකෙඛා විවජ්ජයි,
නිහඤ්ඤමානෝ භූමියා තං මේ අකඛාහි පුච්ඡිතෝ.

4375. අකමීසඃං තෙ[1] අහං අය්‍යෙ දජ්ජාසි අභයං මම,
යං මෙ සුතං වා දිට්ඨං වා රාජපුත්තසස සන්තිකෙ.

4376. අභයං සම්ම තෙ දම්මි අථතෝ භණ සාරථී,
යං තෙ සුතං වා දිට්ඨං වා රාජපුත්තසස සන්තිකෙ.

4377. න සෝ මූගෝ න සෝ පකෙඛා විසසට්ඨ[2]වචනොව සෝ
රජ්ජාස කිර සෝ භීතෝ අකරී[3] ආලයෙ බහූ.

4378. පුරිමං සරති සෝ ජාතිං යඤ්ච රජ්ජමකාරයි,
කාරයිත්වා තහිං රජ්ජං පාපඤ්ච නිරයං භුසං.

4379. වීසතිඤ්ඤේව වසසානි තහිං රජ්ජමකාරයි,
අසීති වසස සහසසානි නිරයමහි අපච්චි සෝ.[4]

4380. තසස රජ්ජසස සෝ භීතෝ මා මං රජ්ජාභිසෙචයුං,[5]
තසමා පිතුච්ච මාතුච්ච[6] සන්තිකෙ න භණී[7] තද.

4381. අඞ්ගපච්චඞ්ග සම්පන්නා ආරොහපරිණාහවා,
විසසට්ඨවචනා පඤ්ඤා මඤ්ඤ සඞ්ගසස තිට්ඨති.

4382. සචෙ ඣං දට්ඨුකාමාසි[8] රාජපුත්ති[9] තවත්‍රජං,
එහි තං පාපයිසසාමි යඤ්ච සම්මති තෙමියා.

4383. යොජයන්තු රථෙ අසෙසස කච්ඡං නාගාන[10] බන්ධථ,
උදීරයන්තු සඞ්ඛපණවා වදන්තු[11] එකපොක්ඛරා.

4384. නාදන්තු හෙරි සන්නද්ධා වඟ්ගූ වදතු දුන්දුභී,
නෙගමා ච මං අනෙවන්තු ගච්ඡං පුත්තනිවෙදකා.[12]

---

1. අකෙවය්‍යනෙන – මජ්ඣ. සය්හ.
2. වීසඨ – මජ්ඣ.
3. අකරා – මජ්ඣ. සය්හ.
4. අපච්චිය – මජ්ඣ.
5. රජෙඡිසෙචයුං – මජ්ඣ.
6. පිතුව මාතුව.
7. නභණෙ – මජ්ඣ.
8. කාමොසි – මජ්ඣ.
9. රාජපුත්තං – මජ්ඣ. සය්හ.
10. නාගානි – මජ්ඣ, සය්හ.
11. වඟ්ගුවාදන්තු – මජ්ඣ.
12. නිවාදකෝ – මජ්ඣ.

4373. මාගේ පුත් කිම ගොළුවෙක් ද පිළෙක් ද භූමියෙහි වළලනු ලබන්නේ වැලැපුණේ ද සාරථිය එය මට කියව.

4374. ගොළු පිළු වූ හේ බිමැ වළ දමන ලද්දේ කෙසේ නම් අත් පාවලින් දුරු කෙළේ ද යි අසනලද මට කියව යි මැණියෝ කීහ.

4375. ආයුෂ්මාවෙනි, ඔබ මට අභය දෙන්නාහු නම් රාජපුත්‍රයා සමීපයෙහි දී මා ඇසූ දුටු යමක් ඇද්ද එය මම ඔබට කියමි යි කී ය.

4376. සබඳ සාරථිය, තට අභය දෙමි. රාජපුත්‍රයාගේ සමීපයෙහි දී ඇසූ දුටු යමක් ඇද්ද එය මට නිර්භය වැ කියව යි කීහ.

4377. ආයුෂ්මාවෙනි, ඒ තේමිය කුමාරයා ගොළුවෙක් හෝ පිළෙක් නො වේ. මනෝඥ වූ කථා ඇත්තෙක් ද වේ. රාජ්‍යාභිෂේකයට බිය වූ හේ ඔබගේ වචන නො කෙළේ ල.

4378. හේ යම් නගරයකැ රජය කැරැවී ද ඒ පූර්වජාතිය සිහි කරයි. එහි රජය කරවා දරුණු නිරයට පැමිණියේ ය.

4379. ඒ නුවරැ විසි වසක් රජය කරවූ හේ ඉන්පසු අසූ දහසක් අවුරුදු මුළුල්ලෙහි නිරයෙහි පැසුණේ ය.

4380. ඒ රජයට බිය වූ හේ මා අභිෂේක නො කෙරෙත්වා යි මවුපියන් වෙතැ එකලැ කථා නො කෙළේ ය.

4381. අඟපසඟින් සමෘද්ධ වූ උස මහත ඇති මනෝඥ කථා ඇති ප්‍රඥාසම්පන්න වූ හේ දෙව්ලොවට යන මහැ සිටී.

4382. රාජපුත්‍රිය, ඉදින් තෙපි පුතු දකිනු කැමැත්තහු නම් එනු මැනවි. යම් තැනකැ තේමිය කුමර වෙසේ ද එතැනට පමුණුවන්නෙමි යි කීය.

4383. රථයෙහි අශ්වයන් යොදත්වා. ඇතුනට පොරොදු හෙවත් හස්ත්‍යාභරණ පළඳවත්වා. ජයසක් පනාබෙර නාද කෙරෙත්වා. එකැස් බෙර වයත්වා.

4384. දෙඇස් බෙර වයත්වා. මිහිඟු බෙර මනාසේ වයත්වා. නියමගම වැසියෝ ද මා අනුව එත්වා. පුතුට කරුණු පවසන මම ඔහු අභිෂේක කොටැ රැගෙන එන්නට යමි.

4385. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
බ්‍යිපං යානානි යොජෙන්තු ගච්ඡං පුත්තනිවෙදකා.

4386. හත්ථාරොහා අණිකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
බ්‍යිපං යානානි යොජෙන්තු ගච්ඡං පුත්තනිවෙදකා.

4387. සමාගතා ජානපදා නෙගමා ච සමාගතා,
බ්‍යිපං යානානි යොජෙන්තු ගච්ඡං පුත්තනිවෙදකා.

4388. අථෙස ච සාරථී යුත්තෙ සින්ධවෙ සීසවාහනෙ,
රාජඛ්‍යාරං උපාගඤ්ඡුං යුත්තා දෙව ඉමෙ හයා.

4389. ථූලා ජවෙන භායන්ති කිසා භායන්ති ථාමුනා,[1]
කිසෙ ථූලෙ විවජ්ජෙත්වා සංසට්ඨා යොජිතා හයා.

4390. තතො රාජා තරමානො යුත්තමාරුය්හ සන්දනං,
ඉත්ථාගාරං අජ්ඣභාසි[2] සඛාවෙ අනුයාථ මං.

4391. වාළවීජනිමුණ්හීසං ඛග්ගං ඡත්තං ච පණ්ඩරං,
උපාදිරථමාරුය්හ සුවණ්ණෙන[3] අලඞ්කතා.[4]

4392. තතො ච රාජා පායාසි පුරක්ඛත්වාන[5] සාරථිං,
බ්‍යිපමෙව උපාගඤ්ඡි යත්ථ සම්මති තෙමියො.

4393. තඤ්ච දිස්වාන ආයන්තං ජලන්තමිව තෙජසා,
ඛත්තසඞ්ඝපරිබ්බූළ්හං[6] තෙමියො එතදබ්‍රවි.

4394. කච්චිනනු[7] තාත කුසලං කච්චි තාත අනාමයං,
කච්චිනනු රාජකඤ්ඤායො අරොගා මයහ මාතරො.

4395. කුසලඤ්චෙව මෙ පුත්ත අථො පුත්ත අනාමයං,
සඛාවෝ[8] රාජකඤ්ඤායො අරොගා තුය්හ මාතරො.

4396. කච්චිඝස මජ්ජපො[9] තාත කච්චි තෙ සුරමප්පියං,
කච්චි සවෙව ච ධම්මෙ ච දනෙ තෙ රමතී මනො.

---

1. ථාමසා – සය්හ. කාමුනා – මජඣං.
2. අභාසථ – මජඣං. අජ්ඣභාසිත්ථ – ව්.
3. සුවණ්ණඤ්ච – මජඣං.
4. අලඞ්කතා – මජඣං. සය්හ.
5. පුරකත්වාන – මජඣං. සය්හ.
6. පරිබූළ්හං – මජඣං.
7. කච්චිනු – මජඣං.
8. සඛා ච – මජඣං.
9. කච්චි අමජ්ජපෝ – මජඣං, සය්හ.

4385. ඇතුළු නුවර වැස්සෝ ද කුමරුවෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බමුණෝ ද වහා යානාවන් යොදත්වා. පුතුට කරුණු පවසන මම (ඔහු අභිෂේක කොටැ රැගෙන එන්නට) යමි.

4386. ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රිය නැහෙන්නෝ ද පාබළ සෙනහ ද වහා යානාවන් යොදත්වා.

4387. රැස් වූ දනව් වැසියෝ ද නියම්ගම් වැසියෝ ද ඉක්මනින් යානාවන් යොදත්වා.

4388. රියැදුරෝ ඉක්මන් ගමන් ඇති සෙන්ධව නමැති අසුන් යෙදූ රථ ගෙන රජගෙදරට පැමිණියාහ. දේවයන් වහන්ස, අශ්වයෝ රථවල යොදනලදහ යි පැවැසූහ.

4389. දේවයන් වහන්ස, තර අශ්වයෝ වේගයෙන් පිරිහෙති. කෙට්ටු අශ්වයෝ කාය ශක්තියෙන් පිරිහෙති. මෙ වැනි අසුන් නො ගනිත්ව යි තර කෙට්ටු අශ්වයන් හැරදමා ජවබල සම අශ්වයන් යොදන ලදහ යි දැන්වූහ.

4390. ඉන්පසු රජ තෙමේ සුදුසු වාහනයක නැඟ සියල්ලෝ මා අනුව එත්ව යි අන්තඃපුරයට කී ය.

4391. වල්විදුනාව, නළල්පට, කඩුව, සේසත සහ රන්මිරිවැඩි සහළ ද රියට නංව යි කියා සුවර්ණාභරණයෙන් සැරසුණේ.

4392. රජ තෙමේ ඉන්පසු රියදුරා අභිමුඛ කොටැ තේමිය කුමරු යම් තැනෙකැ ද එතැනට වහාම පැමිණියේ ය.

4393. තේජසින් දිලියෙමින් මෙන් එන ක්ෂත්‍රිය සමූහයා විසින් පිරිවැරූ ඒ පියරජුන් දැක තේමිය කුමර මෙය පැවැසී ය.

4394. පියාණෙනි, ඔබ සුවසේ ද කිම රෝග පීඩා නැත්තාහු ද මාගේ මැණිවරු රාජකන්‍යාවෝ අරොග වූවාහු ද යි ඇසී ය.

4395. පුත මට දුකෙක් නැත. පුත්‍රය එහෙයින් නීරොග ද වෙමි. ඔබගේ සියලු මව්වරු නීරොග ද වෙති.

4396. පියාණෙනි, කිම මත්පැන් නො බොන්නහු ද? කිම ඔබට මත්පැන් අප්‍රිය ද? කිම වාක්සත්‍යයෙහි ද දශරාජධර්මයෙහි ද දීඃමහි ද ඔබගේ සිත ඇලේ ද යි ඇසී.

4397. අවජ්ඣපෝ අහං පුත්ත අථෝ මේ සුරමප්පියං,
අථෝ සවේව ච ධඤ්ඤ ච දනෙ මේ රමතී මනෝ.

4398. කච්චි අරොගං යොඤ්ඤං තෙ කච්චි වහති[1] වාහනං,
කච්චි තෙ ව්‍යාධයෝ නත්ථි සරීරසුපතාපනා.

4399. අථෝ අරොගං යොඤ්ඤං මේ අථෝ වහති වාහනං,
අථෝ මේ ව්‍යාධයෝ නත්ථි සරීරසුපතාපනා.[2]

4400. කච්චි අන්නා ච තෙ පීතා මජ්ඣෙ ච බහලා තව,
කොට්ඨාගාරඤ්ච කොසඤ්ච කච්චි තෙ පටිසණ්ඨිතං.[3]

4401. අථෝ අන්නා ච මේ පීතා මජ්ඣෙ ච බහලා මම,
කොට්ඨාගාරඤ්ච කොසඤ්ච සබ්බං මේ පටිසණ්ඨිතං.

4402. සුආගතං තෙ මහාරාජ අථෝ තෙ අදුරාගතං,
පතිට්ඨාපෙන්තු පල්ලඞ්කං යත්ථ රාජා නිසීදති.

4403. ඉධෙව තෙ නිසින්නස්ස නියතෙ පණ්ණසන්ථතෙ,[4]
එණෙයෝ උදකමාදාය පාදෙ පක්ඛාලයන්තු තෙ.

4404. ඉදම්පි පණ්ණකං මය්හං රත්ථං රාජ අලොණකං,
පරිභුඤ්ජ මහාරාජ පාහුනෝ මෙසි ආගතෝ.

4405. න වාහං[5] පණ්ණං භුඤ්ජාමි න හෙතං මය්හ භොජනං,
සාලීනං ඔදනං භුඤ්ජෙ සුචිං[6] මංසූපසෙවනං.

4406. අවෙජරකං මං පටිභාති එකකම්පි රහොගතං,
එදිසං භුඤ්ජමානානං කෙන වණ්ණෝ පසීදති.

4407. එකෝ රාජ නිපජ්ජාමි නීයතෙ පණ්ණසන්ථතෙ,
තාය මේ එකසෙය්‍යාය රාජ වණ්ණෝ පසීදති.

4408. න වෙ[7] නෙත්තිංසබද්ධා මේ රාජරක්ඛා උපට්ඨිතා,
තාය මේ සුඛසෙය්‍යාය රාජ වණ්ණෝ පසීදති.

---

1. වාහති – මජ්ඣං. සය්හා. වී.
2. තාපියා – මජ්ඣං. සය්හා.
3. සන්ධතං – මජ්ඣං.
4. සන්ථරෙ – මජ්ඣං. වී.
5. නවාහං – මජ්ඣං.
6. සුචි – මජ්ඣං. සය්හා.
7. නව - මජ්ඣං

4397. පුත, මම මත්පැන් නො බොන්නෙමි. එහෙයින් මට මත්පැන් අප්‍රිය ය. තවද සත්‍යයෙහි ද දශරාජධර්මයෙහි ද දීමෙහි ද මා සිත් ඇලෙයි.

4398. ඔබගේ හස්ත්‍යාදි වාහන නීරොග ද? හස්ත්‍යාදි වාහන ඔබ උසුලයි ද? කිම ඔබට ශරීර තවන රෝගයෝ නැද්ද?

4399. තවද පුත්‍රය, මාගේ සියලු වාහන නීරොගය. වාහන මා උසුලයි. ශරීර පෙළන රොගපීඩා මට නැත.

4400. පියාණෙනි, ඔබගේ ප්‍රත්‍යන්ත ජනපදවාසිහු සමෘද්ධ වූවෝ ද? ඔබගේ ගමනියම්ගම් වැසියෝ බොහෝ වූහු ද? කිම ඔබගේ කොටුගුළු භාණ්ඩාගාර පිරී තිබේ ද?

4401. පුත, මාගේ ප්‍රත්‍යන්ත ජනපද සමෘද්ධ ය. ගමනියම්ගම් බොහෝ වූ ජනාවාස ඇත්තාහ. මාගේ සියලු කොටුගුළු ධාන්‍යයෙන් ද සියලු කොෂ්ඨාගාර ධනයෙන් ද පිරුණේ ය.

4402. මහරජ, ඔබගේ යහපත් පැමිණීමෙකි. අයහපත් පැමිණීමෙක් නො වේ. රජ තෙමේ යම් තැනක හිඳී ද එ බඳු රාජාසනයක් පනවත්වා යි තේමිය කුමාර තෙමේ පැවැසී ය.

4403. මොනවට පැනැවුණු මේ කොළ ඇතිරියෙහි හුන් ඔබ මෙයින් දිය ගෙන පා සේදුව මැනැවැ යි තේමිය කුමාර තෙමේ කී ය.

4404. මහරජ, ලුණු නැති වැ තැම්බූ මේ කරකොළ මාගේ ආහාර වෙයි. මහරජ, අනුභව කළ මැනැවි. මෙහි පැමිණි තැනැත්තේ වනාහි මාගේ සත්කාරයට නිසි වෙයි.

4405. පුත, මම කොළ අනුභව කරන්නෙක් නො වෙමි. මේ මාගේ භොජනය නො වේ ම ය. මම පවිත්‍ර වූ මාංසයෙන් යුක්ත වූ ඇල් සහලේ බත් අනුභව කරන්නෙක් වෙමි.

4406. පුත, එකලා වැ රහසිගත වැ මෙබඳු ආහාර අනුභව කරන්නන් ශරීරවර්ණය කවර කරුණෙකින් ප්‍රසන්න වේ දැ යි මට ආශ්චර්‍යයක් සේ වැටහේ.

4407. මහරජ, මනා වැ අතුරන ලද ඇතිරියෙහි එකලා වැ වැදහෙමි. මහරජ, ඒ එකලා වැ වැදහෙවීමෙන් මාගේ වර්ණය ප්‍රසන්න වේ.

4408. මහරජ, කඩු බැඳැගෙන වටකැර ගත් රාජාරක්ෂකයෝ මට නැත. ඒ සුඛසයනය නිසා මාගේ වර්ණය ප්‍රසන්න වේ.

4409. අතීතං නානුසොචාමි නප්පජප්පමනාගතං,
පච්චුප්පන්නෙන යාපෙමි තෙන වණ්ණා පසීදති.

4410. අනාගතප්පජප්පාය අතීතස්සානුසොචනා,
එතෙන බාලා සුස්සන්ති නළොව හරිතො ලුතො.

4411. හත්ථාණිකං රථාණිකං අස්ස පත්ති ච වම්මිනො,
නිවෙසනානි රම්මානි අහං පුත්ත දදාමි තෙ.

4412. ඉත්ථාගාරම්පි තෙ දම්මි සබ්බාලඞ්කාරා භූසිතං,
තා පුත්ත පටිපජ්ජස්සු තං නො රාජා භවිස්සසි.

4413. කුසලා නච්චගීතස්ස සික්ඛිතා චතුරිත්ථියො,
කාමෙ තං රමයිස්සන්ති කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සසි.

4414. පටිරාජූහි තෙ කඤ්ඤා ආනයිස්සං අලඞ්කතා,
තාසු පුත්තෙ ජනෙත්වාන අථ පච්ඡා පබ්බජිස්සසි.

4415. යුවා ච දහරො චාසි පඨමුපපත්තිතො සුසු,
රජ්ජං කාරෙහි භද්දන්තෙ කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සසි.

4416. යුවා චරෙ බ්‍රහ්මචරියං බ්‍රහ්මචාරී යුවා සියා,
දහරස්ස හි පබ්බජ්ජා එතං ඉසිහි වණ්ණිතං.

4417. යුවා චරෙ බ්‍රහ්මචරියං බ්‍රහ්මචාරී යුවා සියා,
බ්‍රහ්මචරියං චරිස්සාමි නාහං රජ්ජෙන මත්ථිකො.

4418. පස්සාමි වොහං දහරං අම්ම තාත වදං නරං,[1]
කිච්ඡා ලද්ධං පියං පුත්තං අපජ්ජාව ජරං මතං.

4419. පස්සාමි වොහං දහරිං කුමාරිං චාරු දස්සනං,
නළවංසකළීරංව පලුග්ගං ජීවිතක්ඛයෙ.

---

1. වදන්තරං – ඔජස්., සයා. ඒ.

4409. ඉකුත් දෑ ගැන ශෝක නො කෙරෙමි. නොලත් දෑ නො පතමි. මෙකලැ ලැබුණු දෑයින් යැපෙමි. එයින් වර්ණය ප්‍රසන්න වේ.

4410. නො ලත් දෑ පැතීම යැ ඉකුත් දෑ ගැන ශෝක කිරීම යැ යන මෙයින් බාලයෝ සිඳින ලද කිල්වන් වූ බටදඬක් සෙයින් වියළෙත්.

4411. පුත, මම තොපට ඇත් ඇණියක් ද රිය ඇණියක් ද අසුන් ද සන්නද්ධ වූ පාබළ සෙනඟක් ද රම්‍ය වූ වාසාගාර ද දෙමි.

4412. පුත, සර්වාලංකාරයෙන් සැරසුණු අන්තඃපුරයක් ද තොපට දෙමි. ඔවුන් පිළිපදුව (පරිභොග කරව). තෙපි අපගේ රජ වෙව.

4413. පුත, නෘත්‍යගීතයෙහි දක්ෂ වූ හික්මුණා වූ චතුර වූ (දක්ෂ වූ) ස්ත්‍රීහු තොප කාමයෙහි සිත් අලවන්නාහු ය. මේ අරණ්‍යයෙහි කුමක් කරන්නහු ය.

4414. අන් රජුන්ගෙන් අලංකෘත කන්‍යාවන් තොපට ගෙන එන්නෙමි. ඔවුන් සමඟ වාසය කොට පුත්‍රයන් උපදවා පසුව පැවිදි වන්නහු ය.

4415. පුත, තෙපි යොවුන් වව, තුරුණු වව, උපතින් පළමු වියෙහි සිටින තරුණයෙක, පින්වත රාජ්‍යය කරව. අරණ්‍යයෙහි කුමක් කරන්නහු දැ යි පියරජ ඇසී ය.

4416. මහරජ, තරුණ වූයේ බ්‍රහ්මචර්‍යාවෙහි හැසිරෙන්නේ ය. (යෙදෙන්නේ ය) බ්‍රහ්මචර්‍යා ඇත්තේ ම තරුණ වන්නේ ය. තරුණ වූවහුට ම පැවිද්ද සුදුසු වේ. මෙය බුඩාදි සෘෂීන් විසින් වර්ණනා කරන ලද්දෙකි.

4417. තරුණ වූයේ බ්‍රහ්මචර්‍යාවෙහි හැසිරෙන්නේ ය. බ්‍රහ්මචර්‍යා ඇත්තේ ම තරුණ වන්නේ ය. මම බ්‍රහ්මචර්‍යාවෙහි හැසිරෙන්නෙමි. මම රාජ්‍යයෙන් අර්ථ ඇත්තෙමි නො වෙමි.

4418. මැණියෙනි, පියාණෙනි යි ප්‍රිය තෙපුල් කියන්නා වූ දුකසේ ලබා ගත්තා වූ දහර වූ ප්‍රිය වූ පුතුන් ජරාවට නො පැමිණෙ මැ මැරෙනු දැක ඇත්තෙමි.

4419. තරුණ වූ මනොඥ දර්ශන ඇත්තා වූ කුමරියන් කඩා දමන ලද උණකිළිල් සේ මාරයා විසින් ජීවිතයෙහි සිඳලන ලදුවන් දකිමි.

4420. දහරාපි හි මියනති නරා ච අථ නාරියෝ,
තත්‍ථ කෝ විස්සසෙ පොසෝ දහරොමහීති ජීවිතෙ.

4421. යස්‍ස රත්‍යා වීවසනෙ ආයුං අපපතරං සියා,
අපෙපාදකෙව මච්ඡානං කිනනු කොමාරකං තහිං.

4422. නිච්චමබ්භාහතෝ ලොකෝ නිච්චඤ්ඤා පරිවාරිතෝ,
අමොඝාසු වජනතීසු කිං මං රඤ්ඤන සිඤ්චසි.

4423. කෙනමබ්භාහතෝ ලොකෝ කෙන ච පරිවාරිතෝ,
කායෝ අමොඝා ගච්ඡනති තං මෙ අක්ඛාහි පුච්ඡිතෝ.

4424. මච්චුනාබ්භාහතෝ ලොකෝ ජරාය පරිවාරිතෝ,
රත්‍යා අමොඝා ගච්ඡනති එවං ජානාහි බ්‍රාහ්මය.

4425. යථාපි තනෙන චිතතෙ[1] යං යදෙවූපවීයති,
අපපකං හොති වෙතබ්බං එවං මච්චාන ජීවිතං.

4426. යථා වාරිවහෝ පූරෝ ගච්ඡනතූපනිවත්තති,[2]
එවමායු මනුස්සානං ගච්ඡනතූපනිවත්තති.

4427. යථා වාරිවහෝ පූරෝ වහෙ රුක්ඛූපකූලජෙ,[3]
එවං ජරාය මරණෙන වුය්හනෙත්‍ථ වත පාණිනෝ.[4]

4428. හත්‍ථාණිකං රථාණිකං අස්සෙ පත්‍ති ච වම්මිනෝ,
නිවෙසනානි රම්මානි අහං පුත්‍ත දදාමි තෙ.

4429. ඉත්‍ථාගාරම්පි තෙ දම්මි සබ්බාලඞ්කාරභූසිතං,
තා පුත්‍ත පටිපජ්ජස්සු කිං නො රාජා භවිස්සසි.

4430. කුසලා නච්චගීතස්‍ස සිකඛිතා චතුරිත්‍ථියෝ,
කාමෙ තං රමයිස්සනති කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සසි.

---

1. චිතනෙත – මජ්ඣං. ස්‍යා.
2. ගච්ඡං නුපරිවත්තති – මජ්ඣං. ගච්ඡං න පරිවත්තති – ස්‍යා.
3. රුණ්හපකූලජෙ.
4. සඞ්ඛපාණිනෝ – මජ්ඣං, ස්‍යා.

4420. තරුණ වූ ස්ත්‍රීහු ද පුරුෂයෝ ද මරණයට පැමිණෙන්නාහු ම ය. එබඳු ජීවිතයෙහි කවර නම් (නුවණැති) පුරුෂයෙක් මම තරුණ වෙමියි විශ්වාස කරන්නේ ද?

4421. වළ දිය සිඳී යෑමෙන් මත්ස්‍යයන්ගේ විනාශය මෙන් රාත්‍රී (හා දවල්) ඉක්ම යෑමෙන් යමෙකුගේ ආයුෂ අල්පතර (අඩු) වන්නේ නම් එහි කවර නම් කුමාරභාවයක් ද?

4422. ලෝවැසි තෙමේ නිරන්තරයෙන් පහරන ලද්දේ වෙයි. නිරන්තරයෙන් පිරිවරන ලද්දේ වෙයි. ආයුෂ දිවා රෑ නොසිස් වැ (අතරක් නැති වැ) අත්හරින කල්හි මා රාජ්‍යාභිෂෙක කරන්නේ කුමට ද?

4423. ලෝවැසි තෙමේ කවරකු විසින් පහරන ලද්දේ වේ ද කවරකු විසින් පිරිවරන ලද්දේ වේ ද කවරහු නොසිස් වැ යෙද්ද, පුත්‍රය, මා විසින් විචාරන ලද්දේ එය මට කියව.

4424. ලෝවැසි තෙමේ මරහු විසින් පහරන ලද්දේ ය. ජරාව විසින් පිරිවරන ලද්දේ ය. රාත්‍රීහු නොසිස් වැ (නො නැවතී) යෙති. මහරජ මෙසේ දනුව.

4425. යම්සේ (රෙදි වියන යන්ත්‍රයෙහි) නූල් බැඳි කල්හි යම් යම් කොටස් වියනු ලැබේ ද ඉතිරිය ස්වල්ප වන්නේ ද මෙසේ සත්ත්වයන්ගේ ජීවිත ද (දවසින් දවස) ස්වල්ප වන්නේ ය.

4426. යම්සේ පිරුණා වූ දියපහර බැස යන්නේ ආපසු නො හැරේ ද මෙසේ මනුෂ්‍යයන්ගේ ආයුෂ ද ගෙවී යන්නේ ආපසු නො හැරේ.

4427. යම්සේ පිරුණු දියපහර බැස යනුයේ දෙගං ඉවුරෙහි වූ වෘක්ෂයන් මුල් සෝද හෙළාගෙන යන්නේ ද එසේ සත්ත්වයෝ ද ජරාවෙන් හා මරණයෙන් ඒකාන්තයෙන් ගසාගෙන යනු ලැබෙන් යයි පැවසී ය.

4428. පුත, හස්තිසේනාවක් ද රථ සේනාවක් ද සරයන ලද අශ්ව සේනාවක් ද පාබළ සේනාවක් ද මහරම් නිවෙසක් ද මම නොපට දෙමි.

4429. පුත, සර්වාලංකාරයෙන් සැරහුණු අන්තඃපුරයක් ද නොපට දෙමි. ඔවුන් පිළිපදුව, (පරිභොග කරව.) තෙපි අපගේ රජ වෙව.

4430. නෘත්‍යාගීතයෙහි දක්ෂ වූ හික්මුණා වූ චතුර වූ (දක්ෂ වූ) ස්ත්‍රීහු නොපම කාමයෙහි සිත් අලවන්නාහු ය. මේ අරණ්‍යයෙහි කුමක් කරන්නහු ද?.

4431. පවිරාජූහි තෙ කඤ්ඤා ආනයිස්සං අලඞ්කතා,
තාසු පුත්තෙ ජනෙත්වාන අථ පච්ඡා පබ්බජිස්සසි.

4432. යුවා ච දහරෝ වාසි පඨමුප්පත්තිතෝ සුසූ,
රජ්ජං කාරෙහි හද්දන්තෙ කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සසි.

4433. කොට්ඨාගාරඤ්ච කොසඤ්ච වාහනානි බලානි ච,
නිවෙසනානි රම්මානි අහං පුත්ත දදාමි තෙ.

4434. ගොමණ්ඩලපරිබ්බූළ්හා දසිසඞ්ඝපුරක්ඛතෝ,
රජ්ජං කාරෙහි හද්දන්ත කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සසි.

4435. කිං ධනෙන යං ජීයෙථ කිං භරියාය මරිස්සති,
කිං යොබ්බනෙන විණ්ණෙන යං ජරා අභිහෙස්සති.[1]

4436. කත්ථ කා නන්දි කා ඛිඩ්ඩා කා රති කා ධනෙසනා,[2]
කිං මෙ පුත්තෙහි දරෙහි රාජ මුත්තොසහී බන්ධනා.

4437. සොහං එවං පජානාමි මච්චු මෙ නප්පමජ්ජති,
අන්තකෙනාධිපන්නස්ස කා රති කා ධනෙසනා.

4438. එලානමිව පක්කානං නිච්චං පතනතෝ භයං,
එවං ජාතානමච්චානං නිච්චං මරණතෝ භයං.

4439. සායමෙකෙ න දිස්සන්ති[3] පාතො දිට්ඨා බහුජ්ජනා,
පාතෙකා එකෙ න දිස්සන්ති සායං දිට්ඨා බහුජ්ජනා.

4440. අජ්ජෙව කිච්චං ආතප්පං[4] කො ජඤ්ඤා මරණං සුවෙ,
නහි නො සඞ්ගරං තෙන මහාසෙනෙන මච්චුනා.

4441. චොරා ධනස්ස පත්ථෙන්ති රාජ මුත්තොසහී බන්ධනා,
එහි රාජ නිවත්තස්සු නාහං රඤ්ඤමකාමයිං.

මූගපක්ඛජාතකං පඨමං.

---

1. යං ජරායාභිභුය්‍යති – මජ්ඣං. සය.
2. ධනෙසිනා – මජ්ඣං. සය්‍යා.
3. පස්සන්ති – ච්.
4. ආතප – මජ්ඣං.

4431. අන් රජුන්ගේ අලඞ්කෘත (සරසන ලද) කන්‍යාවන් ඔබට ගෙන දෙන්නෙමි. ඔවුන් සමඟ වාසය කොට පුත්‍රයන් උපදවා පසුව පැවිදි වන්නෙහි ය.

4432. පුත, ඔබ යොවුන් ය, තුරුණු වියෙහි ය, උපතින් පළමු වියෙහි සිටින තරුණයෙක, පින්වත රාජ්‍යය කරව. අරණ්‍යයෙහි කුමක් කරන්නෙහි දැයි පියරජ ඇසී ය.

4433. පුත, (ධාන්‍යයෙන් පිරුණු) කොටුගුළු ද (මුතු මැණික් ආදියෙන් පිරුණු) ගබඩා ද වාහන ද බළකාය ද මනරම් නිවෙස් ද යන සියල්ල මම ඔබට දෙමි.

4434. පින්වත, මිහිරි කතා ඇති රාජකන්‍යා සමූහයා විසින් වට කරන ලද්දේ දසි සමූහයා විසින් පිරිවරන ලද්දේ රාජ්‍යය කරව. මේ අරණ්‍යයෙහි කුමක් කරන්නෙහි දැ යි පියරජ ඇසී ය.

4435. මහරජ, යම් ධනයක් විනාශ වෙයි ද එබඳු ධනයෙන් මට කවර ප්‍රයෝජනයෙක් ද, යම් භාය්‍යාවක් මරණයට පත්වෙයි ද එබඳු භාය්‍යාවකගෙන් කවර ප්‍රයෝජනයෙක් ද, චරිත පූහුණුවෙන් ඇති කැර ගත් යම් තුරුණුබවකට ජරාව විඳින් පහර දෙනු ලැබේ ද එබඳු යෞවනයෙන් කවර ප්‍රයෝජනයෙක් ද?

4436. ඒ ලෝකයෙහි කවර නම් සතුටෙක් ද කවර නම් ක්‍රීඩාවක් ද කවර නම් පස්කම්ගුණ ඇල්මෙක් ද කවර නම් ධන සෙවීමෙක් ද මට දරුවන්ගෙන් හා අඹුවන්ගෙන් කවර ප්‍රයෝජනයෙක් ද මහරජ, මම කාමබන්ධනයෙන් හා නෘෂ්ණාබන්ධනයෙන් මිදුණේ වෙමි.

4437. මට මාරයා (මරණය) ප්‍රමාද නො වෙති යි මම මෙසේ දනිමි. ඒ මරහු විසින් මඩනා ලද්ද වූ මට රාජ්‍යසම්පත්තියෙහි කවර ඇල්මෙක් ද කවර නම් ධන සෙවීමෙක් ද?

4438. පැසුණු ඵලයන් (ගෙඩි) වැටීම හේතුකොට ගෙන ඇති වන නිරන්තර භය යම්සේ ද එසේ ම උපන්නා වූ මනුෂ්‍යයාට මරණය හේතුකොට ගෙන නිතර බිය ඇති වේ.

4439. උදේ දුටු බොහෝ දෙනා සවස නොදක්නා ලැබෙත්. සවස දුටු බොහෝ දෙනා උදේ නොදක්නා ලැබෙත්.

4440. අද අද ම වියදී කටයුතු ය. හෙට මරණය වන්නේ යයි කවරෙක් දන්නේ ද? ඒ මහාසේනා ඇති මාරයා සමඟ අපේ පොරොන්දුවක් නැත්තේ මැ යි.

4441. සොරු ධනය ප්‍රාර්ථනා කෙරෙති. මහරජ, මම ඒ ධනබන්ධනයෙන් මිදුණෙමි. මහරජ, මෙහි එනු මැනවි. මාගේ වචනයෙහි මනාකොට පවතිනු මැනැවි. මම රාජ්‍යයෙන් ප්‍රයෝජන ලබන්නෙක් නො වෙමි.

පළමුවන මූගපක්ඛ ජාතක යි.

2. මහාජනකජාතකං

4442. කොයං මජ්ඣෙ සමුද්දස්මිං අපස්සං තීරමායුහෙ,
කං[1] ත්වං අත්ථවසං සම්පස්සා එවං වායමසෙ භුසං.

4443. නිසම්ම වත්තං ලොකස්ස වායාමස්ස ච දෙවතෙ,
තස්මා මජ්ඣෙ සමුද්දස්මිං අපස්සං තීරමායුහෙ.

4444. ගම්භීරෙ අපපමෙය්‍යස්මිං තීරං යස්ස න දිස්සති,
මොඝෙ තෙ පුරිස වායාමෙ අප්පක්ඛාව මරිස්සසි.

4445. අනත්තණා ඤාතීනං හොති දෙවාහං පිතූනෙ[2] ච සො,
කරං පුරිසකිච්චානි න ච පච්ඡානුතප්පති.

4446. අපාරනෙය්‍යං යං කම්මං අථලං කිලමථුද්දයං,
තත්ථ ඒකා වායමෙනත්තා මච්චු යස්සාභිනිපජ්ජතං.[3]

4447. අපාරනෙය්‍යං අච්චන්තං යෝ විදිත්වාන දෙවතෙ,
න රකෙති අත්තනෙ පාණං ජඤ්ඤා සෙ යදි[4] භාපයෙ.

4448. අධිප්පාය ඵලං එකෙ අස්මිං ලොකස්මි දෙවතෙ,
පයොජයන්ති කම්මානි තානි ඉජ්ඣන්තනි වා න වා.

4449. සන්දිට්ඨිකං කම්මඵලං නනු පස්සසි දෙවතෙ,
සන්තා අඤ්ඤෙ තරාමහං තඤ්ච පස්සාමි සන්තිකෙ.

4450. සො අහං වායමිස්සාමි යථාසත්තිං යථාබලං,
ගච්ඡං පාරං සමුද්දස්ස ඛාසං[5] පුරිසකාරියං.

4451. යො ත්වං එවං ගතෙ ඔසෙ අප්පමෙය්‍යෙ මහණ්ණවෙ,
ධම්මවායාමිසම්පන්නො කම්මනා[6] නාවසිදසි,
සො ත්වං තත්ථෙව ගච්ඡාහි යත්ථ නෙ[7] නිරතො මනො.

---

1. කිං – මජ්ඣ. සාහ.
2. පිතූනඤ්ච – මජ්ඣ. යාහ.
3. නිපජ්ජනා – සාහ.
4. යති – ටපඨ.
5. ඛසං – ටජ්ඣ., සාහ.
6. කම්මුනා – ටජ්ඣ. සාහ.
7. තෙ – මජ්ඣ.

2. මහාජනක ජාතකය

4442. පරතෙර නොපැනෙන මේ මුහුද මැද කවරෙක් නම් පිනමින් වියහි කරන්නේ ද? තෙපි කවර ප්‍රයෝජනයක් දැනැ මෙසේ මහත් සේ වැර වඩන්නහු දැ යි මණිමෙඛලා නම් දෙවිදු ඇසූ ය.

4443. එම්බා දෙවිදුව, මම ලෝවැසියා පිළිබඳ පවත්නා උත්සාහය ද කටයුතු ද එහි අනුසස් ද දනැ වසමි. එහෙයින් මේ මුහුද මැද පරතෙර නො දක්නෙමි උත්සාහ කරමි යි මහාජනක කුමාර තෙමේ කී ය.

4344. ගැඹුරු පමණ නො කළහැකි මේ සාගරයෙහි පරතෙර යමකුට නො පෙනේ ද එම්බා පුරුෂය තොපගේ උත්සාහය හිස් යැ පරතෙරට නො පැමිණ මැ මැරෙන්නෙහි යි දෙවිදු පැවැසූ.

4445. එම්බා දෙවිදුව, වියහි කරන යම් පුරුෂයෙක් වේ නම් හේ නැයනට ද දෙවබඹුනට ද ණය නැත්තෙකි නොහොත් ඔවුනතර නො ගැරහිය යුත්තෙකි. නො පසු තැවෙන්නකැ යි ද කුමාර තෙමේ කී ය.

4446. යම් කටයුත්තක් උත්සාහයෙන් මුදුන් පත් කළ නො හැකි ද එල නැත්තේ ද වෙහෙසම මැ උපදවා ද මරණය මැ එහි ලා වේ ද එ බදු උත්සාහයෙන් කවර නම් වැඩෙක් දැ යි දෙවිදු ඇසූ.

4447. එම්බා දෙවිදුව, යමෙක් අත්‍යන්තයෙන් මුදුන්පත් නො කළ හැකි බව ද දනැ උත්සාහය අත්හරි නම් හේ වනාහි තමන්ගේ ජීවිතය නො රකී යැ යි දනු මැනැවි.

4448. එම්බා දෙවිදුව, මෙ ලොවැ සමහරු තම අදහස් පරිදි ප්‍රයෝජන පතා වෙළෙහෙළඳාම් ආදි කටයුතු කෙරෙති. ඒ කටයුතු ඔවුන්ගේ අදහස් සිඳ කරන්නේ ද නො කරන්නේ ද වෙයි. කායික වෛතසික වියහි ඇත්තන්ට සමෘද්ධ වේ මැ යි.

4449. එම්බා දෙවිදුව, මා සමඟ ආ සෙසු වෙළෙන්දෝ වියහි නො කොටැ මුහුදෙහි ගිලුණාහ. මම වනාහි උත්සාහයෙන් මෙතෙක් පිනමි. සමීපයෙහි සිටින තොප ද දකිව්. මේ ජාතියෙහි ගන්නා ලද උත්සාහය පිළිබඳ විපාක නො වේ දැ යි බලව.

4450. සමුද්‍රයාගේ පරතෙරට යන ඒ මම වනාහි උත්සාහ ගනිමි. ශක්ති පරිදි බල පරිදි පුරුෂයකුට අයත් ක්‍රියාව කරමි යි කුමාර තෙමේ කී ය.

4451. යම් බඳු තෙපි මෙවැනි ගැඹුරු පළල් සැඩ පහර ඇති පමණ නො කළැ'කි මහසයුරෙහි දැහැමි වූ උත්සාහයෙන් යුත් වූයෙහි පුරුෂ වියහියෙන් නො ගිලෙහු. යම් තැනෙකැ තොපගේ සිත ඇලුණේ ද එ තැනට යන්නැ යි දෙවිදු පැවැසූ.

4452. සූරියුග්ගමනෙ නිධි අථො ඔග්ගමනෙ නිධි,
අනෙතා නිධි බහි නිධි න අනෙතා න බහි නිධි.

4453. ආරොහනෙ මහානිධි අථො ඔරොහනෙ නිධි,
චතුරො ච මහාසාලා සමන්තා යොජනෙ නිධි.

4454. දන්තගෙහසු මහානිධි වාලගෙහසු ච සකබුකෙ,
රුක්ඛග්ගෙහසු මහානිධි සොළසෙතෙ මහානිධි
සහස්සක්ඛත්තුමො පල්ලඞ්කා සිවලාරාධනෙන ච.

4455. ආසිංසෙථෙව පුරිසො[1] න නිබ්බින්දෙය්‍ය පණ්ඩිතො,
පස්සාමි වොහං අත්තානං යථා ඉච්ඡිං තථා අහු.

4456. ආසිංසෙථෙව පුරිසො න නිබ්බින්දෙය්‍ය පණ්ඩිතො,
පස්සාමි වොහං අත්තානං උදකා ථලමුබ්භතං.

4457. වායමෙථෙව පුරිසො න නිබ්බින්දෙය්‍ය පණ්ඩිතො,
පස්සාමි වොහං අත්තානං යථා ඉච්ඡිං තථා අහු.

4458. වායමෙථෙව පුරිසො න නිබ්බින්දෙය්‍ය පණ්ඩිතො,
පස්සාමි වොහං අත්තානං උදකා ථලමුබ්භතං.

4459. දුක්ඛූපනීතොපි නරො සපඤ්ඤ,
ආසං න ජීරෙය්‍ය සුබාගමාය,
බහූ හි එස්සා අහිතා හිතා ච
අච්චන්තනිත්තා මච්චුමුපබ්බජන්ති.[2]

4460. අවිත්තනීතවිපි භවති විත්තනීතවිපි විත්තඤ්ඤති,
න හි චිත්තාමයා භොගා ඉත්ථියා පුරිසස්ස වා.

4461. අපුරාණං[3] වත හො රාජා සබ්බභුම්මා දිසම්පති,
නාජ්ජ නච්චෙව නිසාමෙති න ගීතෙ කුරුතෙ මනො.

4462. න මිගෙ නපි උය්‍යානෙ නපි හංසෙ උදික්ඛති,
මුත්තගාව තුණ්හීමාසීනො න අත්ථමනුසාසති.

---

1. ආසිංසෙථො පුරියො - මජ්ඣ.
2. මච්චුමුබ්බජන්ති - මජ්ඣ.
3. අපොරාණං - මජ්ඣ. සයා. පී.

4452. ඉර උදවන තැන නිධාන යැ බස්නා තැන නිධාන යැ ඇතුළත නිධාන යැ පිටත නිධාන යැ ඇතුළතැ ද පිටතැ ද නො වූ නිධාන යැ.

4453. නහින තැන නිධාන යැ බහින තැන නිධාන යැ මහ සල්ගස් සතර තිබෙන තැන නිධාන සතර යැ හාත්පසින් යොදනක් තැන නිධාන ය.

4454. දළ කෙළවරැ මහා නිධාන යැ වලග කෙළවරැ නිධාන යැ දිය ඇති තැන නිධාන යැ ගස් මුදුන නිධාන යැ යි යන මේ සොළොස් නිධානයෝ වෙති. සිවලි දේවිය සතුටු කිරීමෙන් යමෙක් සහස්‍රස්ථාම දුන්නෙහි දුනුදිය නහාලියහේ ද සිවුරැස් පය්‍යඞ්කයෙහි හිස් දෙර දනහේ ද ඔහුට රජය දියයුතු යැ යි පෝලජනක රජු විසින් මරණ මඤ්චකයේ දී පැවැසිණ.

4455. නුවණැති පුරුෂ තෙම ප්‍රාර්ථනා කරන්නේ මැ ය. උත්සාහ වැඩීමෙහි දී නො කලකිරෙන්නේ ය. යම්සේ කැමතිවීම් ද එසේ විය. මම (එබඳු) තමා දකිමි.

4456. නුවණැ'ති පුරුෂ තෙමේ ප්‍රාර්ථනා කරන්නේ මැ ය. උත්සාහ වැඩීමෙහි දී නො කලකිරෙන්නේ ය. මම දියෙන් ගොඩ ආ ඒ තමන් දකිමි.

4457. නුවණැති පුරුෂ තෙම වැයම් කරන්නේ මැ ය. නො කලකිරෙන්නේ ය. යම්සේ කැමතිවීම් ද එසේ විය. මම (එබඳු) තමා දකිමි.

4458. නුවණැති පුරුෂ තෙම වැයම් කරන්නේ මැ ය. නො කලකිරෙන්නේ ය. මම දියෙන් ගොඩ නගනලද (ඒ) තමා දකිමි.

4459. නුවණැ'ති මිනිස් තෙමේ දුකට පත් වූයේ ද සුවපත් වීමට ඇති කැමැත්ත සුන් නො කරන්නේ ය. පහස්හු හිත ද අහිත ද වෙති. එය නොසිතන්නෝ මරණයට පත් වෙති.

4460. නොසිතූ දේ වෙයි. සිතූ දේ වැනැසෙයි. ස්ත්‍රියකට හෝ පුරුෂයකුට සිතීමෙන් මැ සිදුවන සම්පත් නැතැ යි (මහාජනක රජතෙමේ උදන් ඇණි ය.)

4461. පින්වත්නි, සියලු පොළොවට හිමි දිසාවනට අධිපති රජ තෙමේ ඒකාන්තයෙන් මැ පෙර පරිදි නො වේ. අද නැටුම් නො බලයි. ගී ගැයීමෙහි සිත් ඇලුම් නො කෙරේ.

4462. මෘගයුද්ධ නො බලයි, උයන්කෙළි නො කෙරෙයි, හංසයන් ද නො බලයි, ගොළුවකු මෙන් නිහඬ වැ හුන්නේ අසීයෙන් ධර්මයෙන් අනුශාසනා නො කෙරේ යයි ද මහාජන තෙමේ කී ය.

4463. සුඛකාමා රහොසීලා වධබන්ධා උපාරතා,[1]
කෙසඤ්ඤු[2] අජ්ජ ආරාමේ දහරා වුද්ධා ච අච්ඡරේ.

4464. අතිඤාණත්තවනථා ධීරා නමෝ තෙසං මහෙසිනං,
යෙ උසසුකමහි ලොකමහි විහරන්ති අනුසසුකා.

4465. තෙ ඡෙත්වා මච්චුනෝ ජාලං තං තං මායාවිනෝ දළහං,
ඡින්නාලයත්තා[3] ගච්ඡන්ති යෙන තෙසං ගතිමාපයෙ.

4466. කදහං මීළිලං චීතං විසාලං සබ්බතොපහං,[4]
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු[5] භවිස්සති.

4467. කදහං මීළිලං චීතං විහඤ්ඤං භාගසෝ මිතං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

4468. කදහං මීළිලං චීතං බහුපාකාරතොරණං,*
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

4469. කදහං මීළිලං චීතං දළහම්ටවාලකොට්ඨකං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

4470. කදහං මීළිලං චීතං සුවිභත්තං මහාපථං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

4471. කදහං මීළිලං චීතං සුවිභත්තනහාරුපණං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

4472. කදහං මීළිලං චීතං ගවාස්සරථපිළිතං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

4473. කදහං මීළිලං චීතං ආරාමවනමාලිනිං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසසු භවිස්සති.

---

1. අපාරුතා – මජ්ඣං. සයා.
උපාරුතා – සී. පී.
2. කස්සඤ්ඤු – මජ්ඣං. සයා.
3. සඤ්ඡලයත්තා – මජ්ඣං. සයා.
4. පහිබ්බතෝ පහං – මජ්ඣං.
5 භුදසසු – මජ්ඣං
* බහලපාකාරතොරණං – සීහළ අට්ඨකථා (සෙ. වී. 43 පිට 7 කාණ්ඩය)

4463. නිවන්සුව කැමැති වැසුණු සිලාදි ගුණ ඇති වධ-බන්ධන නැති තරුණ මහලු පසේබුදුවරු කවර කෙනෙකුන්ගේ අරමෙහි අද වෙසෙත් ද?

4464. තෘෂ්ණා නැති නුවණැ'ති යම් කෙනෙක් රාගාදි කෙලෙසුන්ගෙන් උත්සන්න බවට පත් ලෝකයෙහි උත්සාහ නැත්තෝ වැ වෙසෙද්ද ඒ මහර්ෂි උතුමන්ට නමස්කාර වේවා.

4465. උන්වහන්සේ ඉතා මායාකාරී වූ මරුවාගේ ඒ දැඩි දැල සිඳ සුන් කළ කෙලෙස් ඇති බැවින් (සසරින් නික්ම) යෙති. ඒ උතුමන් වසන තැනට මා පමුණුවන්නේ කවරෙක් ද යි (මහාජනක රජ තෙමේ සතුට ප්‍රකාශ කෙළේ යැ.)

4466. කවර කලෙක මම සමෘද්ධ වූ විශාල වූ හාත්පසින් බබළන්නා වූ මියුලු නම් නුවර හැර දමා පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4467. කවර කලෙක මම බෙද කොටස් වශයෙන් ප්‍රමාණ කළ සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? ඒ පැවිද්ද කවරද සිදු වන්නේ ද?

4468. කවර කලෙක මම මහත් පවුරු* දෙරටු තොරණින් යුත් සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? කවරද එය සිදු වන්නේ ද?

4469. කවර කලෙක මම දැඩි අටලු දෙරකොටු යුත් සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4470. කවර කලෙක මම මැනැවින් කොටස් කළ මහවීදි ඇති සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4471. කවර කලෙක මම මැනැවින් විභාග කළ සල්පිල් ඇති සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4472. කවර කලෙක මම ගවයන් අසුන් යෙදූ රථ ගැවසී ගත් සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4473. කවර කලෙක මම පුෂ්පාරාම ඵලාරාම හා උයන්පෙළ ඇති සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

---

* "බහල පාකාර" (හේ. වී.) අටුවාකථා 43 පිට.

4474. කදහං මිථිලං ඒතං උය්‍යානවනමාලිනිං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු[1] භවිස්සති.

4475. කදහං මිථිලං ඒතං පාසාදවනමාලිනිං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4476. කදහං මිථිලං ඒතං තිපුරං[2] රාජබන්ධුනිං,
මාපිතං සොමනසෙඝන වෙදෙහෙන යසස්සිනා
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4477. කදහං වෙදෙහෙ[3] ඒතෙ නිවිතෙ ධම්මරකඛිතෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4478. කදහං වෙදෙහෙ ඒතෙ අජෙය්‍යෙ ධම්මරකඛිතෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4479. කදහං අනොතපුරං රම්මං විහඤ්ඤං භාගසො මිතං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4480. කදහං අනොතපුරං රම්මං සුධාමත්තිකලෙපනං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4481. කදහං අනොතපුරං රම්මං සුවිගඬඩං මනොරමං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4482. කදහං කූටාගාරෙ විහඤ්ඤෙ භාගසො මිතෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4483. කදහං කූටාගාරෙ ච සුධාමත්තිකලෙපනෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4484. කදහං කූටාගාරෙ ච සුවිගඬඩෙ මනොරමෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

4485. කදහං කූටාගාරෙ ච ලිත්තෙ වඤ්ඤඵොසිතෙ,[4]
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදසඳු භවිස්සති.

---

1. තං කුදසඳු – මජ්ඣං. තං කදසු – සය්හ.
2. තං පුරං – මජ්ඣං.
3. විදෙහෙ – මජ්ඣං.
4. භූසිතෙ – මජ්ඣං.

4474. කවර කලෙක මම උයන් වතු ද වන පඬුකම්බලසිලා ද ඇති සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පියා පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4475. කවර කලෙක මම ප්‍රාසාද හා වන පඬුකම්බලසිලා ඇති සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4476. කවර කලෙක මම රජුගේ නෑයන්ගෙන් යුත් තුන්-පවුරකින් පිරිවර වූ සොමනස්ස නම් වේදේහ රජු විසින් මවන ලද සමෘද්ධ වූ මියුලු නුවර හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4477. කවර කලෙක මම දැහැමින් රැකුණු රැස් කළ ධන ධාන්‍ය ඇති සමෘද්ධ වූ විදේහ වැසියන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4478. කවර කලෙක දැහැමින් රැකුණු සතුරන් විසින් නොදිනිය හැකි සමෘද්ධ වූ විදෙහ වැසියන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවද සිදු වන්නේ ද?

4479. කවර කලෙක විභාග කළ, කොටස් වශයෙන් ප්‍රමාණ කළ සිත්කලු අන්තඃපුරය හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4480. කවර කලෙක සුණු පිරියම් ද මැටි ආලේප ද කළ සිත්කලු අන්තඃපුරය හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4481. කවර කලෙක පිවිතුරු සුවඳින් යුත් මනරම් වූ අන්තඃපුරය හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4482. කවර කලෙක මම විභාග කළ, කොටස් වශයෙන් ප්‍රමාණ කළ, කූටාගාරයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4483. කවර කලෙක මම සුණු පිරියමින් ද මැටි ආලේප-යෙන් ද යුත් කූටාගාරයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4484. කවර කලෙක මම පිවිතුරු සුවඳ ඇති සිත් අලවන කූටාගාරයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4485. කවර කලෙක මම ආලේප කළ, රත්සඳුන් ඉස්නාලද කූටාගාරයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද? එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4486. කදහං සුවණ්ණපල්ලඞ්කා ගොණකෙ චිත්තසන්ථතෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4487. කදහං මණිපල්ලඞ්කා ගොණකෙ චිත්තසන්ථතෙ,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4488. කදහං කපපාසකොසෙය්‍යං ඛොමකොටුම්බරානි ච,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4489. කදහං පොක්ඛරණියො රම්මා චක්කවාකූපකූජිතා,[1]
මන්දාලකෙහි සඤ්ඡන්නා පදුමුප්පලකෙහි ච
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු[2] භවිස්සති.

4490. කදහං හත්ථිගුම්බෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
සුවණ්ණකච්ඡෙ මාතඞ්ග හෙමකප්පනවාසසෙ.[3]

4491. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි තොමරඞ්කුසපාණිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4492. කදහං අස්සගුම්බෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
ආජානියෙ ච ජාතියා සින්ධවෙ සීසවාහනෙ.

4493. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි ඉලලියාවාපධාරිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4494. කදහං රථසෙණියො සන්නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අට්ඨාපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4495. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4496. කදහං සොවණ්ණරථෙ සන්නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අට්ඨාපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4497. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4498. කදහං සජ්ඣුරථෙ සන්නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අට්ඨාපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4499. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

---

1. චක්කවක්කූපකූජිතා - මජ්ඣ.
2. තං කුදස්සු - මජ්ඣ. කදස්සු - සය්‍හා.
3. හෙමකප්පනිවාසයෙ - මජ්ඣ.

4486. කවර කලෙක මම සතරඟුල් පමණ එළු ලොමින්කළ විසිතුරු පලස් අතුළ රන්මුවා පය්‍යඞ්කයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4487. කවර කලෙක මම සතරඟුල් පමණ එළු ලොමින් කළ විසිතුරු පලස් අතුළ මිණිමුවා පය්‍යඞ්කයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4488. කවර කලෙක මම කපුපිළි හා කොසෙය්‍ය වස්ත්‍ර ද කොමුපිළි ද කොටුම්බර දේශයෙහි නිපන් වස්ත්‍ර ද හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදුවන්නේ ද?

4489. කවර කලෙක මම සක්වාලිහිණියන් විසින් පැවැත්-වෙන නාද ඇති මඤ්ඤුලකයන්ගේ හා පියුම් උපුල් ආදි පස්පියුමින් ගැවසී ගත් රමණීය පොකුණු හැර පියා පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4490-4491. කවර කලෙක සව්බරණින් සැරහුණු රන් පොරොදු හා රන් ශීර්ෂාභරණයෙන් හා රන් දූලින් ද යුත් තෝමර හා අකුසු ගත් අත් ඇති ඇතරුවන් නැගුණු ඇත්රජුන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4492-4493. කවර කලෙක උපතින් ම ආජානීය වූ සව්බරණින් සැරසුණු සෙන්ධව නම් ශීඝ්‍රවාහන වූ කරවාල දුනු දරන අසරුවන් නැගුණු අශ්ව සමූහයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4494-4495. කවර කලෙක මැනැවින් යැදුණු එසවුණු ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් ද ව්‍යාඝ්‍රසම් ද ඇති සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසූ දුනු ගත් අත් ඇති යුද්ධ සැට්ටයෙන් සැරසුණු රියැදුරන් නැගුණු රථ පඞ්ක්ති ද හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4496-4497. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසූ යුද සැට්ටයෙන් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු සුවර්ණමය රථයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4498-4499. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසූ යුද සැට්ටයෙන් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු රිදී රථයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4500. කදහං අස්සරථෙ සන්‍නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථොපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4501. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4502. කදහං ඔට්ඨරථෙ සන්‍නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථෙ පි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4503. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4504. කදහං ගොණරථෙ සන්‍නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථොපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4505. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4506. කදහං අජරථෙ සන්‍යාද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථොපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4507. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4508. කදහං මෙණ්ඩරථෙ සන්‍නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථොපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4509. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4510. කදහං මිගරථෙ[1] සන්‍නද්ධෙ උස්සිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථොපි වෙය්‍යග්ඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

4511. ආරුළ්හෙ ගාමණිකෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4512. කදහං හත්ථාරුහෙ[2] සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
නීලවම්මධරෙ[3] සූරෙ තොමරඞ්කුස පාණිනෙ;
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

---

1. මිගරථෙව – මජ්ඣං.
2. හත්ථාරොහෙව – මජ්ඣං.
3. නීලවම්මිධරෙව – මජ්ඣං.

4500-4501. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසූ යුද සැටයෙන් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු අශ්වයන් යෙදූ රථ හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4502-4503. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසූ යුද සැටයෙන් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු ඔටුවන් යෙදූ රථ හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4504-4505. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසූ යුද සැටයෙන් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු ගවයන් යෙදූ රථ හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4506-4507. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසූ යුද සැටයෙන් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු එළුවන් යෙදූ රථ හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4508-4509. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසූ යුද සැටයෙන් සැරසුණු දුනුගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු කිඹුළුවන් යෙදූ රථ හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4510-4511. කවර කලෙක මම සන්නද්ධ වූ එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසූ යුද සැටයෙන් සැරසුණු දුනුගත් අත් ඇති රියැදුරන් නැගුණු මුවන් යෙදූ රථ හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4512. කවර කලෙක මම සියලු අලඬකාරයෙන් සැරසුණු නිල්වන් සැටට දරන තෝමර හා අකුසු ගත් අත් ඇති ශූර ඇතරුවන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරද සිදු වන්නේ ද?

4513. කදහං අස්සාරුහෙ[1] සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
නීලවම්මධරෙ සූරෙ ඉල්ලියාවාපධාරිනෙ
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4514. කදහං රථාරුහෙ[2] සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.
නීලවම්මධරෙ සූරෙ චාපහත්ථෙ කලාපිනෙ[3]
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4515. කදහං ධනුග්ගහෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
නීලවම්මධරෙ සූරෙ චාපහත්ථෙ[4] කලාපිනෙ
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4516. කදහං රාජපුත්තෙ[5] සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
විත්තවම්මධරෙ සූරෙ කඤ්ඤාවෙළධාරිනෙ;
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4517. කදහං අරියගණෙ වත්ථවනෙත[6] අලඞ්කතෙ,
හරිචන්දනලිත්තඞ්ගෙ කාසිකුත්තමධාරිනෙ;
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4518. කදහං අම්බවගණෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
පීතවම්මධරෙ සූරෙ පුරතො ගච්ඡමාලිනෙ;
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4519. කද සත්තසතා හරියා සබ්බාලඞ්කාරභූසිකා,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4520. කද සත්තසතා හරියා සුසඤ්ඤා තනුමජ්ඣිමා,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4521. කද සත්තසතා හරියා අස්සවා පියභාණිනී,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4522. කද සතථලං කංසං සොවණ්ණං සතරාජිකං,
පහාය පබ්බජිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

---

1. අස්සාරොහෙව - මජ්ඣ. සය්හ.
2. රථාරොහෙව - මජ්ඣ. සය්හ.
3. කලාපිනො - සය්හ.
4. චාපහත්ථ - මජ්ඣ.
5. රාජපුත්තෙව - මජ්ඣ.
6. වත්තවනෙත - මජ්ඣ.

4513. කවර කලෙක මම සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු නිල්වන් සැටට දරන කරවාල හා දුනු දරන ශූර අසරුවන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4514. කවර කලෙක මම සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු නිල්වන් සැටට දරන දුනුගත් අත් ඇති භියවුරු දරන රියැදුරන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4515. කවර කලෙක මම සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු නිල්වන් සැටට ඇති භියවුරු දරන දුනු ගත් අත් ඇති ශූර ධනුර්ධරයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4516. කවර කලෙක මම සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු විසිතුරු සැටට හා ස්වර්ණමය හිස් වෙළුම් ඇති ශූර වූ රාජ කුමාරයන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4517. කවර කලෙක මම වස්ත්‍ර යුත් සැරසුණු රන්වන් සඳුන් ගැල් වූ ශරීර ඇති උතුම් කසිසළු දරන බ්‍රාහ්මණ සමූහය හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4518. කවර කලෙක මම සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු කහපැහැ දරන ශූර වූ පෙරටුව යන ඇමති ගණයා හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4519. කවර කලෙක මම සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු සන්සියයක් භාර්‍යාවන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4520. කවර කලෙක මම මැනැවින් හික්මුණු කෘශ වූ මැද පෙදෙස් ඇති සත්සියයක් භාර්‍යාවන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4521. කවර කලෙක මම කීකරු පියවදන් ඇති සත්සියයක් භාර්‍යාවන් හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4522. කවර කලෙක මම සියක් පලමකින් කළ සිය ගණන් ඉරි ඇති රන්මුවා තලිය හැර පැවිදි වන්නෙම් ද, එය කවරදා සිදු වන්නේ ද?

4523. කදස්ස මං හත්ථිගුම්බා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා,
සුවණ්ණකච්ඡා මාතඛ්හා හෙමකප්පනවාසසා.

4524. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි තොමරංකුසපාණිහි,
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4525. කදස්ස මං අස්සගුම්බා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා,
ආජානීයා ච ජාතියා සින්ධවා සීසවාහනා.

4526. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි ඉලලියාචාපධාරිහි,
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4527. කදස්ස මං රථසෙණ්ියා සන්නද්ධා උසසිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා.

4528. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි.
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4529. කදස්ස මං සොණ්ණරථා සන්නද්ධා උසසිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා

4530. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4531. කදස්ස මං සජ්ජුරථා සන්නද්ධා උසසිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා.

4532. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4533. කදස්ස මං අස්සරථා සන්නද්ධා උසසිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා.

4534. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4535. කදස්ස මං ඔට්ඨරථා සන්නද්ධා උසසිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සඛ්කාලඛ්කාරහූසිතා.

4536. ආරුළ්හා ගාමණ්ියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්ස භවිස්සති.

4523-4524. කවර කලෙක සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු රන් පොරොවු ඇති රන්මුවා ශීර්ෂාභරණ ද සැරසුණු වස්ත්‍ර ද ඇති තෝමර හා අකුසු ගත් අත් ඇති ඇතරුවන් නැගුණු හස්ති-රාජයන්ගෙන් යුත් ඇත් සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4525-4526. කවර කලෙක සව්බරණින් සැරසුණු උපතින් ම ශීඝ්‍ර ගමන් ඇති සෛන්ධව නම් වන කරවාලායුධ හා දුනු දරන අසරුවන් නැගුණු අශ්ව සමූහයෝ වනයට යන හුදෙකලා මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4527-4528. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුද සැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු රථ පංක්තීහු හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4529-4530. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුද සැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු රන්මුවා රථ සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4531-4532. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුද සැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු රිදියෙන් කළ රථ සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4533-4534. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුද සැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු අසුන් යෙදූ රථයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4535-4536. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුද සැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු ඔටුවන් යෙදූ රථ සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදෝ සිදු වන්නේ ද?

4537. කදඤ්ඤ මං ගොණරථා සන්නද්ධා උසභිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා.

4538. ආරුළ්හා ගාමණියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

4539. කදඤ්ඤ මං අජරථා සන්නද්ධා උසභිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා.

4540. ආරුළ්හා ගාමණියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති,

4541. කදඤ්ඤ මං මෙණ්ඩරථා සන්නද්ධා උසභිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා.

4542. ආරුළ්හා ගාමණියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

4543. කදඤ්ඤ මං මිගරථා සන්නද්ධා උසභිතද්ධජා,
දීපා අථොපි වෙය්‍යග්ඝා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා.

4544. ආරුළ්හා ගාමණියෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

4545. කදඤ්ඤ මං හත්ථාරුහා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
නීලවම්මධරා සූරා තොමරඞ්කුසපාණිනො;
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

4546. කදඤ්ඤ මං අඤ්ඤාරුහා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
නීලවම්මධරා සූරා ඉලලියා[1]චාපධාරිනො;
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

4547. කදඤ්ඤ මං රථාරුහා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
නීලවම්මධරා සූරා චාපහත්ථා කලාපිනො;
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

4548. කදඤ්ඤ මං ධනුග්ගහා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
නීලවම්මධරා සූරා චාපහත්ථා කලාපිනො;
යන්තං මං නානුයිඤ්ඤන්ති තං කදඤ්ඤ භවිඤ්ඤති.

1. ඉඤ්ජියා – සී්‍ය.

4537-4538. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුදසැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු ගවයන් යෙදූ රථ සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4539-4540. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුදසැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු එළුවන් යෙදූ රථ සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එ බඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4541-4542. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුදසැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු තිරෙළුවන් යෙදූ රථ සමූහයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4543-4544. කවර කලෙක යුදයට සැරසුණු එසවූ ධජ ඇති අතුළ දිවිසම් හා ව්‍යාඝ්‍රසම් ඇති සව්බරණින් සැරසුණු දුනු ගත් අත් ඇති යුද සැටට දරන රියැදුරන් නැගුණු මුවන් යෙදූ රථ සමූගයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4545. කවර කලෙක සව්බරණින් සැරසුණු නිල්වන් සැටට දරන තෝමර හා අකුසු ගත් අත් ඇති ශූර ඇතරුවෝ වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4546. කවර කලෙක සියලු අලඬාරයෙන් සැරසුණු නිල් සැටට දරන කරවාලායුධ හා දුනු දරන ශූර අසරුවෝ වනයට හුදෙකලා යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4547. කවර කලෙක සව්බරණින් සැරසුණු නිල්වන් සැටට දරන දුනු ගත් අත් ඇති ශූර රථ සේනාවෝ වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදු වන්නේ ද?

4548. කවර කලෙක සව්බරණින් සැරසුණු නිල්වන් සැටට දරන දුනු හියවුරු ගත් අත් ඇති ශූර ධනුර්ධරයෝ වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදු සිදු වන්නේ ද?

4549. කදස්සු මං රාජපුත්තා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
චිත්තවම්මධරා සූරා කණ්ඨිනාවෙය්‍යධාරිනො;
යනානං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්සු[1] භවිස්සති.

4550. කදස්සු මං අරියගණා වත්ථවනානා අලඞ්කතා,
හරිචන්දනලිත්තඞ්ගා කාසිකුත්තමධාරිනො;
යනානං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්සු භවිස්සති.

4551. කදස්සු මං අමච්චගණා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
පීතවම්මධරා සූරා පුරතො ගච්ඡමාලිනී;
යනානං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්සු භවිස්සති.

4552. කදස්සු මං සත්ත සතා හරියා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
යනානං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්සු භවිස්සති.

4553. කදස්සු මං සත්තසතා හරියා සුසඤ්ඤා තනුමජ්ඣිමා,
යනානං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්සු භවිස්සති.

4554. කදස්සු මං සත්තසතා හරියා අස්සවා පියභාණිනී,
යනානං මං නානුයිස්සන්ති තං කදස්සු භවිස්සති.

4555. කදහං පත්තං ගහෙත්වාන මුණ්ඩා සඞ්ඝාටිපාරුතො,
පිණ්ඩිකාය චරිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4556. කදහං පංසුකූලානං උජ්ඣිතානං මහාපථෙ,
සඞ්ඝාටිං ධාරයිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4557. කදා සත්තාහං මෙසෙ[2] ඔවට්ඨා[3] අලලවීවරො,
පිණ්ඩිකාය චරිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4558. කදහං සබ්බහං[4] යානං රුක්ඛා රුක්ඛං වනා වනං,
අනපෙක්ඛා විහරිස්සාමි[5] තං කදස්සු භවිස්සති.

4559. කදහං ගිරිදුග්ගෙසු පහීනභයභෙරවො,
අදුතියො විහරිස්සාමි[6] තං කදස්සු භවිස්සති.

---

1. තං කුදාස්සු – මජ්ඣං. කදස්සු – සී්‍යා.
2. සත්තමසෙ – ව්‍ි. මජ්ඣං
3. ඔවට්ඨා – මජ්ඣං. ඔවට්ඨෙ – සී්‍යා.
4. සබ්බවයානං ගනත්වා – මජ්ඣං. සබ්බණ්හං – සී්‍යා.
5. ගමිස්සාමි – මජ්ඣං.
6. ගමිස්සාමි – මජ්ඣං. සී්‍යා.

4549. කවර කලෙක සවිබරණින් සැරසුණු නිල්වන් සැවට දරන රන් සැරයටි ගත් අත් ඇති ශූර රාජ පුත්‍රයෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදැ සිදු වන්නේ ද?

4550. කවර කලෙක අලඞ්කාර වස්ත්‍රයෙන් සැරසුණු රත්සඳුන් ගැල්වුණු ශරීරාවයව ඇති උතුම් කශීසළු දරන බ්‍රාහ්මණ සමූහයෝ වනයට හුදෙකලා යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදැ සිදු වන්නේ ද?

4551. කවර කලෙක සවිබරණින් සැරසුණු කහපැහැ ඇති පෙරටුව යන ශූර ඇමැතිගණයා හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යද්ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4552. කවර කලෙක සර්වාලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු සත්සියයක් ස්ත්‍රීහු හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදැ සිදු වන්නේ ද?

4553. කවර කලෙක මනාකොට හික්මුණු කෘශ වූ සිරුරු මැද පෙදෙස් ඇති සත්සියයක් භාර්‍යාවෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4554. කවර කලෙක ප්‍රිය තෙපුල් ඇති සත්සියයක් භාර්‍යාවෝ හුදෙකලා වනයට යන මා අනුව නො යන්නාහු ද, එබඳු පැවිද්ද කවරදැ සිදු වන්නේ ද?

4555. කවර කලෙක හිස මුඩු කළ සහළ සිවුරක් පෙර වූ මම පාත්‍රයක් රැගෙන පිඬු සිහා හැසිරෙන්නෙමි ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4556. කවර කලෙක මහ මග හැර දැමූ පාංශුකූල වස්ත්‍රයෙන් සහළ සිවුරක් දරන්නෙමි ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4557. කවර කලෙක (බැඳගෙන වස්නා) සන්ද වැස්සෙන් තෙත් සිවුරු ඇති මම පිඬු පිණිස හැසිරෙමි ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4558. කවර කලෙක ගසින් ගසට වනයෙන් වනයට පැමිණ ඇලුම් නොකොට මුළු දවස ම වසන්නෙමි ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4559. කවර කලෙක ගිරි දුර්ගමස්ථානයන්හි පහ වූ බිය ඇති වැ හුදෙකලා ව හැසිරෙන්නෙමි ද එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4560. කදා වීණංව රුජකො සන්නතන්තිං මනොරමං,
විත්තං උජුං කරිස්සාමි තං කදස්සු භවිස්සති.

4561. කදහං රථකාරොව පරිකම්මානං උපාහනං,
කාමසංයොජනෙ ඡෙච්ඡං[1] යෙ දිබ්බෙ යෙ ච මානුසෙ.

4562. තා ච සන්නසතා භරියා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්සමා නො විජහිස්සසි.

4563. තා ච සන්නසතා භරියා සුසඤ්ඤා තනුමජ්ඣිමා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්සමා නො විජහිස්සසි.

4564. තා ච සන්නසතා භරියා අස්සවා පියභාණිනී,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්සමා නො විජහිස්සසි.

4565. තා ච සන්නසතා භරියා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතා,
හිත්වා සම්පදායී[2] රාජා පබ්බජ්ජාය පුරක්ඛතො.

4566. තා ච සන්නසතා භරියා සුසඤ්ඤා තනුමජ්ඣිමා,
හිත්වා සම්පදායී රාජා පබ්බජ්ජාය පුරක්ඛතො.

4567. තා ච සන්නසතා භරියා අස්සවා පියභාණිනී,
හිත්වා සම්පදායී රාජා පබ්බජ්ජාය පුරක්ඛතො.

4568. හිත්වා සතඵලං[3] කංසං සොවණ්ණං සතරාජිකං,
අග්ගහී මත්තිකාපත්තං[4] තං දුතියාභිසෙවනං.

4569. වෙසමා අඤ්ඤසමා ජාලා කොසා[5] ඩය්හන්ති භාගසො,
රජතං ජාතරූපඤ්ච මුත්තා වෙළුරියා බහූ.

4570. මණයො සඞ්ඛමුත්තා ච වත්ථීකං[6] හරිචන්දනං,
අජිනං දන්තභණ්ඩඤ්ච ලොහං කාළායසං බහූ;
එහි රාජ නිවත්තස්සු මා තෙ තං විනසා[7] ධනං

---

1. ඡෙච්චා – මජ්ඣං.
2. සම්පදද්වී – මජ්ඣං. සම්පදවී – ස්‍යා.
3. සතපලං – මජ්ඣං. ස්‍යා.
4. මත්තිකං – මජ්ඣං.
5. කොටයා – වී.
6. වත්ථකං – මජ්ඣං. ස්‍යා.
7. විනස්සා – මජ්ඣං. ස්‍යා.

4560. කවර කලෙක වීණා වාදකයෙකු සත් තතක් ඇති සිත්කලු වීණාව මෙන් සිත සෘජු කරන්නෙම් ද, එබඳු පැවිද්ද කවර කලෙක සිදු වන්නේ ද?

4561. කවර කලෙක මම පාවහන් සිඳුනා සොම්වරකු මෙන් දිව්‍ය වූ ද මානුසික වූ ද කාමසඤ්ඤාජනයන් සිඳින්නෙම් ද යි (මහාජනක රජ කී ය.)

4562. සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු ඒ සත්සියයක් භාර්‍යාවෝ කවර හෙයින් අප අත්හරින්නෙහි ද යි අත් ඔසවාගෙනැ හැඬූහ.

4563. මනාව හික්මුණු කෘශ වූ මධ්‍යභාග ඇති ඒ සත්සියයක් භාර්‍යාවෝ කවර හෙයින් අප හරනෙහි ද යි අත් ඔසවාගෙනැ හැඬූහ.

4564. කීකරු වූ ප්‍රිය තෙපුල් ඇති ඒ සත්සියයක් භාර්‍යාවෝ කවරහෙයින් අප හරනෙහි ද යි අත් ඔසවාගෙන හැඬූහ.

4565. සියලු අලඞ්කාරයෙන් සැරසුණු ඒ සත්සියයක් භාර්‍යාවන් ද හැර පැවිද්ද විසින් පෙරටු කළ රජ තෙම නික්මැ ගියේ ය.

4566. මනාකොට හික්මුණු කෘශ වූ ශරීර මධ්‍ය ප්‍රදෙශ ඇති ඒ සත්සියයක් භාර්‍යාවන් හැර පැවිද්ද විසින් පෙරටු කළ රජ තෙම නික්මැ ගියේ ය.

4567. කීකරුවූ ප්‍රිය තෙපුල් ඇති ඒ සත්සියයක් භාර්‍යාවන් හැර පැවිද්ද විසින් පෙරටු කළ රජ නික්මැ ගියේ ය.

4568. එ රජ තෙම සියක් පළමකින් කළ සියගණන් රේඛා ඇති රන්තලිය හැර දෙවැනි අභිෂෙකයක් මෙන් ඒ මැටි පාත්‍රය ගත්තේ ය.

4569. (මහරජ ඔබගේ නුවර පෙරමග) ගෙවල් ගින්නෙන් ඇවිල ගියේ ය. ගිනිදැලින් සම වැ දිලිසේ. බඩු ගබඩා කොටස් වශයෙන් දැවෙයි. එහි රිදී, රන්, මුතු, වෙරළුමිණි ද බොහෝ ය.

4570. මැණික් ද, සක්මුතු ද, පිළී කොඩි ද, රසඳුන් ද, අඳුන් දිවිසම් ද, දළමුවා බඩු ද, තඹ ආදී ලොහ භාණ්ඩ ද, කාළ ලොහ භාණ්ඩ ද බොහෝ වෙයි. මහරජ එනු මැනව. නවතිනු මැනව. ඔබ සතු ධනය නො නසනු මැනවැ යි (සීවලී බිසව කීවා ය.)

4571. සුසුඛං වත ජීවාම යෙසං නො නත්ථි කිඤ්චනං,
මිථිලාය[1] ඩය්හමානාය න මෙ කිඤ්චි අඩය්හථ.

4572. අටවියො සමුපන්නා රට්ඨං විද්ධංසයන්ති තං,
එහි රාජ නිවත්තස්සු මා රට්ඨං විනසා ඉදං.

4573. සුසුඛං වත ජීවාම යෙසං නො නත්ථි කිඤ්චනං,
රට්ඨෙ විලුම්පමානම්හි න මෙ කිඤ්චි අජීරථ.[2]

4574. සුසුඛං වත ජීවාම යෙසං නො නත්ථි කිඤ්චනං,
පීතිභක්ඛා භවිස්සාම දෙවා ආභස්සරා යථා.

4575. කිමෙතෙසො මහතො සොසො කා නු ගාමෙ කිලිලියා,
සමණඤ්ඤව[4] පුච්ඡාම කථෙසො අභිසටො[5] ජනො.

4576. මමං ඔහාය ගච්ඡන්තං එසෙසො අභිසටො ජනො,
සීමාතික්කමනං යන්තං මුනිමොනස්ස පක්ඛියා;
මිස්සං නන්දීහි ගච්ඡන්තං කිං ජානමනුපුච්ඡසි.

4577. මාසු තිණෙණ අමඤ්ඤිත්ථො[6] සරීරං ධාරයං ඉමං,
අතීරණෙය්‍යාමිදං[7] කම්මං බහූ හි පරිපන්ථයො.

4578. කො නු මෙ පරිපන්ථස්ස මම එවං විහාරිනො,
යො නෙවදිට්ඨෙ නාදිට්ඨෙ කාමානමභිපත්ථයෙ.

4579. නිද්ධ තන්දී විජම්භිකා අරති භත්තසම්මදෙ,
ආවසන්ති සරීරට්ඨා බහූහි පරිපන්ථයො[8].

4580. කල්‍යාණං වත මං භවං බ්‍රාහ්මණමනුසාසසි,
බ්‍රාහ්මණං යෙව[9] පුච්ඡාමි කොනු ත්‍වමසි මාරිස.

---

1. මිථිලං – මජ්ඣං,
2. අහාරථ – මජ්ඣං. අඩය්හාථ මාමෙ කිඤ්චි අහාරථ – ස්‍යා.
3. ගාමෙව කිලියා – මජ්ඣං. කිලියා – ස්‍යා.
4. සමණං තෙව – මජ්ඣං, ස්‍යා.
5. අභිසතො – මජ්ඣං.
6. අමඤ්ඤිත්ථ – මජ්ඣං.
7. අතීරණෙය්‍යා යමිදං බහූහි පරිබන්ධයො – මජ්ඣං.
8. පරිබන්ධයා – මජ්ඣං.
9. ඤෙව – ච්. මජ්ඣං.

4571. යම්බඳු අපට කිසිවක් නැත්තේ ද ඒ අපි ඒකාන්තයෙන් ඉතා සුවසේ ජීවත් වම්හ. මියුලු නුවර දැවෙන කල්හි මා සතු කිසිවක් නො දැවෙන්නේ ය යි (රජ තෙම කීය.)

4572. මහරජ, වනගත සොරු පැමිණියහ. ඔබ සතු ඒ රට වනසති. මහරජ, එනු මැනව. නවතිනු මැනව. මේ රට නොනසනු මැනවැ යි (සීවලි බිසව කීවා ය.)

4573. යම්බඳු අපට කිසිවක් නැත්තේ ද ඒ අපි ඒකාන්තයෙන් ඉතා සුවසේ ජීවත් වම්හ. රට පහරන කලැ මාගේ කිසිවක් නො නැසේ.

4574. යම්බඳු අපට අයත් කිසිවක් නැද්ද අපි ඒකාන්තයෙන් සුවසේ ජීවත් වම්හ. ආහස්සර නම් බඹලෝ වැසි දෙවියන් මෙන් ප්‍රීතිය ආහාර කොට ඇත්තෝ වන්නෙමු යි (රජ තෙම කී ය.)

4575. මේ මහාජන ඝෝෂය කවර හෙයින් ද? ගමෙහි මෙන් මේ කිලිකිලි යන ශබ්දය කුමක් ද? ශ්‍රමණ වූ ඔබ මැ විචාරමු. කවර හෙයින් මේ මහජනයා රැස්වේ ද යි (නාරද නම් තාපස තෙම ඇසී ය.)

4576. ඔවුන් හැර යන මා නිසා මේ මහාජනයා මෙහි රැස් වූයේ ය. කෙලෙස් සිමාව ඉක්මවා යන අනගාරිය මුනි සංඛ්‍යාත තපසට පැමිණීම් පිණිස සතුටින් යන මා දැන ගෙන කුමට විචාරන්නෙහි ද යි (රජ තෙම ඇසී ය.)

4577. මේ පැවිදි සිරුර දරන්නේ කෙලෙස් නැසුවේ යැ යි නො සිතව. මේ කෙලෙස් සමූහය මෙපමණකින් තරණය කළහැකි ද නො වේ. උපද්‍රවයෝ බොහෝ යැ යි (තාපස තෙම කී ය.)

4578. යමෙක් මෙ ලොවිහි ද පරලොවිහි ද කාමසම්පත් නො පතන්නේ නම් එසේ වෙසෙන මට කවර උවදුරෙක් වන්නේ ද යි (බෝසත් තෙම කී ය.)

4579. නින්ද ය අලසබව ය ඇතුම් ඇරීම ය නො ඇල්ම ය බත්මත ය යන බොහෝ උවදුරු තොපගේ සිරුරෙහි පිහිටා වෙසෙනැ යි (නාරද තාපස තෙම කී ය.)

4580. පින්වත් බ්‍රාහ්මණය, මට යහපත් අනුශාසනා කෙරෙහි. නිදුකාණෙනි, ඔබ කවරෙක් ද යි බ්‍රාහ්මණ වූ ඔබ මැ විචාරමි යි (බෝසත් තෙම කී ය.)

4581. නාරදෙ ඉති මෙ නාමං[1] කස්සපො ඉති මං විදූ,
හොතො සකාසෙ ආගඤ්ඡිං සාධු සබ්භි සමාගමෝ.

4582. තස්ස තෙ සඛෙඛා ආනෙන්දු විහාරො උපවත්තතු,
යදූනං තං පරිපූරෙහි ඛත්තියා උපසමෙන ච.

4583. පසාරය සත්තත්තඤ්ච උත්තත්තඤ්ච පසාරය,
කම්මං විජ්ජඤ්ච ධම්මඤ්ච සක්කත්වාන පරිබ්බජ.

4584. බහූහත්ථී ච අස්සෙ ච නගරෙ ජනපදානි ච,
හිත්වා ජනක පබ්බජිතො කපලෙල රතිමජ්ඣගා.

4585. කච්චින්නු තෙ ජානපද[2] මිත්තා මච්චා ච ඤාතකා,
දුඛිං අකංසු[3] ජනක කසමා චෙතං[4] අරුළවථ.

4586. න මිගාජින ජාතුවව[5] අහං කඤ්චි කුදාචනං,
අධම්මෙන ජිනෙ ඤාති න වාපි ඤාතයො මමං.

4587. දිසවාන ලොකවත්තනානං බ්‍රාහ්මණානං කදරීකතං,
භඤ්ඤරෙ බ්‍රහ්මණෙ වෙදෙ යඤ්ඤෙ සත්තෙ පුථුජ්ජනෙ;
එතාහං උපමං කත්වා භික්ඛකොසම්හි මිගාජින.

4588. කොනු තෙ භගවා සත්ථා කථෙසිතං වචනං සුචි
නහි කපඤ්ඤං වා විජ්ජං වා පවඩ්ඪාය රථෙසභ:
සමණං ආහු වත්තාරං යථා දුක්ඛස්සන්තිකකමෝ.

4589. න මිගාජින ජාතුවව අහං කඤ්චි කුදාචනං,
සමණං බ්‍රාහ්මණං වාපි සක්කත්වා අනුපාවිසිං.

---

1. නාමෙන - මජ්ඣ., සී.
2. ජනපද - මජ්ඣ:
3. දුබ්බිමකංසු - මජ්ඣ.
4. තෙ තං
5. ජාතුවෙව - මජ්ඣ.

4581. නාරද යනු මාගේ නම යි, ගොත්‍ර වශයෙන් කාශ්‍යප යැ යි මා දනිති. පින්වත් තොප සමීපයට පැමිණියෙමි. සත්පුරුෂයන් හා සමාගමය යහපති.

4582. ඒ තොපට සියලු සතුටු විහරණ වේවා, සිවු බඹවිහරණය පවතීවා, යමක් අඩු වෙයි නම් එය ඉවසීමෙන් හා සන්හිඳීමෙන් සම්පූර්ණ කළ මැනවි.

4583. අවමානය ද දුරු කළ මැනවි. අතිමානය ද දුරු කළ මැනවි. දශ කුසලකර්ම ද පඤ්ඤාභිඤ්ඤ අෂ්ටසමාපත්ති ද මහණදම් ද සකස් කොට පවතිනු මැනවැ යි (නාරද තාපස තෙම අවවාද කොට ගියේ ය.)

4584. එම්බා මහාජනක රජතුමනි, බොහෝ ඇතුන් ද අසුන් ද නගරයන් හා ජනපදයන් ද හැර පැවිදි වූ ඔබ මැටි පාත්‍රයෙහි ඇලුණහු ය.

4585. එම්බා මහාජනක රජතුමනි, කිම එ දනව් වැස්සෝ ද මිත්‍රාමාත්‍යයෝ ද, නැයෝ ද ඔබට කිසි අපරාධයක් කළාහු ද කවර හෙයින් මේ මැටි පාත්‍රය කැමති වූහු ද යි (මිගාජින නම් තාපස තෙම ඇසී ය.)

4586. එම්බා මිගාජින තවුසනි, ඒකාන්තයෙන් ම මම කවර කලෙකවත් අධර්මයෙන් කිසි නැයකු නො දිනුවෙමි. නැයෝ ද මා නො දිනූහ යි බෝසත් තෙමේ කී ය.

4587. එම්බා මිගාජින තවුසනි, යම් ක්ලේශවස්තුවක ඇලුණු පෘථග්ජනයෙක් නැසේ ද බැඳේ ද මෙහි කෙලෙසුන් විසින් අනුභව කරන කෙලෙසුන් විසින් ම මඩ ගොහුරුවක් කරන ලද ලෝකයාගේ පැවැත් ම දුටු මම මේ කාරණය ම උපමා කොට පිඬු සිහන්නෙක් වීමි යි බෝසත් තෙමේ කීය.

4588. මහරජ, ඔබගේ පින්වත් අනුශාසක තෙමේ කවරෙක් ද? ඔබ කියන පිරිසුදු බස කවරකුගේ වචනයක් ද? ශ්‍රමණ වේශය හෝ ශ්‍රමණ විද්‍යාව හෝ හැර යමසේ දුක් ඉක්මවා ද එසේ පවත්නා ශ්‍රමණයකු නො ම කියද්ද එහෙයිනැ යි මිගාජින තෙමේ කී ය.

4589. පින්වත් මිගාජින තවුසනි, ඒකාන්තයෙන් මම කිසි කලෙක කිසියම් ශ්‍රමණයකුට හෝ කිසියම් බ්‍රාහ්මණයෙකුට හෝ සත්කාර කොට ඇසීමට නො පැමිණියෙමියි බෝසත් තෙමේ කී ය.

4590. මහතා චානුභාවේන ගච්ඡතොහා සිරියාජලං,
ගීයමානෙසු ගීතෙසු වජ්ජමානෙසු වග්ගුසු;
තූරියතාළිතසංඝුට්ඨෝ සම්මතාලසමාහිතෙ.

4591. සමිගාජිනා මදඋකඛිං ඵලං[1] අම්බං තිරොවහදං,
තුජ්ජමානං[2] මනුසෙසහි ඵලකාමෙහි[3] ජනාහුහි.

4592. සො ඛෝ හනතං සිරිං හිත්වා ඔරොහිත්වා මිගාජින,
මූලං අම්බස්සුපාගඤ්ඡි ඵලිනෝ නිපඵලිතස්ස ච.

4593. ඵලං අම්බං හතං දිස්වා විඝසානං[4] විනාලිකතං,
අඵෙතං ඉතරං අම්බං නීලොභාසං මනොරමං.

4594. එවමෙව නූනමෙකපි ඉස්සරෙ බහුකණ්ටකෙ,
අමිත්තා නො වධිස්සන්ති යථා අම්බා ඵලී හතෝ.

4595. අජිනම්හි හඤ්ඤතෙ දීපි නාගො දනතෙහි හඤ්ඤතෙ,
ධනම්හි ධනිනෝ හන්ති අනිකෙතමසණ්ඨවං;
ඵලී අම්බෝ අඵලෝ ච තෙ සත්ථාරෝ උභෝ මම.

4596. සඛෙඛා ජනෝ පව්‍යධිතෝ රාජා පඛුජිතෝ ඉති,
හත්ථාරොහා අණිකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරිකා.

4597. අස්සාසයිත්වා ජනතං ඨපයිත්වා පටිච්ඡදං,
පුත්තං රජ්ජෙ ඨපෙත්වාන අථ පච්ඡා පබ්බජිස්සසි.

4598. වත්තා මයා ජානපද මිත්තාමච්චා ච ඤාතකා,
සන්තී පුත්තා විදෙහානං දිසාවු රට්ඨවඩ්ඪනෝ;
තෙ රජ්ජං කාරයිස්සන්ති මිථිලායං පජාපති.

4599. එහි තං අනුසික්ඛාමි යං වාක්‍යං මම රුච්චති,
රජ්ජං තුවං කාරයන්තී පාපං දුච්චරිතං බහුං:
කායෙන වාචා මනසා යෙන ගච්ඡසි දුග්ගතිං.

---

1. බලං අම්බ – මජ්ඣං.
2. හතමානං – මජ්ඣං. තුදමානං – සී්‍ය.
3. බලකාමෙහි – මජ්ඣං.
4. විදසනං – මජ්ඣං.

4590-4591. පින්වත් මිගාජින තවුසනි, මනහර ගී ගයන කල මිහිරි නද ඇති වාද්‍ය වයන කල වයන තූර්‍ය ඝෝෂ ඇති කල කුලුනාලම් ශබ්ද ඇති කල මහත් රාජානුභාවයෙන් ද ශෝභාවෙන් ද දිලියෙමින් යන ඒ මම එල කැමැති මිනිසුන් විසින් විනාශ කළ එම එල දරන අඹ රුකක් ප්‍රාකාරයෙන් වටකළ උයනෙහි දිටිමි.

4592. මිගාජින නම් තවුසාණෙනි, ඒ මම ද වනාහි උයන් සිරි බලා ඇතු පිටින් බැස එල දරන වැනැසුණු අඹරුක මුලට පැමිණියෙමි.

4593. විනාශ කළ කොළ අතු පවා වැනැසූ එල විනාශ කළ අඹරුක දැක ඉක්බිති සිත්කලු නීලවර්ණයෙන් බබළන මේ අනික් එල නැති අඹරුක දිටිමි.

4594. යම්සේ එල ඇති අඹරුක වනසන ලද ද එසේ ම බොහෝ කරදර ඇති ඉසුරුමත් අපට ද සතුරෝ හිංසා නො කරන්නාහු ද?

4595. සම හේතු කොටගෙන අඳුන් දිවියා නසනු ලැබේ. දළ හේතු කොටගෙන ඇතා නසනු ලැබේ. ධනය හේතු කොට ගෙන ධනවතා නසනු ලැබේ. වාසස්ථානයක් නැති බැඳුමක් නැති පැවිද්දහු කවරෙක් නසා ද ගෙඩි ඇති අඹරුක ද ගෙඩි නැති අඹරුක ද යන ඒ දෙරුක මාගේ ශාස්තෘවරයෝ වූවහ යි බෝසත් තෙමේ කී ය.

4596. මහරජ, ඔබ පැවිදි වූහ යි ඇතරුවෝ ද සේනාවන්හි නතු වූවෝ ද රථ සේනාවෝ ද පාබල සේනාවෝ ද යන සියලු මහජන තෙමේ බියෙන් තැති ගති.

4597. මහජනයා අස්වසා නුවරට ආරක්ෂා සලසා දීඝාවුකුමාර නමැති පුතා රජයෙහි පිහිටුවා ඉන්පසු පැවිදි වන්නහු නම් මැනවැ යි සීවලී දේවි පැවැසූ.

4598. එම්බා දේවිය, මවිසින් දනවුවැස්සෝ හරන ලදහ. මිත්‍රයෝ ද නෑයෝ ද හැරදමන ලදහ. විදෙහවාසීන්ගේ රට වර්ධනය කරන දීඝාවු නම් පුත්‍රයෝ ඇත, ඔවුහු මියුලු නුවර රජය කරවන්නාහ යි රජ තෙමේ කීය.

4599. එම්බා දේවිය, මාගේ යම් වචනයකට කැමැති ද එසේ නම් එව, එයින් තිට අනුශාසනා කරමි. රජය කරවන තීකය, වචන, සිත යන යමකින් දුගතියට යන්නෙහි ද එබඳු දුසිරිත් බොහෝ පව් කරන්නෙහි ය.

4600. පරදින්නකෙන පරනිට්ඨිතෙන,
පිණ්ඩෙන යාපෙහි සධීරධම්මො.

4601. යොපි චතුත්ථෙ භත්තකාලෙ න භුඤ්ජ
අජ්ඣුමාරිව[1] බුදය මීයෙ,
න තෙව පිණ්ඩං ලුලිතං අනරියං
කුලපුත්තරූපො සපුරිසො න සෙවෙ
තයිදං න සාධු තයිදං න සුත්තු
යුනඛුච්ඡිට්ඨකං භුඤ්ජසෙ ත්වං.

4602. න චා පි මෙ සීවලී සො අහොසිඛා
යං හොති චත්තං ගිහිනො සුනඛස්ස වා,
යෙ කෙචි භොගා ඉධ ධම්මලද්ධා
සබ්බා සො හොසිඛා අනවජ්ජාති[2] වුත්තෙනා.

4603. කුමාරිකෙ[3] උපසෙනියෙ නිච්චං නිගළ[4] මණ්ඩිතෙ,
කස්මා තෙ එකො භුඤ්ජා ජනාති එකො තෙ න ජනාති භුඤ්ජා,

4604. ඉමස්මිං මෙ සමණෙ හත්ථෙ පටිමුක්කා දුනීධුරා,[5]
සඞ්ඝාතා ජායතෙ සඤ්ඤ දුතියස්සෙව සා ගති.

4605. ඉමස්මිං මෙ සමණෙ හත්ථෙ පටිමුක්කෙ එකනීධුරෙ,[6]
සො අදුතියො න ජනාති මුනිභූතොව තිට්ඨති.

4606. විවාදපත්තෙනා දුතියො කෙනෙකො විවදිස්සති,
තස්ස තෙ සඞ්ගකාමස්ස එකත්තමුපරොචතං.

4607. සුණාසි[7] සීවලී ගාථා කුමාරියා පවෙදිතා,
පෙස්සියා මං ගරහිත්ථා දුතියස්සෙව සා ගති.

4608. අයං දෙවධා පථො හදෙ අනුවිණෙණා පථාවිහි,
තෙසං ත්වං එකං ගණ්හාහි අහමෙකං පුනාපරං.

4609. නෙව මං ත්වං ''පති මෙ'' ති මාහං ''භරියා'' ති වා පුන,
ඉමමෙව කථං කථයන්තා ථූණං නගරුපාගමුං.

---

1. අජ්ඣත්තමාරිව - මජ්ඣ. අජ්ජඣ්ඣයමාරිව - සා්‍ය. අඣ්ඣුට්ඨුමරිව - ච්.
2. අනවයෙ - මජ්ඣ.
3. කුමාරියෙ - මජ්ඣ. ච්
4. නිකල - මජ්ඣ.
5. දුනීවරා - මජ්ඣ. සා්‍ය.
6. එකනීවරෙ - මජ්ඣ.
7. සුණාසු - මජ්ඣ.

4600. අනුන් විසින් නිමැවුණු දෙන ලද ආහාරයකින් යැපෙව, මේ පිඬු සිහා යැපීම නම් නුවණැත්තන්ගේ සවභාව ධර්මයකැ යි බිසොවට අවවාද කෙළේ ය.

4601. ඉදින් යමකු සතරවැනි බත් අනුභව කරන කලැ අනුභව නො කරන්නේ ද අනාථ මරණ ඇත්තේ ම ක්ෂුධාවෙන් මිය යන්නේ ද, වැලි තැවරුණු අයහපත් අහර අනුභව කරන්නේ ද කුලපුත්‍ර සවභාව ඇති සත්පුරුෂ තෙමේ මෙ බඳු අහර අනුභව නො කරන්නේ ය. මහරජ, යම් බල්ලකු ඉඳුල් කළ අහරක් ඔබ වළඳන්නහු නම් ඒ වැළඳීම යහපත් නො වේ. ශොභන නො වේ ය යි බිසොව කීවා.

4602. එම්බා සිවලි දේවිය, ගිහියකු විසින් ද සුනඛයකු විසින් ද හැර දැමූ යමක් වේ නම් ඒ පිණ්ඩපාතය මා නො කැ යුත්තක් නො වේ. මෙ ලෙව්හි දැහැමින් ලද යම්කිසි භෝගයෝ වෙත් නම් ඒ සියල්ල අනුභව කටයුතු ය. නිවැරැදි ය යි පැවැසුණු බව රජ තෙමේ කී ය.

4603. නිතර මව ළඟ සයනය කරන සවභාව ඇති එම්බල දරිය කවර හෙයින් තීගේ එක් අතක් ශබ්ද කෙරේ ද එක් අතක් ශබ්ද නො කෙරේ ද යි රජ තෙමේ ළදරිය ගෙන් ඇසී ය.

4604. ශ්‍රමණයන් වහන්ස, මාගේ මේ අත්හි පැළඳි වළලු දෙකකි. ශබ්දය හටගන්නේ එකට හැපීමෙන් ය. දෙවැන්නක් ඇත්තහුගේ ම මේ ස්වභාවය වෙයි.

4605. ශ්‍රමණයන් වහන්ස, මාගේ මේ අතෙහි එක් වළල්ලක් දමන ලදී. දෙවැන්නක් නැති බැවින් එය නිශ්ශබ්ද ය. කෙලෙස් පහ කළ මුනිවරයකු මෙන් එය නිහඬ වැ සිටී.

4606. දෙවැන්නක ඇත්තේ විවාදයට පත් වූයේ වෙයි. හුදෙකලා වූයේ කවුරුන් සමග විවාද කරන්නේ ද? එහෙයින් සග සැප කැමැති ඒ ඔබට හුදෙකලා බව කැමති වේව යි ළදරිය කීවා ය.

4607. එම්බා සිවලි දේවිය, ළදරිය කියූ ගාථා ඇසුවෙහි ය. වැඩකාරියක් වන ඕ තොමෝ දෙවැන්නක් ඇත්තහුගේ මැ මේ සවභාවය වෙය යි මට නිදහස් කළා ය.

4608-4609. සොඳුර, මඟින් යන එන මෙ දෙමං සන්ධියෙකි. මෙයින් තී කැමති මහක් ගනුව. නැවත මම අනික් මග ගනිමි. සිවලි දේවිය, මාගේ සවාමියා ය යි තී නො කියව. මම ද මාගේ භාර්‍යාව ය යි නො කියමි රජ තෙම කී ය. මෙ බස කියන්නෝ මැ ථූණ නම් නුවරට පැමිණියහ.

4610. කොටඨකෙ උසුකාරස්ස හත්ථකාලෙ උපට්ඨිතෙ,
තත්‍ර ච සො උසුකාරො (එකං දණ්ඩං උජුං කතං;)
එකක්ඛි චක්ඛුං නිග්ගය්හ ජිම්හමෙකෙන පෙක්ඛති.

4611. එවං නො සාධු පස්සසි උසුකාර සුණොහි මෙ,
යදෙකං චක්ඛුං නිග්ගය්හ ජිම්හමෙකෙන පෙක්ඛසි.

4612. වීහි සමණ චක්ඛූහි විසාලං විය ඛායති,
අසම්පත්ථා පරං[1] ලිඛං නුජ්ජුභාවාය කප්පති.

4613. එකක්ඛි චක්ඛුං නිග්ගය්හ ජිම්හමෙකෙන පෙක්ඛතො,
සම්පත්ථා පරමං ලිඛං උජුභාවාය කප්පති.

4614. විවාදප්පත්තො දුතියො කෙනෙකො විවදිස්සති,
තස්ස තෙ සග්ගකාමස්ස එකත්තමුපරොචතං.

4615. සුණාසි සීවලී ගාථා උසුකාරෙණ පවෙදිතා,
පෙසිසියා[2] මං ගරහිත්ථො දුතියස්සෙව සා ගති.

4616. අයං දෙවධා පථො හදෙ අනුචිණ්ණා පථාවිහි,
තෙසං ත්වං එකං ගණ්හාහි අහමෙතං පුනාපරං.

4617. නෙව මං ත්වං ''පති මෙ'' ති මාහං ''භරියා'' ති වා පුන,
මුඤ්ජාවිසිකා[3] පවාළනා එකා විහර සීවලී ති.

මහාජනකජාතකං දුතියං.

---

1. පරමං – මජ්ඣං.
2. පෙසියා – මජ්ඣං.
3. මුඤ්ජවෙසිකා – මජ්ඣං.

4610 එහි රජ තෙමේ තමන් අනුභව කරන වේලාව පැමිණි කල හී වඩුවාගේ කොටුව වෙත පැමිණ සිටියේ ය. එහි ද ඒ හී වඩුවා එක් ඇසක් වසා එක් ඇසින් ඇදය බලයි.

4611. යහළු හී වඩුව, මෙසේ මැනැවින් බලන්නෙහි නම් මාගේ බස් අසව. එක් ඇසක් පියා එක් ඇසකින් බලව යන යමක් ඇත්නම් එය යි.

4612. පින්වත් ශ්‍රමණයන් වහන්ස, දැසින් බලන කල විශාල වූවාක් මෙන් වැටහෙයි. ඇද තැනට නො පැමිණ ඇද නැති කරන්නට සුදුසු නො වේ.

4613. එක් ඇසක් පියාගෙන එක් ඇසකින් ඇද බලන්නහුට ඇද තැන බලා සෘජු කිරීම සුදුසු වේ.

4614. දෙවැන්නක ඇත්තේ විවාදයට පැමිණියේ වෙයි. හුදෙකලා වූයේ කවරකු සමග විවාද කරන්නේ ද? සවර්ගයට යනු කැමති ඒ ඔබට හුදෙකලා වීම කැමති වේව යි හී වඩු තෙමේ අවවාද කෙළේ ය.

4615. එම්බා සිවලී දේවිය, හී වඩුවා කියූ ගාථා ඇසුවෙහි ද? දෙවැන්නක ඇත්තහුගේ මේ සවභාවය යි කියා හී වඩුවා මට අපහාස කෙළේ ය.

4616-4617. සොඳුර මහින් යන එන මේ දෙමං සන්ධියෙකි. මෙයින් තී කැමති මහක් ගනු. ඉක්බිති මේ අනික් මඟ මම ගනිමි. මගේ සැමියා යැ යි තී මට නො කියව. මම ද මගේ භායර්‍යාව ය යි නැවත නො කියමී රජ තෙමේ කී ය. එම්බා සිවලී දේවිය, වෙන් කොට ගත් මුදු තණ ගොඩය මෙන් තී හා නැවත එක් නොවී මම තනි වැ වසන්නෙමි. තී ද තනි වැ වසව යි ඇයට අවවාද කෙළේ යැ යි වදළහ.

දෙවන මහාජනක ජාතක යි.

3. සාමජාතකං

4618. කො නු මං උසුනා විජ්ඣි පමත්තං උදහාරකං,[1]
බත්තියො බ්‍රාහ්මණා වෙස්සා කො මං විද්ධා නිලීයසි.[2]

4619. න මෙ මංසානි බජ්ඣානි චමේනත්ථො න විජ්ජති,
අථ කෙන නු වණ්ණෙන විද්ධෙය්‍යං මං අමඤ්ඤථ.

4620. කො වා ත්වං කස්ස වා පුත්තො කථං ජානෙමු තං මයං,
පුට්ඨො මෙ සම්ම අක්ඛාහි කිං මං විද්ධා නිලීයසි.

4621. රාජාහමස්මි කාසිනං පිලියක්ඛොත්ති මං විදූ,
ලොභා රට්ඨං පහත්වාන[3] මිගමෙසං[4] චරාමහං.

4622. ඉස්සත්ථොවස්මි කුසලො දළ්හධම්මොත්ති විස්සුතො,
නාගොපි මෙ න මුච්චෙය්‍ය ආගතො උසුපාතනං.

4623. ත්වඤ්ච කස්ස වා පුත්තොසි කථං ජානෙමු තං මයං,
පිතුනො අත්තනො චාපි නාමගොත්තං පවෙදය.

4624. නෙසාදපුත්තොහ මදනෙත්ත සාමො ඉති මං සුතයො,
ආමන්තයිංසු ජීවන්තං යවාජෙජවාහං[5] ගතො සයෙ.

4625. විද්ධොස්මි පුථුසලෙන සව්යෙන යථා මිගො,
සකම්හි ලොහිතෙ රාජ පස්ස සෙමි පරිප්ලුතො.

4626. පටිවම්ම[6]ගතං සල්ලං පස්ස විහාමි[7] ලොහිතං,
ආතුරො ත්‍යානු පුච්ඡාමි කිං මං විද්ධා නිලීයසි.

---

1. උදහාරය - මජ්ඣ.
2. නිලීයාසි - මජ්ඣ.
3. පහිත්වාන - මජ්ඣ. සය්හ.
4. මිගමෙසො - මජ්ඣ.
5. සවජෙජවං - මජ්ඣ.
6. පටිවා - මජ්ඣ. සය්හ.
7. විහාමි - මජ්ඣ. විහාමි - සය්හ.

3. සාම ජාතකය

4618. දිය ගෙන යන්නට ප්‍රමාද වූ මට ඊයෙන් විද්දේ කවරෙක් ද? රජ, බමුණු, වෙළෙඳ යන ආදි සිවු පිරිසෙන් කවරෙක් මට විදූ සැහැවුණේ ද යි සාම කුමාර තෙමේ ඇසී ය.

4619. මාගේ මස් කෑ යුතු නො වේ. සමින් ද වැඩෙක් නැත. එසේ ඇති කල මට කවර කරුණෙකින් විදියයුතු ය යි සිතුහු ද යි කී ය.

4620. නුඹ කවරෙක් හෝ වෙහි ද? කවරකුගේ පුතෙක් හෝ වෙහි ද යි අපි කෙසේ තා දනිමු ද? යහළුව, මා විචාරන ලද්දේ කියව. කවර හෙයින් මා විදූ සැහැවුණෙහි ද යි සාම කුමාර තෙමේ ඇසී ය.

4621. කසිරට රජ නම් මම වෙමි. පිළියක් නමින් මා දනිති. මස් ලොබින් රට හැර මුවන් සොයමින් හැසිරෙමි.

4622. දුනු සිප්හි ද දක්ෂ වෙමි. යහසසතාම නම් දුන්න නහන්නට පිළිවන් බැවින් දළ්හධම්ම ය යි ප්‍රකට ය. මාගේ ඊ පහරට පැමිණි ඇතා ද නො මිදේ ය යි පිළියක් රජ කී ය.

4623. තෙපි ද කවරකුගේ පුතෙක් දූ යි අපි තොප කෙසේ දනිමු ද? පියාණන්ගේ හෝ තමන්ගේ නාමගොත්‍ර කියන්නැ යි රජ තෙමේ කී ය.

4624. මහරජ, තොපට යහපතක් වේවා! මම වනාහි වැදි පුතෙක් වෙමි. ජීවත්වන මාගේ නැයෝ 'සාම' කියා මා ඇමැතූහ. අද ඒ මම මෙසේ මරුමුවට පැමිණියෙමි සයනය කරමි.

4625. මහරජ, විස සහිත මහත් ඊයකින් මුවකු මෙන් විදින ලද්දෙමි වෙමි. බලනු මැනැවැ. තම ලේ විලෙහි ගැලුණේ හොවිමි.

4626. ඊතලය වමි පසින් ඇතුළු වී දකුණැ'ලයෙන් නික්මිණි. ලේ වමාරමි. මා කවර හෙයින් විදූ සැහැවුණෙහි ද යි තොප විචාරමි.

4627. අපිනමඤ්ඤතෙ දීපි නාගො දනෙනහි හඤ්ඤතෙ,
අථ කෙන නු වණ්ණෙන විදධ්‍යාං මං අමඤ්ඤථ.

4628. මිගො උපට්ඨිතො ආසි ආගතො උසුපාතනං,
තං දිසවා උබ්බිජ්ජි සාම[1] තෙන කොධො සමාවිසි.

4629. යථො සරාමි අත්තානං යතො පත්තොස්මි විඤ්ඤුතං,
න මං මිගා උත්තසනති[2] අරඤ්ඤෙ සාපදනිපි.

4630. යතො නිධිං පරිහරිං යතො පත්තොස්මි යොබ්බනං,
න මං මිගා උත්තසනති අරඤ්ඤෙ සාපදනිපි.

4631. හීරූ කිම්පුරිසා රාජ පබ්බතෙ ගන්ධමාදනෙ,
සමොමාදමානා ගවජාම පබ්බතානි වනානි ච;
අථ කෙන නු වණ්ණෙන උත්ත්‍රසෙ සො මිගො මම.

4632. න තදදසා[3] මිගො යාම කිනනාහං අලිකං[4] හණෙ,
කොධලොභාභිභූතොහං උසුං තෙ තං අවස්සජිං.

4633. කුතො නු සම්ම ආගම්ම කස්ස වා පහිතො තුවං,
උදහාරො නදිං ගවජ ආගතො මිගයම්මතං.

4634. අන්ධා මාතා පිතා මයහං තෙ හරාමි බ්‍රහාවනෙ,
තෙසාහං උදහාරකො[1] ආගතො මිගසම්මතං.

4635. අත්ථි නෙසං උසාමතතං අථ යාහස්ස ජීවිතං,
උදකස්ස ච අලාභෙන මඤ්ඤෙ අන්ධා මරිස්සරෙ.

---

1. උබ්බිජජිස්සාමි – මජ්ඣ.
2. උත්‍රසනති – මජ්ඣ. ස්‍යා.
3. න තං තස – මජ්ඣ. ස්‍යා.
4. අලිකො – මජ්ඣ.
5. උදකං හාණ – ඡේ.

4627. සම නිමිති කොට අඳුන් දිවියා නසනු ලැබෙයි, දළ නිමිති කොට ඇතා නසනු ලැබෙයි. එසේ නම් මා විදියයුත්තකු මෙන් කවර හෙයින් සිතී ද යි සාම කුමාරයා ඇසී ය.

4628. පින්වත, ඊ පහරට පැමිණි මුවෙක් ඉදිරියෙහි සිටියේ ය. තොප දැක්මෙන් මුවා භය වී ගියේ ය. එයින් මට තරහ උපනැ යි රජ තෙමේ කී ය.

4629. යම් කලෙක සිට තමන් සිහි කෙරෙමි ද යම් කලෙක සිට නුවණැති බවට පැමිණියෙමි ද, මේ තාක් වනයෙහි වණ්ඩ වූ වන මුවෝ ද මා දැක බිය නො වෙති.

4630. යම් කලෙක පටන් වැහැරි සිවුරු පරිහරණය කෙරෙමි ද යම් කලෙක පටන් තරුණ බවට පැමිණියෙමි ද මෙතාක් වණ්ඩ මෘගයෝ ද මා දැක භය නො වෙති.

4631. මහරජ, ගන්ධමාධන පර්වතයෙහි භය ජනක කිම්පුරිසයෝ ද වෙති. පර්වතයන්හි ද වනාන්තරයන්හි ද ඔවුන් සමග සතුටින් ගමන් කරමි. එසේ ඇති කල කවර හෙයින් ඒ මුවා මා දැක බිය වන්නේ ද යි සාම කුමර ඇසී ය.

4632. එම්බා සාම කුමරුනි, මුවා තොප නො දක්කේ ය. මම ඔබට කවර හෙයින් බොරු කියම් ද? ක්‍රොධයෙන් ද ලොභයෙන් ද මඩනා ලද සිත් ඇති මම ඒ ඊය තොපට විද්දෙමි රජ තෙමේ කී ය.

4633. යහළුව, කවර තැනෙකින් හෝ අවුත් දිය ගෙනෙන්නට ගහට යව යි කවරකු විසින් හෝ එවූ තෙපි මුවන්ගේ ය යි යම්මත මේ විලට ආවහු ද යි ඇසී ය.

4634. මහරජ, මාගේ මව්පියෝ අන්ධයෝ ය. මේ මහා වනයෙහි සිට මම ඔවුන් පොෂණය කරමි. ඔවුන්ට දිය ගෙන යන මම මේ මිගසම්මත නම් විලට ආයෙමි යි සාම කුමාරයා කී ය.

4635. ඒ මාගේ මව්පියන්ට භොජන පමණක් ඇත. එකල්හි සදවසක් දිවි පවත්නේ ය. ඒ අද මව්පියෝ දිය නො ලැබීමෙන් මැරෙන්නාහු යැ යි සිතමි.

4636. න මෙ ඉදං තථා දුක්ඛං ලබ්භාහි පුමුනා ඉදං,
යඤ්ච අම්මං න පස්සාමි තං මෙ දුක්ඛතරං ඉතො.

4637. න මෙ ඉදං තථා දුක්ඛං ලබ්භාහි පුමුනා ඉදං,
යඤ්ච තාතං න පස්සාමි තං මෙ දුක්ඛතරං ඉතො.

4638. සා නූන කපණා අම්මා චිරරත්තාය රුච්චති,[1]
අඩ්ඪරත්තෙ ව රත්තෙ වා නදීව අවසුච්චති.

4639. සො නූන කපණො තාතො චිරරත්තාය රුච්චති,
අඩ්ඪරත්තෙ ව රත්තෙ වා නදීව අවසුච්චති.

4640. උට්ඨානපාරිචරියාය පාදං[2] සම්බාහනස්ස ච,
"සාම තාතා" ති විලපන්තා හිංසිස්සන්ති[3] බ්‍රහාවනෙ.

4641. ඉදම්පි දුතියං සල්ලං කම්පෙති හදයං මම,
යඤ්ච අත්තෙ න පස්සාමි මනුස්සු හෙස්සාමි[4] ජීවිතං.

4642. මා බාළ්හං පරිදෙවෙසි සාම කල්‍යාණදස්සන,
අහං කම්මකරො හුත්වා හරිස්සං තෙ බ්‍රහාවනෙ.

4643. ඉස්සත්ථෙ වසමි කුසලො දළ්හධම්මොති විස්සුතො,
අහං කම්මකරො හුත්වා හරිස්සං තෙ බ්‍රහාවනෙ.

4644. මිගානං විස්සාසමනෙචසං වනමූල ඵලානි ච,
අහං කම්මකරො හුත්වා හරිස්සං තෙ බ්‍රහාවනෙ.

---

1. රුච්චති – මජ්ඣ., ස්‍යා., වී.
2. රාජ – මජ්ඣ.
3. හිංසිස්සන්ති – මජ්ඣ.
4. න මෙ භිස්සාමි – මජ්ඣ.,

4636. මට මේ දුක එබඳු දුකක් නම් නො වේ. පුරුෂයකු විසින් මෙය ලැබියයුතු ය, මැණියන් නො දකිමි යන යම් දුකෙක් වේ ද එය මට මෙයට වැඩි දුකෙකි.

4637. මෙය මට එවැනි දුකක් නො වේ. පුරුෂයකු විසින් මෙය ලැබියයුතු ය. පියාණන් නො දකිමි යන මේ දුකෙක් වේ ද එය මට මෙයට වැඩි දුකෙකි.

4638. ඒ මාගේ බැගෑපත් මැණියෝ ඒකාන්තයෙන් මැදියම් රැයෙහි ද පැසුළු රැයෙහි ද බොහෝ කලක් හඬන්නාහ. කුඩා වීලක් මෙන් වියැළෙන්නාහ.

4639. ඒ මාගේ බැගෑපත් පියාණෝ ඒකාන්තයෙන් මැදියම් රැයෙහි ද පැසුළු රැයෙහි ද බොහෝ කලක් හඬන්නාහ. කුඩා වීලක් මෙන් වියැළෙන්නාහ.

4640. මහරජ, දිවා රෑ නැඟී සිටි වීර්‍යයෙන් ඔවුන්ට මෙහෙ කිරීමෙන් ද අත් පා මිරිකීමෙන් ද උවටැන් කෙළෙමි. ඔහු පුත සාම යැ යි වැළැපෙමින් මේ වනයෙහි ඇවිදිනාහු ය.

4641. ජීවිතය හැර දමන්නෙම් යන යමෙක් වේ ද අද මව්-පියන් නො දකිමි යි යන යමක් ඇද්ද මේ දෙවැනි ශෝක උල මා හද කම්පා කෙරේ යි සාම කුමාරයා කී ය.

4642. සාම නම් කල්‍යාණ දර්ශනය දැඩි කොට නො වැලැ-පෙව මම කටයුතු කරන්නෙක් වැ මේ මහවෙනෙහි තොප මව්-පියනට උපස්ථාන කළාක් මෙන් නුඹගේ ඒ මව්පියන් පෝෂණය කොට රැක බලාගන්නෙමි.

4643. ධනුශ්ශිල්පයෙහි ද මම දක්ෂයෙක්මි. දළ්හධර්මය යි ප්‍රකට වූ මම කටයුතු කරන්නෙක් වැ මේ මහවන මැද නුඹ මෙන් නුඹගේ ඒ මව්පියන් පොෂණය කිරීමෙන් රැක බලාගන්නෙමි.

4644. සිංහාදි වන මෘගයන් කා ඉතිරි කළ මස් ද වනයෙහි අල මුල් ද පලවැල ද සොයා මම කටයුතු කිරීමෙන් මහවන මැද නුඹ මෙන් නුඹගේ මව්පියන් රැක බලා පොෂණය කරන්නෙමි.

4645. කතමං තං වනං සාම යත්ථ මාතා පිතා තව,
අහං තෙ තත්ථ හරිස්සං යත්ථ තෙ අහරී තුවං.

4646. අයං එකපදී රාජ යො යං උසභීසකෙ මම,
ඉතො ගන්ත්වා අඩ්ඪකොසං තත්ථ[1] තෙසං අගාරකං;
තත්ථ මාතා පිතා මයහං තෙ හරස්සු ඉතො ගතො.

4647. නමො තෙ කාසිරාජත්ථු නමො තෙ කාසිවඩ්ඪන,
අන්ධා මාතා පිතා මයහං තෙ හරන්තු බ්‍රහාවනෙ.

4648. අඤ්ජලිං තෙ පග්ගණ්හාමි කාසිරාජ නමත්ථු තෙ,
මාතරං පිතරං මයහං වුත්තෙතා වජ්ජාසි වන්දනං.

4649. ඉදං වත්වාන සො සාමො යුවා කල්‍යාණදස්සනො,
මුච්ඡිතො විසවෙගෙන විසඤ්ඤී සමපජ්ජථ.

4650. ස රාජා පරිදෙවෙසි බහුං කාරුඤ්ඤසංහිතං,
අජරාමරො වහං ආසිං අජ්ජතං[2] ඤාසි නො පුරෙ;
සාමං කාලකතං දිස්වා "නත්ථි මච්චුසස නාගමො".

4651. යස්සු මං පතිමනෙතානි සවිසෙන සමපිතො,
සොඅජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසති.

4652. නිරයං නූන ගච්ඡාමි එත්ථ මෙ නත්ථි සංසයො,
තදහි පකතං පාපං විරරත්තාය කිබ්බිසං.

4653. භවනති තස්ස වත්තාරො ගාමෙ කිබ්බිසකාරකා,
අරඤ්ඤසමි නිම්මනුස්සසමි කො මං වතුමරහති.

---

1. යත්ථ - මජ්ඣං.
2. අජ්ඣභාසාමි - මජ්ඣං, අජ්ජතං ඤාති - සබ්බ.

4645. පින්වත් සාමය, නුඹගේ ඒ මව්පියෝ කවර තැනෙක වෙසෙත් ද ඒ කවර වනයක් ද? නුඹ මව්පියන් පොෂණය කෙළේ යම්සේ ද මම ද ඔවුන් එසේ පෝෂණය කරන්නෙමි යි රජ තෙමේ කී ය.

4646. මහරජ, මගේ හිස පැත්තෙන් යම් ඒක පදික මහෙක් වේ ද මේ මඟින් ගොස් ශබ්ද ඇසෙන දුර පමණින් බාගයක් හෙවත් අඩ හඬසනක් පමණ දුර යම් තැනක් වේ ද මව්පියන් වෙසෙන ගෙය එහි ය. මේ මඟින් එහි ගොස් ඔවුන් පෝෂණය කරන්නැ යි සාම කුමාරයා කී ය.

4647. කසී රජතුමනි, ඔබට මාගේ නමස්කාරය වේවා! කසීරට වර්ධනය කරන පින්වතුනි, ඔබට නමස්කාර වේවා! මාගේ මව්පියෝ අන්ධයෝ ය. මහවනයෙහි ඔවුන් පෝෂණය කරව.

4648. කසීරජතුමනි, ඔබට ඇදිලි බඳිමි. ඔබට නමස්කාර වේවා! මා කියන ලදුයේ මව්පියනට මා වැන්ද බව කියනු මැනැවැ යි සාම කුමාරයා කී ය.

4649. තරුණ කල්‍යාණ දර්ශන ඇති ඒ සාම කුමාර තෙමේ මෙ බස කියා විෂවේගයෙන් සිහිමුළා වූයේ විසංඥ බවට පැමිණියේ ය.

4650. එ රජ තෙමේ මම මෙපමණ කල් ජරා මරණ නැත්තෙක් යැ යි සිතීමි. අද කලුරිය කළ සාම කුමරු දැක කිසිවකුටත් මරුගේ නො පැමිණීමක් නැතැ යි දැනගතිමි. මින් පෙර එසේ නො දැක්කෙමි. කරුණා සහගත වැ බෙහෙවින් වැලැ-පුණේ ය.

4651. විෂ සහිත ඊයෙන් විදිනු ලැබූ යමෙක් මා සමඟ දැන් කථා කෙළේ ද හේ තෙමේ මෙබඳු මරණයකට පැමිණි කල කිසිවකුදු කථා නො කෙරේ.

4652. එකල මා කළ පාපය බොහෝ කල් දුක් විඳීමට සමර්ථ දරුණු වූ කර්මයෙකි. ඒකාන්තයෙන් මම නරකයට යමි, මෙහි මට සැකයෙක් නැත.

4653. පව් කරන තැනැත්තාහට අපරාධ කරුවෙකැ යි ගමෙහි නින්ද කරන්නෝ වෙති. මිනිසුන් නැති මේ වනයෙහි මට නින්ද කරන්නට කවරෙක් සුදුසු වේ ද?

4654. සාරයන්ති හි කම්මානි ගාමෙ සංගම්ම මානවා,
අරඤ්ඤෙ නිම්මනුස්සම්හි කො නු මං සාරයිස්සති.

4655. යා දෙවතා අනාතරහිතා පබ්බතෙ ගන්ධමාදනෙ,
රඤ්ඤෙව අනුකම්පාය ඉමා ගාථා අභාසථ.

4656. ආගුං කරි මහාරාජ අකරා[1] කම්මදූසකං,
අදූසකා පිතා පුත්තා තයො එකූසුනා හතා.

4657. එහි තං අනුසික්ඛාමි යථා තෙ සුගතී සියා,
ධම්මෙනඤ්ඤෙ[2] වනෙ පොස මඤ්ඤිහං සුගතී තයා.

4658. ස රාජා පරිදෙවිත්වා බහුං කාරුඤ්ඤසංහිතං,
උදකකුම්භමාදාය පක්කාමි දකවීණාමුඛො.

4659. කස්ස නු එසො පදසද්දෙ, මනුස්සස්සෙව ආගතො,
නෙසො[3] සාමස්ස නිගෙසාසො කො නු ත්වමසි මාරිස.

4660. සන්තං හි සාමො වජති සන්තං පාදනි ඝත්තනි,[4]
නෙසො සාමස්ස නිගෙසාසො කො නු ත්වමසි මාරිස.

4661. රාජාහමස්මි කාසීනං පිළියක්ඛානි[5] මං විදූ,
ලොභා රට්ඨං පහාන්වාන[6] මිගමෙසං[6] චරාමහං.

4662. ඉස්සසෙ වසම් කුසලො දළහධම්මානි විස්සුතො,
නාගොපි මෙ න මුඤ්චෙය්‍ය ආගතො උසුපාතනං.

4663. සාගතන්තො මහාරාජ අථො තෙ අදුරාගතං,
ඉස්සරොසි අනුපපන්නො යං ඉධත්ථි පවෙදය.

4664. තින්දුකානි පියාලානි මධුකෙ කාසුමාරියො,
එලානි බුද්දකප්පානි භුඤ්ජ රාජ වරං වරං.

---

1. අකරි – මජ්ඣ. සය්හ. වි. අකාර - සිමූ.
2. ධම්මෙන තෙ – මජ්ඣ.
3. නො – මජ්ඣ.
4. නෙයති – මජ්ඣ.
5. පඞ්ඛාන – මජ්ඣ.
6. මිගමෙසො – මජ්ඣ.

4654. ගමෙහි මිනිස්සු එක් වැ කළ කම් සිහි කරවති නොහොත් චෝදනා කරති. මිනිසුන් නැති මේ වනයෙහි මට කවරෙක් චෝදනා කරන්නේ ද යි පිළියක් රජ වැලැපුණේ ය.

4655. එකලැ 'බහුසෝදරී' නමැති දේවතා තොමෝ ගන්ධමාදන පර්වතයෙහි අතුරුදහන් වූවා රජහට ම අනුකම්පාවෙන් මේ ගාථා කියූ.

4656. මහරජ, රජතෙම මහත් අපරාධයක් කෙළේ ය. කෙළේ ඉතා ලාමක-පහත් ක්‍රියාවකි. නිදෙස් මව්පිය දෙදෙනා ද පුතා ද යන මේ තිදෙන එක හී පහරින් නසන ලදහ.

4657. මහරජ, මෙහි එනු මැනැවි. යම්සේ ඔබට සුගතියක් වන්නේ නම් එසේ ඔබට අනුශාසනා කරමි. මහවනයෙහි ඒ අඳ මව්පියන් සාම කුමරු මෙන් දැහැමින් පෝෂණය කිරීමෙන් රැක බලාගනු. ඔබ මෙසේ කළ කල සුගතියට යන්නහු ය යි මම සිතමි යි දෙවිදූ කියූ.

4658. ඒ පිළියක් රජ තෙමේ කරුණා සහගත වැ (සොවින්) බොහෝ වැලැපැ දිය කළය රැගෙන දකුණු දිග බලා නික්මැ ගියේ ය.

4659. මෙහි ආ මිනිසකුගේ වැනි මේ පියවර ශබ්දය කවරකුගේ ද මේ පා ශබ්දය සාම කුමාරයාගේ ද? ඒ ශබ්දය නම් නො වේ. පින්වත, මෙහි ආ තෙපි කවරහු ද?

4660. සාම කුමරු සන්හුන් ලෙස එයි. සන්හුන් වැ පා තබයි. මේ ශබ්දය නම් සාම කුමරුගේ නො වේ. පින්වත, මෙහි ආ තෙපි කවරහු ද යි දුකුල පණ්ඩිත නම් වන සාම කුමරුගේ අන්ධ පියා ඇසී ය.

4661. පින්වත, මම කසීරට වැසියන්ගේ රජ වෙමි. පිළියක් රජ නමින් මා දනිති. මස් ලොබින් රට හැර අවුත් මම මුවන් සොයමින් හැසිරෙමි.

4662. ධනුශ්ශිල්පයෙහි ද දක්ෂ වෙමි. දළ්හධර්ම ය යි ද ප්‍රසිද්ධ ය. මාගේ ඊ පහරට පැමිණි ඇතෙක් ද එයින් නො මිදේ ය යි රජ තෙමේ කී ය.

4663. මහරජ, ඔබට යහපත් පැමිණීමක් වේවා. තවද ඔබට අයහපත් පැමිණීමක් නො වේවා. මෙහි පැමිණියේ අපට අධිපති වෙහි ය. මෙහි කැමති යමක් ඇත් නම් එය පිළිගනු මැනැවි.

4664. විලිකුන් කිඹිරි ද මොර ද මී ද මිහිරි එරමිණිය ද යන කුඩා ඵල වර්ග මෙහි බොහෝ ය. මහරජ, හොඳ හොඳ ඵල අනුභව කළ මැනැවි.

4665. ඉදම්පි පානීයං සීතං ආහතං ගිරිගබ්භරා,
තතෝ පිව මහාරාජ සචේ තේ අභිකඞ්ඛසි.

4666. නාලං අන්ධා වනෙ දට්ඨුං කෝ නු මෙ[1] ඵලමාහරි,
අනන්ධසෙසවයං සම්මා නිවාපෝ[2] මයහ ඛායති.

4667. දහරෝ යුවා නාතිබ්‍රහා සාමෝ කල්‍යාණදස්සනෝ,
දීඝස්ස කෙසා අසිතා අථෝ සූනඝවෙලලිතා.

4668. සෝ හවෙ ඵලමාහඤ්ඤා ඉතෝ ආද කමණ්ඩලුං,
නදිං ගතෝ උදහාරෝ මඤ්ඤසි න දූරමාගතෝ.

4669. අහං තං අවධිං සාමං යෝ තුයහං පරිචාරකෝ,
යං කුමාරං පවෙදෙථ සාමං කල්‍යාණදස්සනං.

4670. දීඝස්ස කෙසා අසිතා අථෝ සූනඝවෙලලිතා,
තෙසු ලොහිතලිත්තෙසු සෙති සාමෝ මයා හතෝ.

4671. කෙන දුකූලමනෙනසි ''හතෝ සාමෝ''ති වාදිනා,
''හතෝ සාමෝ'' ති සුත්වාන හදයං මෙ පවෙධති.

4672. අඝසත්තසෙසව තරුණං පවාලං මාලුතෙරිතං,
''හතෝ සාමෝ'' ති සුත්වාන හදයං මෙ පවෙධති.

4673. පාරිත්තෙ කාසිරාජායං සෝ සාමං මිගසම්මතෙ,
කොධසා උසුනා විජ්ඣී තඤ්ච මා පාපමිවජ්ඣමහා.

4674. කිච්ඡා ලද්ධා පියා පුත්තා යෝ අත්තෙ අහරී වනෙ,
තං එකපුත්තං සාතිමඤ්ඤි කථං චින්තං න කොපයෙ.

4675. කිච්ඡා ලද්ධා පියා පුත්තා යෝ අත්තෙ අහරී වනෙ,
තං එකපුත්තං සාතිමඤ්ඤි අත්තෙකාධං ආහු පණ්ඩිතා.

---

1. වෝ – මජ්ඣං. සය්හා.
2. නිවාතෝ – මජ්ඣං.

4665. පර්වත ගුහාවෙන් ගෙනා මේ සිහිල් පැන් වෙයි. ඉදින් මහරජ, තෙපි කැමැත්තහු නම් බොහු මැනැවැ යි පිළිසඳර කථා වශයෙන් පැවසී ය.

4666. අඬයෝ වනයෙහි මේ ඵලවර්ග දක්නට නො හැක්කෝ වෙති. මෙය ගෙනාවේ කවරෙක් ද? මේ යහපත් පළතුරු රැස්කිරීම අඳ නො වූවකුගේ කටයුත්තක් මෙන් මට වැටහේ ය යි රජ තෙමේ කී ය.

4667. තරුණ යෞවන ඉතා නො මහත් සාම කුමාරයා යහපත් දැකුම් ඇත්තෙකි. තවද ඔහුගේ දිගු කාලවර්ණ කෙස් මස් කොටන කැති අග මෙන් නැමුණේ ය.

4668. ඒ සාම කුමාරයා පලවැල ගෙනවුත් තබා මෙයින් කමඩලාව රැගෙන දිය ගෙනෙන්නට මිගසම්මත ගඟට ගියේ දැන් ළඟ මැ ඇතැ යි හඟිමි යි පණ්ඩිත තෙමේ කී ය.

4669. නොප මෙහෙ කරන යමෙක් වේ ද යහපත් දැකුම් ඇති සාම යැ යි යම් කුමාරයකුහට කියන්නහු ද ඒ කුමරු මුවෙකැ යි සිතා මම විඳ මැරීමි.

4670. ඔහුගේ දික් වූ කෙශ කලාපය කාළවර්ණ ය. සුන නම් මස් කොටන කැති අග මෙන් වක් වූ කෙසග ඇත. ලේ තැවරුණු ඒ දිගු නිල් කෙශකලාපයෙහි වැතිරී මා විසින් මැරූ සාම කුමාර තෙමේ වැලිතලාවෙහි හොත්තේ ය යි පිළියක් රජ තෙමේ කී ය

4671. එම්බා දුකුල පණ්ඩිතයෙනි, සාම කුමාරයා නැසුවේ ය යි කියන කවරකු හා කථා කරන්නහු ද? සාම කුමාරයා නසන ලද යි අසා මාගේ හෘදය කම්පා වේ.

4672. සුළඟින් කම්පා වන ඇසතු ළපල්ලක් මෙන් සාම කුමාරයා නසන ලද යි අසා මා හද වෙවුල යී පාරිකා නම් අඬ මවු කී ය.

4673. එම්බා පාරිකාවනි, ඒ මේ කසිරජ මිගසම්මත නම් ගං ඉවුරෙහි දී මුවා මරමි යි ක්‍රොධ සිතින් සාම කුමාරයාට ඊයකින් විද්දේ ය. රජුට අපි පව් සිතිවිලි නො කැමැත්තෝ වෙමු යි පණ්ඩිත තෙමේ කී ය.

4674. දුකසේ ලැබූ යම් ප්‍රිය පුතෙක් අඬ අප වනයෙහි දී රැක බලා පොෂණය කෙළේ ද ඒ එක මැ පිය පුතු මැරූ ඔහු කෙරෙහි කෙසේ නම් සිත කෝප නො කෙරෙම් ද යි මවු ඇසූ ය.

4675. දුකින් ලැබූ ප්‍රිය පුත්‍ර යම් කුමාරයෙක් මහවනයෙහි අඳ මවුපියන් පොෂණය කෙළේ නම් ඒ එක මැ පුතු නැසූ කලැ ද ක්‍රොධ නො කිරීම මැනවැ යි දුකුල පණ්ඩිත තෙමේ කී ය.

4676. මා බාළහං පරිදෙවෙථ ''හතෝ සාමා'' ති වාදිනා,
අහං කම්මකරෝ හුත්වා හරිස්සාමී බ්‍රහාවනෙ.

4677. ඉස්සත්ථෝ වසම් කුසලෝ දළහධම්මොති විස්සුතෝ,
අහං කම්මකරෝ හුත්වා හරිස්සාමී බ්‍රහාවනෙ.

4678. මිගානං[1] විසාසමෙවසං වනමූල ඵලානි ච,
අහං කම්මකරෝ හුත්වා හරිස්සාමී බ්‍රහාවනෙ.

4679. නෙස ධම්මෝ මහාරාජ නෙතං අම්හෙසු කප්පති,
රාජා තුමසි අම්හාකං පාදෙ වන්දම තෙ මයං.

4680. ධම්මං නෙසාද භණථ කතා අපචිති තයා,
පිතා තුමසි අම්හාකං මාතා තුමසි පාරිකෙ.

4681. නමෝ තෙ කාසිරාජඤ්ඤ නමෝ තෙ කාසිවඩ්ඪන,
අඤ්ජලිං තෙ පගණ්හාම යාව සාමානුපාපය.

4682. තස්ස පාදෙ පමජ්ජන්තා[2] මුඛඤ්ච භූජදස්සනං,
සංසුම්භමානා අත්තානං කාලමාගමයාමසෙ.

4683. බ්‍රහා වාළමිගාකිණ්ණං ආකාසන්තං පදිස්සති,
යත්ථ සාමෝ හතෝ සෙති වන්නෙව පතිතෝ ජමා.

4684. බ්‍රහා වාළමිගාකිණ්ණං ආකාසන්තං පදිස්සති,
යත්ථ සාමෝ හතෝ සෙති සුරියොව පතිතෝ ජමා.

4685. බ්‍රහා වාළමිගාකිණ්ණං ආකාසන්තං පදිස්සති,
යත්ථ සාමෝ හතෝ සෙති පංසුනා පතිකුණ්ඨිතෝ.

4686. බ්‍රහා වාළමිගාකිණ්ණං ආකාසන්තං පදිස්සති,
යත්ථ සාමෝ හතෝ සෙති ඉධෙව වසථ අස්සමෙ.

4687. යදි තත්ථ සහස්සානි සතානි නහුතානි ච,
නෙවමහකාං භයං කොචි වනෙ වාළෙසු විජ්ජති,

---

1. මගානං – මජ්ඣං.
2. පවට්ටන්තා – ඒ. සමජ්ජනකා – මජ්ඣං. සී්‍යා.

4676. පින්වත්නි, සාම කුමරු නැසිනැ යි කීමෙන් දැඩි කොට නො වැලපුණ මැනැවි. මම උපස්ථායකයෙක් වැ මේ මහවනයෙහි තොප පෝෂණය කරන්නෙමි.

4677. මම ධනුශ්ශිල්පයෙහි ද දක්ෂ වෙමි. දළහධර්ම ය යි ප්‍රසිද්ධ මම උවටැන් කරන්නෙක් වැ මේ මහවනයෙහි තොප පෝෂණය කොට රැක බලා ගන්නෙමි යි රජ තෙමේ කී ය.

4678. සිංහාදි වන මෘගයන් කා දැමූ මස් ද අල මුල් පලවැල ද සොයමින් මම උපස්ථායකයෙක් වැ මහවනයෙහි තොප දෙදෙනා පෝෂණය කොට රැක බලාගන්නෙමි යි රජ තෙමේ කී ය.

4679. මහරජ, මේ සඞ්භාව ධර්මයක් නො වේ. මෙය අපට නො හොබී. ඔබ අප රජතුමා ය. අපි ඔබ පා වඳිමු යි කීහ.

4680. පින්වත් වැදි පුතුනි, ඔබ දහම් දෙසන්නහු ය. සත්කාර ද කරන ලදී. දුකුල පණ්ඩිතයෙනි අද පටන් ඔබ මාගේ පියාණෝ ය. එම්බා පාරිකාවනි, ඔබ ද මාගේ මැණියෝ ය යි රජ තෙමේ කී ය.

4681. කසී රජතුමනි, ඔබට නමස්කාර වේවා! කසීරට වර්ධනය කරන පින්වතුනි, ඔබතුමන්ට නමස්කාර වේවා! ඔබට ඇඳිලි බඳිමි. සාම කුමාරයා යම් තැනෙක වේ ද එතැනට අප පමුණුවනු මැනැවි.

4682. ඔහුගේ පා පිරිමදිමින් දැකුම්කලු මුහුණු පිරිමැද බලා ළං කොට ඔහු සමඟ මරණයට පත්වන්නෙමු යි ඒ අඳ මව්පියෝ කීහ.

4683. නැසුණු සාම කුමාරයා යම් තැනෙක බිම වැටුණු චන්ද්‍රයා මෙන් සයනය කරයි ද එ පෙදෙස චණ්ඩමෘගයන් ගැවැසී ගත් ඉතා උස් භූමියකි. එය අහසේ කෙළවර සේ පෙනෙයි.

4684. නැසුණු සාම කුමාරයා යම් තැනෙක බිම වැටුණු සූර්‍ය්‍ය දිව්‍ය පුත්‍රයා මෙන් හොත්තේ ද එ පෙදෙස චණ්ඩ වනමෘගයන් ගැවසීගත් ඉතා උස් බිමකි. එ පෙදෙස අහස් කෙළවර මෙන් පෙනේ.

4685. යම් තැනක නැසුණු සාම කුමාරයා පසින් වැකුණේ හෝ වී ද එ පෙදෙස වල් මෘගයන්ගෙන් ගැවසීගත් උස් භූමියකි. අහස් කෙළවර මෙන් පෙනේ.

4686. සාම කුමාරයා යම් තැනක නැසුණේ ද එතැන වන මෘගයන් ගැවැසීගත් ඉතා උස් ප්‍රදේශයකි. එය අහස් කෙළවර මෙන් පෙනේ. එහෙයින් මේ අසපුවෙහි මැ වාසය කරන්නැ යි රජ තෙමේ කී ය.

4687. මහරජ, සියක්, දහක්, දසදහක් ද වනමෘගයෝ ඇත්තාහු මේ වනයෙහි අපට මෙතෙක් සිදුවන භයක් ඔවුන්ගෙන් නැතැ යි ඔහු කීහ.

4688. තතො අඤ්ඤානමාදය කාසිරාජා බ්‍රහාවනෙ,
හත්ථෙ ගහෙත්වා පක්කාමි යත්ථ සාමො හතො අහු.

4689. දිසවාන පතිතං සාමං පුත්තකං පංසුකුණ්ඨිතං,
අපවිද්ධං බ්‍රහාරඤ්ඤෙ චන්දංව පතිතං ඡමා.

4690. දිසවාන පතිතං සාමං පුත්තකං පංසුකුණ්ඨිතං,
අපවිද්ධං බ්‍රහාරඤ්ඤෙ සුරියංව පතිතං ඡමා.

4691. දිසවාන පතිතං සාමං පුත්තකං පංසුකුණ්ඨිතං,
අපවිද්ධං බ්‍රහාරඤ්ඤෙ කරුණං පරිදෙවයුං.

4692. දිසවාන පතිතං සාමං පුත්තකං පංසුකුණ්ඨිතං,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං "අධම්මො කිර හො" ඉති.

4693. බාළ්හං බොසි තුවං සුත්තා සාමකල්‍යාණදස්සන,
යො අජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසසි.

4694. බාළ්හං බොසි තුවං මත්තො සාමකල්‍යාණදස්සන,
යො අජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසසි.

4695. බාළ්හං බොසි තුවං පමත්තොසි[1] සාම කල්‍යාණදස්සන,
යො අජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසසි.

4696. බාළ්හං බොසි තුවං කුද්ධො[2] සාමකල්‍යාණදස්සන,
යො අජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසසි.

4697. බාළ්හං බොසි තුවං දිත්තො[3] සාමකල්‍යාණදස්සන,
යො අජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසසි.

4698. බාළ්හං බොසි තුවංසි වීමනොසි සාමකල්‍යාණදස්සන,
යො අජ්ජවං ගතෙ කාලෙ න කිඤ්චි මභිභාසති.

1. පසුත්තොසි – මජ්ඣ.
2. පකුද්ධොසි – ඉජ්ඣ.
3. පදිත්තො – මජ්ඣ.

4688. ඉක්ඛීති කසිරජ තෙමේ මිහවනයෙහි අඩ වූ ඔවුන්ගේ අත් අල්වා ගෙන සාම කුමරු නැසුණේ යම් තැනෙක නම් එ තැනට ගියේ ය.

4689. මහවනයෙහි හැරදැමූ මිහිමත වැටුණු සඳමඩල මෙන් චිත් කා ඇඳවැටුණු පස් වැකුණු සාම නම් පුත්‍රයා දැකැ,

1001 4690. වනයෙහි හැරදැමූ බිම හුණු හිරුමඩල මෙන් පසින් ගැවසුණු සාම නම් තම ප්‍රිය පුත්‍රා දැකැ

1001. මහවනයෙහි හැරදැමූ බිම් වැටුණු පස් වැකුණු සාම නම් තම ප්‍රිය පුත්‍රයා දැක හැඳින ගෙන දැඩි ශෝකයෙන් හැඬුහ.

4692. මහවනයෙහි වැටුණු පස් වැකුණු ශරීර ඇති තම ප්‍රිය සාම නම් පුත්‍රා දැකැ පින්වත, අධර්මය දැන් ලෝකයෙහි පවතී ය යි හිස අත් ගැදගෙන මව්පියෝ හැඬුහ.

4693. අද යමෙක් මෙසේ මරණයට පැමිණි කල කිසි කථාවකුදු අප හා නො කෙරෙහි ද යහපත් දැකුම් ඇති පුත සාමය, බොහෝ කොටැ නිදියෙහි ද?

4694. අද යමෙක් මෙසේ මරණයට පැමිණි කල කිසි කථාවකුදු අප හා නො කෙරෙහි ද යහපත් දැකුම් ඇති පුත සාමය, බලවත් වැ මත් වෙහි ද?

4695. අද යමෙක් මෙසේ මරණයට පැමිණි කල කිසි කථාවකුදු අප හා නො කෙරෙහි ද යහපත් දැකුම් ඇති පුත සාමය, විශේෂයෙන් ප්‍රමාද වෙහි ද?

4696. අද යමෙක් මෙසේ මරණයට පැමිණි කල කිසි කථාවකුදු අප හා නො කෙරෙහි ද යහපත් දැකුම් ඇති පුත සාමය, දැඩි වැ කිපුණෙහි ද?

4697. අද යමෙක් මෙසේ මරණයට පැමිණි කල්හි කිසි කථාවකුදු අප හා නො කෙරෙහි ද යහපත් දැකුම් ඇති පුත සාමය, දැඩි එඩි ඇති වෙහි ද?

4698. යහපත් දැකුම් ඇති සාම නම් පුත, නුඹ බෙහෙවින් අපගත සිත් ඇත්තෙහි ය. යමෙක් අද මෙසේ කලුරිය කල කල්හි කතාබස් නො කෙරෙයි ද එමෙනි.

4699. ජටං වලිතං පඞ්කගතං[1] කොදනී සණ්ඨපෙස්සති,
සාමෝ අයං කාලකතෝ[2] අන්ධානං පරිවාරකෝ.

4700. කෝ වෙ සම්මජ්ජනාදය[3] සම්මජ්ජිස්සති අස්සමං,
සාමෝ අයං කාලකතෝ අන්ධානං පරිවාරකෝ.

4701. කොදනී නහාපයිස්සති සීතෙනුණ්හොදකෙන ච,
සාමෝ අයං කාලකතෝ අන්ධානං පරිවාරකෝ.

4702. කොදනී භොජයිස්සති වනමූලඵලානි ච,
සාමෝ අයං කාලකතෝ අන්ධානං පරිවාරකෝ.

4703. දිස්වාන පතිතං සාමං පුත්තකං පංසුකුණ්ඨිතං,
අට්ටිතා පුත්තසොකෙන මාතා සච්චමභාසථ:

4704. යෙන සච්චෙනයං සාමෝ ධම්මචාරී පුරෙ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4705. යෙන සච්චෙනයං සාමෝ බ්‍රහ්මචාරී පුරෙ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4706. යෙන සච්චෙනයං සාමෝ සච්චවාදී පුරෙ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4707. යෙන සච්චෙනයං සාමෝ මාතා පෙත්තිහරෝ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4708. යෙන සච්චෙනයං සාමෝ කුලෙ ජෙට්ඨාපචායිකෝ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4709. යෙන සච්චෙනයං සාමෝ පාණා පියතරෝ මම,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4710. යං කිඤ්චාපි කතං පුඤ්ඤං මයහං වෙව පිතුච්ච තෙ,
සච්චෙන[5] තෙන කුසලෙන විසං සාමස්ස හඤ්ඤතු.

4711. දිස්වාන පතිතං සාමං පුත්තකං පංසුකුණ්ඨිතං,
අට්ටිතෝ පුත්තසොකෙන පිතා සච්චමභාසථ:

---

1. පංසු – මජ්ඣං.
2. කාලඞ්කතෝ – මජ්ඣං.
3. සම්මජ්ජමාදය – මජ්ඣං,
4. පිතති – මජ්ඣං.
5. සච්චබන්ධ – මජ්ඣං

4699. අඳ මව්පියන්ට අත් පා මෙහෙවර කරන මේ සාම කුමාරයා කලුරිය කෙළේ ය. දැන් ඉතින් කවරෙක් නම් අවුල් වූ මඩ තැවැරුණු දළමඩුලු සෝදා පිළියෙල කරන්නේ ද?

4700. අඳ මව්පියන්ට අත් පා මෙහෙවර කරන මේ සාම කුමාරයා කලුරිය කෙළේ ය. අද කවරෙක් නම් හමදනා මුස්න රැගෙන ආශ්‍රමය හමදී ද?

4701. අඳ මව්පියන්ට අත් පා මෙහෙවර කරන මේ සාම කුමාරයා කලුරිය කෙළේ ය. සිහිල් වූ උණු වූ ජලයෙන් දැන් කවරෙක් නම් නහවන්නේ ද?

4702. අඳ මව්පියන්ට අත් පා මෙහෙවර කරන මේ සාම කුමාරයා කලුරිය කෙළේ ය. දැන් ඉතින් කවරෙක් නම් වනමුල් පලවැළ අනුභව කරවන්නේ ද යි (අඳ මව්පියෝ වැළපුණහ.)

4703. මිගසම්මත නම් ගං වෙරළෙහි වැටුණු මැටි තැවරුණු ශරීර ඇති සාම නමැති ප්‍රිය පුත්‍රයා දැක පුත්‍ර ශෝකයෙන් බලවත් පීඩාවට පත් මව් තොමෝ සත්‍යක්‍රියා කළා ය:

4704. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා පෙර ධර්මයෙහි හැසුරුණේ වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4705. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා පෙර බ්‍රහ්මචාරී වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4706. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා සත්‍ය වචන ඇත්තෙක් වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4707. යම් සත්‍යයෙකින් සාම කුමාරයා මව්පියන්ට උපස්ථාන කෙළේ ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4708. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා කුලදෙටුවන් පිදී ද ඒ සත්‍යවචනයෙන් සාම කුමරුගේ විෂ නැසේවා.

4709. යම් සත්‍යයෙකින් සාම කුමාරයා පණටත් වඩා මට ප්‍රිය වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමරුගේ විෂ නැසේවා.

4710. මා විසින් ද තොපගේ පියාණන් විසින් ද යම්කිසි පිනක් කරන ලද ද ඒ කුශල නම් වූ සත්‍යය හේතු කොටගෙන සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4711. මිගසම්මත ගං වෙරළෙහි වැටුණු පස් තැවැරුණු සාම නම් පුතු දැකැ පුත්‍ර ශෝකයෙන් අතිශයින් පෙළුණු පිය තෙමේ ද මෙසේ සත්‍යක්‍රියා කෙළේ ය:

4712. යෙන සවෙචනයං සාමො ධම්මචාරී පුරෙ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4713. යෙන සවෙචනයං සාමො බ්‍රහ්මචාරී පුරෙ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4714. යෙන සවෙචනයං සාමො සච්චවාදී පුරෙ අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4715. යෙන සවෙචනයං සාමො මාතාපෙත්තිභරො අහූ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4716. යෙන සවෙචනයං සාමො කුලෙ ජෙට්ඨාපචායිකො,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4717. යෙන සවෙචනයං සාමො පාණා පියතරො මම,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4718. යං කිඤචාපී කතං පුඤඤං මයහං ව මාතුයා ව තෙ,
සවෙචන තෙන කුසලෙන විසං සාමසස හඤඤතු.

4719. සා දෙවතා අනන්තරහිතා පඛතෙ ගන්ධමාදනෙ,
සාමසස අනුකම්පාය ඉමං සච්චමභාසථ.

4720. පඛතස්‍යාහං ගන්ධමාදනෙ චිරරත්තනිවාසිනී,
න මෙ පියතරො කොචි අඤඤෙ සාමා[1] න විජ්ජති.
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4721. සඛෙඛ වනා ගන්ධමයා පඛතෙ ගන්ධමාදනෙ,
එතෙන සච්චවජ්ජන විසං සාමසස හඤඤතු.

4722. තෙසං ලාලපමානානං බහුං කාරුඤඤසංහිතං,
විපං සාමො සමුට්ඨාසි යුවා කල්‍යාණදස්සනො.

4723. සාමො හමස්මි භද්දං වො සොත්ථිනාමහි සමුට්ඨිතො,
මා බාළහං පරිදෙවෙථ මඤ්ඤුනාභිවදෙථ මං.

4724. සවාගතන්තෙ මහාරාජ අථො තෙ අදුරාගතං,
ඉස්සරොසි අනුපපන්නො යං ඉධත්‍ථී පවෙදය.

---

1. සාමො - මීඡසං, සාමෙන - සය්‍යා.

4712. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා පෙර ධර්මයෙහි හැසුරුණේ වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4713. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා පෙර බ්‍රහ්මචාරී වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4714. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා සත්‍ය වචන ඇත්තෙක් වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4715. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා මව්පියන්ට උපස්ථාන කෙළේ ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4716. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා කුලදෙටුවන් පිදී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමරුගේ විෂ නැසේවා.

4717. යම් සත්‍යයෙකින් මේ සාම කුමාරයා පණටත් වඩා මට ප්‍රිය වී ද ඒ සත්‍ය වචනයෙන් සාම කුමරුගේ විෂ නැසේවා.

4718. තොපගේ මව විසින් ද මා විසින් ද කළ යම් පිනක් ඇද්ද ඒ කුශල සත්‍ය බලයෙන් සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා යි සත්‍යක්‍රියා කෙළේ ය.

4719. ගන්ධමාදන පර්වතයෙහී අන්තර්ධාන වූ දේවතා තොමෝ සාම කුමාරයාට අනුකම්පාවෙන් මේ සත්‍යක්‍රියා කළා ය:

4720. ගන්ධමාදන පර්වතයෙහි මම බොහෝ කල් මුළුල්ලෙහි සිට වසන්නී වෙමි. සාම කුමරුට වඩා අතිශයින් ප්‍රියවන අන් කිසිවෙක් මට නැත. මේ සත්‍ය වචනය හෙතු කොටගෙන සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4721. ගන්ධමාදන පර්වතයෙහි සියලු මැ වෘක්ෂයෝ සුවඳින් යුත් වෙති. ඒ සත්‍ය වචනය හෙතු කොටගෙන සාම කුමාරයාගේ විෂ නැසේවා.

4722. ඔවුන් දුකින් වැලැපෙමින් හඬද්දී යහපත් දැකුම් ඇති තරුණ සාම කුමාරයා වහා මැ නැගී සිටියේ ය.

4723. සාම නම් මම වෙමි. ඔබට යහපතක් වේවා! විෂ බැස ගියෙන් මම සුවසේ නැගී සිටිමි. බලවත් සේ නො වැළපෙනු මැනැව මිහිරි බස් තෙපලනු මැනැවැ යි සාම කුමාරයා කී ය.

4724. මහරජ, ඔබට මෙහි යහපත් පැමිණීමක් වේවා! ඔබගේ අයහපත් පැමිණීමක් නො වේවා! මෙහි පැමිණි ඔබ අපට අධිපති ය. මෙහි ඔබ කැමති යමක් ඇත් නම් අනුභව කළ මැනැවි.

4725. තිණ්ඩුකානි[1] පියාලානි මධුකෙ කාසුමාරියො,
එලානි ඛුද්දකපඤානි භුඤ්ජ රාජ වරං වරං.

4726. අත්ථි මෙ පාණියං සීතං ආහතං ගිරිගබ්භරා,
තතො පිව මහාරාජ සචෙ ත්වං අභිකඞ්ඛසි.

4727. සම්මුයහාමි පමුයහාමි සඛා මුයහතෙ මෙ දිසා,
පෙතං තං සාම අද්දක්ඛිං[2] කොනු ත්වං සාම ජීවසි.

4728. අපි ජීවං මහාරාජ පුරිසං ගාළ්හවෙදනං,
උපනීතමනසඞ්කප්පං ජීවන්තං මඤ්ඤතෙ මතං.

4729. අපි ජීවං මහාරාජ පුරිසං ගාළ්හවෙදනං,
තං නිරොධගතං සන්තං ජීවන්තං මඤ්ඤතෙ මතං.

4730. යො මාතරං වා පිතරං වා මචෙච්ච ධම්මෙන පොසති,
දෙවාපි නං තිකිච්ඡන්ති මාතාපෙත්ති භරං ජනං[3]

4731. යො මාතරං වා පිතරං වා මචෙච්ච ධම්මෙන පොසති,
ඉධ වෙව නං පසංසන්ති පෙච්ච සග්ගෙ ච මොදති.

4732. එස භියෙ‍්‍යා පමුයහාමි සඛා මුයහන්ති මෙදිසා,
සරණං තං සාම ගච්ඡාමි ත්වඤ්ඤ මෙ සරණං භව.

4733. ධම්මං චර මහාරාජ මාතාපිතූසු ඛත්තිය,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4734. ධම්මං චර මහාරාජ පුත්තදාරෙසු ඛත්තිය,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4735. ධම්මං චර මහාරාජ මිත්තාමච්චෙසු ඛත්තිය,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4736. ධම්මං චර මහාරාජ වාහනෙසු බලෙසු ච,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

---

1. තිණ්ඩුකානීතිපි පාඨො
2. මමද්දක්ඛි - මජ්ඣං.
3. නරං - මජ්ඣං. සී්‍යා.

4725. විලිකුන් මිහිරි තිඹිරි හා මොර ද මිහි ද එරමිණියද යන එල බොහෝ ය. මහරජ, හොඳ හොඳ එල අනුභව කළ මැනැවි.

4726. කඳුරැලියෙන් ගෙනා සිහිල් පැන් ඇත. ඉදින් මහරජ, ඔබ කැමැත්තහු නම් බොනු මැනැවි. බෝසත් තෙමේ රජු සමග පිළිසඳර කථා වශයෙන් පැවසී ය.

4727. සාම කුමාරයිනි, මම මුළා වෙමි. බෙහෙවින් මුළා වෙමි. මට සියලු දිශා මුළා වී වැටහෙති. පරලොව පත් ඔබ දිටිමි. දැන් ජීවත් වෙහි. කෙසේ දිවි ලදුයෙහි ද යි රජ තෙමේ ඇසී ය.

4728. මහරජ, දිවි ඇති නමුදු දැඩි දුඃඛ වෙදනා ඇති භවාඛ්‍යයට පැමිණි සිත් හසර ඇති පුරුෂයා ජීවත් වන්නහු මළහ යි ලෝවැසි තෙමේ දනිති.

4729. මහරජ, දිවි ඇති නමුදු දැඩි දුඃඛ වෙදනා ඇති නිරුද්ධ වූ ආශ්වාස ප්‍රාශ්වාස ඇති පුරුෂයා ජීවත් වන්නාහු මළහ යි ලෝවැසියා දනිති.

4730. යම් මනුෂ්‍යයෙක් මව්පියන් දැහැමින් පෝෂණය කෙරේ ද මව්පියන් පෝෂණය කරන ඒ ඒ ජනයාට දෙවියෝ ද පිළියම් කරති.

4731. යම් මනුෂ්‍යයෙක් මව්පියන් දැහැමින් පෝෂණය කෙරේ ද මෙලොවහි ද ඔහු පසසත් පරලොවහි සවර්ගයෙහි සතුටු වන්නේ ය යි සාම කුමාරයා කී ය.

4732. ඒ මම බොහෝ සෙයින් මුළාවෙමි. සියලු දිශා මට නො වැටහෙති. සාම කුමාරයිනි, තොප සරණ යෙමි තෙපි ද මට පිහිට වව.

4733. මහරජ, මව්පියන් පෝෂණය කිරීමෙහි ධර්මයෙහි හැසිරුණ මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4734. මහරජ, අඹුදරුවන් කෙරේ ද දැහැමින් වසනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4735. මහරජ, මිත්‍රාමාත්‍යයන් කෙරෙහි දැහැමින් හැසිරෙනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4736. මහරජ, රථවාහන කෙරෙහි ද සේනා කෙරෙහි ද දැහැමින් හැසිරෙනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4737. ධම්මං වර මහාරාජ ගාමෙසු නිගමෙසු ච,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4738. ධම්මං වර මහාරාජ රට්ඨෙසු ජනපදෙසු ච,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4739. ධම්මං වර මහාරාජ සමණබ්‍රාහ්මණෙසු ච,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4740. ධම්මං වර මහාරාජ මිගපක්ඛීසු ඛත්තිය,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4741. ධම්මං වර මහාරාජ ධම්මෝ චිණ්ණෝ සුඛාවහෝ,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන රාජ සග්ගං ගමිස්සසි.

4742. ධම්මං වර මහාරාජ ධම්මෝ චිණ්ණෝ සුඛාවහෝ,
ඉධ ධම්මං චරිත්වාන ස ඉන්ද දෙවා සබ්‍රහ්මකා;
සුචිණ්ණෙන දිවං පත්තා මා ධම්මං රාජ පමාදෙති.

සාමජාතකං තතියං.

4. නිමිජාතකං

4743. අවෙජ්ජරං වත ලොකස්මිං උපපජ්ජන්ති විච්චක්ඛණා,
යද අහූ නිමිරාජා පණ්ඩිතෝ කුසලව්‍යතෝ.

4744. රාජා සඛ්ඛවිදෙහානං අදා දානං අරින්දමෝ,
තස්ස තං දදතෝ දානං සඛ්ඛාපපා උදපජ්ජථ.
දානං වා බ්‍රහ්මචරියං වා කතමංසු මහප්ඵලං.

4745. තස්ස සඛ්ඛාපපමඤ්ඤාය මඝවා දෙවකුඤ්ජරෝ,
සහස්සනෙත්තෝ පාතුරහූ වණ්ණෙන අභිභූ තමං.

4737. මහරජ, ගම් නියම්ගම් කෙරෙහි දැහැමින් හැසිරෙනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4738. මහරජ, රටෙහි ද ජනපදයන්හි ද දැහැමින් හැසිරෙනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4739. මහරජ, ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන් කෙරෙහි දැහැමින් හැසිරෙනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4740. මහරජ, සිවුපාවුන් කෙරෙහි ද පක්ෂීන් කෙරෙහි ද දැහැමින් හැසිරෙනු මැනැවි. මහරජ, මේ ලෝකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව ද් සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4741. මහරජ, ධර්මයෙහි හැසුරුණ මැනැවි. පුරුදු කළ ධර්මය සැප ගෙනදෙන්නේ වේ. මේ ලොකයෙහි දී ගුණධර්මයෙහි හැසිරෙ පරලොව දී සවර්ගයට යන්නේ මැනැවි.

4742. මහරජ, ධර්මයෙහි හැසුරුණ මැනැවි. පුරුදු පුහුණු කළ ධර්මය සැප ගෙනදෙන්නේ වේ. ශක්‍රයා සහිත වූ දෙවියෝ ද බ්‍රහ්මයා සහිත වූ බ්‍රහ්මයෝ ද මැනැවින් පුරුදු කළ ධර්මය හේතු කොටගෙන දෙව්ලොවට පැමිණියහ. මහරජ, ධර්මයෙහි නො පමා වනු මැනැවැ යි සාම කුමාරයා පිළියක් රජුට දශරාජ ධර්ම දේශනා කෙළේ ය.

තෙවන සාම ජාතක යි.

4. නිමි ජාතකය

4743. යම් කලෙකැ නුවණැ'ති කුසල් කැමැති නිමි නම් රජෙක් වී ද එ කලැ මෙ බඳු දැඟ පණ්ඩිතයෝ ලොවැ උපදිද්දැ යි කියා දෙවිමිනිස්සු අපට ඒකාන්තයෙන් ආශ්චර්‍යයෙකැ යි ගුණ කීහ.

4744. සතුරන් දමනය කරන සියලු විදෙහ රට වැසියන්ගේ රජ තෙමේ දන් දුනි. ඒ දන් දෙන රජහට මෙ බඳු අදහසක් පහළ විය. එනම් දනය හෝ බඹසර හෝ යන මෙයින් කවර නම් පිනක් මහත් විපාක ඇත්තේ ද යනු යි.

4745. දෙවියනට අධිපති වූ නුවණැස් දහසක් ඇති සක්දෙව් රජ තෙමේ එ රජුගේ අදහස් දැනැ තමන්ගේ ශරීරාලෝකයෙන් අඳුරු දුරු කරමින් ඔහු හමුවෙහි පහළ විය.

4746. ස ලොමහට්ඨො මනුජින්දෙ වාසවං අවචා නිමිං,
දෙවානුසි ගන්ධබ්බා ආදු සක්කා පුරින්දදෙ.

4747. න ච මෙ තාදිසො වණ්ණො දිට්ඨො වා යදි වා සුතො,
ආචික්ඛ මෙ තථං භද්දනෙත්ත කථං ජානෙමු තං මයං.

4748. ස ලොමහට්ඨං සක්කාන වාසවො අවචා නිමිං,
සක්කාහමස්මි දෙවින්දෙ ආගතොස්මි තවන්තිකෙ.

4749. අලොමහට්ඨො මනුජින්ද පුච්ඡ පඤ්හං යදිච්ඡසි.[1]
සො ච තෙන කතොකාසො වාසවං අවචා නිමිං.

4750. පුච්ඡාමි තං මහාබාහු සබ්බභූතානමිස්සර,
දානං වා බ්‍රහ්මචරියං වා කතමංසු මහප්ඵලං

4751. සො පුට්ඨො නරදෙවෙන වාසවො අවචා නිමිං,
විපාකං බ්‍රහ්මචරියස්ස ජානං අක්ඛාසජානතො.

4752. හීනෙන බ්‍රහ්මචරියෙන ඛත්තියෙ උපපජ්ජති,
මජ්ඣිමෙන ච දෙවත්තං උත්තමෙන විසුජ්ඣති.

4753. නහෙතෙ සුලභා කායා යාවයොගෙන කෙනචි,
යෙ කායෙ උපපජ්ජන්ති අනාගාරා තපස්සිනො.

4754. දුද්දීපො සාගරො සෙලො මුවලින්දෙ භගීරසො,
උසීනරෝ[2] අට්ඨකො ච අස්සකො ච පුථුජ්ජනො,

4755. එතෙ චක්කඞ්ක ච රාජානො ඛත්තියා බ්‍රාහ්මණා බහූ,
පුථු යඤ්ඤං යජිත්වාන පෙතං තෙ නාතිවත්තිසුං.

4756. යෙ වෙ අදුතියා න රමන්ති එකිකා
විවෙකජං යෙ න ලභන්ති පීතිං,
කිඤ්චාපි තෙ ඉන්දසමානභොගා
තෙ වෙ පරාධීනසුඛා වරාකා.

---

1. යම්වජ්ඣසි – මජ්ඣං.
2. උසිඤ්ඤරො – මජ්ඣං. උසීනරො – ථී.

4746. ලොමුදහගත් ඒ නිමි රජ තෙමේ සක්දෙව් රජු දැකීමෙන් බිය පත් වැ මෙසේ කී ය: ඔබ දෙවියෙක් ද ගඳඔබක් ද එසේ නැතහොත් පුරිඳු ද නම් වන සක්දෙව්රජ දෑ යි.

4747. මෙ බඳු ශරීර වර්ණයෙක් මින් පෙර මා විසින් දක්නාලද හෝ අසනලද හෝ නො වෙයි. වහන්ස, තෙපි මට කියව. ඇපි තොප කෙසේ දනුමෝ ද?

4748. ඒ සක්දෙව් රජ තෙමේ ආලෝකයට බියෙන් ලොමු දහගත් නිමි රජු දැනැ මෙසේ කී. මම සක්දෙව් රජ වෙමි. ඔබ වෙත ආයෙමි.

4749. මිනිසුන්ට අධිපති මහරජ මාගෙන් යම් පැනයක් අසනු කැමැත්තෙහි නම් එය හය නැති වැ අසනු මැනැවැ යි කී ය.

4750. (සක්දෙව් රජු විසින් කළ අවකාශ ඇති නිමි රජ තෙමේ සක්දෙව් රජුට මෙසේ කී:) මහත් වූ බාහු ඇති සියලු දෙවියනට අධිපති එම්බා සක්දෙව් රජ, ඔබ විචාරමි. දානය ද බ්‍රහ්මචර්‍යය ද යන මේ දෙකින් කවර නම් ගුණ ධර්මයෙක් වෙසෙසින් මහත් විපාක ඇත්තේ ද?

4751. රජු විසින් ඇසූ බ්‍රහ්මචර්‍යා විපාක දන්නා සක්දෙව් රජ තෙමේ නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී ය.

4752. ලාමක බ්‍රහ්මචර්‍යාවෙන් රජකුලයෙහි උපදී, මධ්‍යම බ්‍රහ්මචර්‍යාවෙන් දෙවිබවට පැමිණෙයි, උතුම් බ්‍රහ්මචර්‍යාවෙන් පිරිසුදු වේ.

4753. ගෙවල් නැති තපස් රක්නා යම් කෙනෙක් බ්‍රහ්මසමූහයෙහි උපදිද්ද දන් දෙන කිසිවකු විසින් ඒ බ්‍රහ්මසමූහයෝ නො ලබන්නාහු වෙති.

4754. මහරජ පෙර බරණැස් නුවර, දුදීප ය සාගර ය සේල ය මුවලිඳ ය භගීරස ය උසීර ය අටඨක ය අසඝක ය පුථුජ්ජන යැ යි යන,

4755. මේ රජවරු ද සෙසු බොහෝ ක්ෂත්‍රියබ්‍රාහ්මණයෝ ද නොයෙක් අයුරින් දන් දී කාමාවචර භූමි සඞ්ඛ්‍යාත දෙව්ලොව ඉක්මවා නො පැවැත්තාහ.

4756. හුදෙකලා වූ යම් කෙනෙක් නො ඇලෙද්ද යම් කෙනෙක් හුදෙකලා වැ විවේකයෙන් ඇති වූ සතුට නො ලබද්ද ඔහු ඉන්ද්‍රයාභට මෙන් සමාන සම්පත් ඇත්තාහු නමුදු ඒ පින්වත්හු අනුන් අයත් සුව ඇත්තාහු මැ වෙති.

4757. අද්ධා ඉමේ[1] අවත්තිංසු අනාගරා තපස්සිනෝ,
සත්තිසයෝ යාමහනූ සොමයාගෝ[2] මනොජවෝ,

4758. සමුද්දෙ මාසෝ හරතෝ ච[3] ඉසිකාලිකරක්ඛියෝ,[4]
අංගීරසෝ කස්සපෝ ච කිසවච්ඡා අකිත්ති ච.[5]

4759. උත්තරෙන නදී සීදා ගම්භීරා දුරතික්කමා,
නළකඤ්ඤිවණ්ණා ජොතන්තී සදා කඤ්චනපබ්බතා.

4760. පරුළ්හකච්ඡා නගරා රුළ්හකච්ඡා වනා නගා,
තත්‍රාසුං දසසහස්සානි පොරාණා ඉසයෝ පුරෙ.

4761. අහං සෙට්ඨොසමි දමෙන සංයමෙන දමෙන ච,
අනුත්තරං වතං කත්වා පකිරවාරී සමාහිතෙ.

4762. ජාතිමන්තං අජවඤ්ච අභමුජ්ජුගතං නරං,
අතිවෙලං නමස්සිස්සං කම්මබන්ධු හි මාතියා.[6]

4763. සබ්බෙ වණ්ණා අධම්මට්ඨා පතන්ති නිරයං අධො,
සබ්බෙ වණ්ණා නිරුජ්ඣන්ති[7] චරිත්වා ධම්මමුත්තමං.

4764. ඉදං වත්වාන මඝවා දෙවරාජා සුජම්පති,
වෙදෙහං අනුසාසිත්වා සගණකායං අපක්කමි.

4765. ඉමං හොන්තා නිසාමෙථ යාවන්තත්ථ සමාගතා,
ධම්මිකානං මනුස්සානං වණ්ණං උච්චාවචං බහුං.

4766. යථා අයං නිමිරාජා පණ්ඩිතෝ කුසලත්ථිකෝ.
රාජා සබ්බවිදෙහානං අද දනං අරින්දමෝ.

4767. තස්ස තං දදතෝ දනං සඬ්ඝාරූපා උදපජ්ජථ,
දනං වා බ්‍රහ්මචරියං වා කතමංසු මහප්ඵලං.

---

1. අථ ඉමේ - මජ්ඣ.
2. සොමයාමෝ - මජ්ඣ.
3. හරද්දෙ ච. - මජ්ඣ.
4. ඉසිකාලපුරකඛතෝ - මජ්ඣ.
5. අකත්ති ච. - මජ්ඣ.
6. මාණවා - මජ්ඣ.
7. විසුජ්ඣන්ති - ච. ඉජ්ඣ.

4757–58. ගෙවල් නැති සිලයෙන් හා තපසින් ද සමාපත්තියෙන් ද යුත් යාමහනු ය සොමයාග ය මනොජවය ය සමුද්ද ය මාස ය භරත ය ඉසිකාලිරක්ඛී ය යන මේ සත් සෘෂීහු ද අඩ්ගීරස ය කඤ්ඤප ය කිසවච්ඡ ය අකිත්ති ය යන මේ සෘෂීහු සතර දෙන ද සමග වූ එකොළොස් සෘෂිවරු එකාන්තයෙන් කාමාවචර දෙව්ලොව ඉක්මැවූහ හෙවත් බ්‍රහ්මලොකයෙහි උපන්හ.

4759. හිමවතට උතුරු දිගින් ගැඹුරු වූ ඉක්මැවිය නො හැකි සිද නම් නදියක් විය. එහි දෙපස හැම කල්හි රන් පර්වතයෝ ඇවිළෙන ගිනි මෙන් දිලියෙති.

4760. ඒ ගඟෙහි වංක ස්ථානයන්හි නොහොත් ගඟ දෙපස කුවරලා ගස් ඇත. එහි දෙපස පර්වතයෝ මල්පල දරන වැඩුණු රුක්වලින් යුක්ත වූහ. ඒ මනහර දෙපසෙහි පෙරැ එක් කලෙක දස දහසක් පමණ පුරාණ ඍෂිවරයෝ වූහ.

4761. මම දනයෙන් උතුම් වීමි. සිලයෙන් ද ඉන්ද්‍රිය දමනයෙන් ද නිරුත්තර වූ උතුම් වූත සමාදනයෙන් හුදකලා වැ උපචාර අර්පණා සමාධි ඇති දහසක් සෘෂිවරුන්ට බොහෝ කාලයක් උපස්ථාන කෙළෙමි.

4762. ජාතියෙන් උසස් වූ ද උසස් නො වූ ද එක තාපසයකු කෙරෙහි වත් වෙනසන් නො කොටෑ ඒ සෘජු භාවයට පැමිණි සිත් ඇති තාපස සමූහයන් නිතර වැන්දෙමි. සත්වයෝ වනාහි කර්මබන්ධු වූවෝ වෙති.

4763. අධර්මයෙහි පිහිටි ක්ෂත්‍රිය ය බ්‍රාහ්මණ ය වෛශ්‍ය ය ශූද්‍ර ය යන සිව්පිරිස නරකයෙහි හිස යට කොටැ වැටෙති. සියලු සිවුපිරිස උතුම් ධර්මයෙහි හැසිරී පිරිසිදු වෙති හෙවත් නිවන් දකිති.

4764. සුජම්පති නම් සක්දෙව් රජ තෙමේ මේ (උඩ සඳහන් පරිදි) කියා සැක ඇති වේදේහ රජුට අනුශාසනා කොටැ දෙව් ලොවට ගියේ ය.

4765. යම් පමණ දේවතාවෝ සුධර්මා නම් දෙවිසබයෙහි රැස් වූහු ද පින්වත් දේවතාවෙනි දන සීලාදි පින් කරන මිනිසුන්ගේ උස් පහත් විපාකයෝ බොහෝ ය. මා කියන ගුණ වර්ණනාව අසනු මැනැවි.

4766. කුසල් කැමැති මේ නිමිරජ තෙමේ ඉතා නුවණැත්තේ වේ. සතුරන් නික්මවන සියලු විදේහ රට වැසියනට රජ වූ හෙ තෙමේ දන් දුන්නේ ය.

4767. ඒ දන් දෙන එරජුහට මෙ බදු අදහසක් පහළ විය. එනම් දන් දීම ය බ්‍රහ්මචර්‍ය්‍ය ය යන මෙයින් කවර නම් ගුණ ධර්මයෙක් මහත් විපාක ඇත්තේ ද යනු යි. සක්දෙව් රජ තෙමේ කී ය.

4768. අඛුතො වත ලොකසමිං උපපජ්ජි ලොමහංසනො,
දිබ්බො රථො පාතුරහූ වෙදෙහස්ස යසස්සිනො.

4769. දෙවපුත්තො මහිද්ධිකො මාතලී දෙවසාරථී,
නිමන්තයිත්ථ රාජානං වෙදෙහං මිථිලග්ගහං.

4770. එහිමං රථමාරුය්හ රාජසෙට්ඨ දිසම්පති,
දෙවා දස්සනකාමා තෙ තාවතිංසා සඉන්දකා.
සරමානා හි තෙ දෙවා සුධම්මායං සමව්හරෙ.

4771. තතො ච රාජා තරමානො වෙදෙහො මිථිලග්ගහො,
ආසනා වුට්ඨහිත්වාන පමුඛො රථමාරුහි.

4772. අභිරුළ්හං රථං දිබ්බං මාතලී එතදබ්රවී'
කෙන තං නෙමි මඝොන රාජසෙට්ඨ දිසම්පති.
යෙන වා පාපකම්මන්තා පුණ්ණකම්මා ච යෙ නරා.

4773. උභයෙනෙව මං නෙහි මාතලී දෙවසාරථී,
යෙන වා පාපකම්මන්තා පුණ්ණකම්මා ච යෙ නරා.

4774. කෙන තං පඨමං නෙමි රාජසෙට්ඨ දිසම්පති,
යෙන වා පාපකම්මන්තා පුණ්ණකම්මා ච යෙ නරා.

4775. නිරයෙ[1] තාව පස්සාමි ආවාසෙ[2] පාපකම්මිනං,
යානානි ලුද්දකම්මානං දුස්සීලානං ච යා ගති.

4776. දස්සෙසි මාතලී රඤ්ඤො දුග්ගං වෙතරණිං නදිං,
කූටනතිං[3] ඛාරසංයුත්තං තත්තං අග්ගිසිඛූපමං.

---

1. නිරයං – මජ්ඣං.
2. ආවාසං – මජ්ඣං.
3. කූටයීතං – මජ්ඣං.

4768. ලෝකයෙහි ඒකාන්තයෙන් ලොමුදහගන්නා වූ දෙයක් පහළ විය. එනම් පිරිවර ඇති වේදේහ රජුට දිව්‍යරථයක් පහළ වී යයි මහාජනක තෙමේ කී ය.

4769. මහත් දෙවර්ධි ඇති දිව්‍ය රථාචාරී වූ මාතලී නම් දෙවිපුත් තෙමේ මීයුලු නුවර වාසස්ථාන කොට ඇති වෙදෙහ රජුට දෙවයන් වහන්ස රථයට නැංග මැනැවැ යි ආරාධනා කෙළේ ය.

4770. දිසාවනට අධිපති දෙවයන් වහන්ස, මේ රියට නැඟ එනු මැනැවි. සක්දෙව් රජ සහිත ඒ තව්තිසා වැසි දෙවියෝ ඔබ දක්නට කැමැත්තාහු වෙති ඔබ සිඟ කරමින් මැ ඒ දෙවියෝ සුධර්මා නම් දෙවසබයෙහි රැස් වැ සිටිති යි මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ කී ය.

4771. ඉක්බිති මීයුලු නුවර වාසස්ථාන කොට ඇති වෙදෙහ රජ තෙමේ ඉක්මනින් හුනස්නෙන් නැඟිට අභිමුඛ වැ දෙවරියට නැංගේ ය.

4772. දෙවරියට නැංග නිමි රජුට මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ මෙය කී ය: දිසාවනට අධිපති දෙවයන් වහන්ස, යම් මහකින් ගොස් පවිකම් කළ සත්ත්වයෝ වෙසෙද්ද ඒ ස්ථානය දැක්ක හැකි ය. යම් මහකින් ගොස් පින්කම් කළ සත්ත්වයෝ වෙසෙද්ද ඒ ස්ථානය දැක්ක හැකි ය. ඒ දෙමහින් කවර මහෙකින් ඔබ ගෙනයම් ද යි මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ ඇසී.

4773. මාතලී නමැති දිව්‍ය රථාචාර්‍යය, පවිකම් කළ සත්ත්වයෝ වෙත් නම් යම් මහෙකින් ගොස් ඒ ස්ථානය දැක්ක හැකි ද පින්කම් කළ සත්ත්වයෝ වෙත් නම් යම් මහෙකින් ගොස් ඒ ස්ථානය දැක්ක හැකි ද ඒ දෙමහින් මැ මා ගෙන යව යි නිමි රජ තෙමේ කී ය.

4774. දිසාවනට අධිපති දේවයන් වහන්ස, පවිකම් කළ සත්ත්වයෝ වෙත් නම් ඔවුන් යම් මහෙකින් ගොස් දැක්ක හැකි ද පින්කම් කළ සත්ත්වයෝ වෙත් නම් ඔවුන් යම් මහෙකින් ගොස් දැක්ක හැකි ද මේ දෙමහින් කවර මහෙකින් ඔබ පළමු කොට ගෙන යන්නෙම් ද යි මාතලී දෙවිපුත් ඇසී.

4775. නිරයෙහි පවිකම් කළ සත්ත්වයන් වෙසෙන තැන් ද දරුණු පව් කළ සතුන් උපදින තැන් ද දුස්සීලයන් අකුසල විපාකයෙන් උපන් තැන් ද ඇතහොත් ඒ නරකයන් පළමු කොට දක්නට කැමැත්තෙමි යි නිමි රජ තෙමේ කී ය.

4776. මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ නිමි රජහට කැකෑරෙමින් පැසෙන රත් වූ ගිනිසිළු බදු පැහැ ඇති යා නොහැකි ලෝ දියෙන් යුත් වෙතරණි නම් නදිය දැක් වී.

4777. නිමි භවෙ මාතලිං අජ්ඣභාසථ
දිසවා ජනං පතමානං විදූගෙහ,
භයං හි මං වින්දති සූත දිසවා
පුවජාමි තං මාතලි දෙවසාරථී.
ඉමෙ නු මවවා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා වෙතරණිං[1] පතන්ති.

4778. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාප කම්මානං ජානං අකඛාසජානතො.[2]

4779. යෙ දුබ්බලෙ බලවනෙහා ජීවලොකෙ
හිංසෙන්ති රොසෙන්ති සුපාපධම්මා,
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙ වෙ ජනා වෙතරණිං පතන්ති.

4780. සාමා ච සොණා සබලා ච ගිජ්ඣා
කාකොළසඞ්ඝා ච අදෙන්ති හෙරවා;
භයං හි මං වින්දති සූත දිසවා
පුවජාමි තං මාතලි දෙවසාරථී
ඉමෙ නු මවවා කිමකංසු පාපං
යයිමං ජනං[3] කාකොළා අදෙන්ති.

4781. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකඛාසජානතො.

4782. යෙ කෙචි මෙ මවජරීනො කදරියා
පරිභාසකා සමණබ්‍රාහ්මණානං
හිංසෙන්ති රොසෙන්ති සුපාපධම්මා,
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තයිමං ජනං කාකොළා අදෙන්ති.

4783. සජොතිභූතා පථවිං කමන්ති
තත්තෙහි ඛත්තෙහි ච පොථයන්තී
භයං හි මං වින්දති සූත දිසවා,
පුවජාමි තං මාතලී දෙවසාරථී
ඉමෙ නු මවවා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා බන්ධභතා සයන්ති.

4784. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකඛාසජානතො.

---

1. වෙත්තරණිං - මජ්ඣං.
2. අකඛාසි - මජ්ඣං. සය්හා.
3. යෙ මෙ ජනෙ - මජ්ඣං. සය්හා.

4777. නිමි රජ තෙමේ ඒකාන්තයෙන් ඉතා යා නොහැකි නරකයෙහි වැටෙන ජනයා දැක මාතලි දෙවිපුත්හට මෙසේ කී: එම්බා මාතලී රථාචාර්‍යය, මට මෙය දැක්මෙන් භය උපදී. එම්බා මාතලිය තොප විචාරමි. යම් මේ මනුෂ්‍යයෝ වෙද්ද ඔහු කිනම් පව්කම් කළාහු වෙතරණී නරකයෙහි වැටෙද්ද යි ඇසී.

4778. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම පිළිබඳ විපාක දත් හෙ තෙමේ නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4779. මිනිස් ලොව ඉතා පහත් සභාව ඇති බලවත් යම් කෙනෙක් දුබලයනට පීඩා කෙරෙද්ද නන් අයුරින් ආක්‍රෝෂ පරිභව කෙරෙද්ද දරුණු ක්‍රියා ඇති ඔහු පව් රැස් කොට නිරතුරු එකාන්තයෙන් ඒ මිනිස්සු වෙතරණී නම් නරකයට වැටෙති යි මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ කී.

4780. රත් පැහැති බල්ලෝ ද කබර පැහැති බල්ලෝ ද ගිජු ලිහිණියෝ ද භයානක කපුටු සමූහයෝ ද මස් කඩ කඩා කති. මෙ දැක මට භය උපදී. එම්බා සාරථිය ඔබ විචාරමි, කවුඩන් කනු ලබන යම් මේ නිරිසත්තු කිනම් පාපකර්මයක් කළාහු ද යි ඇසී.

4781. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් තෙමේ ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙමේ නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4782. මසුරු බැවින් අනුන්ට නොදෙන, අනුන්ට දෙන දේත් වළකන හෙයින් මසුරු වූ ඉතා පහත් සභාව ඇති යම් කිසි කෙනෙක් මහණ බමුණන්ට නින්ද පරිභව කෙරෙද්ද හිංසා ආක්‍රෝෂ කෙරෙද්ද දරුණු පාපකර්ම ඇති ඔහු පව් රැස් කොට නිරයට යෙත්. ඒ මේ නිරිසතුන්ගේ මස් කවුඩෝ අනුභව කරති යි මාතලී දෙවිපුත් කී.

4783. ගිනිදැල් සහිත වූ යපොළොව ආක්‍රමණය කෙරෙති, රත් වූ මුගුරුවලින් තැලෙති. සාරථිය, මට මෙය දැකීමෙන් භය උපදී. එම්බා මාතලී නම් දේවසාරථිය, ඔබගෙන් අසමි: යමුගුරුවලින් තැලෙන නිරිසත්තු සයනය කෙරෙද්ද? මේ සත්ත්වයෝ කිනම් පාප කර්මයක් කළාහු ද යි නිමි රජ ඇසී.

4784. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙමේ නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4785. යෙ ජීවලොකසමිං සුපාපධම්මිනො
නරාඤ්ච නාරිඤ්ච අපාපධම්මං;
හිංසෙනති රොසෙනති සුපාපධම්මා
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා[1] පාපං
තෙමෙ ජනා ඛජ්ඣතා සයන්ති.

4786. අඛාරකාසුං අපරෙ ථුනන්ති
නරා රුදන්තා පරිදඩ්ඩගත්තා;
භයං හි මං විඳති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථි,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා අඛාරකාසුං ථුනන්ති.[2]

4787. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථි,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අසක්කාසජානතො.

4788. යෙ කෙචි පූගායතනස්ස හෙතු
සක්ඛිං කරිත්වා ඉණං ජාපයන්ති;
තෙ ජාපයිත්වා ජනතං ජනින්ද
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙමෙ ජනා අඛාරකාසුං ථුනන්ති

4789. සජොතිභූතා ජලිතා පදිත්තා
පදිස්සති මහතී ලොහකුම්භී;
භයං හි මං විඳති සූත දිස්වා
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථි
යෙමෙ ජනා අවංසිරා ලොහකුම්භිං පතන්ති.

4790. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථි,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අසක්කාසජානතො.

4791. යෙ සීලවං සමණං බ්‍රාහ්මණං වා
හිංසෙනති රොසෙනති[3] සුපාපධම්මිනො;
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙමෙ ජනා (අවංසිරා) ලොහකුම්භිං පතන්ති.

---

1. පසවෙත්වාන – මජ්ඣං.
2. ථුනන්ති – මජ්ඣං.
3. හිංසන්ති රොසන්ති – මජ්ඣං.

4785. මිනිස් ලොවැ ඉතා පහත් සුභාව ඇති යම් කෙනෙක් නිවැරැදි පුරුෂයකුට හෝ ස්ත්‍රියකට හිංසා ආක්‍රෝෂ පරිභව කෙරෙද්ද භයානක පව්කම් ඇති ඔවුහු පව් රැස් කොට නිරයට යෙති. යමුගුරුවලින් තැළෙන යපොළොවෙහි සයනය කරන්නෝ ඒ මේ නිරිසත්තු ය යි මාතලි නම් දේවසාරථී කී.

4786. භාත්පසින් දැවෙන ශරීර ඇති හඬන අනික් කෙනෙක් ගිනි අඟුරු වළට වැටෙති; (ඔවුන්ගේ ඇඟට ගිනි අඟුරු දමති). සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් භය උපදී. සාරථිය, ඔබ විචාරමි: යම් මේ නිරිසත්තු මේ අඟුරු වළට වැටෙත් ද මේ සත්ත්වයෝ කිනම් පාප කර්මයක් කළාහු ද යි ඇසී.

4787. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙවිපුත් තෙමේ ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙමේ නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4788. යම් කිසි කෙනෙක් සමූහයා සතු ධනය හේතු කොට ගෙන බොරු සාක්ෂි කියා ධනය පිළිබඳ ණය නසා ලද්ද, මහරජ ඔවුහු ජනසමූහය පිළිබඳ ණය මෙසේ බොරුවෙන් විනාශ කොට භයානක පව්කම් කරන්නාහු පව් රැස් කොට නිරයට යෙති. ඔවුහු අඟුරුවළට වැටීමෙන් කම්පා වෙති යි කී.

4789. ඇවිල ගත් දිලියෙන ගිනිදැල් සහිත මහත් ලෝ සැළිය පෙනේ. රථාචාර්‍යය මෙය දැක්මෙන් භය උපදී. එම්බා සාරථිය, ඔබ විචාරමි: යටිකුරු වූ භිස් ඇති යම් මේ නිරිසත්තු ලෝ සැළියට වැටෙද්ද, මේ සත්ත්වයෝ කිනම් පව් කළාහු ද යි ඇසී.

4790. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4791. මේ ලොව ඉතා අධම සුභාව ඇති යම් කෙනෙක් සිල්වත් මහණ බමුණන්ට හිංසා ආක්‍රෝෂ කෙරෙද්ද දරුණු පව්කම් ඇති ඔවුහු පව් රැස් කොට නරකයට යෙති. යටිකුරු භිස් ඇති මේ ජනයෝ ලෝකුඹු නිරයට වැටෙති යි දේවසාරථී තෙම කී.

4792. ලුඤ්චනානි ගීවං අථ වෙඨයිත්වා[1]
උණ්හොදකසම්මිං පකිලෙදයිත්වා;
භයං හි මං විඳති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා ලුත්තසිරා[2] සයන්ති.

4793. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකම්මාසජානතො.

4794. යෙ ජීවලොකසම්මිං සුපාපධම්මිනො
පක්ඛී ගහෙත්වාන විහෙඨයන්ති
තෙ හෙඨයිත්වා[3] සකුණං ජනින්ද
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙමෙ ජනා ලුත්තසිරා සයන්ති.

4795. පහූත[4] තොයා අනිඛාතකූලා[5]
නදී අයං සන්දති සූපතිත්ථා;
සම්මාභිතත්තා මනුජා පිවන්ති
පිවන්තඤ්ච[6] තෙසං භුසං හොති පානි.

4796. භයං හි මං විඳති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාප
පිවන්තඤ්ච[6] තෙසං භුසං හොති පානි.

4797. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකම්මාසජානතො.

4798. යෙ සුද්ධඋත්තිං පලාපෙන[7] මිස්සං
අසුද්ධකම්මා කයිනො දදන්ති,
සම්මාභිතත්තානං පිපාසිතානං
පිවන්තඤ්ච තෙසං භුසං හොති පානි.

---

1. අවිහෙඨයිත්වා – මජ්ඣං.
2. ලුඤ්චසිරා – මජ්ඣං.
3. විහෙඨයිත්වා – මජ්ඣං.
4. පහූන්න – මජ්ඣං.
5. අනිගාධකූලා – මජ්ඣං.
6. පීතඤ්ච – මජ්ඣං.
7. පලාසෙන – මජ්ඣං සය්‍හා. වී.

4792. තවද ඝිනිගෙන දිලියෙන යොතින් ගෙළ වෙළා උණු ලෝදියෙහි දමා තෙමා ගෙළ සිඳිති. මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දේව සාරථිය ඔබ විචාරමි: යම් මේ නිරිසත්තු සිඳින ලද හිස් ඇත්තෝ හොවිත් ද මොවුහු කිනම් පවිකම් කළාහු දැ යි ඇසී.

4793. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය: පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී.

4794. සත්ත්වලෝකයෙහි ඉතා අධමසත්ත්වභාව ඇති යම් කෙනෙක් පක්ෂීන් අල්වා ගෙන පිහාටු ගලවා ගෙළ සිඳ මරත් ද මහරජ, එසේ කිරීමෙන් දරුණු පවිකම් කරන ඔවුහු පව් රැස් කොට නරකයට පැමිණෙති. සුන් වූ හිස් ඇති ඒ මේ නිරිසත්තු සයනය කරති යි කී ය.

4795. දිය බහුල වූ නො ගැඹුරු ඉවුරු ඇති මනා තොට ඇති මේ නදිය ගලා බසී. ග්‍රීෂ්මයෙන් තැවුණු සත්ත්වයෝ පැන් බොති. ඔවුන් පානය කළ ජලය බොල් බවට පත් වේ.

4796. සාරථිය මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දේව සාරථිය, ඔබ විචාරමි: ඔවුන් බොන ඒ පැන් බොල් බවට පැමිණේ. මේ නිරිසත්තු කිනම් පවිකම් කළාහු දැ යි ඇසී.

4797. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙළ නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4798. මේ ලොව අපිරිසුදු කර්මාන්ත ඇති හෙවත් පව් කරන යම් කෙනෙක් පිරිසුදු සප්තවිධ ධාන්‍යයෙන් යම් ධාන්‍යයක් බොල් හා මුසු කොට මීලයට ගන්නා තැනැත්තාහට දෙද්ද ග්‍රීෂ්මයෙන් තැවුණු පැන් බොනු කැමැති ඔවුන් බොන පැන් බොල් බවට පැමිණේ ය යි කී.

4799. උසූහි සත්තීහි ච තොමරෙහි
දුභයානි පඤ්ඤානි තුදන්ති කන්දතං,
භයං හි මං වින්දති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා සත්තිහතා සයන්ති.

4800. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අක්ඛාසජානතො.

4801. යෙ ජීවලොකස්මිං අසාධුකම්මිනො,
අදින්නමාදය කරොන්ති ජීවිකං,
ධඤ්ඤං ධනං රජතං ජාතරූපං
අජෙළකං වාපි පසුං මහීසං[1]
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙමෙ ජනා සත්තිහතා සයන්ති.

4802. ගීවාය බද්ධා කිඤ්ච ඉමෙ පුනෙකෙ
අඤ්ඤෙ විකන්තා[2] බිලකතා පුනෙකෙ
භයං හි මං වින්දති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා බිලකතා සයන්ති.

4803. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙව සාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අක්ඛාසජානතො.

4804. ඔරබ්භිකා සූකරිකා ච මච්ඡිකා
පසුං මහීසඤ්ච අජෙළකඤ්ච
හන්ත්වාන සූනෙසු පසාරයිංසු
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං.
තෙමෙ ජනා බිලකතා සයන්ති.

4805. රහදෙ අයං මුත්තකරීසපූරෙ
දුග්ගන්ධරූපෙ අසුචී පූති වායති
බුද්[3] පරෙතා මනුජා අදෙන්ති[4]
භයං හි මං වින්දති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී.
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා මුත්තකරීසභක්ඛා.

---

1. මහිසං - මජ්ඣං.
2. විකන්තා - මජ්ඣං.
3. බුද්ද - මජ්ඣං.
4. පිවන්ති - අට්ඨකථා

4799. ඊ අඩයටි තෝමර යන මෙයින් අඬන නිරිසතුන්ගේ උභය පාර්ශ්වය විදින්. සාරථිය, මට වනාහි මෙය දැක්මෙන් භය උපදී. එම්බා මාතලි නම් සාරථිය, ඔබ විචාරමි. යම් මේ නිරි සත්තු අඩයටි ආදි ආවුදවලින් නැසුණෝ හොවිද්ද, මේ නිරිසත්තු කිනම් පව් කළාහු ද යි ඇසී.

4800. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4801. පාපකර්ම ඇති යම් කෙනෙක් සත්ත්වලොකයෙහි ධන ධාන්‍ය ය රන්රිදී ය එළබැටළය ගවමහිස ය යන මෙයින් හිමියන් විසින් නුදුන් යම් දෙයක් සොර සිතින් ගෙන දිවි පවත්වද්ද, දරුණු පව්කම් ඇති ඔවුහු පව් රැස් කොට නිරයට යෙති. ඒ මේ නිරි සත්තු ආවුදවලින් නැසුණාහු හොවිත්.

4802. යළි මේ නිරිසතුන්ගෙන් ඇතැමෙක් බෙල්ලෙන් බඳනා ලදහ; සමහරු කඩ කඩ කොටැ කපා වෙන් කරන ලද; තවද සමහරු යපොළොවෙහි මස් ගොඩවල් බවට පත් කරන ලද. සාරථිය මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. දේවසාරථිය, ඔබ විචාරමි: මේ නිරිසත්තු කිනම් පව් කළාහු ද, යම් මේ සත්ත්වයෝ මස් කරන ලද්දහු හොවිද්ද මොවුහු කිනම් පව් කළාහු ද යි ඇසී ය.

4803. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4804. එළුවන් මරා ඌරන් මරා දිවි පවත්වන්නාවූ ද මසුන් මරා දිවි පවත්වන්නාවූ ද ඔවුහු ගව මහිස එළු බැටළුවන් මරා මස් කොට මස්ලොඹුවල විකිණීමට කොටස් වශයෙන් තැබූහු ද ඒ දරුණු පව්කම් ඇත්තෝ පව් රැස් කොටැ නරකයට යෙති. කොටස් කළ මස් බවට පත් ඒ මේ නිරිසත්තු හොවිති.

4805. මල මූත්‍ර පිරුණු දුර්ගන්ධ වූ මේ විල දුගඳ හමයි. සාදුකින් පෙළෙන සත්ත්වයෝ එය අනුභව කරති. මාතලිය, මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දේවසාරථිය, ඔබ විචාරමි: යම් මේ නිරිසත්තු මලමූත්‍ර අනුභව කෙරෙද්ද ඔවුහු කිනම් පව්කම් කළාහු ද යි ඇසි.

4806. තස්ස පුට්ඨෝ වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකඛාසජානතෝ.

4807. යෙ කෙචි මෙ කාරණිකා විරොසකා
පරෙසං හිංසාය සදා නිවිට්ඨා
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
මීනඤ්දුනෝ මීළ්හමඥනති බාලා
රහදෙ අයං ලොහිතපුබ්බපූරෝ
දුග්ගන්ධරූපෝ අසුචී පූති වායති.

4808. සම්මාහිතත්තා මනුජා පිවන්ති
භයං හි මං විඳති සූත දිසවා,
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා ලොහිතපුබ්බභක්ඛා.

4809. තස්ස පුට්ඨෝ වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකඛාසජානතෝ.

4810. යෙ මාතරං වා පිතරං වා ජීවලොකෙ
පාරාජිකා අරහන්තෙ හනන්ති.
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙමෙ ජනා ලොහිතපුබ්බභක්ඛා.

4811. ජීවන්තඤ්ච පස්ස බලිසෙන විද්ධං
විහතං යථා සඞ්කුසතෙන වම්මං;
එත්තනති මච්ඡාව ථලම්හි ඛිත්තා
මුඤ්චන්ති වෙළං රුදමානා කිමෙතෙ.

4812. භයං හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙමෙ ජනා වඩ්ඪසසනා සයන්ති.

4813. තස්ස පුට්ඨෝ වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකඛාසජානතෝ.

4814. යෙ කෙචී සන්ථානගතා මනුස්සා
අගෙයන අගෘසං කයං භාපයන්ති[1]
කූටෙන කූටං ධනලොභහෙතු,
ඡන්නං යථා වාරිචරං වධාය.

---

1. කලං භාපයන්ති – මජ්ඣ.

4806. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙව්පුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී.

4807. මේ යම්කිසි සත්ත්ව කෙනෙක් අත් පා කැපීම් ආදී වශයෙන් මිනිසුන්හට දරුණු වද දෙද්ද යහළුවන් වෙහෙසන අනුන්හට හිංසා පීඩා කිරීමෙහි නියුතු දරුණු පව් කරන්නාවූ මිතුරන්හට ද්‍රෝහ කරන අඥාන වූ ඔවුහු පව් රැස් කොට නරකයට පැමිණ අශුචි අනුභව කෙරෙති කී.

4808. ලේ සැරව පිරුණු දුගඳ වූ මේ විල අපවිත්‍ර වූ දුර්ගන්ධ ය පතුරුවයි. ග්‍රීෂ්මයෙන් තැවුණු සත්ත්වයෝ එය බොති. සාරථිය, මෙය දැකීමෙන් මට භය උපදී. එම්බා දෙවසාරථිය, ඔබ විචාරමි. යම් මේ නිරිසත්තු ලේ සැරව අහර කොට ඇත්තාහු ද ඔවුහු කිනම් පව් කළාහු දැ යි ඇසී ය.

4809. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙව්පුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4810. යම් කෙනෙක් මේ සත්ත්වලෝකයෙහි ගිහි වැ සිට මව හෝ පියා හෝ රහතන් හෝ මරත් ද දරුණු පව්කම් ඇති ඔවුහු නරකයට යෙති. ඒ මේ නිරිසත්තු ලේ සැරව අනුභව කරන්නෝ වෙති යි කී ය.

4811. සිය ගණන් උල් ගැසූ සමක් මෙන් බිලියෙන් වීදින ලද දිව බලනු මැනවී. ගොඩ දැමූ මසුන් මෙන් මේ සත්ත්වයෝ කවර හෙයින් සැලෙත් ද, හඬමින් කෙළ වගුරුවද්ද?

4812. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දෙව සාරථිය, ඔබ විචාරමි: යම් මේ නිරිසත්තු ගිලින ලද බිලි ඇත්තාහු හොටින් ද මේ සත්තු කිනම් පව් කළාහු දැ යි ඇසී ය.

4813. මෙසේ ඇසූ මාතලි දෙව්පුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4814. බඩු මිල නියම කරන සථානයෙහි නියුතු යම් කිසි මිනිස් කෙනෙක් ඒ ඒ දේ අගය කිරීම් වශයෙන් හෙවත් මිල ප්‍රමාණ කිරීම් වශයෙන් වෙළඳුන්ගේ ලාභයට හානි පමුණුවද්ද වස්තු ආශාවෙන් හොර කිරුම් මිනුම් ආදි කුට ක්‍රියායෙන් ඇමෙන් වැසූ බිලිය රැගෙන මසකු මරන්නට ළං වන්නා සේ තුලාකූට ආදිය කෙරෙද්ද,

4815. න හි කූටකාරිස්ස භවන්ති තාණා
සකෙහි කම්මෙහි පුරක්ඛතස්ස,[1]
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං
තෙ මෙ ජනා වඩ්ඪයසනා සයන්ති.

4816. නරියෝ[2] ඉමා සම්පරිඛින්නගත්තා
පග්ඝරන්ති කන්දන්ති භුසෙ දුජ්ජච්චා,
සම්මක්ඛිතා ලොහිතපුබ්බලිත්තා
ගාවෝ යථා ආසාතනෙ විකන්තා[3]
තා භූමිභාගස්මිං සද නිඛාතා
බන්ධාතිවත්තන්ති සජොතිභූතා,

4817. භයං හි මං විත්තති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමා නු නරියෝ කිමකංසු පාපං
යා භූමිභාගස්මිං සද නිඛාතා
බන්ධාතිවත්තන්ති සජොතිභූතා.

4818. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අකාසජානතො.

4819. කොලිනියායෝ[4] ඉධ ජීවලොකෙ
අසුද්ධකම්මා අසතං අචාරුං[5]
තා දිත්තරූපා[6] පතිවිප්පහාය,
අඤ්ඤං අචාරුං රතිවිඩ්ඩහෙතු
තා ජීවලොකස්මිං රමාපයිත්වා
බන්ධාතිවත්තන්ති සජොතිභූතා.

4820. පාදෙ ගහෙත්වා කිස්ස ඉමෙ පුනෙකෙ
අවංසිරා නරකෙ පාතයන්ති.
භයං හි මං විත්තති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු පාපං
යෙ මෙ ජනා අවංසිරා නරකෙ පාතයන්ති.

---

1. පුරක්ඛතස්ස - මජ්ඣං.
2. නාරියො - මජ්ඣං.
3. විකන්තා - මජ්ඣං.
4. කොලිඤ්ඤියායො - මජ්ඣං. සී්‍යා.
5. අචරුං - මජ්ඣං
6 නිත්තරූපා - මජ්ඣං.

4815. තමන්ගේ කර්මබලයෙන් ඉදිරිපත් කළ එ වැනි කුටකම් කරන්නාහට රැකෙන තැනක් නම් නැත. ඒ දරුණු පව්කම් ඇත්තාහු පව් රැස් කොට නරකයට යෙති. ඒ මේ නිරිසත්තු ගිලි බිලී ඇත්තෝ හොවිති යි කී.

4816. යමපල්ලන් විසින් කැපූ ශරීර ඇති පිළිකුල් මේ ස්ත්‍රීහු හිස අත් බැඳ ගෙන හඬති. ලේ සැරව තැවරුණු ශරීර ඇති වදබිමෙහි ගෙරින් මෙන් කැපූ ඔව්හු යපොළොවෙහි හැම කල්හි ඉගටිය පමණ ගැලුනාහු ගින්නෙන් දිලියෙන පර්වත වැනි යකඳන් ඉක්මවා පවතිත්.

4817. සාරථිය, මේ දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දෙව සාරථිය, ඔබ විචාරමි. යපොළොවෙහි හැම කල්හි ඉහ තෙක් ගැලුණු ගිනිදැල් සහිත යම් ස්ත්‍රීහු යකඳන් ඉක්මැ පවත්නෝ ද මේ ස්ත්‍රීහු කිනම් පව්කම් කළාහු දැ යි ඇසී.

4818. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙව්පුත් ඔහුට (නිමිරජුට) ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී.

4819. මේ මිනිස් ලොවැ අපිරිසුදු ක්‍රියා ඇති සමහර කුල ස්ත්‍රීහු අසංයත පරිදි ක්‍රියා කළහ. ධූර්ත සවරූප ඇති ඔව්හු සිය සැමියා හැර පඤ්චකාම රති හා සෙසු ක්‍රීඩා පිණිස ද අන් සැමියන් හා සිත් පරිදි හැසුරුණාහ. ඔව්හු නිරයට පැමිණ ගිනිදැල් සහිත පර්වත වැනි යකඳන් ඉක්මවා පවතිත්.

4820. මේ සමහර කෙනකු පා අල්ලා හිස යටිකුරු කොට ගෙන නරකයෙහි හෙළන්නාහ. මාතලිය, මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දේවසාරථිය, ඔබ විචාරමි. යම් මේ නිරිසත්තු හිස යටිකුරු කොට නරකයෙහි හෙළනු ලබද්ද ඒ මොව්හු මිනිස් වූවාහු කිනම් පාපකර්මයක් කළාහු දැ යි ඇසී.

4821. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අක්ඛාසජානතො.

4822. යෙ ජීවලොකස්මිං අසාධුකම්මිනො
පරස්ස දාරානි අතිසඤ්ඤමන්ති,
තෙ තාදිසා උන්නමහඤ්ඤථෙනා
තෙ මෙ ජනා අවංසිරා නරකෙ පාතයන්ති.

4123. තෙ වස්සපූගානි බහූනි තත්ථ
නිරයෙ දුක්ඛං වෙදනං වෙදයන්ති,
නහි පාපකාරිස්ස භවන්ති තාණා
සකෙහි කම්මෙහි පුරක්ඛතස්ස
තෙ ලුද්දකම්මා පසවෙත්වා පාපං.
තෙ මෙ ජනා අවංසිරා නරකෙ පාතයන්ති.

4824. උච්චාවචාමෙ විවිධා උපඝාතමා
නිරයෙසු දිස්සන්ති සුභෙරවරූපා
භයං හි මං විඳති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලී දෙවසාරථී.
ඉමෙ නු ඛවා කිමකංසු පාපං
යෙ මෙ ජනා අධිමත්තා දුක්ඛා තිබ්බා
ඛරා කටුකා වෙදනා වෙදයන්ති.

4825. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පාපකම්මානං ජානං අක්ඛාසජානතො.

4826. යෙ ජීවලොකස්මිං සුපාපදිට්ඨිනො
විඝාසාසකම්මානි කරොන්ති මොහා;
පරඤ්ච දිට්ඨීසු සමාදපෙන්ති
තෙ පාපදිට්ඨී පසවෙත්වා[1] පාපං
තෙ මෙ ජනා අධිමත්තා දුක්ඛා තිබ්බා
ඛරා කටුකා වෙදනා වෙදයන්ති.

4827. විදිතානි තෙ මහාරාජ ආවාසං පාපකම්මිනං,
ඨානානි ලුද්දකම්මානං දුස්සීලානඤ්ච යා ගති;
උය්‍යාහිදානි රාජිසි දෙවරාජස්ස සන්තිකෙ.

නිරයකණ්ඩං නිට්ඨිතං.

---

1. පසවෙත්වාන – ඉඡසං.

4821. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4822. මිනිස් ලොවැ අයහපත් කර්ම ඇති යම් කෙනෙක් පරදාරාවන් කෙරෙහි ඉක්මවා හැසිරෙද්ද එවැන්නෝ උතුම් බුදු සොරකම් කරන්නෝ ය. නරකයට පැමිණි ඒ මේ නිරිසත්තු යටිකුරු හිස් දැත්තෝ වැ නරකයෙහි හෙළනු ලබති.

4823. ඒ නිරිසත්තු බොහෝ වර්ෂ සමූහයන් මුළුල්ලෙහි නරකයෙහි දුක් විඳිති. තමන්ගේ කර්ම බලයෙන් ඉදිරිපත් කළ පව්කරුවාට ආරක්ෂාවීමට ස්ථාන නැත. දරුණු පව්කම් කළ ඔව්හු පව් රැස් කොට නරකයට යති. ඒ මේ පව් කළ නිරිසත්තු හිස් යටිකුරු කොට නරකයට හෙළනු ලබත් ය යි කී.

4824. දරුණු සුභාව ඇති කුඩා මහත් කුමිකටුලු නරකයෙහි පෙනේ. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට භය උපදී. එම්බා දේව සාරථිය, ඔබ විචාරම්. මේ නිරිසත්තු ඉතා තියුණු රළු කටුක වූ දුක් වේදනා විඳින්. මේ සත්ත්වයෝ කිනම් පව් කළාහු ද යි ඇසී.

4825. මෙසේ ඇසූ මාතලී දෙවිපුත් ඔහුට ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පාපකර්ම විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා නිමි රජුට මෙසේ කී:

4826. මේ මිනිස් ලොවැ ඉතා ලාමක දෘෂ්ටි ඇති මොහයෙන් විශ්වාසයට අනුව පව් කෙරෙද්ද අන්‍ය ජනයා ලවා ද මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය සමාදන් කරවද්ද අධම දෘෂ්ටි ඇති ඔව්හු පව් රැස් කොට නරකයට යෙති. මේ නිරිසත්තු තියුණු රළු කටුක දුක් වේදනා විඳිති යි කී.

4827. මහරජ, පව්කම් කළ සතුන් වසන තැන් ද දරුණු පව්කම් කළ සතුන්ගේ උප්පත්තිස්ථානයෝ ද දුස්සීල සත්ත්වයන්ගේ උපදනා ස්ථානයෝ ද ඔබ විසින් දක්නා ලදහ. දේවයන් වහන්ස, දැන් (මේ නරකයෙහි දුක් දුටු ඉක්බිති) සක්දෙව් රජුහු ගේ දිව්‍යසම්පත් දක්නා පිණිස යනු මැනවි යි මාතලී කී.

නිරය කාණ්ඩය.

4828. පඤ්චඞ්ගිකං දිබ්බතූරියං විමානං
මාලා පිළන්ධා සයනඤ්ච මජ්ඣේ,
තඤ්චජ්ජති නාරී මහානුභාවා
උච්චාවචං ඉද්ධිං විකුබ්බමානා.

4829. විත්තී හි මං විඳති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථි,
අයං නු නාරී කිමකාසි සාධුං
යා මොදති සග්ගපත්තා විමානෙ.

4830. තස්ස පුට්ඨෝ වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථි,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකබ්බාසජානතෝ.

4831. යදි තෙ සුතා බීරණී ජීවලොකෙ
ආමාය දසී අහු බ්‍රාහ්මණස්ස,
සා පත්තකාලං අතිථිං විදිත්වා
මාතාව පුත්තං සකිමාභිනන්දි.
සඤ්ඤමා සංවිභාගා ච
සා විමානසමිං මොදති,

4832. දද්දල්ලමානා ආහෙනති[1] විමානා සත්ත නිම්මිතා,
තත්ථ යකෙඛා මහිද්ධිකෝ සබ්බාභරණභූසිතෝ
සමන්තා අනුපරියාති නාරිගණපුරක්ඛතෝ.

4833. විත්තී හි මං විඳති සූත දිස්වා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථි,
අයං නු මච්චා කිමකාසි සාධුං
යො මොදති සග්ගපත්තෝ විමානෙ.

4834. තස්ස පුට්ඨෝ වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථි,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකබ්බාසජානතෝ.

4835. සොණුත්තරෝ ගහපති එස දානපති අහූ,
එස පබ්බජිතුද්දිස්ස විහාරෙ සත්ත කාරයි.

4836. සඤ්ඤාචිරං තෙ උපට්ඨාසි භික්ඛවො තත්ථ වාසිකෙ,
අච්ඡාදනඤ්ච භත්තඤ්ච සෙනාසනපදීපියං;
අදාසි උජුභූතෙසු විප්පසන්නෙන චෙතසා.

4837. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං,
පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං[2]

---

1. ආහනති – මජ්ඣං.
2. අට්ඨඞ්ගං සුසමාහිතං – මජ්ඣං. සත්ත.

4828. කැරැලි පහක් ඇති මේ විමානය පෙනේ. එහි යහන මැද මාලා පැළඳ ගත් මහත් අනුභාසම්පන්න ස්ත්‍රියක් කුදුමහත් දිව්‍ය සෘද්ධීන් දක්වමින් හිඳී.

4829. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට සතුට උපදී. එම්බා දේව සාරථිය, ඔබ විචාරමි. දෙව්ලොවට පැමිණි යම් ස්ත්‍රියක් තුටු වෙයි ද මේ ස්ත්‍රී තොමෝ කිනම් යහපතක් කළා දැ යි ඇසී.

4830. නිමි රජු විසින් ඇසූ මාතලි දෙව්පුත් ඔහුට එය ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පුණ්‍යකර්ම විපාක දත් හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී ය:

4831. ඉදින් මිනිස්ලොව බමුණකුගේ ගෘහදාසියක කුස උපන් සිරණී නමින් දාසියක් වූවා යැ යි ඔබ අසන ලද ද, ඕ ආගන්තුක සත්කාර දැන, දුර සිට ආ පුතු දැක්මෙන් එක්වර ම උපන් සතුටු ඇති මව මෙන් නිරතුරු සතුටින් උපස්ථාන කෙළේ ද සිල්වත් පරිත්‍යාග ගුණයෙන් යුත් ඕ තොමෝ මේ විමානයෙහි සතුටින් වෙසේ ය යි කී.

4832. මැවුණු දිලිසෙන විමාන සතක් බැබළෙති. එහි මහත් දෙව සෘඩි ඇති සියලු දෙව් අබරණින් සැරසුණු දිව්‍ය පුත්‍රයෙක් දිව්‍ය ස්ත්‍රී සමූහයා විසින් පිරිවරන ලද්දේ හාත්පසින් ඇවිදියි,

4833. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට සතුට උපදී. එම්බා දේවසාරථිය, ඔබ විචාරමි. දෙව්ලොවට පැමිණි යමෙක් මේ විමානයෙහි සතුටු වේ ද මේ සත්ත්ව තෙම කිනම් යහපතක් කෙළේ දැ යි ඇසී.

4834. නිමි රජු විසින් ඇසූ මාතලි දෙව්පුත් තෙමේ ඔහුට එය ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පුණ්‍යකර්ම විපාක දත් හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී ය:

4835. මේ තෙමේ පෙර දානපති බැවිනි පිණිටා දන් දුන් සොණදින්න නම් ගහපති ය. මේ තෙම භික්ෂූන් ගේ ප්‍රයෝජනයට විහාර සතක් කැරැවී.

4836. එහි වැඩ වෙසෙන භික්ෂූන් වහන්සේට සකස් කොට උපස්ථාන කෙළේ ය. සෘජු වූ ගුණවත් භික්ෂූන් කෙරෙහි විශෙෂයෙන් පැහැදුණු සිතින් සිව්පස පිදුයේ ය.

4837. පක්ෂය සම්බන්ධ තුදුස්වක් පසළොස්වක් දිනයන්හි ද අටවක් දිනයෙහි ද පාටිහාරිය පක්ෂයෙහි ද අඛණ්ඩ අටකින් යුත් සිල් සමාදන් වැ,

4838. උපොසථං ච උපවසි සද සීලෙසු සංවුතො,
සංයමො සංවිභාගො ච සො විමානසමිං මොදති.

4839. පභාසති ඉදං ව්‍යමහං එළිකාසු සුනිම්මිතං.
නාරිවරගණාකිණ්ණං කූටාගාරවරොචිතං
උපෙතං අන්නපානෙහි නච්චගීතෙහි චූභයං.

4840. චිත්තී හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමා නු නාරියො කිමකංසු සාධුං
යා මොදරෙ සග්ගපත්තා විමානෙ.

4841. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකකාසජානතො.

4842. යා කාචි නාරියො ඉධ ජීවලොකෙ
සීලවතියෝ[1] උපාසිකා,
දනෙ රතා නිච්චපසන්නචිත්තා
සචෙච යීතා උපොසථෙ අපමත්තා.
සංයමා සංවිභාගා ච තා විමානසමිං මොදරෙ.

4843. පභාසති ඉදං ව්‍යමහං වෙළුරියාසු නිම්මිතං,
උපෙතං භූමිභාගෙහි විහත්තං භාගසො මිතං.

4844. ආළම්බරා මුතිඞ්ගා ච නච්චගීතා සුවාදිතා,
දිබ්බා සද්දා නිච්ඡරන්ති සවණෙය්‍යා මනොරමා.

4845. නාහං එවං ගතං ජාතු එවං සුරුචිරං පුරෙ,
සද්දං සමභිජානාමි දිට්ඨං වා යදි වා සුතං.

4846. චිත්තී හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු සාධුං
යෙ මොදරෙ සග්ගපත්තා විමානෙ.

4847. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකකාසජානතො.

4848. යෙ කෙචි මච්චා ඉධ ජීවලොකෙ සීලවන්තො උපාසකා,
ආරාමෙ උදපානෙ ච පපා සඞ්ඝනමානි ච.
අරහන්තො සීතිභූතෙ[2] සක්කච්චං පටිපාදයුං.

---

1. සීලවන්තියෝ - මජ්ඣං.
2. භූතෙසු - මජ්ඣං.

4838. හැම කල්හි සීල සංවරයෙන් යුත් වූයේ පෙහෙවස් ද විසූයේ ය. සිල් රැකි දන් දුන් හෙ තෙම මේ විමානයෙහි තුටු වේ.

4839. පළිහුවලින් මැනැවින් නිමැවුණු උතුම් ස්ත්‍රී සමූහයා ගැවසිගත් උතුම් කුළුගෙවලින් හෙබි ආහාරපානයෙන් ද නෘත්‍ය ගීතයෙන් ද යුත් මේ විමානය බබළයි.

4840. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට සතුට උපදී. එම්බා දේවසාරථිය, ඔබ විචාරමි. දෙව්ලොවට පැමිණි යම් කෙනෙක් මේ විමානයෙහි සතුටු වෙද්ද මේ ස්ත්‍රීහු කිනම් යහපතක් කළාහු දැයි ඇසී ය.

4841. නිමි රජු විසින් ඇසූ මාතලි දෙවිපුත් තෙම ඔහුට එය ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පුණ්‍යකර්ම විපාක දත් හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී ය:

4842. මේ මිනිස් ලොව යම්කිසි ස්ත්‍රී කෙනෙක් සිල්වත් උපාසිකාවෝ වූහු ද දීමෙහි ඇලුණු නිති පහන් සිතැති සත්‍යයෙහි පිහිටි පෙහෙවස් රැකීමෙහි නො පමා වූ ඔව්හු සිල් රක්කාහු ද දන සංවිභාගයෙහි ද ඇලුණු ඒ ස්ත්‍රීහු මේ විමානයෙහි සතුටු වෙත් යි කී ය.

4843. වෙරළුමිණි බිත්තිවලින් මනා කොට නිමැවුණු සිත්කලු භූමියෙන් යුත් ප්‍රමාණ වශයෙන් කොටස් කර බෙදූ මේ විමානය බබළයි.

4844. පණාබෙර ද (අළිහු බෙර) මීහිහු බෙර හා නෘත්‍යගීතයෝ ද මැනවින් වාදනය කැරුණු ඇසුමට සුදුසු සිත්කලු දිව්‍යශබ්ද නිකුත් කෙරෙති.

4845. මෙසේ ඉතා සිත්කලු බවට පැමිණි මනෝඥ වූ පෙනෙන ඇසෙන යම් රූපයක් හෝ ශබ්දයක් වේ නම් එබන්දක් මම කිසි කලෙක නුදුටු නැසූ විරිමි.

4846. සාරථිය, මෙය දැක මට සතුට උපදී. එම්බා දේව සාරථි වූ මාතලි, තොප විචාරමි. සඞ්ගයට පැමිණි යම් කෙනෙක් මේ විමානයන්හි සතුටුවෙත් ද, මිනිස් වූ මොහු කවර නම් යහපතක් කළෝ ද?

4847. නිමි රජු විසින් ඇසූ මාතලි දේවසාරථි තෙම ඔහුට (මෙසේ) ප්‍රකාශ කෙළේ ය. පුණ්‍යකර්ම විපාක දත් හෙතෙම නොදන්නා රජුට මෙසේ කී ය.

4848. මේ මිනිස්ලොවැ යම් කිසි සිල්වත් උපාසක වූ මනුෂ්‍ය කෙනෙක් (කෙලෙස් ගිනි නිවීමෙන්) සිහිල් වූ රහතුන් උදෙසා අරම් ද ළින්පොකුණු ද පැන්හල් ද (දුර්ගමස්ථානයෙහි) සෙතුබඳ ද සකසා පිළියෙළ කොට දුන්නාහු ද,

4849. චීවරං පිණ්ඩපාතඤ්ච පච්චයං සයනාසනං,
අදංසු උජුභූතෙසු විපසන්නෙන චෙතසා.

4850. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං,
පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං,[1]

4851. උපොසථං උපවසුං සද සීලෙසු සංවුතා,
සඤ්ඤමා සංවිභාගා ච තෙ විමානස්මිං මොදරෙ.

4852. පභාසති ඉදං ව්‍යම්හං එළිකාසු සුනිම්මිතං,
නාරීවරගණාකිණ්ණං කූටාගාරවිරොචිතං.

4853. උපෙතං අන්නපානෙහි නච්චගීතෙහි වූභයං,
නජ්ජා ච අනුපරියාති නානාපුප්ඵූමායුතා.

4854. විත්ති හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථි,
අයං නු මවෙව්‍යා කිමකාසි සාධුං
යො මොදති සග්ගපත්තො විමානෙ.

4855. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථි,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අක්ඛාසජානතො.[2]

4856. කිම්බිලායං ගහපති එස දානපති අහූ,
ආරාමෙ උදපානෙ ච පපා සඞ්කමනානි ච.

4857. අරහන්තෙත්ථ සීතිහුතෙ සක්කච්චං පටිපාදයි,
චීවරං පිණ්ඩපාතඤ්ච පච්චයං සයනාසනං,
අදාසි උජුභූතෙසු විපසන්නෙන චෙතසා.

4858. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං,
පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං,

4859. උපොසථං උපවසි සද සීලෙසු සංවුතා,
සඤ්ඤමා සංවිභාගා ච සා විමානස්මිං මොදති.

4860. පභාසති ඉදං ව්‍යම්හං එළිකාසු සුනිම්මිතං,
නාරීවරගණාකිණ්ණං කූටාගාරවරොචිතං.

4861. උපෙතං අන්නපානෙහි නච්චගීතෙහි වූභයං,
නජ්ජා ච අනුපරියාති නානාපුප්ඵූමායුතා.

---

1. සුසමාහිතං - මජ්ඣං.
2. අක්ඛාසි - මජ්ඣං.

4849. සෘජුප්‍රතිපත්ති ඇති රහතුන් කෙරෙහි සිවුරු ද පිඬුවා ද ගිලන්පස ද සෙනසුන් ද පහන් සිතින් දුන්නාහු ද,

4850-51. පඤ්ඤය සම්බන්ධී වූ තුදුස්වක් පසළොස්වක් අටවක් පොහෝ දිනයෙහි ද (එයට පෙරගමන් පසුගමන් විසින්) ප්‍රාතිහාර්‍ය්‍ය පක්ෂයෙහි ද අෂ්ටාඞ්ග සමන්වාගත වූ පෙහෙවස් වූසූහු ද, හැම කල්හි සීලයෙහි සංවර වූ ද සංයත වූ ද බඳ වැළඳුවා වූ ද ඔහු විමානයෙහි තුටු වෙත්.

4852. පිළිමිණියෙන් නිමවනලද කුළුගෙයින් බබළන වරඟන සමූහයෙන් ගැවැසීගත් මේ විමන බබළයි.

4853. මෙ විමන ආහාරපානයෙන් ද නෘත්‍යගීතයෙන් ද යුක්ත වූයෙ යැ. නදියක් ද සිසාරා යෙයි, නොයෙක් මල්රුකින් යුක්ත යැ.

4854. සාරථිය, මෙය දැක මට සතුටු උපදි. දේවසාරථී මාතලිය තොප විචාරමි. යමෙක් සවර්ගයට පැමිණියේ විමානයෙහි තුටු වේ ද මේ මනුෂ්‍ය තෙම මනුෂ්‍ය වැ කවර පිනක් කෙළේ ද?

4855. ඔහු විසින් පුළුවුස්නාලද දේවසාරථී මාතලී දෙවිපුත් ප්‍රකාශ කෙළේ යැ. පින්කමිහි විපාක දන්නා හෙතෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී යැ.

4856. තෙල ගෘහපති කිම්බිලායෙහි දනපතියෙක් වී. ආරාම ද ළින් පොකුණු ද පැන්හල් ද දුර්ගයෙහි සේතුබන්ධ ද (කෙලෙස් ගිනි නිවීමෙන්) සිහිල් වූ රහතුන් උදෙසා සකසා පිළියෙළ කොට දින.

4857. සිවුරු ද පිඬුවා ද ගිලන්පස ද සෙනසුත් ද පහන් සිතින් (කායවඞ්කාදි නැතියෙන්) අවඞ්ක වූ රහතුන් කෙරෙහි දින.

4858-59. පඤ්ඤය සම්බන්ධී වූ තුදුස්වක් පසළොස්වක් අටවක් පොහෝ දිනයෙහි ද ප්‍රාතිහාර්‍ය්‍ය පක්ෂයෙහි ද අෂ්ටාඞ්ග සමන්වාගත වූ පෙහෙවස් විසි. හැම කල්හි සීලයෙහි සංවර වූ සංයම වූ දන් දුන් හෙ තෙම විමන්හි තුටු වේ.

4860. පිළිමිණියෙන් නිමවනලද කුළුගෙයින් හෙබි උත්තම ස්ත්‍රී සමූහයා විසින් ගැවැසිගත් මෙ විමන බබළ යි.

4861. මෙ විමන ආහාරපානයෙන් ද නෘත්‍යගීතයෙන් ද යුක්ත වූයේ යැ. නොයෙක් මල්රුකින් යුත් නදියක් ද සිසාරා යයි.

4862. රාජායතනා කපිත්ථා අම්බා සාලා ච ජම්බුයො,
කිංසුකා[1] ච පියාලා ච දුමා නිච්චඵලා බහූ.

4863. චිත්තී හි මං විඳති සූත දිසචා
පුච්ඡාමි තං මාතලී දෙවසාරථී,
අයං නු මවෙචා කිමකාසි සාධුං
යො මොදති සඟහපත්තො විමානෙ.

4864. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකඛාසජානතො.

4865. මිථිලායං ගහපති එස දනපති අහූ,
ආරාමෙ උදපානෙ ච පපා සඞ්ඝමනානි ච.
අරහන්තෙත සීතිභූතෙ[2] සඤ්ඤතෙ පටිපාදයි.

4866. චීවරං පිණ්ඩපාතඤ්ච පචචයං සයනාසනං,
අදාසි උජුභූතෙසු විපසන්නෙනෙන චෙතසා.

4867. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පකඛස්ස අට්ඨමිං,
පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං,[3]

4868. උපොසථං ච උපවසි සද සීලෙසු සංවුතො,
සඤ්ඤමො සංවිභාගො ච සො විමානසමිං මොදති.

4869. පභාසති ඉදං ව්‍යමහං වෙළුරියාසු නිම්මිතං,
උපෙතං භූමිභාගෙහි විභත්තං භාගසො මිතං.

4870. ආළම්බරා මුතිඞ්ගා ච නාවචගීතා සුවාදිතා,
දිබ්බා[4] සද්දා නිච්ඡරන්ති සවණෙයාා මනොරමා.

4871. නාහං එවං ගතං ජාතු[5] එවං සුරුචිරං[6] පුරෙ,
සද්දං සමභිජානාමි දිට්ඨං වා යදි වා සුතං.

4872. චිත්තී හි මං විඳති සූත දිසචා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
අයං නු මවෙදා කිමකාසි සාධුං
යො මොදති සඟහපත්තො විමානෙ.

---

1. කිණ්ඩුකා ච - මජ්ඣං.
2. සීතිභූතෙසු - මජ්ඣං.
3. සුසමාහිතං - මජ්ඣං.
4. දිබ්‍ය - මජ්ඣං.
5. ජානං - මජ්ඣං,
6. සුරුචියං - මජ්ඣං.

4862. කිරිපලු යැ ගිවුළු යැ අඹ යැ සල් යැ දඹ යැ තිඹිරි යැ පියල් යැ යන නිතිපලඟත් රුක් බොහෝ වෙති.

4863. සාරථිය මෙය දකැ මට සතුටු උපදී. දේවසාරථි මාතලිය තොප විචාරමි. යමෙක් සවර්ගයට පැමිණියේ විමානයෙහි තුටු වේ ද මෙ තෙම මනුෂ්‍ය වැ කවර පිනක් කෙළේ ද?

4864. ඔහු විසින් පුළුවුස්නාලද දෙවසාරථි මාතලි දෙවපුත් පැවැසි. පින්කමිහි විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී:

4865. තෙල ගැහැවී ඒයුලුතුවර දනපති වී. අරම ද ළින් පොකුණු ද පැන්හල් ද දුර්ගයෙහි ඒදඩු පාලම ද සිහිල් වූ රහතුන් උදෙසා සකසා පිළියෙළ කොට දිනා.

4866. සිවුරු ද පිඬුවා ද ගිලන්පස ද සෙනසුන් ද පහන් සිතින් අවඛ්‍ය වූ රහතුන් කෙරෙහි දිනා.

4867-68. පඤ්ඤය සමඛන්ධි වූ තුදුස්වක් පසළොස්වක් අටවක් පොහෝ දිනයෙහි ද ප්‍රාතිහාර්‍යපඤ්ඤයෙහි ද අෂ්ටාඞ්ග සමන්වාගත වූ පෙහෙවස් විසී. හැම කල්හි සීලයෙහි සංවර වූ සංයම වූ දන් දුන් හෙ තෙම විමනේහි තුටු වේ.

4869. වෙරළුමිණියෙන් නිමවනලද කොටස් විසින් පමණ කොට බෙදනලද භූමිභාගයෙන් යුත් මේ විමන වෙසෙසින් බබළයි.

4870. මැනැවින් වයනලද අළිහුබෙර ද (පණාබෙර) මීහිඟුබෙර ද නෘත්‍ය ගීතයෝ ද කන්කලු වූ මනරම් වූ දිව්‍යශබ්දයෝ නිකුත් කෙරෙති.

4871. මම පෙර කිසිකලෙකත් මෙසේ මනහර ශබ්දයක් ප්‍රත්‍යක්ෂයෙන් හෝ ශ්‍රැතියෙන් හෝ අසනලද යි නො දනිමි.

4872. සාරථිය මෙය දකැ මට සතුටු උපදී. දේවසාරථි මාතලිය, තොප විචාරමි. යමෙක් දෙවලොවට පැමිණියේ විමන්හි තුටු වේ ද මේ තෙම මිනිස් වැ කවර පිනක් කෙළේ ද?

4873. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකඛාසජානතො.

4874. බාරාණසියං ගහපති එස දානපති අහූ,
ආරාමෙ උදපානෙ ච පපා සඞ්ඝාමනානි ච.
අරහන්තා සීතිභූතෙ[1] යක්ඛවච්චං පටිපාදයි.

4875. චීවරං පිණ්ඩපාතඤ්ච පච්චයං සයනාසනං,
අදාසි උජුභූතෙසු විප්පසන්නෙන චෙතසා.

4876. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං,
පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං,

4877. උපොසථං උපවසි සද සීලෙසු සංවුතො,
සඤ්ඤමො සංවිභාගො ච සො විමානසමිං මොදති.

4878. යථා උදයමාදිච්චා හොති ලොහිතකො මහා,
තථූපමං ඉදං ව්‍යම්හං ජාතරූපස්ස නිම්මිතං.

4879. විත්තී හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
අයං නු මච්චා කිමකාසි සාධුං
යො මොදති සඟ්ඝපත්තො විමානෙ.

4880. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලී දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ජානං අකඛාසජානතො.

4881. සාවත්ථියං ගහපති එස දානපති අහූ,
ආරාමෙ උදපානෙ ච පපා සඞ්ඝාමනානි ච.
අරහන්තා සීතිභූතෙ සඤ්ඤච්චං පටිපාදයි,

4882. චීවරං පිණ්ඩපාතඤ්ච පච්චයං සයනාසනං,
අදාසි උජුභූතෙසු විප්පසන්නෙන චෙතසා.

4883. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං,
පාටිහාරිය පක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං.[2]

4884. උපොසථං උපවසි සද සීලෙසු සංවුතො,
සංයමො සංවිභාගො ච සො විමානසමිං මොදති.

4885. වෙහාසයාමෙ බහුකා ජාතරූපස්ස නිම්මිතා,
දද්දල්ලමානා ආහෙනසි විජ්ජුවබ්භාසනන්තරෙ.

1. සීතිභූතෙසු - මජ්ඣං.
2. පුසමාහිතං - මජ්ඣං.

4873. ඔහු විසින් පුළුවුස්නාලද දේවසාරථී මාතලි දෙවිපුත් පැවැසී. පින්කමහි විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී.

4874. (මහරජ) මෙ තෙම පෙර බරණැස දනපති වූ ගෘහපතියෙක් විය. හෙ තෙම ආරාම ද පැන් පොකුණු හා පැන්හල් ද දුර්ගයෙහි ඒදඬුපාලම් ද, සිහිල් වූ රහතුන් උදෙසා සකසා පිළියෙළ කොට දින.

4875. සිවුරු ද පිඬුවා ද ගිලන්පස ද සෙනසුන් ද පහන් සිතින් අවඬහා වූ රහතුන් කෙරෙහි දින.

4876–77. පඤ්ඤය සම්බන්ධී වූ කුදුස්වක් පසළොස්වක් අටවක් පොහෝ දිනයෙහි ද ප්‍රාතිහාර්‍යපඤ්ඤයෙහි ද අෂ්ටාඞ්ග සමන්වාගත වූ පෙහෙවස් විසී. හැමකල්හි සීලයෙහි සංවර වූ සංයම වූ දන් දුන් හෙ තෙම එමන්හි තුටු වේ.

4878. ලේවන් වැ මහත් වැ උදවන හිරු යම්සේ ද රනින් නිම වුණු මේ විමානය ද එසේ ය.

4879. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට සතුටු උපදී. එම්බා මාතලි නම් වූ දේවසාරථිය, තොප විචාරම්. සුවර්ගයට පැමිණියමෙක් මේ විමානයෙහි සතුටු වෙයි ද (මනුෂ්‍ය වූ) මේ සත්ත්ව තෙම කිනම් යහපතක් කෙළේ ද?

4880. ඔහු **විසින් පුළුවුස්නාලද දේවසාරථී මාතලි දෙවිපුත්** පැවැසී. පින්කමහි විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී.

4881. තෙල ගැහැවි සැවැත්නුවර දනපති වී. අරම් ද ළිං පොකුණු ද පැන්හල් ද දුර්ගයෙහි ඒදඬුපාලම් ද සිහිල් වූ රහතුන් උදෙසා සකසා පිළියෙළ කොට දින.

4882. සිවුරු ද පිඬුවා ද ගිලන්පස ද සෙනසුන් ද පහන් සිතින් අවඬහා වූ රහතුන් කෙරෙහි දින.

4883–84. පඤ්ඤය සම්බන්ධී වූ කුදුස්වක් පසළොස්වක් අටවක් පොහෝ දිනයන්හි ද ප්‍රාතිහාර්‍යපඤ්ඤයෙහි ද අෂ්ටාඞ්ග සමන්වාගත වූ පෙහෙවස් විසී. හැමකල්හි සීලයෙහි සංවර වූ සංයම වූ දන් දුන් හෙ තෙම විමන්හි තුටු වේ.

4885. රනින් නිමැවුණු අහසෙහි පිහිටි මේ බොහෝ විමානයෝ සහ වලාකුළු අතුරෙහි විදුලිය සමූහයක් මෙන් දිලියෙමින් බබළති.

4886. විත්තී හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමෙ නු මච්චා කිමකංසු සාධුං
යෙ මොදරෙ සග්ගපත්තා විමානෙ.

4887. තස්ස පුට්ඨො වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ඤානං අකබාසඤානතො.

4888. සද්ධාය සුනිට්ඨාය සද්ධමෙම සුපවෙදිතෙ,
අකංසු සාවුවචනං සම්මාසම්බුද්ධසාසනං;[1]
තෙසං එතානි ඨානානි යානි ත්වං රාජ පස්සසි.

4889. විදිතානි තෙ මහාරාජ ආවාසං පාපකම්මිනං,
අථො කල්‍යාණකම්මානං ඨානානි විදිතානි තෙ;
උය්‍යාහිදානි රාජිසි දෙවරාජස්ස සන්තිකෙ.

විමානකණ්ඩං නිට්ඨිතං.

4890. සහස්සයුත්තං හයවාහිං දිබ්බං යානං අධිට්ඨිතො,
යායමානො මහාරාජා අද්දස සීදන්තරෙ නගෙ;
දිසවානාමත්තයී සූතං ඉමෙ කෙ නාම පබ්බතා.

4891. සුදස්සනො කරවීකො ඊසඩරො යුගන්ධරො,
නෙමින්ධරො විනතකො අස්සකණ්ණා ගිරිබ්‍රහා.

4892. එතෙ සීදන්තරෙ නගා අනුපුබ්බසමුග්ගතා,
මහාරාජානමාවාසා යානි ත්වං රාජ පස්සසි.

4893. අනෙකරූපං රුචිරං නානාවිත්‍රං පකාසති,
ආකිණ්ණං ඉන්දසදිසෙහි ව්‍යග්ඝෙහෙව සුරක්ඛිතං.[2]

4894. විත්තී හි මං විඳති සූත දිසවා
පුච්ඡාමි තං මාතලි දෙවසාරථී,
ඉමං නු අවාරං කිමහිරක්ඛමාහු
(මනොරමං දිස්සති දූරතොව.)[3]

---

1. සාසනෙ - මජ්ඣ.
2. සුරක්ඛිතා - මජ්ඣ.
3. (අයං පාඨො සාමඤ්ඤෙ යෙව දිස්සති)

4886. සාරථිය මෙය දැක්මෙන් මට සතුටු උපදී. එම්බා දේවසාරථිය ඔබ විචාරමි. දෙව්ලොවට පැමිණි යම් කෙනෙක් මේ විමන්හි සතුටු වෙද්ද මේ සත්ත්වයෝ මිනිස් වූවාහු කිනම් යහපතක් කළාහු ද යි ඇසී.

4887. (ඔහු විසින්) පුළුවුස්නාලද දේවසාරථි වූ මාතලි දෙව් පුත් ඔහුට පැවැසී. පින්කමහි විපාක දන්නා හෙ තෙම නො දන්නා රජුට මෙසේ කී:

4888. මැනැවින් අවබෝධ කළ සද්ධර්මයෙහි මාර්ගසම්ප්‍රයුක්ත ශ්‍රද්ධාවෙන් මනා කොට පිහිටි ඒ කුලපුත්‍රයෝ සම්බුදුන්ගේ අනුශාසනය බුද්ධාවවාදය එසේ මැ කළහ. මහරජ යම් විමානයන් දක්නෙහි නම් තෙල ඔවුන්ගේ විමානයෝ ය.

4889. මහරජ ඔබ විසින් පළමු කොට පවකම් කළවුන් වසන තැන් ද ඉන්පසු පින් කළවුන් වසන තැන් ද දක්නා ලදී. මහරජ දැන් සක්දෙව් රජු සමීපයට යනු මැනැවැයි (මාතලී දෙවිපුත් කී.)

විමාන කාණ්ඩය.

4890. දහසක් අසුන් විසින් උසුලන දිව්‍ය යානාරූඪ වැ ගමන් කරන නිමිරජ තෙම සීදන්ත සාගරයෙහි පර්වත දුටුයේ යැ. මොහු කිනම් පර්වතයෝ ද යි මාතලීහු ඇමැතී.

4891. සුදස්සන යැ කරවීක යැ ඊසධර යැ යුගන්ධර යැ නෙමින්ධර යැ විනතක යැ අස්සකණ්ණ යැ යන මොහු සප්තකුල පර්වතයෝ ය.

4892. මහරජ ඔබ යම් පර්වතයන් දක්නහු ද පිළිවෙළින් උස් වැ පිහිටි මෙය සතරවරම් දෙව් මහරජදරුවන්ගේ වාසස්ථාන වන්නාහු සීදන්ත සමුද්‍ර පර්වතයෝ වෙත්.

4893. සිත්කලු නොයෙක් රත්නයෙන් විසිතුරු වූ සිංහ ව්‍යාඝ්‍රයන් අරක් ගත් වනයක් මෙන් ශක්‍රයාට බදු ප්‍රතිමාවෙන් ගැවසෙන්නක් වැ මේ පෙනෙන්නෝ කිනම් කෙනෙක් ද?

4894. සාරථිය, මෙය දැක්මෙන් මට සතුටු උපදී. එම්බා දේවසාරථිය, ඔබ විචාරමි. මේ දෙරටුව කිනමැ යි කියක් ද?

4895. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ඣානං අඤ්ඤාසජානතෝ.

4896. චිත්තකූටොති යං ආහු දෙවරාජපවෙසනං,
සුදස්සනස්ස ගිරිනෝ දුවාරං හෙතං පකාසති.

4897. අනෙකරූපං රුචිරං නානාචිත්‍රං පකාසති,
ආකිණ්ණණ්ණං ඉන්දසදිසෙහි ව්‍යග්ඝෙහෙව සුරක්ඛිතං.
පවිසෙතෙන රාජිසි අරජං භූමිමකකම.

4898. සහස්සයුත්තං හයවාහිං දිබ්බං යානං අධිට්ඨිතෝ,
යායමානෝ මහාරාජා අද්ද දෙවසභං ඉදං.

4899. යථා සරදෙ ආකාසෝ නීලොව පතිදිස්සති,
තථූපමං ඉදං ව්‍යමහං වෙළුරියාසු නිම්මිතං.

4900. විත්තී හි මං වින්දති සූත දිස්වා
පුවජාමි තං මාතලි දෙවසාරථී;
ඉමං නු ව්‍යමහං කිමභිඤ්ඤමාහු.

4901. තස්ස පුට්ඨා වියාකාසි මාතලි දෙවසාරථී,
විපාකං පුඤ්ඤකම්මානං ඣානං අකථාසජානතෝ.

4902. සුධම්මං ඉති යමාහු පසෙසසා දිසසතෙ සභා,
වෙළුරියා රුචිරා චිත්‍රා ධාරයන්ති සුනිම්මිතා.

4903. අට්ඨංසා සුකතා ථම්භා සබ්බෙ වෙළුරියාමයා,
යත්ථ දෙවා තාවතිංසා සබ්බෙ ඉන්දපුරොහිතා.

4904. අත්ථං දෙවමනුස්සානං චින්තයන්තා සමව්හරෙ,
පවිසෙතෙන රාජිසි දෙවානං අනුමොදනං.

4905. තං දෙවා පටිනන්දිංසු දිස්වා රාජානමාගතං,
සුආගතං තෙ මහාරාජ අථො තෙ අදුරාගතං.

4906. නිසිදුනි රාජිසි දෙවරාජස්ස සන්තිකෙ,
සක්කොපි පටිනන්දිත්ථ වෙදෙහං මිථිල්ගහං.

4895. ඔහු විසින් පුළුවුස්නාලද දේවසාරථී වූ මාතලි දෙවිපුත් ප්‍රකාශ කෙළේ යැ. පින්කමහි විපාක දන්නා හෙතෙම නොදන්නා රජුට මෙසේ කී යැ:

4896. සක්දෙව් රජුගේ ඇතුළුවීම පිටවීම ඇති යමක් චිත්‍රකූට ය යි කියද්ද, සුදස්සන නමැති පර්වතයා ගේ තෙල දෙරටුව පෙනෙයි.

4897. සිත්කලු නොයෙක් රුවනින් විසිතුරු නොයෙක් දේව රූප ඇති, සිංහ ව්‍යාඝ්‍රයන් අරක් ගත් වනයක් මෙන් ශක්‍රයාට බඳු ප්‍රතිමාවෙන් ගැවසී ගත් මේ දෙව් නුවර දෙරටුව ය. මහරජ මේ දෙරටුවෙන් ඇතුළු නුවරට පිවිසෙන්නේ මැනවි. රජස් නැති (රන් පිදී මැණික් යන මෙයින් හා මලින් ගැවැසී ගත්) භූමිය දිව්‍ය රථයෙන් ඉක්මවනු මැනවැ යි කීය.

4898. දහසක් අසුන් විසින් උසුලන දිව්‍ය රථාරූඪ වැ යන නිමි රජ තෙම සුධර්මා නම් දිව්‍ය සභාව දිටී.

4899. සරත් කාලයෙහි නීලවර්ණ අහස යම්සේ පෙනේ ද, එ මෙන් මේ විමන වෛදූර්‍යමාණික්‍යයෙන් නිමවන ලද යැ.

4900. සාරථිය මෙය දැක්මෙන් මට සතුටු උපදී. එම්බා දේවසාරථිය, තොප විචාරම්. මේ විමානය කිනමැයි කියත් ද?

4901. ඔහු විසින් පුළුවුස්නාලද දේවසාරථී මාතලි දෙවිපුත් ප්‍රකාශ කෙළේ යැ. පින්කමහි විපාක දන්නා හෙතෙම නොදන්නා රජුට මෙසේ කී යැ.

4902. සුධර්මා දිව්‍ය සභාව යයි යමක් පැවැසූ ද මෙය බලනු මැනවි. වෛදූර්‍යයෙන් කරනලද නොයෙක් රත්නයෙන් විසිතුරු වූ මනාව නිමැවුණු මේ සභාව පෙනේ.

4903. අටැස් වූ මැනැවින් කැරුණු සියල්ල වෙරළුම්ණිමුවා ස්තම්භයෝ එය උසුලති. යම් සභාවක සක්දෙව් රජ ප්‍රධාන කොට ඇති තව්තිසා වැසි සියලු දෙවියෝ—

4904. දෙව්මිනිසුන්ගේ යහපත සිතන්නාහු එක් රැස් වැ හිඳිද්ද මහරජ මේ මගින් දෙවියන් ඔවුනොවුන් තුටුවන තැනට පිවිසෙනු මැනවැයි මාතලි දෙවිපුත් කී.

4905. එහි පැමිණි ඒ නිමි රජු දැක දෙවියෝ සතුටු වූහ. මහරජ ඔබගේ පැමිණීම ඉතා යහපති. තවද අයහපත් පැමිණීමක් නම් නො වේ.

4906. මහරජ දැන් සක්දෙව් සමීපයෙහි හුන මැනවි. මියුලු නුවර වාසස්ථාන කොට ඇති වේදේහ රජු දැක සක්දෙව් රජ ද සතුටු විය.

4907. නිමන්තයි ච[1] කාමෙහි ආසනෙන ච වාසවෝ,
සාධු බොසි අනුපපන්නා ආවාසං වසවත්තිනං.

4908. වස දෙවෙසු රාජිසි සබ්බකාමසමිද්ධිසු,
තාවතිංසෙසු දෙවෙසු භුඤ්ජ කාමෙ අමානුසෙ.

4909. යථා යාවතකං යානං යථා යාවතකං ධනං,
එවං සම්පදමෙවෙතං යං පරතෝ දානපච්චයා.

4910. නවාහමෙතං ඉච්ඡාමි යං පරතෝ දානපච්චයා,
සයං කතානි පුඤ්ඤානි තං මේ ආවෙණියං ධනං.

4911. සොහං ගන්ත්වා මනුස්සෙසු කාහාමි කුසලං බහුං,
දානෙන සමචරියාය සංයමෙන දමෙන ච;
යං කත්වා සුඛිතෝ හොති න ච පච්ඡානුතපති.

4912. බහූපකාරෝ නෝ භවං මාතලී දෙවසාරථී,
යෝ මෙ කල්‍යාණකම්මානං පාපානි[2] පටිදස්සයි.

4913. ඉදං වත්වා නිමිරාජා වෙදෙහෝ මිථිලග්ගහෝ,
පුත්තං සඤ්ඤං යජිත්වාන සඤ්ඤමං අජ්ඣුපාගමීති.

නිමිජාතකං චතුත්ථං.

---

1. නිමන්තයිත්ථ - මජ්ඣ.
2. පාපානං පච්චදස්සයි - මජ්ඣ.

4907. සක්දෙව් රජ කම්සැපකින් හා අස්නෙන් ද නිමිරජහු පැවැරී ය. දෙවියන් වෙසෙන තැනට ඔබගේ පැමිණීම ඉතා යහපත් ය.

4908. සියලු කම්සැපතින් සමෘද්ධ වූ දෙවලොවැ වාසය කළ මැනවි. තව්තිසා වැසි දෙවියන් කෙරෙහි වූ මිනිසුන් පිළිබඳ නොවූ කාමසම්පත් අනුභව කළ මැනවැ යි කී.

4909. අනුන්ගෙන් ඉල්වා ගත් යානාවක් යම්සේ ද අනුන් ගෙන් ඉල්වා ගත් ධනයක් යම්සේ ද මෙරමාගේ දනප්‍රත්‍යයෙන් ලද යමක් ඇත් නම් එද එසේ ම ය, හෙවත් පිරුවට වශයෙන් ලැබූ දෙය වැනි ය.

4910. මෙරමාගේ දනප්‍රත්‍යයෙන් ලද යමක් ඇද්ද එය මම නොකැමැත්තෙමි. මා කළ යම් පුණ්‍යකර්මයෝ ඇද්ද ඒ මාගේ ආවෙණික ධනය යි.

4911. ඒ මම ගොස් මිනිසුන් කෙරෙහි තුන්දෙරින් සම වැ හැසිරීමෙන් ද සිල් රැකීමෙන් ද ඉන්ද්‍රිය දමනයෙන් ද යමක් කොට සුවපත්වේ ද නො පසුතැවේ ද එබඳු බොහෝ කුසල් දහම් කරන්නෙමි.

4912. යමෙක් පින් කළ සත්ත්වයන් වසන තැන් ද පව් කළ සත්ත්වයන් වසන තැන් ද මට පෙන්වී ද ඒ පින්වත් මාතලි නමැති දේවසාරථි තෙම අපට බොහෝ උපකාර ඇත්තෙකැ යි නිමි රජ ඔහු පැසැසී ය.

4913. මියුලු නුවර වාසස්ථාන කොට ඇති විදේහ රටට අධිපති වූ නිමි රජ මෙය කියා (හෙවත් 'උත්තමඞ්ගරුහාමයහං' යන ආදි මේ ගාථාව කියා) බොහෝ දන් දී සීලසංයමයට පැමිණියේ ය යි වදළහ.

යතරවන නිමි ජාතකය නිමි.

5. ඛණ්ඩහාලජාතකං.

4914. රාජාසි ලුද්දකමෙමා[1] එකරාජාති පුඵවතියා,[2]
සෝ පුච්ඡි බ්‍රහ්මබන්ධුං ඛණ්ඩහාලං පුරොහිතං මූළ්හං.

4915. සග්ගානමග්ගමාවිකතං තංසි බ්‍රාහ්මණ ධම්මවිනයකුසලෝ,
යථා ඉතෝ වජන්හි සුගතිං නරා පුඤ්ඤානි කත්වාන.

4916. අනිදානං දදිත්වාන[3] අවජෙත්ථ දෙව සාතෙත්ථා,
එවං වජන්හි සුගතිං නරා පුඤ්ඤානි කත්වාන.

4917. කිං පන තං[4] අනිදානං කෙ ච අවජ්ජුං ඉමස්මිං ලොකස්මිං,
එතඤ්ච ඛෝ තෙ අකතාභි යජිස්සාම දදම දානානි.

4918. පුත්තෙහි දෙව යජිතබ්බං මහෙසීහි නෙගමෙහි ච උසභෙහි,
ආජානීයෙහි චතූහි සබ්බවතුක්කෙන දෙව යජිතබ්බං.

4919. තං සුත්වා අනොහපුරෙ කුමාරා ච මහෙසියො ච හඤ්ඤන්තු,
එකො අහොසි නිග්ගයාසො හෙසම්[5] අච්චුග්ගතො සඤ්ඤ.

4920. ගච්ඡථ වදෙථ කුමාරෙ චන්දං සුරියං ච හදසෙනඤ්ච,
සූරඤ්ච වාමගොත්තං පසුරා[6] කිර හොථ යඤ්ඤත්ථාය.

4921. කුමාරියොපි වදෙථ උපසෙනිං[7] කොකිලඤ්ච මුදිතඤ්ච,
නන්දඤ්චාපි කුමාරිං පසුරා කිර හොථ යඤ්ඤත්ථාය.

4922. විජයම්පි මයඤ්ච මහෙසිං එරාවතිං කෙසිනිං සුනන්දඤ්ච,
ලක්ඛණවරූපපන්නා පසුරා කිර හොථ යඤ්ඤත්ථාය.

4923. ගහපතයොපි වදෙථ පුණ්ණමුඛං හත්ථියං සිගාලඤ්ච,
වඩ්ඪඤ්චාපි ගහපතිං පසුරා කිර හොථ යඤ්ඤත්ථාය.

---

1. ලුද්දකපොසි – මජ්ඣං.
2. පුඵවතියායං – මජ්ඣං. සී්‍යා. පී.
3. දදත්වාන – මජ්ඣං.
4. පනෙතං – මජ්ඣං. සී්‍යා. පී.
5. ඝිසම්මා – මජ්ඣං.
6. පවූරා – මජ්ඣං.
7. උපසෙනං – මජ්ඣං.

5. ඛණ්ඩහාල ජාතකය

4914. පෙර පුෂ්පවතී නම් නුවර රුදුරු පාපකර්ම ඇති ඒකරාජ ය යි ප්‍රසිද්ධ රජෙක් විය. හෙ තෙම ඛණ්ඩහාල නම් මූඪ වූ පෙරෙවි බමුණාගෙන් ඇසී ය.

4915. එම්බා බ්‍රාහ්මණය, නුඹ සුචරිත ධර්මයෙහි ද, ආචාර විනයෙහි ද දක්ෂ වෙහි. යම්සේ සත්ත්වයෝ කුසල් කිරීමෙන් මෙ ලොවින් චුත වැ සුගතියට පැමිණෙද්ද, එසේ යන සුගති මාර්ගය මට කියව යි රජ තෙම කීය.

4916. මහරජ, අතිදන නම් දන් දී නො නැසිය යුත්තන් නැසීමෙන් මෙසේ සත්ත්වයෝ සුගතියට යෙති යි පෙරෙවි බමුණා කීය.

4917. ඒ අතිදන නම් කිම? මෙ ලොවැ නො නැසිය යුත්තෝ කවුරු ද? මෙය ද අපට කියනු මැන. යාග කරමිහ දන් දෙමිහ යි රජ පැවැසී.

4918. මහරජ, පුත්‍රයෝ යැ, බිසෝවරු යැ, සිටුවරු යැ, වෘෂභයෝ යැ, ආජානීය අශ්වයෝ යැ යන මොවුන්ගෙන් සතර දෙනකු බැගින් ගෙන යාග කළ මැනවි. මහරජ, සබ්බවතුසභ නමැති යාගය කළයුතු ය යි පෙරෙවි බමුණා කී ය.

4919. (රාජකුමාරවරු ද, බිසෝවරු ද නසනු ලබත්වා යන) ඒ හඬ ඇසීමෙන් අන්තඃපුරයෙහි උස් වැ නැගුණු බිහිසුණු හඬින් යුත් එක ම සෝෂාවක් විය.

4920. යව, චන්ද කුමාරයා ද, සූරිය කුමාරයා ද, හත්ථසේන කුමාරයා ද, වාමගොත්‍ත කුමාරයා ද, සූර කුමාරයා ද යන රාජ කුමාරයන්ට යාගයට එක්තැන් වැ රැස් වන්නට කියව යි රජ අණ කෙළේ ය.

4921. උපසේනී යැ, කෝකිලා යැ, මුදිතා යැ, නන්දකුමාරි යැ යන රාජකුමාරිකාවන්ට ද යාගයට එක්තැන් වැ රැස්වන්නට කියව යි රජ අණ කෙළේ ය.

4922. මගේ විජයා නම් මෙහෙසිය ද, එරාවතී ද, කෙසිනී ද, සුනන්දා ද යන උතුම් ස්ත්‍රීලක්ෂණයෙන් යුත් වූ මෙහෙසිවරුන්ට ද යාගයට එක්තැන් වැ රැස්වන්නට කියව යි රජ අණ කෙළේ ය.

4923. පුණ්ණමුඛ යැ, භද්දිය යැ, සිගාල යැ, වඩ්ඪ නම් ගහපති යැ යන සිටුවරුන්ට ද යාගයට එක්තැන් වැ රැස්වන්නට කියව යි රජ අණ කෙළේ ය.

4924. තෙ තත්‍ථ ගහපතයො අවොචිංසු සමාගතා පුත්තදර පරිකිණ්ණා,
සඛඝ්‍යිබ්බිනො දෙව කරොහි අථවා නො දසෙ සාවෙහි.

4925. අභයඩ්ඩරමපි මෙ හත්‍ථිං නාලාගිරිං අච්චුතං වරුණදන්තං,
ආනෙථ ඛො නෙ බ්‍යිපං යඤ්ඤත්‍ථාය භවිස්‍යතනි.

4926. අස්සරතනම්පි කෙසිං සුරාමුඛං පූණ්ණකං විනතකඤ්ච,
ආනෙථ ඛො නෙ බ්‍යිපං යඤ්ඤත්‍ථාය භවිස්‍යතනි.

4927. උසභම්පි යූථපතිං අනොජං නිසභං ගවම්පතිං
තෙපි මයහං ආනෙථ,
සමුපාකරොන්තු සඛඝං යජිස්‍සාම දදම දනානි.

4928. සඛඝං පටියාදෙථ යඤ්ඤං පන උග්ගතම්හි සුරියම්හි,
ආණාපෙථ ච කුමාරෙ[1] අභිරමන්තු ඉමං රත්තිං.

4929. සඛඝං උපට්ඨපෙථ යඤ්ඤං පන උග්ගතම්හි සුරියම්හි,
වදෙථදනි කුමාරෙ අජ්ජ වො පවිජ්‍යිමා රත්තිං.

4930. තං තං මාතා අවචා රොදන්‍යී ආගතා[2] විමානතො,
යඤ්ඤං කිර තෙ පුත්ත භවිස්‍යති චතූහි පුත්තෙහි.

4931. සබ්බෙපි මයහං පුත්තා වත්තා චන්දසමී හඤ්ඤමානසමී,
පුත්තෙහි යඤ්ඤං යජිත්වාන සුගතිං සග්ගං ගමිස්‍සාමි.

4932. මා[3] පුත්ත සද්දහෙසි සුගති කිර හොති පුත්තයඤ්ඤෙන,
නිරයාතෙසො මග්ගො නෙසො මග්ගො හි යග්ගානං.

4933. දනානි දෙහි කොණ්ඩඤ්ඤ අහිංසා සබ්බභූතභව්‍යානං,
එසමග්ගො සුගතියා න ච මග්ගො පුත්තයඤ්ඤෙන.

4934. ආචරියානං වචනා සාතෙඝසං චන්දඤ්ච සුරියඤ්ච,
පුත්තෙහි යජිත්වාන දුච්චජෙහි සුගතිං සග්ගං ගමිස්‍සාමි.

---

1. අණාපෙථචන්දකුමාරෙ – මජ්ඣං.
2. ආගන්ත්වා – මජ්ඣං.
3. මා තං – මජ්ඣං. සී්‍ය.

4924. එහි රැස්වූ අඹුදරුවන් පිරිවැරූ ගෘහපතියෝ රජුට මෙසේ කීහ: මහරජ, අප සියල්ලන් හිස්මුදුනෙහි සිළු තබා දුසභාවයට පත් කළ මැනවි නොහොත් මහ පිරිස් මැද්ද අප දසයන් කොට අස්වනු මැනවි.

4925. අභයඩාර යැ, නාලාගිරි යැ, අවඵුත යැ වරුණදන්ත යැ යන ඇතුන් වහා ගෙනෙවු. ඔහු යාගය පිණිස වන්නාහ.

4926. කේසි යැ, සුරාමුඛ යැ, පුණ්ණක යැ, චිනතක යැ යන අශ්වරත්නයන් ද වහා ගෙනෙවු. ඒ අශ්වයෝ යාගය පිණිස වන්නාහ.

4927. යූථපති යැ, අනොජ යැ, නිසභ යැ, ගවම්පති යැ යන මාගේ වෘෂභයන් ද ගෙනෙවු. මා කියූ මේ සියල්ල යාගයට රැස් කෙරෙත්වා. යාග කරන්නෙමු. දන් දෙන්නෙමු.

4928. සියල්ල පිළියෙළ කරවු. හිරු උදා වූ කල යාග කරන්නෙමු. මේ රාත්‍රිය අභිරමණය කරත්වා යි ද කුමාරයන්ට අණ කරවු.

4329. සියල්ල සපයවු, යාගය වනාහි හිරු උදා වූ කල උදයෙහි මැ කරන්නෙමි අද තොපගේ අවසන් රාත්‍රිය යි දැන් රජ කුමරුවන්ට කියවයි රජ තෙම කී.

4930. තමන් හුන් විමනින් ආ රජුගේ මැණියෝ හඬමින් ඒ රජුට මෙසේ පැවැසූහ. එම්බා පුත, තොපගේ සිවුපුතුන් ගෙන කරන යාගයක් ඇද්ද යි ඇසූ.

4931. චන්ද්‍ර කුමාරයා නසනු ලබන කල මාගේ සියලු මැ පුත්තු යාගයට හරන ලද්දහු වෙති. පුතුන්ගෙන් යාග කොට සුගති නම් වන දෙව්ලොවට යන්නෙමි යි රජ තෙම කීය.

4932. එම්බා පුත, දරුවන් මරා යාග කිරීමෙන් සුගති ලාභයක් වේ යැ යි නො අදහව. යතර අපාය ට මේ මඟ වේ. මේ සග මඟ නො වේ.

4933. කොණ්ඩඤ්ඤ නමැති ගෝත්‍ර යුත් පුත, දන් දෙව. ඉපැදුණා වූ ද, උපදින්නා වූ ද හැම සතුන්ට අහිංසා කරව. මෙය සග මඟ වේ. දරුවන් මැරීමෙන් කරන යාගයෙන් සගට යන මඟක් නැත.

4934. මැණියනි, පෙරෙවී බමුණාගේ වචනයෙන් චන්ද්‍ර කුමාරයා සහ සූරිය කුමාරයා ද නසන්නෙමි. හැරිය නො හැකි පුතුන්ගෙන් යාග කොටැ සුගති නමැති දෙව්ලොවට යන්නෙමි යි රජ තෙම කී ය.

4935. තං තං පිතාපි අවච වසවත්තී ඔරසං සකං පුත්තං,
යඤ්ඤං කිර තෙ පුත්ත භවිස්සති චතූහි පුත්තෙහි.

4936. සඛෙඛපි මඤ්ඤං පුත්තා වත්තා වදෙසුමං හඤ්ඤමානසමිං,
පුත්තෙහි යඤ්ඤං යජිත්වාන සුගතිං සගගං ගමිස්සාමි.

4937. මා පුත්ත සද්දහෙසි සුගතිං කිර හොති පුත්තයඤ්ඤෙන,
නිරයානෙසො මඤ්ඤා නෙසො මඤ්ඤා සඤ්ඤානං.

4938. දනානි දෙහි කොණ්ඩඤ්ඤ අහිංසා සබ්බභූතභව්‍යානං,
එසමඤ්ඤා සුගතියා න ච මඤ්ඤා පුත්තයඤ්ඤෙන.

4939. ආචරියානං වචනා සාතෙස්සං වදං ව සූරියඤ්ඤ,
පුත්තෙහි යජිත්වා දුච්චජෙහි සුගතිං සඤ්ඤං ගමිස්සාමි.

4940. දනානි දෙහි කොණ්ඩඤ්ඤ අහිංසා සබ්බභූතභව්‍යානං,
පුත්තපරිවුතො තුවං රට්ඨං ජනපදඤ්ච පාලෙහි.

4941. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලස්ස,
අපි නිගළ[1]බන්ධකාපි හත්ථී අඤ්ඤ ච පාලෙම.

4942. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලස්ස,
අපි නිගළබන්ධකාපි හත්ථිවජකණ්ණානි උපෙක්ඛම.

4943. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලස්ස,
අපි නිගළබන්ධකාපි අස්සවජකණ්ණානි උපෙක්ඛම.

4944. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලස්ස,
යස්ස හොනති තව කාමා අපි රට්ඨා පබ්බජිතා
භික්ඛාචරියං චරිස්සාම.

4945. දුක්ඛං බොමෙ ජනයථ විලපන්තා ජීවිතස්ස කාමා හි,
මුඤ්චථදනි කුමාරෙ අලම්පි මෙ හොතු පුත්තයඤ්ඤෙන.

---

1. නිගගළ – මජ්ඣං.
1. නිගගළ – මජ්ඣං.

4935. ඉක්ඛ්වාකු රජුගේ වසවර්ති නම් පියරජ තෙමේ ද උරදු පුත් ඒ මේ රජුට එම්බා පුත, දරුවන් සිව්දෙනා ඔරා කරන යාගයක් වේ දැ යි කී.

4936. චන්ද්‍ර කුමාරයා නසනු ලබන කල්හි මාගේ සියලු මැ පුත්තු හරන ලද්දහු වෙති. පුතුන්ගෙන් යාග කොට සුගති සඞ්ඛ්‍යාත දෙව්ලොවට යන්නෙමි යි රජතෙම කී.

4937. එම්බා පුතණුවනි, දරුවන් මරා යාග කිරීමෙන් සුගති ලාභයෙක් වේ යැ යි නො අදහව්. සතර අපායට මේ මහ වෙයි. මේ සවර්ගයට මහ නො වෙයි.

4938. කොණ්ඩඤ්ඤය, දන්දෙව. උපන්නා වූ ද මතු උපදනා වූ ද හැම සත්නට අහිංසා කරව. මේ සුගතියට මාර්ග යැ. පුත්‍ර යාගයෙන් සවර්ග මාර්ග නො වේ.

4939. ආචාර්‍යයන්ගේ වචනයෙන් චන්ද්‍ර කුමරු ද සූර්‍යකුමරු ද සාතන කරවන්නෙමි. හරනට දුෂ්කර වූ පුතුන්ගෙන් යාග කොට සුඳුර ගති ඇති සවර්ගයට යන්නෙමි.

4940. කොණ්ඩඤ්ඤ ගෝත්‍ර ඇති පුත, දන්දෙව, හැම සතුන්හට හිංසා නො කරනු. පුත්‍රයන් පිරිවැරූ නුඹ සියලු කසිරට ද, ජනපද ද, රඤ්ඤ කරන්නැ යි වසවර්ති නමැති පියරජ තෙම කී.

4941. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනැවි. ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණාහට අප දසභාවයට පත්කොටැ දුන මැනවි. හැකිල්ලෙන් බැඳුණු අපි ඇතුන් ද, අසුන් ද රැක බලා ගනිමු.

4942. දේවයන් වහන්ස, අපි නො නැසුව මැනවි. ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණාහට අප දස භාවයට පත්කොටැ දුන මැනවි. හැකිල්ලෙන් බැඳුණු අපි ඇත් වසුරු බැහැර දමන්නෙමු.

4943. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනවි. ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණාහට අප දස භාවයට පත්කොටැ දුන මැනවි. හැකිල්ලෙන් බැඳුණු අපි අස් වසුරු බැහැර දමන්නෙමු.

4944. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනව. යමකුහට දෙන්නට ඔබ කැමැති වෙත් නම් ඔහුට අප දසභාවයට පත්කොට දෙනු මැනවි. ඉදින් අප දෙසක් වේ නම් රටින් පිටුවහල් කරන ලද අපි බැගෑ වැ පිඬු සිහා හැසිරීමෙන් ජීවත් වන්නෙමු.

4945. ජීවිතයට ආසාවෙන් වැලැපෙන්නාහු මට දුක් උපදවන්නාහුය. දැන් කුමාරයන් මුදු හරිනු මැනවි. දරුවන් මරා කරන යාගයෙන් මට ප්‍රයෝජන නැතැ යි රජ කී.

4946. පුඛෙඛව බොසි මෙ වුත්තො දුක්කරං දුරභිසම්භවං චෙතං,
අථ නො උපඛටසස යඤ්ඤසස කසමා කරොසි විකෙඛපං.

4947. සඛෙඛ වජතනී සුගතිං[1] යෙ යජනසි යෙපි චෙව යාජෙනති,
යෙචාපි අනුමොදනති යජනතානං එදිසං මහායඤ්ඤං.

4948. අථ කිසස ච නො පුඛෙඛ යොසානං බ්‍රාහ්මණෙ අවාචෙසි,[2]
අථ නො අකාරණසමා යඤ්ඤසසාය දෙව සාතෙසි.

4949. පුඛෙඛව නො දහරකෙ සමානෙ න හනෙසි න සාතයෙසි,
දහරමහා යොබ්බනං පත්තා අදූසකා තාත හඤ්ඤුම.

4950. හත්ථීගතෙ අසසගතෙ සන්නාදෙඩ පසස නො මහාරාජ,
යුදෙධව යුජ්ඣමානෙ නහි මාදිසා සූරා හොනති යඤ්ඤසසාය.

4951. පච්චනෙතා වාපි කුදිතෙ අටවීසු වා මාදිසෙ නියොජෙනති,
අථ නො අකාරණසමා අභූමිය තාත හඤ්ඤුම.

4952. යාපි හි තා සකුණියො වසනති තිණසරානි කත්වාන;
තාසඹපි පියා පුත්තා අථ නො ඣං දෙව සාතෙසි.

4953. මා තසස[3] සද්දහෙසි න මං ඛණ්ඩහාලො සාතයෙ,
මමං හි සො සාතෙත්වා අනනතරං තම්පි දෙව සාතෙයය.

4954. ගාමවරං නිගමවරං දදනති හොගං පිසස මහාරාජ,
අථ අග්ගපිණ්ඩිකාපි කුලෙ කුලෙහෙතෙ හඤ්ඤනති.

4955. තෙසම්පි තාදිසානං ඉච්ඡනති දුබ්භිතුං මහාරාජ,
යෙභුය්‍යෙන එතෙ අකතඤ්ඤුනො බ්‍රාහ්මණා දෙව.

4956. මා නො දෙව අවධි දුසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලසස,
අපි නිගළබන්ධකාපි[4] හත්ථී අසසස ච පාලෙම.

---

1. සුගතිං – මජ්ඣං.
2. අථවාචෙසි – මජ්ඣං.
3. ඛවසස – මජ්ඣං.සාහා.
4. නිඝගළ – මජ්ඣං. සාහා.

4946. මහරජ, මේ යාගය කළ නො හැකි යැ යි ද දුකසේ ලැබිය හැක්කැ යි ද පළමු කොට කියන ලද්දෙහි. දැන් අප පිළියෙළ කළ යාගයට හානි කෙරෙහි.

4947. යම් කෙනෙක් යාග කෙරෙද්ද, කරවද්ද යාග කරන්නවුන්ගේ එ වැනි මහා යාගය යම් කෙනෙක් අනුමෝදන් වෙද්ද ඒ සියලු දෙනා ම සුගතියට යෙති යි පෙරෙව් බමුණා කීය.

4948. පියාණෙනි, මෙසේ නම් පෙරෙව් බමුණු තෙම කවර හෙයින් අපගේ සුවපත් බව කීයේ ද, එසේ ඇති කල්හි කවර හෙයින් යාගයට නිකරුණේ අප මරවන්නෙහි ද?

4949. අප බාල කාලයෙහි නො නැසුවෙහි ය, නො මැරුවෙහි ය. අපි තරුණ වයසට පැමිණියෝ වෙමු. මේ දක්වා ද විරුද්ධ නො වූවෝ වෙමු. පියාණෙනි, එ වැනි අපි තොප විසින් කවර හෙයින් මරනු ලබන්නෝ වෙමු ද?

4950. මහරජ, ඇතුන් අසුන් පිට නැග කරන යුද්ධයක් පැමිණි කලැ යුද්ධයට සැරසුණු අප සතර දෙන කරන යුද්ධ බලනු මැනවි. අප වැනි ශූරයෝ යාගයට නුසුදුස්සෝ ය.

4951. පියාණෙනි, ප්‍රත්‍යන්ත ජනපදය කිපුණු කල හෝ පල් හොරුන් ඇති කල හෝ සතුරන් නසනු පිණිස අප වැන්නන් යොදවත්. එසේ නම් නිකරුණේ නො තැන්හි කවර හෙයින් අපි නසනු ලබන්නෝ වෙමු ද?

4952. මහරජ, යම් ඒ පක්ෂීහු තණකැදලි සාද එහි වෙසෙද්ද ඒ පක්ෂීන්ට පවා දරුපැටවු ප්‍රිය වෙති. දේවයන් වහන්ස, එසේ ඇති කල තෙපි අප මරවන්නහු ය.

4953. ඛණ්ඩහාල නමැති පෙරෙව් බමුණු මා නො මරවයි යන මේ බසක් ඇත් නම් ඔහුගේ ඒ වචනය විශ්වාස නො කළ මැනවි. දේවයන් වහන්ස, හෙතෙම මා මරවා ඉන්පසු ඔබ ද මරවන්නේ ය.

4954. මහරජ, ගම්වර නියම්ගම්වර හා උපභෝග පරිභෝග වස්තු ද රජවරු මේ බමුණන්ට දෙති. අග්‍ර වූ බත් පැන් ලබන මොහු ගෙයක් පාසා අනුභව කෙරෙති.

4955. මහරජ, එබඳු උපකාර ඇති රජවරුන්ටත් ද්‍රොහ කරන්නට මොහු කැමති වෙති. දේවයන් වහන්ස, මේ බමුණෝ නම් බොහෝ සෙයින් කෙළෙහිගුණ නො දන්නෝ වෙති.

4956. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනැවි. ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙව් බමුණාහට අප දාසභාවයට පත් කොටැ දුන මැනවි. හැකිල්ලෙන් බැඳුණු අපි ඇතුන් ද, අසුන් ද රැක බලා ගනිමු.

4957. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලඝස්ස,
අපි නිගළබන්ධකාපි හත්ථිවජකණ්ණානි උපෙක්ඛිම.

4958. මානො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලඝස්ස,
අපි නිගළබන්ධකාපි අස්සවජකණ්ණානි උපෙක්ඛිම.

4959. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලඝස්ස,
යඝස්ස හොනති තව කාමා අපි රට්ඨා පබ්බජිතා
භික්ඛාචරියං චරිඝ්ඝාම.

4960. දුක්ඛං බො මෙ ජනයථ විලපනතා ජීවිතඝස්ස කාමා හි.
මුඤ්චථදනි කුමාරෙ අලම්පි මෙ හොතු පුත්තයඤ්ඤෙන.

4961. පුඛ්ඛව බොසි මෙ වුත්තො දුක්කරං දුරභිසම්භවං චෙතං,
අථ නො උපකඩ්ඪසස යඤ්ඤඝස්ස කරොසි විඤ්ඤපං.

4962. සඛ්ඛ වජනති සුගතීං යෙ යජනති යෙපි වෙව යාජෙනති,
යෙ චාපි අනුමොදනති යජනතානං එදිසං මහායඤ්ඤං.

4963. යදි කිර යජිත්වා පුත්තෙහි දෙවලොකං ඉතො චුතා යනති,
බ්‍රාහ්මණා තාව යජතු පඨමාපි යජති තුවං රාජ.

4964. යදි කිර යජිත්වා පුත්තෙහි දෙවලොකං ඉතො චුතා යනති,
එසො ව ඛණ්ඩහාලො යජතු සකෙහි පුත්තෙහි.

4965. එවං ජානං[1] වො ඛණ්ඩහාලො කිං පුත්තකෙ න ඝාතෙසි,
සඛ්ඛඤ්ච ඤාතිජනං අත්තානඤ්ච න ඝාතෙසි.

4966. සඛ්ඛ වජනති නිරයං යෙ යජනති යෙපි වෙව යාජෙනති,
යෙ චාපි අනුමොදනති යජනතානං එදිසං මහායඤ්ඤං.

4967. කථඤ්ච කිර පුත්තකාමායො ගහපතයො සරණියො ච,
නගරමහි න උපරවනති රාජානං මා ඝාතයි ඔරසං පුත්තං.

---

1. එවං ජානනෙතා - මජඣං.

4957. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනවි. ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණාහට අප දසභාවයට පත් කොටැ දුන මැනවි. හැකිල්ලෙන් බැඳුණු අපි ඇත් වසුරු බැහැර දමන්නෙමු.

4958. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනවි. ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණාහට අප දසභාවයට පත්කොටැ දුන මැනවි. හැකිල්ලෙන් බැඳුණු අපි අස් වසුරු බැහැර දමන්නෙමු.

4959. දේවයන් වහන්ස, අප නො නැසුව මැනව. යමකුහට දෙන්නට ඔබ කැමති වෙත් නම් ඔහුට අප දසභාවයට පත් කොටැ දෙනු මැනවි. ඉදින් අප දෙසක් වේ නම් රටින් පිටුවහල් කරන ලද අපි බැගෑ වැ පිඬු සිහා හැසිරීමෙන් ජීවත් වන්නෙමු.

4960. ජීවිතයට ආසාවෙන් වැලැපෙන මොවුහු මට දුක් ඉපිද වූහ. දැන් කුමාරයන් මුදා හරිනු මැනවි. දරුවන් මරා කරන යාගයෙන් මට ප්‍රයොජන නැතැ යි රජ තෙම කීය.

4961. මහරජ, මේ යාගය කළ නො හැකි යැ යි ද දුකසේ ලැබිය හැක්කැ යි ද පළමු කොට කියන ලද්දෙහි ය. දැන් අප පිළියෙළ කළ යාගයට හානි කෙරෙහි.

4962. යම් කෙනෙක් යාග කෙරෙද්ද, කරවද්ද යාග කරන්නවුන්ගේ ඒ වැනි මහා යාගය යම් කෙනෙක් අනුමෝදන් වෙද්ද ඒ සියලු දෙනා ම සුගතියට යෙති යි පෙරෙවි බමුණා කීය.

4963. ඉදින් පුතුන් කරණ කොටගෙන යාග කොට මෙයින් චුත වූවාහු දෙව්ලොවට පැමිණෙත් නම් බ්‍රාහ්මණ තෙම පළමුවෙන් එසේ යාග කෙරේවා. මහරජ, ඉන්පසු තෙපි ද යාග කරනු මැනවි.

4964. ඉදින් දරුවන් කරණ කොටගෙන යාග කොට මෙයින් චුත වූවාහු දෙව්ලොවට පැමිණෙත් නම් මේ ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණු ද තමාගේ දරුවන් මරා එසේ යාග කෙරේවා.

4965. මෙසේ දන්නා ඛණ්ඩහාල නම් පෙරෙවි බමුණු කවර හෙයින් දරුවන් නො නැසුවේ ද? සියලු නැයන් ද, තමන් ද කවර හෙයින් නො නැසුවේ ද?

4966. යම් කෙනෙක් මෙබඳු මහායාග කෙරෙද් ද, කරවද් ද, අනුමෝදන් වෙද් ද ඒ සියල්ලෝ නරකයට යෙති යි වන්දූ කුමාර තෙම කීය.

4967. කෙසේ නම් නුවර දරුවන් කැමැති ගෘහපතියෝ ද ඔවුන්ගේ භාර්‍යාවරු ද තමන්ගේ ඖරස පුත්‍රයා නො මරනු මැනවැ යි රජුට දෙස් නො පවරද් ද?

4968. කථඤ්හි කිර පුත්තකාමායෝ ගහපතයෝ සරණියෝ ච,
නගරම්හි න උපරවන්ති රාජානං මා සාතයි අත්‍රජං පුත්තං.

4969. රක්ඛෙසුමහි අප්පකාමෝ හිතෝ ච සබ්බස්ස ජනපදස්ස,
න කොචි අඤ්ඤ පටිසං මයා ජනපදෙ න පවෙදෙති.

4970. ගච්ඡථ වෝ සරණියෝ තාතඤ්හි වදථ බණ්ඩභාලඤ්හි,
මා සාතෙථ කුමාරෙ අදූසකෙ සීහසඞ්කාසෙ.

4971. ගච්ඡථ වෝ සරණියෝ තාතඤ්හි වදෙථ බණ්ඩභාලඤ්හි,
මා සාතෙථ කුමාරෙ අපෙක්ඛිතෙ සබ්බලොකස්ස.

4972. යන්නූනාහං ජායෙය්‍යං රථකාරකුලෙ වා පුක්කුසකුලෙ වා,
වෙණෙසු වා ජායෙය්‍යං නහජ්ජ මං රාජා
යක්ඛත්ථාය සාතෙය්‍ය.

4973. සබ්බා සීමන්තිනියෝ ගච්ඡථ අය්‍යස්ස බණ්ඩභාලස්ස,
පාදෙසු නිපතථ අපරාධාහං න පස්සාමි.

4974. සබ්බා සීමන්තිනියෝ ගච්ඡථ අය්‍යස්ස බණ්ඩභාලස්ස,
පාදෙසු නිපතථ කිං තෙ හනෙන්තා මයං අදූසෙම.

4975. කපණං විලපති සෙලා දිස්වාන භාතරෝ උපනීතන්තෙ,
යක්ඛෙසු කිර මෙ උකඛිපිතෝ තාතෙන සඟ්ගහකාමෙන.

4976. ආවත්තී ච පරිවත්තී ච වාසුලෝ සම්මුඛා රක්ඛෙසු,
මා නෝ පිතරං අවධි දහරම්හා අයොඛනං පත්තා.

4977. එසෝ තෙ වාසුල පිතා සමෙහි[1] පිතරං,
දුක්ඛං බ්‍රූ මෙ ජනයසි විලපන්තා අනන්තරපුරස්මිං.
මුඤ්චථ දනි කුමාරෙ අලම්පි මෙ හොතු පුත්තයක්ඛෙනා.

4978. පුබ්බෙව බොධි වුත්තෙනා දුක්කරං දුරභිසම්භවං චෙතං,
අථ නෝ උපසඞ්කමස්ස යක්ඛාදිස්ස කරොසි[2] විසෙඛපං.

---

1. සම - මජ්ඣ.
2. කස්මා කරොසි - මජ්ඣ.

4968. කෙසේ නම් නුවරැ දරුවන් කැමැති ගෘහපතියෝ ද ඔවුන්ගේ භාර්‍යාවෝ ද ආත්මජ පුත්‍රයා නො මරව යි රජුට උපක්‍රොශ නො කරත් ද?

4969. (මම) රජහට වැඩ කැමැත්තෙමි. හැම කල්හි දනවු වැසියනට හිත වූයෙමි ද වෙමි. කිසිවෙක් මා හා සමඟ ප්‍රතිස කරන්නෙ නො වෙයි. (එසේ වතුදු) දනවුවැසියා (තොපගේ පුත් ගුණවත යැ යි) රජහට නො දන්වයි.

4970. එම්බා ගෘහණියනි, තෙපි යව, 'සිංහයන් බඳු නිවරද කුමරුන් නො මරව' යි පියරජුටත්, ඛණ්ඩහාල බමුණුටත් කියව.

4971. එම්බා ගෘහිණියනි, තෙපි යව, සියලු ලෝවැසියා විසින් අපේක්‍ෂා කරනලද කුමරුන් නො මරව යි පියරජුටත් ඛණ්ඩහාල-බමුණුටත් කියව.

4972. මම සොම්මර හෝ පුප්සඩු කුලයක උපනි නම් යෙහෙකි. කුලුපොතු කුලයෙහි හෝ උපනි නම් පියරජ තෙම අද මා යාගය පිණිස නො මරවයි.

4973. සියලු ස්ත්‍රීවරුනි, යව, ආර්‍ය්‍ය වූ ඛණ්ඩහාල නමැති පෙරෙවි බමුණුහුගේ පාමුල හඬා වැටෙන්න. මා කළ කිසි අපරාධයක් නො දකිමි.

4974. සියලු ස්ත්‍රීවරුනි, යන්න, ආචාර්‍ය්‍ය වූ ඛණ්ඩහාල නමැති පෙරෙවි බමුණුහුගේ පාමුල හඬා වැටෙන්න. සවාමීනි, ඔබට අපි කවර නම් ද්‍රොහයක් කෙළෙමු ද? (ඉදින් වන්දු කුමාරයා කළ වරදක් ඇතහොත් එය කමා කළ මැනවැ යි කියා හඬා වැටෙවි කියා යැවූ.)

4975. සේලා නම් සොහොයුරිය සොහොවුරන් වෙත පැමිණි සඳහාව දැකැ දෙවිලොව යනු කැමති මපියාණනි, මේ ඔබ විසින් නැංවුණු යාගයක් දැ යි බැගෑපත් වැ වැලැපුණා ය.

4976. වන්දු කුමාරයාගේ වාසුල නමැති පුත්‍ර කුමාර තෙම අපි තරුණ බවට නො පැමිණ ළදරුවෝ වෙමු. අප පියා නො මැරුව මැනවැ යි රජුගේ පාමුල හඬා වැටුණි.

4977. වාසුල නම් කුමාරය, මේ තෙම තොපගේ පියා ය. පියා සතසව. අන්තඃපුරයෙහි මේ කුමාර තෙම හඬමින් මට බොහෝ දුක් ඉපද විය. දැන් මේ කුමාරවරුන් මුද හරිවු. පුතුන් මරා කරන යාගයෙන් මට කම් නැති වේවා යි රජ කීය.

4978. (මහරජතුමනි), තෙල යාගය දුෂ්කර යැ, දුර්ලභ යැ යි කැලැ මැ කියන ලද්දෙහි. එසේ ඇති කල්හිදු එළවන ලද අපගේ යාගයට ආකුල කෙරෙහි.

4979. සබ්බෙ වජන්ති සුගතිං යෙ යජන්ති යෙපි චෙව යාජෙන්ති,
යෙ වාපි අනුමොදන්ති යජන්තානං එදිසං මහායඤ්ඤං.

4980. සබ්බරතනස්ස යඤ්ඤං[1] උපසඞ්කමතො එකරාජ
තව පථියස්සෙතා.
අභිනිසීදිමසු දෙව සගහං ගතො තං පමොදිස්සසි.

4981. දහරා සත්තසතා එතා පන වන්දකස්ස භරියායො,
කෙසෙ පරිකිරිත්වාන[2] රොදන්තියො මගගමනුයන්ති.[3]

4982. අපරා පන සොකෙන නිසඞ්ඛන්තා නන්දනෙ විය දෙව,
කෙසෙ පරිකිරිත්වාන රොදන්තියො මගගමනුයන්ති.

4983. කාසිකසුවිවත්ථධරා කුණ්ඩලිනො අගලුවන්දනවිලිත්තා,
නීයන්ති වන්දසුරියා යඤ්ඤත්ථාය එකරාජස්ස.

4984. කාසිකසුවිවත්ථධරා කුණ්ඩලිනො අගලු[4]වන්දනවිලිත්තා,
නීයන්ති වන්දසුරියා මාතු කත්වා හදයසොකං.

4985. කාසිකසුවිවත්ථධරා කුණ්ඩලිනො අගලුවන්දනවිලිත්තා,
නීයන්ති වන්දසුරියා ජනස්ස කත්වා හදයසොකං.

4986. මංසරසභොජිනො නහාපකසුනහාපිතා,
කුණ්ඩලිනො අගලුවන්දනවිලිත්තා;
නීයන්ති වන්දසුරියා යඤ්ඤත්ථාය එකරාජස්ස.

4987. මංසරසභොජිනො නහාපකසුනහාපිතා
කුණ්ඩලිනො අගලුවන්දනවිලිත්තා,
නීයන්ති වන්දසුරියා මාතු කත්වා හදයසොකං.

4988. ම සරසභොජිනො නහාපකසුනහාපිතා
කුණ්ඩලිනො අගලුවන්දනවිලිත්තා,
නීයන්ති වන්දසුරියා ජනස්ස කත්වා හදයසොකං.

4989. යස්සු පුබ්බෙ හත්ථිවරධුරගතෙ හත්ථීහි අනුවජන්ති,
තස්ස වන්දසුරියා උභොව පත්තිකා යන්ති.

---

1. මහායඤ්ඤා – මජ්ස.
2. පකරිත්වාන – සීමු.
3. මග්ගමනුයායන්ති – මජ්ස.
4. අග්ගලු – මජ්ස.

4979. යම් කෙනෙක් මෙවන් මහායාග කරත් ද යම් කෙනෙකුත් මෙවන් යාග කරවත් ද, යම් කෙනෙකුත් යාග කරන්නවුන්ගේ මෙවන් යාග අනුමෝදන් වෙත් ද, එ හැම දෙන සුගතියට යෙති.

4980. ඒකරාජය, සර්වරත්නයෙන් එළවන ලද තොපගේ යාගය පිළියෙල කරනලද යැ. දේවයිනි, යාගයට නික්මෙව. තෙපි සවර්ගයට ගියහු කුටු වන්නහු යැ.

4981. චන්ද්‍ර කුමාරයාගේ තෙල සත්සියයක් පමණ වූ තරුණ භාර්‍යාවෝ කෙහෙවලු මුදුගෙන හඬමින් මහමහ ඔහු අනුව යෙති.

4982. සොවින් නික්මුණු අන්‍ය ස්ත්‍රීහු නදුනුයන්හි වසුනවන දෙවිපුතකු පිරිවරනලද දෙවඟනන් මෙන් කෙහෙ මුදුගෙන හඬමින් මහමහ ඔහු අනුව යෙති.

4983. පිරිසුදු කසිසළු ධරන කුණ්ඩලාභරණ පැළඳි අගිල් සඳුන් තවර කළ චන්ද්‍ර, සූර්‍ය කුමරුවෝ එකරාජ රජුගේ යාගයට යෙත්.

4984. පිරිසුදු කසිසළු ධරන කුණ්ඩලාභරණ පැළඳි අගිල් සඳුන් විලෙවුන් දුන් චන්ද්‍ර, සූර්‍ය කුමරුවෝ මවගේ ළෙහි ශොක ඇති කොට ගෙන යනු ලැබෙති.

4985. පිරිසුදු කසිසළු ධරන කුණ්ඩලාභරණ පැළඳි අගිල් සඳුන් තවර කළ චන්ද්‍ර, සූර්‍ය කුමාරයෝ දෙදෙන ජනයාගේ ළෙහි ශොක ඇති කොට ගෙන යනු ලැබෙති.

4986. මස්රස සහිත සුවඳ හැල් බත් බුදින, නැහැවියන් විසින් මොනොවට නහවන ලද, පළන් කුණ්ඩලාභරණ ඇති, අගිල් සඳුන් තවර කළ චන්ද්‍ර, සූර්‍ය කුමරුවෝ දෙදෙන ඒකරාජ රජහුගේ යාගයට ගෙන යනු ලැබෙති.

4987. මස්රස සහිත සුවඳ හැල් බත් බුදින, නැහැවියන් විසින් මොනොවට නහවන ලද, පළන් කුණ්ඩලාභරණ ඇති, අගිල් සඳුන් තවර කළ චන්ද්‍ර, සූර්‍ය කුමාරයෝ දෙදෙන මවගේ ළෙහි ශෝක ඇති කොට ගෙන යනු ලැබෙති.

4988. මස්රස සහිත සුවඳ හැල් බත් බුදින, නැහැවියන් විසින් මනාකොට නහවන ලද, පළන් කොඩොල් ඇති අගිල් සඳුන් තවර කළ චන්ද්‍ර, සූර්‍ය කුමාරයෝ දෙදෙන ජනයාගේ ළෙහි ශෝක ඇති කොට ගෙන යනු ලැබෙත්.

4989. පෙර, උතුම් ඇත්කඳෙහි හුන් යම් කුමර කෙනෙකුන් ඇත් සෙනහින් යුතු වැ පිරිවර ජනයා පසුගමන් කෙරෙත් ද අද ඒ සද-හිරු කුමරහු දෙදෙන මැ පාගමනින් යෙති.

4990. යසසු පුබ්බ අසසවරධුරගතෙ අසෙස හි අනුවජනනි,
තාහජජ වනදසුරියා උභොව පතනිකා යනති.

4991. යසසු පුබ්බ රථවරධුරගතෙ රථෙහි අනුවජනනි,
තාහජජ වනදසුරියා උභොව පතනිකා යනති.

4992. යෙ හිසසු පුබ්බ නියාංසු[1] නපනීයකපපනෙහි[2] කුරඛෙහි,
තාහජජ වනදසුරියා උභොව පතනිකා යනති.

4993. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු[3] පුබ්බන පුපඵවතියා,
යජතෙසු එකරාජා සමමූළහා වතුහි පුතෙහි.

4994. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු පුබ්බන පුපඵවතියා,[4]
යජතෙසු එකරාජා සමමූළහා වතුහි කසසකහි.

4995. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු පුබ්බන පුපඵවතියා,
යජතෙසු එකරාජා සමමූළහා වතුහි මහෙසීහි,

4996. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු පුබ්බන පුපඵවතියා,
යජතෙසු එකරාජා සමමූළහා වතුහි ගහපතීහි.

4997. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු පුබ්බන පුපඵවතියා,
යජතෙසු එකරාජා සමමූළෙහා වතුහි හතථීහි.

4998. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු පුබ්බන පුපඵවතියා,
යජතෙසු එකරාජා සමමූළෙහා වතුහි අසෙසහි.

4999. යදි සකුණි මංසමිවහසි දයාසසු පුබ්බන පුපඵවතියා,
යජතෙසු එකරාජා සමමූළෙහා වතුහි උසහෙහි.

---

1. නයිංසු – මජඣං.
2. තපනීයමපණනති – මජඣං.
3. උයාසසු – මජඣං. සයා, දයසසු - අට්ඨකථා
4. පුපඵවතියායං – මජඣං. සයා. ඒ.

4990. පෙර, උතුම් අස්වාහනයට ගිය යම් කුමර ඉකනකුත් අස්සෙනහින් යුතු වැ පිරිවර ජනයා පසුගමන් කෙරෙත් ද, අද ඒ සඳහිරු කුමරහු දෙදෙන මැ පාගමනින් යෙති.

4991. පෙර, උතුම් රියට ගිය යම් කුමර කෙනකුත් රිය සෙනහින් යුතු වැ පිරිවර ජනයා පසුගමන් කෙරෙත් ද, අද ඒ සඳහිරු කුමරහු දෙදෙන මැ පාගමනින් යෙති.

4992. පෙර යම් කුමර කෙනෙක් රන් අබරණින් සරසනලද අස් සෙනහින් යුතු වැ නික්මැ ගියාහු ද, අද ඒ සඳහිරු කුමරහු දෙදෙන මැ පාගමනින් යෙත්.

4993. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව, පුෂ්පවතී නුවරට පූර්ව දිශාවෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි ඒකරාජ නම් රජ (පෙරෙවි බමුණුහට) මුළාවූයේ පුතුන් සතර දෙනාගෙන් යුතු වැ යාග කෙරෙයි.

4994. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව, පුෂ්පවතී නම් නුවරට පූර්ව දිශාවෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි ඒකරාජ නම් රජ දුහිතෘ කන්‍යාවන් සතර දෙනාගෙන් යුතු වැ යාග කෙරෙයි.

4995. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව පුෂ්පවතී නුවරට පූර්ව දිශායෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි ඒකරාජ නම් රජ පෙරෙවි බමුණු බසට මුළාවූයේ මෙහෙසියන් සතර දෙනාගෙන් යාග කෙරෙයි.

4996. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව. පුෂ්පවතී නුවරට පූර්ව දිශායෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි ඒකරාජ නම් රජ (පෙරෙවි බමුණු බසට) මුළාවූයේ ගැහැවියන් සතර දෙනකුන්ගෙන් යාග කෙරෙයි.

4997. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව. පුෂ්පවතී නුවරට පූර්වදිශායෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි එකරාජ නම් රජ පෙරෙවිබමුණු බසට මුළා වූයේ ඇතුන් සතර දෙනකුන්ගෙන් යාග කෙරෙයි.

4998. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව. පුෂ්පවතී නුවරට පූර්වදිශායෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි එකරාජ නම් රජ පෙරෙවිබමුණු බසට මුළා වැ අසුන් සතර දෙනකුන්ගෙන් යාග කෙරෙයි.

4999. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව. පුෂ්පවතී නුවරට පූර්වදිශායෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි එකරාජ නම් රජ පෙරෙවි බමුණු බසට මුළා වැ වෘෂභයන් සතර දෙනකුන්ගෙන් යාග කෙරෙයි.

5000. යදි සකුණි මංසමිච්ඡසි දයාසඳ පුඛ්ඛන පුපඵවතියා,
යජතෙඳ එකරාජා සම්මූළෙහා සඛ්ඛවතුසඤ්ඤා.

5001. අයමඤ්ඤ පාසාදෙ ඉදං අනෙකපූරං සුරමණියං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5002. ඉදමඤ්ඤ කූටාගාරං සොවණ්ණං පුපඵමල්‍යවිතිණ්ණං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5003. ඉදමඤ්ඤ අසොකවනං[1] සුපුපඵිතං සබ්බකාලිකං රම්මං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5004. ඉදමඤ්ඤ උය්‍යානං සුපුපඵිතං සබ්බකාලිකං රම්මං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5005. ඉදමඤ්ඤ කණිකාරවනං සුපුපඵිතං සබ්බකාලිකං රම්මං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5006. ඉදමඤ්ඤ පාටලිවනං සුපුපඵිතං සබ්බකාලිකං රම්මං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5007. ඉදමඤ්ඤ අම්බවනං සුපුපඵිතං සබ්බකාලිකං රම්මං,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5008. අයමඤ්ඤ පොක්ඛරණි සඤ්ඡන්නා පදුමපුණ්ඩරීකෙහි,
නාවා ච සොවණ්ණවිකතා පුපඵාවලියා විචිත්තා සුරමණියා.
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5009. ඉදමඤ්ඤ හත්ථිරතනං එරාවණොා ගජො වරුණදනාී,[2]
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

5010. ඉදමඤ්ඤ අස්සරතනං එකබුරොා අසෙසා,
තෙදනි අය්‍යපුත්තා වණ්ණාරොා වධාය නිනනීතා.

1. අසොකවනියා - මජඣං
2. බලිදනාී - මජඣං.

5000. කොස්ලිහිණියනි, ඉදින් මස් කැමැත්තෙහි නම් යව. පුෂ්පවතී නුවරට පූර්වදිශායෙහි (යාගාවාටයෙක් ඇත.) මෙහි ඒකරාජ නම් රජ පෙරෙව් බමුණු බසට මුළා වැ සර්වචතුෂ්කයෙන් යුතු වැ යාග කෙරෙයි.

5001. මේ චන්ද්‍ර කුමරුගේ ප්‍රාසාදය යි. මෙ ඉතා සිත්කලු වූ අන්තඃපුරය යි. දැන් ඒ චන්ද්‍ර ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5002. මෙ චන්ද්‍ර කුමාරයාගේ කූටාගාරය රනින් කළ මල්දමින් ගැවැසිගත්තේ යැ. දැන් ඒ චන්ද්‍රකුමාරාදි ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5003. මෙ ඔබගේ උයන හැම කල්හි මොනොවට පිපියේ සිත්කලු වූයේ යැ. දැන් ඒ සඳකුමරු ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5004. මෙ ඔබගේ හෝපලු උයන හැම කල්හි මොනොවට පිපියේ සිත්කලු වූයේ යැ. දැන් ඒ සඳකුමරු ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5005. මෙ ඔබගේ කිණිහිරි උයන හැම කල්හි මොනොවට පිපියේ සිත්කලු වූයේ යැ. දැන් ඒ සඳකුමරු ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5006. මෙ ඔබගේ පළොල් උයන හැම කල්හි මොනොවට පිපියේ සිත්කලු වූයේ යැ. දැන් ඒ සඳකුමරු ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5007. මෙ ඔබගේ අඹ උයන හැම කල්හි මොනොවට පිපියේ සිත්කලු වූයේ යැ. දැන් ඒ සඳකුමරු ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5008. මෙ ඔබගේ පොකුණ පියුම් පඬෙරින් ගැවැසිගත්තේ යැ. රන්කම් කළ නැව ද මල්දමින් විසිතුරු යැ, ඉතා සිත්කලු යැ. දැන් ඒ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5009. මෙ 'ඓරාවණ' නම් වූ වරුණදන්ත ඇති මහල් ඇත් තෙම ඔබගේ හස්තිරත්න යැ. දැන් ඒ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5010. මෙ 'එකඛුර' නම් මහුලස් තෙම ඔබගේ අශ්වරත්න යැ. දැන් ඒ ආයුෂ්මත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5011. අයමස්ස අස්සරථො සාලියනිගෙසාසො සුභො රතනචිත්තා,
යත්‌ථස්සු අය්‍යපුත්තා සොභිංසු නන්දනෙ විය දෙවා;
තෙදනි අය්‍යපුත්තා චත්තාරො වධාය නිනීතා.

5012. කථං නාම සාමසමසුත්තුරෙහි චන්දනමරකතගත්තෙහි,[1]
රාජා යජිස්සතෙ යඤ්ඤං සම්මූළ්හා චතූහි පුත්තෙහි.

5013. කථං නාම සාමසමසුත්තුරාහි චන්දනමරකතගත්තාහි,[2]
රාජා යජිස්සතෙ යඤ්ඤං සම්මූළ්හා චතූහි කඤ්ඤාහි.

5014. කථං නාම සාමසමසුත්තුරාහි චන්දනමරකතගත්තාහි,
රාජා යජිස්සතෙ යඤ්ඤං සම්මූළ්හා චතූහි මහෙසීහි.

5015. කථං නාම සාමසමසුත්තුරෙහි චන්දනමරකතගත්තෙහි,
රාජා යජිස්සතෙ යඤ්ඤං සම්මූළ්හා චතූහි ගහපතීහි.

5016. යථා හොන්ති ගාමනිගමා සුඤ්ඤා අමනුස්සකා බ්‍රහාරඤ්ඤා,
තථා හෙස්සති පුපඵවතියා ඨිලොස්සු චන්දසුරියෙසු.

5017. උම්මත්තිකා භවිස්සාමි භූනහතා පංසුනා ච පරිකිණ්ණා,
යවෙ චන්දවරං හන්ති පාණා මෙ දෙව නිරුජ්ඣන්ති.[3]

5018. උම්මත්තිකා භවිස්සාමි භූනහතා පංසුනා ච පරිකිණ්ණා,
සවෙ සුරියවරං හන්ති පාණා මෙ දෙව නිරුජ්ඣන්ති.

5019. කින්නුමා න රමයෙයය්‍යුං[4] අඤ්ඤමඤ්ඤං පියංවද,
සටවියා[5] ඔපරන්ති ච පොක්ඛරක්ඛී ච නායිකා;[6]
චන්දසුරියෙසු නවචන්තියො සමො කාසං න විජ්ජති.

5020. ඉමං මයහං හදයසොකං පටිමුච්චතු ඛණ්ඩහාල තව මාතා
යො මයහං හදයසොකො චන්දසමිං වධාය නිනීතෙ.

5021. ඉමං මයහං හදයසොකං පටිමුච්චතු ඛණ්ඩහාල තව මාතා,
යො මයහං හදයසොකො සුරියසමිං වධාය නිනීතෙ.

---

1. මුදුක - මජ්ඣං.
2. මුදුක - මජ්ඣං. සය්‍හා.
3. රුජ්ඣන්ති - මජ්ඣං.
4. පෙයය්‍යුං - මජ්ඣං.
5. සටවිකා උපරකවී - මජ්ඣං. සය්‍හා.
6. පොක්ඛරණිව භාරිකා - මජ්ඣං. පොක්ඛරණී ච ගායිකා - සය්‍හා.

5011. මෙ ඔබගේ අශ්වරථය සැළලිහිණියකට බඳු හඬ ඇත්තෙ සුන්දර වූයේ යැ. රුවනින් විසිතුරු වූයේ යැ. යම් රථයෙකැ ආයුෂ්පුත්‍රයෝ නඳුනුයන්හි දෙවියන් මෙන් ශෝභමාන වූහුද ඒ රථය යි. දැන් ඒ ආයුෂ්පුත්‍රයෝ සතර දෙන වධයට ගෙනයන ලදහ.

5012. මුළා වූ රජතෙම කෙසේ නම් රන්වන් වූ ජාතියෙන් සම වූ සුන්දර වූ රත්සඳුන් අලෙව් දුන් සිරුරු ඇති පුතුන් සතර දෙනාගෙන් යාග කරන්නේ ද?

5013. මුළා වූ රජ තෙම කෙසේ නම් රන්වන් වූ ජාතියෙන් සම වූ සුන්දර වූ රත්සඳුන් අලෙව් දුන් සිරුරු ඇති කන්‍යාවන් සතර දෙනාගෙන් යාග කරන්නේ ද?

5014. මුළා වූ රජ තෙම කෙසේ නම් රන්වන් වූ ජාතියෙන් සම වූ සුන්දර වූ රත්සඳුන් අලෙව් දුන් සිරුරු ඇති මෙහෙසියන් සතර දෙනාගෙන් යාග කරන්නේ ද?

5015. මුළා වූ රජ තෙම කෙසේ නම් රන්වන් වූ ජාතියෙන් සම වූ සුන්දර වූ රත්සඳුන් අලෙව් දුන් සිරුරු ඇති ගැහැවියන් සතර දෙනකුන්ගෙන් යාග කරන්නේ ද?

5016. යම්සේ ග්‍රාමනිගමයෝ ශූන්‍ය වූවාහු මිනිසුන් නැත්තාහු මහවනයෝ වෙත් ද, චන්ද්‍ර සූර්‍ය කුමරුවන් යාග කළ කල්හි පුෂ්පවතී නගරය එසේ වන්නේ යි.

5017. දේවයිනි, ඉදින් උතුම් වූ සඳකුමරු නසා නම් වැඩ නැත්තී වූ මම පසින් ගැවැසුණු සිරුරු ඇත්තී උමතු වන්නමු. මාගේ ප්‍රාණයෝ නිරුද්ධ වෙති.

5018. දේවයිනි, ඉදින් උතුම් වූ හිරු කුමරු නසා නම් වැඩ නැත්තී වූ මම පසින් ගැවැසුණු සිරුරු ඇත්තී උමතු වන්නමු. මාගේ ප්‍රාණයෝ නිරුද්ධ වෙති.

5019. සවිටියා යැ ඔපරක්ඛී යැ පොක්ඛරක්ඛී යැ නායිකා යැ යන මොහු ඔවුනොවුන් ප්‍රිය තෙපුල් බණන්නාහු චන්ද්‍ර සූර්‍ය කුමරුන් හමුවෙහි නටන්නාහු කවර හෙයින් රමණය නො කරන්-නාහු ද (නෘත්‍යගීතයෙහි) උන් හා සම වූ අන් ස්ත්‍රී කෙනෙක් නැත.

5020. ඛණ්ඩහාලය, චන්ද්‍ර කුමරු වධයට ගෙනගිය කල්හි මට යම් හෘදයශෝකයෙක් වේ ද මාගේ මේ හෘදයශෝකය තාගේ මවු තොමෝ ලබාවා.

5021. ඛණ්ඩහාලය, සූර්‍ය කුමරු වධයට ගෙනගිය කල්හි මට යම් හෘදයශෝකයෙක් වේ ද මාගේ මේ හෘදයශෝකය තාගේ මවු තොමෝ ලබාවා.

5022. ඉමං මයහං හදයසොකං පටිමුඤ්චතු ඛණ්ඩහාල තව ජායා,
යො මයහං හදයසොකො චණ්ඩසීහං වධාය නිනනීතෙ.

5023. ඉමං මයහං හදයසොකං පටිමුඤ්චතු ඛණ්ඩහාල තව ජායා,
යො මයහං හදයසොකො සුරියසමීං වධාය නිනනීතෙ.

5024. මා පුත්තෙන මා ච පතිං අදදකඛි ඛණ්ඩහාල තව මාතා,
යො සාතෙසි කුමාරෙ අදූසකෙ සීහසඞ්කාසෙ.

5025. මා පුත්තෙන මා ච පතිං අදදකඛි ඛණ්ඩහාල තව මාතා,
යො සාතෙසි කුමාරෙ අපෙකඛිතෙ සඛලොකසස.

5026. මා පුත්තෙන මා ච පතිං අදදකඛි ඛණ්ඩහාල තව ජායා,
යො සාතෙසි කුමාරෙ අදූසකෙ සීහසඞ්කාසෙ.

5027. මා ච පුත්තෙන මා ච පතිං අදදකඛි ඛණ්ඩහාල තව ජායා,
යො සාතෙසි කුමාරෙ අපෙකඛිතෙ සඛලොකසස.

5028. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලසස,
අපි නිගළබන්ධකාපි හත්ථී අසෙස ච පාලෙම.

5029. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලසස,
අපි නිගළබන්ධකාපි හත්ථිවජකනානි උපෙක්ඛම.

5030. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි ඛණ්ඩහාලසස,
අපි නිගළබන්ධකාපි අසසවජකනානි උපෙක්ඛිම.

5031. මා නො දෙව අවධි දසෙ නො දෙහි යසස හොනති තව කාමා,
අපි රට්ඨා පබ්බජිතා භික්ඛාචරියං චරිසසාම.

5032. දිබ්බං[1] උපයාචනති පුත්තපතීකා දළිද්දූපි[2] නාරියො,
පටිභාණානිපි භිත්වා පුත්තෙ නහි ලභනති එකවධා.

---

1. දිඛ්ඛ – මජස.
2. දසිද්දූ – මජස.

5022. ඛණ්ඩහාලය, චන්ද්‍රකුමරු වධයට ගෙනගිය කල්හි මට යම් පුත්‍රශෝකයෙක් වේ ද, මාගේ මේ හෘදයශෝකය තාගේ භාර්‍යා තොමෝ ලබාවා.

5023. ඛණ්ඩහාලය, සූර්‍ය්‍ය කුමරු වධයට ගෙනගිය කල්හි මට යම් හෘදයශෝකයෙක් වේ ද, මාගේ මේ හෘදයශෝකය තාගේ භාර්‍යා තොමෝ ලබාවා.

5024. ඛණ්ඩහාලය, යමෙක් සිංහයන් බඳු වූ නිදෙස් කුමරුවන් ඝාතන කරවී ද, ඒ තාගේ මවු තොමෝ දරුවන් නහමක් දකීවා හිමියා ද නහමක් දකීවා.

5025. ඛණ්ඩහාලය, යමෙක් සියලු ලෝවැසියා විසින් අපේක්ෂා කරනලද කුමරුවන් ඝාතන කරවී ද, ඒ තාගේ මවු දරුවන් නො දකීවා හිමියා ද නො දකීවා.

5026. ඛණ්ඩහාලය, යමෙක් සිංහ සදෘශ වූ නිදෙස් කුමරුන් ඝාතන කරවී ද, ඒ තාගේ භාර්‍යා තොමෝ දරුවන් නහමක් දකීවා හිමියා ද නහමක් දකීවා.

5027. ඛණ්ඩහාලය, යමෙක් සියලු ලෝවැසියා විසින් අපේක්ෂා කරන ලද කුමරුන් ඝාතන කරවී ද, ඒ තාගේ භාර්‍යා තොමෝ දරුවන් නහමක් දකීවා, හිමියා ද නහමක් දකීවා. (මවුබිසෝ ආක්‍රොශ කළා.)

5028. දේවයිනි, අප නහමක් ඝාතන කෙරේවා. අප ඛණ්ඩහාල බමුණුහට දස් කොට දෙව. හැකිලිබැඳුම් ඇතියමෝ ද ඇතුන් අසුන් පාලනය කරමිහ.

5029. දේවයන් වහන්ස, අප ඝාතනය නො කරව. අප ඛණ්ඩහාල බමුණුහට දස් කොට දෙව. හැකිලිබැඳුම් ඇතියමෝ ද ඇන් ඉලත්ති (වසුරු) බැහැර ලමිහ.

5030. දේවයන් වහන්ස, අප ඝාතනය නො කරව. අප ඛණ්ඩහාල බමුණුහට දස් කොට දෙව. හැකිලිබැඳුම් ඇතියමෝ ද අස් ඉලත්ති බැහැර ලමිහ.

5031. දේවයන් වහන්ස, අප ඝාතනය නො කරව. අප මුඛ කැමැති යමක්හට දස් කොට දෙව. අපි රටින් නෙරන ලදුවමෝ ද පිඬුසිහා හැසිරෙමිහ. (සිහාකා ඇවිදුමිහ.)

5032. දරුවන් කැමැති දිළිඳු ස්ත්‍රීහු ද දෙවොල් ආරාධනා කරති. ඇතැම්හු අභිමත ආහාර (දෙළ) ද නො ලැබ දරුවන් නො ලබත් මැ යි.

5033. අසඤ්ඤකානි[1] කරොනති පුත්තා නො ජායන්තු තතො පපුත්තා,
අථ නො අකාරණඤ්ඤා යඤ්ඤත්ථාය දෙව සාතෙසි,

5034. උපයාචිතකෙන පුත්තං ලභන්ති මා තාත නො අසාතෙසි.
මා කිච්ඡා ලද්ධකෙහි පුත්තෙහි යජිත්ථො ඉමං යඤ්ඤං.

5035. උපයාචිතකෙන පුත්තං ලභන්ති මා තාත නො අසාතෙසි,[2]
මා කපණලද්ධකෙහි පුත්තෙහි අමඤ්ඤාය නො විපවාසෙහි.

5036. බහුදුක්ඛපොසියා වන්දං අම්ම තුවං ජීයාසෙ පුත්තං,
වන්දාමි බො තෙ පාදෙ ලභතං තාතො පරලොකං.

5037. හන්ද ච මං උපගූහ පාදෙ තෙ අම්ම වන්දිතුං දෙහි,
ගච්ඡාමිදානි පවාසං යඤ්ඤත්ථාය එකරාජස්ස.

5038. හන්ද ච මං උපගූහ පාදෙ තෙ අම්ම වන්දිතුං දෙහි,
ගච්ඡාමිදානි පවාසං මාතු කත්වා හදයසොකං.

5039. හන්ද ච මං උපගූහ පාදෙ තෙ අම්ම වන්දිතුං දෙහි,
ගච්ඡාමිදානි පවාසං ජනස්ස කත්වා හදයසොකං.

5040. හන්ද ච පදුමපත්තානං මොළිං බන්ධිස්සු ගොතමීපුත්ත,
චම්පකදලවීතිමිස්සායො[3] එසා තෙ පොරාණියා පකති.

5041. හන්ද ච විලෙපනඤ්ඤා පඤ්ඤමකං වන්දනං විලිම්පස්සු,
යෙහි ච සුවිලිත්තෙහා සොභසි රාජපරිසාය.[4]

5042. හන්ද ච මුදුකානි වත්ථානි පඤ්ඤමකං කාසිකං වාසෙහි,
යෙහි ච සුනිවත්ථො සොභසි රාජපරිසාය.

---

1. අසිසිකානි - මජ්ඣං.
2. සාතෙසි - මජ්ඣං.
3. චම්පකදලම්ඤායො - සබ්බා චම්පකදලෙහි - මජ්ඣං,
4. පරිසාය - මජ්ඣං.

5033. අපට දරුවෝ උපදින් ව යි, එයින් මුනුබුරෝ උපදින් ව යි පැතුම් කෙරෙති. දේවයිනි, එසේ ඇති කල්හී නො කරුණෙන් අප යාග පිණිස සාතන කරව.

5034. පියාණෙනි, දෙවියන් යැදීමෙන් දරුවන් ලබති. පියාණෙනි, අප සාතනය නො කරව. දුකසේ ලද පුතුන්ගෙන් මේ යාගය නො කරව.

5035. දෙවියන් යැදීමෙන් දරුවන් ලබති. පියාණෙනි, අප සාතනය නො කරව. බැගෑපත් වැ ලද පුතුන් වන අප කෙරෙන් මව වෙන් නො කරව.

5036. මැණියනි, බොහෝ දුක්විඳ චන්ද කුමාරයා පොෂණය කළ තෙපි පුතු කෙරෙන් පිරිහෙවු. තොපගේ පාසහළ වඳිමි. මපියා හොග සහිත පරලොව ලබාවා.

5037. මැණියනි, ඔබගෙන් වියෝ වන බැවින් මා වැළැඳ ගනු මැනැවි. ඔබගේ පා වඳින්නට දුන මැනැවි. ඒකරාජ නමැති රජුගේ යාඟය පිණිස නැවැත නො එන පරිදි වෙන් වැ විසීමට යමි.

5038. මැණියනි, (වියෝ වන) මා වැළඳැ ගනු මැනැවි. නුඹගේ පා සහළ වඳනට අවසර දුන මැනැවි. දැන් මම මැණියන්ගේ හෘදයෙහි ශෝක උපදවා නැවත නො එන පරිදි වෙන් වැ විසීමට යමි.

5039. මැණියනි, මා වැළැඳැ ගනු මැනැවි නුඹගේ පාසහළ වඳනට අවසර දුන මැනැවි. දැන් මම මහාජනයාගේ හෘදයෙහි ශෝක උපදවා නැවැත නො එන පරිදි වෙන් වැ විසීමට යෙමි යි චන්ද කුමාරයා වැලැපුණේ ය.

5040. ගෝතමීපුත්‍රය, එසේනම් මේ අන්තිම දැක්ම බැවින් කේශ කලාපය පියුම්පත් වෙළුමෙන් සකස් කිරීමෙන් බැඳ ගන්න ඇතුළත සපුමල් පතින් මුසු මේ වෙළීම ඔබගේ පෙර සිට පැවති චාරිත්‍රයෙකි.

5041. යම් විලෙවුනෙකින් විලේපනය කරන ලද්දේ රජ පිරිසෙහි හොබනේ ද මේ අවසන් සැරසුම බැවින් රත්සඳුන් විලේපනය කරව.

5042. පුත, මනා කොටැ හඳනා ලද යම් බදු වස්ත්‍රයකින් රජපිරිසෙහි හොබනේ ද එබඳු මෘදු වස්ත්‍ර හැඳගනුව. (ලක්ෂයක් අගනා) අන්තිම කසීසළුව හැඳගනුව.

5043. මුත්තාමණිකනකවීහූතානි ගණ්හාසු හත්ථාහරණානි,
යෙහි ච හත්ථාහරණෙහි සොභසි රාජපරිසාය.

5044. නහනූනායං රට්ඨපාලො භූමිපති ජනපදස්ස දයාදෙ,
ලොකිස්සරො මහන්තා පුත්තෙසු සිනෙහං ජනයති.

5045. මයහං පියා පුත්තා අත්තාපි[1] පියො තුම්හෙ ච භරියායො.
සග්ගාණ්ඩ පත්ථයානො තෙනාහං යාතයිස්සාමි.

5046. මං[2] පඨමං යාතෙහි මා මෙ හදයං දුක්ඛං අඵාලෙසි,
අලඛනතො සුන්දරකො පුත්තො තව දෙව සුඛුමාලො,

5047. හන්දය්‍ය මං හනන්තු සලොකා වන්දියෙන හෙස්සාමි,
පුඤ්ඤං කරන්තු විපුලං චිවරාම උභොව පරලොකෙ.

5048. මා ඛං වන්දෙ රුචිවි බහුකා තව දෙවරා විසාලක්ඛි,
තෙ තං රමයිස්සන්ති යිට්ඨස්මිං ගොතමිපුත්තෙ.

5049. එවං වුත්තෙ වත්තූ අන්නානං හනති හත්ථතලකෙහි,
අලමත්තූ[3] ජීවිතෙන පායාමි[4] විසං මරිස්සාමි.

5050. නහනූනිමස්ස රඤ්ඤො මිත්තාමච්චා ච විජ්ඣරෙ සුහද,
යෙ න වදන්ති රාජානං මා යාතයි ඔරසෙ පුත්තෙ.

5051. නහනූනිමස්ස රඤ්ඤො ඤාතිමිත්තා ච විජ්ඣරෙ සුහද,
යෙ න වදන්ති රාජානං මා යාතයි අත්‍රජෙ පුත්තෙ.

5052. ඉමෙ තෙපි මයහං පුත්තා ගුණිනො කායූරධාරිනො රාජ,
තෙහිපි යජස්සු යඤ්ඤං අථ මුඤ්චතු ගොතමීපුත්තෙ.

5053. බිලසතම්පි මං කත්වා යජස්සු සන්තධා මහාරාජ,
මා ජෙට්ඨපුත්තමවධි අදූසකං සීහසඞ්ඝාසං.

---

1. අපොපි - මජ්ඣ.
2. ම - මජ්ඣ.
3. අලමෙත්ථ - මජ්ඣ.
4. පියාමි විසං - මජ්ඣ.

5043. පුත, අතෙහි පළඳින ලද යම්බදු අබරණින් රජපිරිසෙහි හොබනේ ද එ බදු මුතු මැණික් රත්රන් යන මෙයින් සැරසුණු අත් අබරණ පළඳින්නැ යි (මැණියෝ කීහ.)

5044. දනන්හට ප්‍රධාන මහ පොළොවට අධිපති ජනපදයට හිමි වූ මේ රජ තෙමේ දරුවන් කෙරෙහි ඇති මහත් ආදරය නූපදව යි කියා සිතමි (යි වන්ද නම් අගබිසොව පැවැසූ.)

5045. මටත් දරුවෝ ප්‍රිය වෙති, ආත්මය ද ප්‍රිය ය, ලෙහෙළි වූ තෙපි ද අඹුවෝ ද මට ඉතා ප්‍රිය වෙති. දෙව්ලොව පතන මම එහෙයින් යාග පිණිස දරුවන් මරන්නෙමි (යි රජ තෙමේ කීය.)

5046. දේවයනි, එසේනම් පළමු කොටැ මා මරනු. සරසන ලද යහපත් සිවුමැලි වූ ඔබ ගේ පුතා මරණයට නො පැමිණේවා වන්ද්‍ර කුමාරයා ගේ මරණ දුක මා හදය නො පළාවා.

5047. දේවයිනි, එසේනම් මා පළමු කොටැ මරව. වන්දකුමාරයා හා සමාන දෙව්ලෝ ඇත්තක් වන්නෙමි. ඔබ ද පින් රැස් කළ මැනැවි. එකවර නැසුණු අපි දෙදෙනා සුව අනුභව කරමින් පරලොව හැසිරෙමු (යි වන්ද්‍රා දේවී පැවැසූ.)

5048. වන්ද්‍රාවනි, තීගේ මරණයට කැමැති නොවව. විශාල ඇස් ඇත්තිය, සැමියාගේ සොහොවුරෝ තව බොහෝය. ගොතමී පුතු වන්දකුමාරයා මරා යාග කළ කල ඔව්හු තී පංචකාමයෙන් ඇලුම් කරවන්නාහ (යි රජ තෙමේ කී.)

5049. මෙසේ පැවැසූ කල සඳබිසෝසඳ අතුල්ඇලින් හෙවත් අල්ලෙන් තමන්හට පහර දුනි. හෙවත් ගසා ගනී. මගේ ජීවිතයෙන් ප්‍රයෝජන නැත, විස බොමි, මැරෙමි.

5050. දේවයිනි, ඔබරණ පුත්‍රයන් නො මරව යි යම් කෙනෙක් නො කියද්ද, එහෙයින් මේ රජහට මිත්‍රයෙ ද අමාත්‍යයෝ ද යහළුවෝ ද නැතැ යි සිතමි.

5051. දේවයිනි, තමහට මැ ද වැ උපන් දරුවන් නො මරව යි යම් කෙනෙක් නො කියද්ද, එහෙයින් මේ රජහට මිත්‍රයෝ ද නැයෝ ද යහළුවෝ ද නැතැ යි සිතමි.

5052. මහරජ, පැළැඳි මල්මාලා ඇති අභුපළඳනාවෙන් සැරසුණු ඒ මේ මාගේ පුත්‍රයෝ ද ඇත. ඔවුන්ගෙන් ද යාග කළ මැනැවි. එකල ගෝතමීපුත් සඳකුමරු මුදවා.

5053. මහරජ මා මරා කොටස් කොට සත් තැනෙක යාග කළ මැනැවි. නිදෙස් වූ සිංහයකු බදු මාගේ වැඩිමහලු පුතු නො මරනු මැනැවි,

5054. බිලසතම්පි මං කත්වා යජසූ සත්තධා මහාරාජ,
මා පෙට්ඨපුත්තමවධී අපෙකඛිතං සබ්බලොකස්ස.

5055. බහූකා තව දින්නා ආභරණා උච්චාවචා සුහණ්ඩිතමඞ්ගා,
මුත්තාමණිවෙළුරියා ඉදං තෙ පච්ඡිමකං දානං.

5056. යෙසං පුබ්බෙ බන්ධෙසු චූළලා මාලාගුණා විවත්තිංසු,
තෙසජ්ජපිතනිසිතෝ නෙත්තිංසෝ විවත්තිස්සති බන්ධෙසු.

5057. යෙසං පුබ්බෙ බන්ධෙසු චිත්රා මාලාගුණා විවත්තිංසු,
තෙසජ්ජ පින නිසිතෝ[1] නෙත්තිංසෝ විවත්තිස්සති බන්ධෙසු.

5058. අචිරා[2]වත නෙත්තිංසෝ විවත්තිසති රාජපුත්තානං බන්ධෙසු,
අථ මම හදයං න ඵලති තාව දළහබන්ධනඤ්හි මෙ ආයි.

5059. කාසිකසුචිවත්ථධරා කුණ්ඩලිනෝ අගළුවන්දනවිලිත්තා,[3]
නියාථ වන්දසුරියා යඤ්ඤත්ථාය එකරාජස්ස.

5060. කාසිකසුචිවත්ථධරා කුණ්ඩලිනෝ අගළුවන්දනවිලිත්තා,
නියාථ වන්දසුරියා මාතු කත්වා හදයසොකං.

5061. කාසිකසුචිවත්ථධරා කුණ්ඩලිනෝ අගළුවන්දනවිලිත්තා,
නියාථ වන්දසුරියා ජනස්ස කත්වා හදයසොකං.

5062. මංසරසහොජිනෝ නහාපකසුනහාතා කුණ්ඩලිනෝ
අගළුවන්දනවිලිත්තා,
නියාථ වන්දසුරියා යඤ්ඤත්ථාය එකරාජස්ස.

5063. මංසරසහොජිනෝ නහාපකසුනහාතා කුණ්ඩලිනෝ
අගළුවන්දනවිලිත්තා,
නියාථ වන්දසුරියා මාතු කත්වා හදයසොකං.

---

1. නෙසජ්ජපිසුනිසිතා - මජ්ඣ.
2. අචිරං - මජ්ඣ.
3. අගඟලු - මජ්ඣ. අකලු - වි.

5054. මහරජ, මා මරා කොටස් කොටැ සත් තැනෙක යාග කළ මැනැවි. සියලු ලෝවැසියන්ගේ බලාපොරොත්තු ඇති දෙටු පුතු නො මරව (යි චන්ද්‍රාදේවී පැවැසූ.)

5055. එම්බා චන්ද්‍රාවනි, ප්‍රිය වචන පවසන කල්හි මුතු මැණික් වෛදූර්‍යමය වූ කුඩා වූ ද මහත් වූ ද බොහෝ අබරණ තිට ම විසින් දෙන ලදැයැ. ම විසින් තිට දෙන මේ අන්තිම දීම ය යි චන්ද්‍රකුමාරයා පැළැඳි අබරණ දුනි.

5056. මෙයින් පෙර යම් රාජ කුමාර කෙනකුන්ගේ ස්කන්ධයන්හි පිපුණු මල්දම පෙරළුනාහු ද අද ඒ මුවහත් කඩුව පවත්නේ ය

5057. මෙයින් පෙර යම් රාජ කුමාර කෙනකුන්ගේ ස්කන්ධයන්හි විසිතුරු මල්දම පෙරළුනාහු ද අද ඒ කුමාරයින්ගේ ස්කන්ධයන්හි විෂ පෙවූ තියුණු – මුවහත් කඩුව පවත්නේ ය.

5058. රාජ කුමාරයින්ගේ ශරීරයන්හි ඒකාන්තයෙන් ම නොබෝ කලකින් කඩුව හෙන්නේ ය. එසේ වූ නමුදු මහද නො පැළෙයි. මහද ඉතා දැඩි බැඳුමෙන් යුත් වූයේ විය.

5059. හැඳි පිරිසුදු කශීසළු ඇති පැළැඳි කුණ්ඩලාභරණ ඇති ගල්වන ලද අඟිල් සඳුන් සුවඳ ඇති සඳහිරු කුමරුවෝ එකරාජ නම් රජහු ගේ යාගයට ගෙන යනු ලබන්නාහ.

5060. හැඳි පිරිසුදු කශීසළු ඇති පැළැඳි කුණ්ඩලාභරණ ඇති ගල්වන ලද අඟිල් සඳුන් සුවඳ ඇති සඳහිරු කුමරුවෝ, මැණියන්ගේ හෘදයෙහි ශෝක උපදවා ඒකරාජ නම් රජහු ගේ යාගයට ගෙන යනු ලබන්නාහ.

5061. හැඳි පිරිසුදු කශීසළු ඇති පැළැඳි කුණ්ඩලාභරණ ඇති ගල්වන ලද අඟිල් සඳුන් සුවඳ ඇති සඳහිරු කුමරුවෝ මහාජනයාගේ හෘදයෙහි ශෝක උපදවා ඒකරාජ නම් රජහුගේ යාගයට ගෙන යනු ලබන්නාහ.

5062. **මස්රසයෙන් යුත් සුවඳ ඇල් සහල් බොජුන් අනුභව කළ නහවන්නවුන් රන්සුණු නහනුවෙන් උළා කළ නැහැවුම් ඇති** පැළැඳි කුණ්ඩලාභරණ ඇති අඟිල් සඳුන් සුවඳ ගල්වන ලද වන්දූ සූයාී දෙකුමරුවෝ ඒකරාජ නම් රජුගේ යාගයට ගෙන යනු ලබන්නාහ.

5063. මස්රසයෙන් යුත් සුවඳ ඇල් සහල් බොජුන් අනුභව කළ නහවන්නවුන් රන්සුණු නහනුවෙන් උළා කළ නැහැවුම් ඇති පැළැඳි කුණ්ඩලාභරණ ඇති අඟිල් සඳුන් සුවඳ ගල්වන ලද වන්දූ සූයාී දෙකුමරුවෝ මැණියන්ගේ සිතෙහි ශෝක උපදවා එකරාජ නම් රජුගේ යාගයට ගෙන යනු ලබන්නාහ.

5064. මංසරසභොජිනෝ නහාපකසුනහාතා කුණ්ඩලිනෝ
අගළුවන්දනවිලිත්තා,
නියාථ වන්දසුරියා ජනස්ස කත්වා හදයසොකං.

5065. සඛඛසභිං උපකඛටසභිං නිසීදිතෙ වන්දියසභිං[1] යසඤ්ඤිත්‍රාය,
පඤ්චාලරාජධීතා පඤ්ජලිකා සඛඛපරිසමනුපරියායි.

5066. යෙන සච්චෙන බණ්ඩභාලෝ පාපකම්මං කරොති දුම්මේධො,
එතෙන සච්චවජ්ජෙන සමඛනී සාමිකෙන හොමි.

5067. යෙධජ්ජී අමනුස්සා යානි ච යක්ඛභූතභව්‍යානි,
කරොන්තු මෙ වෙය්‍යාවටිකං සමඛනී සාමිකෙන හොමි.

5068. යා දෙවතා ඉධාගතා යානි ච යක්ඛභූතභව්‍යානි,
සරණෙසිනිං අනාථං තායථ මං යාවාමහං පතිමාහං අජ්ජ්‍යාං.[2]

5069. තං සුත්වා අමනුස්සෙසා අයොකුටං පරිඛාමෙත්වාන,
භයමස්ස ජනයන්තෙතා රාජානං ඉදමවොච.

5070. බුජ්ඣස්සු බො රාජකලි මාතාහං මත්තකං නිතාළෙමි,
මා පෙට්ඨපුත්තමවධි අදූසකං සීහසඬ්ඝාසං.

5071. කො තෙ දිට්ඨා රාජකලී පුත්තභරියායො හඤ්ඤමානා,[3]
සෙට්ඨී ච ගහපතයො අදූසකා සඟඝකාමා හි.

5072. තං සුත්වා බණ්ඩභාලෝ රාජා ච අබභුතම්දං දිස්වාන,
සඛෙඛසං බන්ධනානි මොචෙසුං යථා තං අපාපානං.[4]

5073. සඛෙඛසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්‍ර සමාගතා තදා ආසුං,
සඛෙඛ එකෙකලෙඩ්ඩුකම්දංසු එස වධො බණ්ඩභාලස්ස.

---

1. වන්දකමනි - මජ්ඣං.
2. අජ්ජං - මජ්ඣං.
3. හඤ්ඤමානායො - මජ්ඣං. සය්‍හා.
4. අනුපසාතං - මජ්ඣං. සය්‍හා.

5064. මස්රසයෙන් යුත් සුවඳ ඇල් බොජුන් අනුභව කළ නහවන්නවුන් රන්සුණු නහනුවෙන් උළා කළ නැහැවුම් ඇති පැළැඳි කුණ්ඩලාභරණ ඇති අගිල් සඳුන් සුවඳ ගල්වන ලද වන්ද්‍ර සූර්‍ය්‍ය දෙකුමරුවෝ මහාජනයාගේ හෘදයෙහි ශෝක උපදවා එකරාජ නම් රජුගේ යාගයට ගෙන යනු ලබන්නාහ යි (වන්ද්‍රා දේවී වැලැපුණාය.)

5065. යාගයට අවශ්‍ය සියල්ල පිළියෙල කළ කල්හි වන්ද කුමාරයා ඒ සඳහා හිඳ වූ හෙවත් කඩුවෙන් ගෙළ සිඳින්නට නිසි පරිදි හිඳ වූ අවස්ථාවෙහි පඤ්චාල රාජයිතෘ වූ වන්ද්‍රා දේවී ඇදිලි බැඳ ගෙන පිරිස් අතරෙහි හැසුරුණා ය.

5066. යම් සත්‍යයකින් මේ බණ්ඩහාල නම් නුවණ නැති පෙරෙවි බමුණා පාප කර්මයක් කෙරේ ද, ඒ සත්‍යයෙන් මා ගේ සැමියා සමඟ එක් වෙම්වා.

5067. මෙහි අමනුෂ්‍යයෝ ය, යක්‍ෂයෝ ය, භූතයෝ ය, භූත භාවයට පැමිණෙන්නෝ ය යන යම් කෙනෙක් ඇද්ද, ඒ සියලු දෙනා මට වඩාවත් කෙරෙත්වා, මම සැමියා සමඟ එක් වූ තැනැත්තක් වෙම්වා.

5068. මෙහි පැමිණියා වූ දෙවියෝ ය, යක්‍ෂයෝ ය, භූතයෝ ය, භූත භාවයට පැමිණෙන්නෝ ය යන යම් කෙනෙක් ඇද්ද, ඒ සියලු දෙනා අසවාමික වූ පිහිට සොයන මා රකිවු. සැමියාගෙන් මම නො පිරිහෙම්වා යි තොපට මම යාඥා කරමි (යි වන්ද්‍රාදේවී තොමෝ වැලැපුණා ය.)

5069. ශක්‍ර දේවේන්ද්‍ර තෙම එ බස් අසා යකුළක් කරකවමින් එකරාජ නම් රජුට භය උපදවමින් මෙය කී ය:

5070. මෝඩ පවිටු රජ, මම තාගේ හිස නො පළමිවා යි දැන ගනුව; සිංහයකු සමාන නිදෙස් වැඩිමහලු පුතු නො මරව.

5071. මෝඩ කාලකණ්ණි රජ, දෙව්ලොවැ උපදිනු කැමැති වැ මරනු ලබන්නා වූ නිදෙස් අඹුදරුවෝ ද සිටුවරු ද ගෘහපතියෝ ද තා වියින් කොතැන්හි දී දක්නා ලද්දහු ද?

5072. එ බස් අසා බණ්ඩහාල බමුණා ද රජ ද මේ අද්භූත දර්‍ශනය (ශක්‍රයා) දැකැ නො පවිටුවන් ගේ යම් මිදුමක් වේ නම් එ පරිද්දෙන් සියල්ලන්ගේ බැම් මිදූහ.

5073. සියල්ලන් ගේ බැඳුම් මිදූ කල්හි යම් පමණ ජනයා රැස්වූහු ද ඒ සියලු මිනිස්සු මැ මේ බණ්ඩහාල බමුණාගේ වධය යි කියා ඔහුට එක එක කැට පහර දුන්හ. (එහි මැ ඔහු මරණයට පැමිණ වූහ යනු යි.)

5074. සඛෙබ පතිංසු[1] නිරයං යථා තං පාපකං කරිත්වාන,
නඞ් පාපකම්මං කත්වා ලබ්භා සුගතිං ඉතෝ ගන්තුං.

5075. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
චන්දං අභිසිඤ්චිංසු සමාගතා රාජපරිසා ච.

5076. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
චන්දං අභිසිඤ්චිංසු සමාගතා රාජකඤ්ඤායො.

5077. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
චන්දං අභිසිඤ්චිංසු සමාගතා දෙවපරිසා ච.

5078. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
චන්දං අභිසිඤ්චිංසු සමාගතා දෙවකඤ්ඤායො.

5079. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
වෙලුකෙඛපමකරුං සමාගතා රාජපරිසා ච.

5080. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
වෙලුකෙඛපමකරුං සමාගතා රාජකඤ්ඤායො.

5081. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
වෙලුකෙඛපමකරුං සමාගතා දෙවපරිසා ච.

5082. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු යෙ ච තත්ථ සමාගතා තදා ආසුං,
වෙලුකෙඛපමකරුං සමාගතා දෙවකඤ්ඤායො.

5083. සඛෙබසු විපමුත්තෙසු බහූ ආනන්දනෝ අහු වංසෝ,
නන්දිපවෙසි නගරං බන්ධනා මොක්ඛා අසොසිත්ථාති.

ඛණ්ඩහාලජාතකං පඤ්චමං.

---

1. සඛෙබපරිච්චා පතිතා – මජ්ඣං.

5074. ඒ පවිටු යාග කොටැ යමසේ සියල්ලෝ නරකයෙහි වැටුණාහු එසේ මැ පවිකම් කොටැ මෙලොවින් සුගතියට යන්නට ද නො ලැබිය හැකි ය යි වදළහ.

5075. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ රජ පිරිස ද චන්ද කුමාරයා අභිෂේක කළහ.

5076. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ රාජකන්‍යාවෝ ද චන්ද කුමාරයා අභිෂේක කළහ.

5077. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ දෙව්පිරිස ද චන්දකුමාරයා අභිෂේක කළහ.

5078. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කල එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ දිව්‍යකන්‍යාවෝ ද චන්ද කුමාරයා අභිෂේක කළහ.

5079. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ රජ පිරිස ද පිළී හිස සිසැරුහ.

5080. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ රාජකන්‍යාවෝ ද පිළී හිස සිසැරුහ.

5081. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ දෙව්පිරිස ද පිළී හිස සිසැරුහ.

5082. හැමදෙනා බන්ධනමුක්ත වූ කලැ එ දවස එහි රැස් වූ යම් කෙනෙක් වූ නම් ඔහු ද රැස් වූ දිව්‍යකන්‍යාවෝ ද පිළී හිස සිසැරුහ.

5083. සියල්ලන් බන්ධනයෙන් මිදුණු කල බොහෝ ජනයෝ සතුටු සිතැ'ත්තෝ වූහ. නගරයෙහි කුටු බෙර හැසිරිනි. (අපගේ චන්දකුමාර තෙමේ යමසේ බන්ධනයෙන් මිදුණේ ද එසේ සියල්ලෝ මිදෙත්වා යි) බන්ධනයෙන් මිදීම පිළිබඳ ඝෝෂාව ද කරන ලද්දේය.

පස්වැනි ඛණ්ඩහාල ජාතක යි.

6. භූරිදත්තජාතකං

5084. යං කිඤ්චි රතනං අත්ථි ධතරට්ඨනිවෙසනෙ,
සබ්බානි තෙ උපායන්තු[1] ධීතරං දෙහි රාජිනො.

5085. න නො විවාහො නාගෙහි කතපුබ්බො කුදාචනං,
තං විවාහං අසංයුත්තං කථං අම්හෙ කරොමසෙ.

5086. ජීවිතං නූන තෙ චත්තං රට්ඨං වා මනුජාධිප,
න හි නාගෙ කුපිතම්හි චිරං ජීවන්ති තාදිසා.

5087. යො තවං දෙව මනුසෙසසු[2] ඉද්ධිමන්තං අනිද්ධිමා,
වරුණස්ස නියං පුත්තං යාමුනං අත්තමකාසි.

5088. නාතිමඤ්ඤාමි රාජානං ධතරට්ඨං යසස්සිනං,
ධතරට්ඨො හි නාගානං බහූනඤ්ඤමපි ඉස්සරො.

5089. අහි මහානුභාවොපි න මෙ ධීතරමාරහො,
ඛත්තියො ච විදෙහානං අභිජාතා සමුද්දජා.

5090. කම්බලස්සතරා උට්ඨෙන්තු සබ්බෙ නාගෙ නිවෙදය,
බාරාණසිං පවජ්ජන්තු මා ච කිඤ්චි විහෙඨයුං.

5091. නිවෙසනෙසු සොබ්භෙසු රථියා වච්චරෙසු ච,
රුක්ඛග්ගෙසු ච ලම්බන්තු[3] විතතා තොරණෙසු ච.

5092. අහවච්චි සබ්බසෙතෙන මහතා සුමහං පුරං,
පරිකඛිපිඤ්ඤං හොගෙහි කාසීනං ජනයං[4] භයං.

5093. තස්ස තං වචනං සුත්වා උරගා තෙකවණ්ණිනො,
බාරාණසිං පවජ්ජිංසු න ච කිඤ්චිවිහෙඨයුං.[5]

5094. නිවෙසනෙසු සොබ්භෙසු රථියා වච්චරෙසු ච,
රුක්ඛග්ගෙසු ච ලම්බිංසු විතතා තොරණෙසු ච.

---

1. උපයන්තු – මජ්ඣ. සහා.
2. මනුසෙසාසි – මජ්ඣ. සහා.
3. ලම්බන්ති – මජ්ඣ.
4. ජනතං – මජ්ඣ.
5. විහෙඨයුං – මජ්ඣ.

6. භූරිදත්ත ජාතකය

5084. මහරජ, ධතරට්ඨ නමැති රජහුගේ මාලිගාවෙහි යම්කිසි රත්නයක් ඇද්ද ඒ සියලු රත්නයෝ ඔබගේ මාලිගාවට පැමිණෙත්වා, අප රජුට සමුද්දජා නමැති ඔබගේ දුකුමරිය දීම මැනැවැ'යි නාගයෝ පැවැසූහ.

5085. එම්බා නාගයිනි, කවර කලෙක්හි වත් නයින් සමග අපගේ විවාහයක් සිදු නො වූ විරූ ය. තිරිසනුන් සමග එක්වීම ඇති ඒ විවාහය නුසුදුසු ය. මනුෂ්‍ය වන අපි එය කෙසේ සිදු කරමු ද යි බරණැස් රජ තෙමේ පැවැසී ය.

5086. මහරජ, ඔබ ජීවිතය ද රට ද හැරැදමණුලදැ යි සිතමි. නයින් කිපුණු කලැ ඔබ වැන්නෝ බොහෝ කල් ජීවත් නො වෙති.

5087. මහරජ, මිනිසුන් අතරෙහි සෘද්ධි නැති යම් බඳු ඔබ සෘද්ධි ඇති යමුනා ගඟෙහි යට භාගයෙහි උපන් වරුණ නමැති නාරජුගේ සඛකීය පුත් ධතරට්ඨ නාරජු ඉක්මවා සිතන්නාහ යි කීය.

5088. යස පිරිවර ඇති ධතරට්ඨ නමැති නාරජු ඉක්මවා නො සිතමි. ධතරට්ඨ නම. නා රජ තෙමේ වනාහි බොහෝ නයින් හට අධිපති වෙයි.

5089. නාරජ තෙමේ මහත් අනුභාව ඇත්තේ නමුදු මාගේ දුවට නුසුදුසු ය. ක්ෂත්‍රිය වූ සමුද්දජා නමැති මාගේ දුව විශිෂ්ට වූ ජාති ඇත්තී යැ යි බරණැස් රජ තෙමේ පැවැසී ය.

5090. කම්බලඅස්සතර නමැති (මවු පසෙහි වූ) නාගයෝ නැඟී සිටිත්වා, සියලු නාගයන්ට එහා රැස්වන්නට දන්වවු. සියලු නාගයෝ බරණැස් නුවරට පැමිණෙත්වා, තොප ගෙන් කිසි කෙනෙක් කිසිවකුට හිංසා නො කෙරෙත්වා.

5091. ගෙවල්, පොකුණු, වීථි, සන්ධි, ගස්මුදුන්, දෙරටු සහ තොරණ යන මේ තන්හි පැතිරැ එල්බෙත් වා.

5092. මමත් සවිසුදු වූ මහසිරුරකින් යුත් වැ ගොස් කසිරට වැසියනට මහත් බිය උපදවමින් මහනගරය දරණවැලින් වට කරන්නෙමි යි නාරජ තෙමේ කී ය.

5093. එ බස් අසා නන් වන් පැහැ'ති නාගයෝ බරණැස් නුවරට වැදුනාහ. කිසිවකුහට ද හිංසා නො කළාහු ය.

5094. ගෙවල්, පොකුණු, මං සන්ධි, ගස්මුදුන්, දෙරටු සහ තොරණ යන තන්හි පැතිරැ එල්බුණාහ.

5095. තෙ[1] දිසවාන ලම්බන්තෙ පුථූ කඤ්චිංසු නාරියෝ,
නාගෙ සොණ්ඩිකතෙ දිසවා පඤ්ඤසන්තෙන මුහුං මුහුං.

5096. බාරාණසී පව්‍යාධිතා[2] ආතුරා සම්පජ්ජථ,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං යිතරං දෙහි රාජිනෝ.

නගරඛෙඩා.

5097. පුප්ඵාභිහාරස්ස වනස්ස මජ්ඣෙ
කෝ ලොහිතකෙඛා විහතන්තරංසෝ,[3]
කාංකම්බුකායූරධරා සුවත්ථා
තිට්ඨන්ති නාරියෝ දස වන්දමානා.

5098. කෝ නු තං බ්‍රහාබාහු වනස්ස මජ්ඣෙ
විරොචසි සතසිඛන්තාව අග්ගි,
මහෙසකෙඛා අනුසූතරොසි යකෙඛා
උදහු නාගොසි මහානුභාවෝ.

5099. නාගොහමස්මිං ඉද්ධිමා තෙජසී දුරතික්කමෝ,
ඩසෙය්‍යං තෙජසා කුද්ධෝ ජිතං ජනපදං අපි.

5100. සමුද්දජා හි මෙ මාතා ධනරට්ඨා ච මෙ පිතා,
සුදස්සනකනිට්ඨොස්මි භූරිදත්තොති මං විදූ.

5101. යං ගම්භිරං සදවට්ටං රහදං හෙස්මං[4] අවෙක්ඛසි,
එස දිව්‍යා මමාවාසෝ අනෙකසතපොරිසෝ.

5102. මයූරකොඤ්චාභිරුදං නීලොදං වනමජ්ඣතෝ,
යමුනං පවිස මාභිතෝ ඛෙමං වත්තවතං සිවං.

5103. තඤ්ච පත්තෝ සානුචරෝ සහපුත්තෙන බ්‍රාහ්මණ,
පූජිතෝ මයහං කාමෙහි යුවං බ්‍රාහ්මණ වච්ඡසි.[6]

5104. සමා සමන්තා පරිතෝ බහූත[7] තගරා මහී,
ඉන්දගොපකසඤ්ඡන්නා සොභති හරිතුත්තමා.

---

1. චිතෙසු – මජ්ඣ.
2. සබ්‍යාධිතා – මජ්ඣ.
3. විතතන්තරංසෝ – මජ්ඣ.
4. තා – මජ්ඣ.
5. ඝිසම්ං – මජ්ඣ.
6. වෙච්ඡසි – මජ්ඣ.
7. බහුකානගරා – මජ්ඣ.

5095. පෙණය කොට වරින් වර පිඹින එල්බෙන නාගයන් දැක්මෙන් බොහෝ ස්ත්‍රීහු හැඬූහ.

5096. බරණැස අතිශයින් පෙළිණ. පිඩාවට පත් ඔවිහු රජු වෙත පැමිණියහ. රජුගේ දූ කුමරිය නාරජුහට දෙව යි ඉස අත් බැඳ ඇඬූහ.

නගර කාණ්ඩය.

5097. පුද පිණිස ගෙනෙන ලද මලින් යුතු මෙ වන මැද රතැ'ස් ඇති පිරුණු උරහිස් අතර ඇති ඔබ කවරහු ද, සුවර්ණමය ගෙල පළඳනා හා වළලු ඇති මනා වූ ඇඳුම්න් යුත් කවර නම් ස්ත්‍රීහු දස දෙනෙක් වඳිමින් සිටිත් ද?

5098. මහක් වූ අත් ඇති ගිතෙල් ඉසිණු ගින්නක් මෙන් වන මැද බැබැළෙන ඔබ කවර නම් කෙනෙක් ද? මහත් අනුභාව ඇති යකෙක් ද? නොහොත් අනුභාව සම්පන්න නාගයෙක් ද යි බමුණා ඇසී ය.

5099. මම සෘද්ධි ඇති විෂ ඇති තේජස් ඇති අනුන් විසින් මැඩ පැවැත්විය නො හැකි නාගයෙක්මි. ඉදින් මම කිපියෙම් නම් විෂ තේජසින් මුළු ජනපදය ද දඹට කොට දවා ලන්නෙමි.

5100. සමුද්දජා නම් බිසොව මාගේ මවු තොමෝ ය. ධතරඨ නම් නාරජ මාගේ පිය තෙමේ ය. මම වනාහී සුදස්සන නම් නාරජු ගේ මල් වෙමි. මා භූරිදත්ත යැ යි නාගභවනයෙහි දනිති යි නාරජ කී ය.

5101. හැම කල් පැවැති ගැඹුරු දියසුළි ඇති බිහිසුණු යම් විලක් දක්නෙහි ද? නොයෙක් සිය ගණන් පුරුෂ ප්‍රමාණ ඇති ඒ විල වනාහී මාගේ දිව්‍යමය වූ වාසස්ථානය යි.

5102. දෙ ඉවුරු වන පෙතැ වෙසෙන මොණරුන් විසින් ද කොස්වා ලිහිණියන් විසින් ද පැවැත්වෙන නද ඇති නිල්වන් ජලය ඇති ආවාර සම්පන්නයන් වාසය කරන ක්ෂේමභූමි වූ මේ යමුනා ගඟට භය නැති වැ පිවිසෙව යි නාරජ කී ය.

5103. අනුචරයන් හා එහි පැමිණි පුතු සහිත බමුණාට පිදුයේ බ්‍රාහ්මණය, මා සතු කම්සැපතින් සුවසේ වසන්නැ යි නාරජ කී ය.

5104. පින්වත් නාරජ, ඔබගේ භවන පිළිබඳ මේ පොළොව සියලු දිසා සමතලා ය. තුවරලා බොහෝ ඇති රන්වන් ඉදු ගොවිවන් ගෙන් ගැවසීගත් නිල්වන් කුසතණින් බැබැළෙයි.

5105. රම්මා වනවෙත්‍යානි රම්මා[1] හංසූපකූජිතා,
ඔපුප්ඵපදමා තිට්ඨන්ති පොක්ඛරඤ්ඤූ සුනිම්මිතා.

5106. අට්ඨංසා සුකතත්තම්හා සඛෙ වෙළුරියාමයා,
සහස්සථම්භා පාසාද පූරා කඤ්ඤූහි ජොතරෙ.

5107. විමානං උපපන්නොසි දිබ්බං පුඤ්ඤූහි අත්තනො,
අසම්බාධං සිවං රම්මං අවචන්නාසුබසංහිතං.

5108. මඤ්ඤූ යහස්සනෙත්තස්ස විමානං නාභිකඞ්ඛසි,
ඉද්ධී හි ත්‍යායං විපුලා සක්කස්සෙව ජුතීමතො.

5109. මනසාපි න පත්ථෙබ්බා අනුභාවා ජුතීමතො,
පරිවාරයමානානං සඉන්දූනං වසවත්තිනං.

5110. තං විමානං අභිජ්ඣාය අමරානං සුඛෙසිනං,
උපොසථං උපවසන්නා සෙම් වම්මිකමුද්ධනී.

5111. අහඤ්ච මිගමෙසානො සපුත්තෙ පාවිසිං වනං,
තං මං මතං වා ජීවං වා නාභිවෙදෙනති ඤාතකා.

5112. ආමන්තයෙ හුරිදත්තං කාසිපුත්තං යසස්සිනං,
තයා වො සමනුඤ්ඤූතා අපි පස්සෙමු ඤාතකෙ.

5113. එසොහි වත මෙ ජඤ්ඤූ යං වසෙසි මමන්තිකෙ,
නහි එතාදිසා කාමා සුලභා හොනති මානුසෙ.

5114. සචෙ ත්වං න ඉච්ඡසෙ වත්තුං මම කාමෙහි පූජිතො,
මයා ත්වං සමනුඤ්ඤූතො සොත්ථිං පස්සාහි[2] ඤාතකෙ.

5115. ධාරයිමං මණිං දිව්‍යං පසුං පුත්තෙන ච විත්තනි,
අරොගො සුඛිතො හොති ගවෙජවාදය බ්‍රාහ්මණ.

---

1. රම්මා - මජ්ජ.
2. පස්සෙහි - මජ්ජ.

5105. වනපෙත සිත්කලු ය, හංසයන් පවත්වන නාද ඇති පිපී වැටුණු පියුම් පෙති ඇති සිත්කලු පොකුණු ද මැනැවින් නිමවන ලද යැ

5106. අටැස් කොට මැනැවින් කැරුණු වෙරළු මිණිමුවා දහසක් ටැම් ඇති ප්‍රාසාදයෝ නාගකන්‍යාවන් ගෙන් පිරුණාහු බැබැළෙති.

5107. සිය පිනින් පහළ වූ කරදර නැති උවදුරු රහිත වූ සිත්කලු වූ ඒකාන්තයෙන් සැප ඇති මේ දිව්‍ය විමානයෙහි උපන්නෙහි ය.

5108. යම්හෙයකින් ඔබ පිළිබඳ වූ මේ සම්පත්තිය බැබැළෙන සක්දෙවිඳුන්ගේ මෙන් මහත් ද එසේ වුවත් සක්දෙවිඳුන්ගේ වෛජයන්තප්‍රාසාදය නො කැමැත්තෙහි යැ යි සිතමි.

5109. සැපතින් මහත් සක්දෙවිඳුන්ගේ අනුභාව (කොතරම් ද යි කිව හොත්) සක්දෙවිඳුන් සහිත දෙවියනට මෙහෙ කරන අපට සිතන්නට ද නො හැකි වේ යැ යි නාරජ කී ය.

5110. සුව කැමැති දෙවියන්ගේ ඒ විමන පතා මම තුඹස මතැ සයනය කෙරෙමි යි නාරජ කී ය.

5111. පින්වත් නාරජ, මම ද මුවන් සොයමින් පුතු සමඟ වනයට පිවිසියෙමි. ඒ මා මළ නො මළ බව අප නැයෝ නො දනිති.

5112. කසිරජහුගේ දුවගේ පුත් යස පිරිවර ඇති භූරිදත්ත නමැති තොප අමතමි. තොප විසින් අනුදන්නා ලද අපි ගොස් නැයන් දකිමු යි බමුණා කී ය.

5113. මා වෙත වසන්නෙහි යන යමක් වෙයි ද, මේ වනාහි ඒකාන්තයෙන් මගේ කැමැත්ත ය. මිනිස් ලොවැ මෙ බඳු කම් සැප නො සුලබ ය.

5114. ඉදින් මා සතු කම්සැපතින් පිදූ තෙපි මෙහි වාසයට නො කැමැත්තහු නම් මා විසින් දෙන ලද අවසර පරිදි සුවසේ ගොස් නැයන් දකින්නැ යි නාරජ කී ය.

5115. මේ දිව්‍යමය මැණික දරන තැනැත්තේ මෙහි අනුභාවයෙන් ගවයන් ද දරුවන් ද ලබයි. බමුණ මේ මැණික රැගෙන යන්න නිරොගි සැප ඇත්තෙක් වන්නෙහි කියා කැමැති සියලු සම්පත් දෙන මැණිකක් දුනි.

5116. කුසලං පටිනන්දුම් භූරිදත්ත වචො තව,
පඛ්ඛපිස්සාමි පිණෙණාසම් න කාමෙ අභිපත්ථයෙ.

5117. බ්‍රහ්මචරියස්ස වෙ හඞ්ගො හොති හොගෙහි කාරියං,
අච්කමපමානො එයාසි බහුං දස්සාමි තෙ ධනං.

5118. කුසලං පටිනන්දුම් භූරිදත්ත වචො තව,
පුනපි ආගමිස්සාමි සචෙ අත්ථො භවිස්සති.

5119. ඉදං වත්වා භූරිදත්තො පෙසෙසි චතුරො ජනෙ,
එථ ගච්ඡථ උට්ඨෙථ ඛිපං පාපෙථ බ්‍රාහ්මණං.

5120. තස්ස තං වචනං සුත්වා උට්ඨාය චතුරො ජනා,
පෙසිතා භූරිදත්තෙන ඛිපං පාපෙසුං බ්‍රාහ්මණං.

වනපවෙසකණ්ඩං.

5121. මණිං පගය්හ මඩ්ගල්‍යං සාධු චිත්තං මනොරමං,
සෙලං ව්‍යඤ්ජනසම්පන්නං කො ඉමං මණිමජ්ඣගා.

5122. ලොහිතකඛසහස්සයාහි[1] සමන්තා පරිවාරිතං,
අජ්ජ කාලං පදං[2] ගච්ඡං අජ්ඣගාහං මණිං ඉමං.

5123. සුපච්චණෙණා අයං සෙලො අච්චිතො මහිතො සද,
සුධාරිතො සුනික්කීත්තො සඛ්ඛත්තමභිසාධයෙ.

5124. උපචාරවිපන්නස්ස නිකෙඛපෙ ධාරණාය වා,
අලං[3] සෙලො විනාසාය පරිච්චණෙණා අයොනිසො.

5125. න ඉමං අකුසලො දිව්‍යං[4] මණිං ධාරෙතුමාරහො,
පටිපජ්ජ සතං නික්ඛං දෙහිමං රතනං මමං.

5126. න වා[5] ම්‍යායං මණි කෙයේ‍යා ගොහි වා රතනෙන වා,[6]
සෙලො ව්‍යඤ්ජනසම්පන්නො නෙව කෙයේ‍යා මණී මමං.

---

1. සහසෙහි - මජ්ඣ.
2. පථං - මජ්ඣ.
3. අයං - මජ්ඣ., ච්.
4. න ඉමං කුසලං දිබ්‍යං - මජ්ඣ.
5. නෙව - මජ්ඣ.
6. නික්ඛෙහි රතනෙහි වා - මජ්ඣ.

5116. පින්වත් භූරිදත්ත නාරජ, ඔබගේ නිදෙස් බස් අසා තුටුවෙමි. මම වනාහි දිරාපත් වීමි. එහෙයින් පැවිදි වන්නෙමි. කම් සැප නො පතන්නෙමි. මට මැණිකෙන් ප්‍රයෝජන කිමැ යි බමුණා කී ය.

5117. බ්‍රාහ්මණය, ඉදින් බඹසර බිඳුමක් වුණි නම් වස්තුවෙන් කටයුත්තක් ඇති වුණි නම් එ කලැ නිසැක වැ මා වෙත එනු තොපට බොහෝ ධන දෙන්නෙමි යි නාරජ කී ය.

5118. පින්වත් භූරිදත්ත නාරජ, ඔබගේ නිදෙස් බසට කැමැති වෙමි. ඉදින් මට ප්‍රයෝජනයක් වෙයි නම් නැවැත ද ඔබ වෙත එන්නෙමි යි බමුණා කී ය.

5119. භූරිදත්ත නාරජ තෙමේ මෙ බස් කියා නයින් සතර දෙනකුන් යැවී, වරෙවු, යවු, මොවුන් නැගිටුවවු, බ්‍රාහ්මණයා බරණැසට යන මගට වහා පමුණුවවු යි කී ය.

5120. ඔහුගේ එ බස් ඇසූ නාගයෝ සිවුදෙන භූරිදත්ත රජු විසින් මෙහෙයවන ලද්දහු නැගිට බ්‍රාහ්මණයා බරණැස් මගට වහා පැමිණවූහ.

වනප්‍රවෙශ කාණ්ඩය.

5121. මංගල සම්මත වූ සුන්දර වස්තුවක් වන සිත්කලු ලක්ෂණ සම්පන්න වූ මේ මැණික කොහි දී ලැබුවෙහි ද යි බමුණා ඇසී ය.

5122. අද උදැසන මහමග යන්නෙම් රතු ඇස් ඇති නාග-කන්‍යාවන් දහසක් විසින් හාත්පසින් පිරිවරනලද මේ මැණික ලදිමි යි ආලම්බන තෙමේ කී ය.

5123. හැම කල්හි මැනැවින් කැරුණු අදර ගරු බුහුමන් ඇති මේ මැණික මනා වැ දරන ලද්දේ මැනැවින් බහා තබන ලද්දේ සියලු අපි සිදු කර ලන්නේ ය.

5124. පැළැඳීමෙහි ද බහා තැබීමෙහි ද නුනුවණින් පරිහරණ කැරුණු මේ මැණික උපචාර විපන්නයාගේ විනාශයට හේතු වේ ය.

5125. උපචාරයෙහි අදක්ෂ වූ යේ මේ දිවාමාණික්‍ය දූරීමට නුසුදුසු ය. එහෙයින් රන්නීක සියයක් ගනුව, මේ මැණික මට දෙව යි බ්‍රාහ්මණයා කී ය.

5126. මාගේ මේ මැණික ගවයන් සඳහා හෝ රත්නයන් සඳහා හෝ නො විකිණියයුතු ය. සියලු ලකුණින් යුත් මේ මැණික නො විකිණියයුතු මැ යි ආලම්බන තෙමේ කී ය.

5127. නො වෙ තයා මණි කෙයෝ‍ා ගොහි වා රතනෙන වා.
අථ කෙන මණි කෙයෝ‍ා තං මෙ අක්ඛාහි පුච්ඡිතො.

5128. යො මෙ සංසෙ මහානාගං තෙජසිං දුරතික්කමං,
තස්ස දජ්ජං ඉමං සෙලං ජලතතරිව තෙජසා.

5129. කොනු බ්‍රාහ්මණවණ්ණෙන සුපණ්ණා[1] පතතං වරො,
නාගං ජිගිංසමතෙචති අතෙවසං භක්ඛිමත්තනො.

5130. නාහං දිජාධිපො හොමි න දිට්ඨා ගරුළො මයා,
ආසිවිසෙන විත්තෙන වෙජ්ජා[2] මං බ්‍රාහ්මණං විදු.

5131. කින්නු තුය්හං බලං අත්ථි කිං සිපපං විජ්ජතෙ තව,
කිසමිං වා ත්වං පරත්ථද්ධා උරගං නාපචායසි.

5132. ආරඤ්ඤකස්ස ඉසිනො චිරරත්තතපස්සිනො,
සුපණ්ණා කොසියස්සක්ඛා විසවිජ්ජං අනුත්තරං.

5133. තං භාවිතත්තමඤ්ඤතරං සම්මත්තං[3] පබ්බතන්තරෙ,
සඤ්චවං තං උපට්ඨාසිං රත්තින්දිවමතන්දිතො.

5134. සො තද පරිචිණ්ණා මෙ වතවා[4] බ්‍රහ්මචරියවා,
දිබ්බං පාතුකරි මත්තං කාමසා භගවා මමං.

5135. ත්‍යාහං මත්තෙන පරත්ථද්ධා නාහං භායාමි හොගිනං,
ආවරියො විසඝාතානං අලම්බානොති මං විදු.

5136. ගණ්හාමසෙ මණිං තාත සොමදත්ත විජානහි,
මා දණ්ඩෙන සිරිං පත්තං කාමසා පජහිම්හසෙ.

5137. සකං නිවෙසනං පත්තං සො තං බ්‍රාහ්මණ පූජයි,
එවං කල්‍යාණකාරිස්ස කිං මොහා දූහිමිච්ඡසි.

5138. සවෙ හි ධනකාමොසි භූරිදත්තො[5] පදස්සති,[6]
තමෙව ගන්ත්වා යාචස්සු බහුං දස්සති තෙ ධනං.

---

1. සුබණ්ණ - මජ්ඣ.
2. විජ්ජා - මජ්ඣ.
3. සමත්තං - මජ්ඣ.
4. වත්තං වා - මජ්ඣ. වත්වා - සීමු.
5. භූරිදත්තං - මජ්ඣ.
6. පදියස්සි - මජ්ඣ.

5127. ඉදින් ගවයන් සඳහා හෝ රත්නයන් සඳහා හෝ මැණික නො විකිණියයුතු නම් කුමකට විකිණියයුතු දැ යි අසන ලද නුඹ මට එය කිය ව යි බමුණා කී.

5128. ඉක්මවිය නො හැකි තේජස් ඇති (භූරිදත්ත) නාගරාජයා ගැන යමෙක් මට කියා නම් ඔහුට ප්‍රභාවෙන් දිලියෙන්නාක් වැනි මේ මැණික දෙමි යි ආලම්බන තෙමේ කී ය.

5129. කිම? ඔබ බමුණු වෙසින් ආ පක්ෂීන්ට උතුම් ගුරුළුරජ වෙයි ද, තමනට ගොදුරු වන නයකු අල්වා ගනු කැමැත්තෙන් සොයා ඇවිදිනේ ය යි සිතමි යි බ්‍රාහ්මණයා කී ය.

5130. මම ගුරුළෙක් නො වෙමි. මා විසින් ගුරුළෙක් නො දක්නා ලද්දේ ය. නාග විෂ බස්වන ආලම්බන නම් වෛද්‍ය බ්‍රාහ්මණයෑ යි මා දනිති යි ආලම්බන තෙමේ කී ය.

5131. ඔබට කිනම් බලයක් ඇත්තේ ද කිනම් ශිල්පයක් තිබේ ද කිනම් කරුණෙක්හි තදින් පිහිටි ඔබ නාගයාට අවමන් හෝ කරන්නෙහි දැ යි ඔහුගෙන් බ්‍රාහ්මණයා ඇසී ය.

5132. වනයෙහි වෙසෙන බොහෝ කල් දරන ලද තපස් ඇති කෝශීය ගෝත්‍ර ඍෂිවරයාට ගුරුළෙක් විෂ බස්වන උතුම් මන්ත්‍රයක් කීවේ ය.

5133. පර්වත අතර වෙසෙන උන්වහන්සේ වනාහි වැඩුණු සිත් ඇති තාපසයන්ගෙන් කෙනෙකි. දිවා රෑ අනලස් වූ මම උන් වහන්සේට සකසා උවැටැන් කෙළෙමි.

5134. එ සඳ මා විසින් බුහුමන් කැරුණු සිල්වත් බඹසර ඇති ඒ පින්වත් තවුස් තෙමේ සිය කැමැත්තෙන් මැ මට මේ දිව්‍යමන්ත්‍රය පැවැසී ය.

5135. මම ඒ මන්ත්‍රය ඇසුරු කෙළෙමි. එහෙයින් මම සර්පයන්ට බිය නැත්තේ වෙමි. විෂ බස්වන වෙදුන්ට ඇදුරු වූ ආලම්බන යෑ යි මා දනිති යි කී ය.

5136. පුත සොමදත්ත, මේ මැණික ගනිමු. ඔබ ද එය දන්නේ මැනැවි. වෙත පැමිණි සිරිකතට දඬුයෙන් පහර දී දුරු නො කරමු යි බමුණා (සියපුත්) සොමදත්තට කී ය.

5137. එම්බා බ්‍රාහ්මණය, සිය නිවසට පැමිණි ඔබට හෙතෙමේ පූජා කෙළේ ය. මෙසේ යහපත කරන ඔහුට කවර හෙයින් මෝහයෙන් මිත්‍රද්‍රෝහ කරන්නට කැමැත්තෙහි ද?

5138. ඉදින් වස්තුව කැමැත්තෙහි නම් භූරිදත්ත නාරජ එය ඔබට දෙන්නේ ය. ඔහු වෙත පැමිණ ඉල්ලීම යෙහෙකි. බොහෝ ධන ඔබට දෙන්නේ යෑ යි පුත් සෝමදත්ත තෙමේ කී ය.

5139. හත්ථගතං පත්තගතං නික්කිණ්ණං බාදිතුං වරං,
මා නො සන්දිට්ඨිකො අත්ථො සොමදත්ත උපච්චගා.

5140. පච්චති නිරයෙ සොරෙ මහිංසමවදියති,[1]
මිත්තදුභී[2] හිතච්චාගී ජීවරෙවාපි සුස්සරෙ.

5141. සචෙ හි ධනකාමොසි භූරිදත්තො පදස්සති,
මක්ඛෙඤ්ඤ අත්තකතං වෙරං නච්චිරං වෙදයිස්සසි.

5142. මහායඤ්ඤං යජිත්වාන එවං සුජ්ඣන්ති බ්‍රාහ්මණා,
මහායඤ්ඤං යජිස්සාම එවං මොක්ඛාම පාපකා.

5143. හන්දදානි අපායාමි නාහං අජ්ජ තයා සහ,
පදමේපකං නගවෙය්‍යං එවං කිබ්බිසකාරිනා.

5144. ඉදං වත්වාන පිතරං සොමදත්තො බහුස්සුතො,
උජ්ඣිත්වාපෙත්වාන භූතානි තම්හා ඨානා අපක්කමි.

5145. ගණ්හාහෙතං මහානාගං ආහරෙතං මණිං මම,
ඉන්දගොපකවණ්ණාභං යස්ස ලොහිතකො සිරො.

5146. කපාසපිචුරාසිව එසො කායස්ස දිස්සති,[3]
වම්මිකග්ගගතො සෙති තං ත්වං ගණ්හාහි බ්‍රාහ්මණ.

5147. අථොසධෙහි දිබ්බෙහි ජපං මන්තපදානි ච,
එවං තං අසකඛි සට්ඨුං[4] කත්වා පරිත්තමත්තනො.

කීළනඩණ්ඩා.

5148. මමං දිස්වාන ආයන්තං සබ්බකාමසමිද්ධිනං,
ඉන්ද්‍රියානි අහට්ඨානි සාවං ජාතං[5] මුඛං තව.

5149. පදුමං[6] යථා හත්ථගතං පාණිනා පරිමද්දිතං,
සාවං ජාතං මුඛං තුය්හං මමං දිස්වාන එදිසං

---

1. මහිංසමවි ච්චරති - මජ්ඣ. මහිමස්ස චින්ද්‍රියති - සී්‍ය.
2. මිත්තද්‍රුභී - මජ්ඣ., සී්‍ය.
3. කායො දිස්සති - මජ්ඣ., සී්‍ය.
4. සත්ථුං - මජ්ඣ. ඵුට්ඨුං - සී්‍ය.
5. ජානිං - මජ්ඣ.
6. පදම - මජ්ඣ.

5139. පුත සෝමදත්තය, අතට හෝ භාජනයට පැමිණි හෝ ඉදිරියෙහි තැබූ හෝ යමක් වේ නම් එය අනුභවයට උතුම් ය. තමන්ට පෙනෙන ලාභය ඉක්මැ නොයේවයි බ්‍රාහ්මණ තෙමේ කීය.

5140. පියාණෙනි, යමෙක් තමන්ගේ යහපත කැමැත්තවුන් හැර මිත්‍රද්‍රෝහී වේ ද හේ මරණින් මතු දරුණු නිරයෙහි පැසෙන්නේ ය. ජීවත් වුව ද මොහුට පොළොව විවර වෙයි. හේ ජීවත් වූයේ නමුදු වියැළේ.

5141. ඉදින් ධන කැමැත්තෙහි නම් භූරිදත්ත තෙමේ එය දෙන්නේ ය. තමා කළ පාපයෙහි විපාකය නොබෝ කලෙකින් විඳින්නෙහි යැ යි සිතමි යි සෝමදත්ත කී ය.

5142. සෝමදත්ත පුත, බමුණෝ වනාහි මෙසේ කළ පවින් මහත් යාග කොට පිරිසුදු වෙති. අපි මහායාගයක් කරමු. එසේ කිරීමෙන් එ පවින් මිදෙමු යි බමුණා කී ය.

5143. එසේ නම් මම දැන් ඉවත් වැ යෙමි. මෙසේ පටු කරන ඔබ සමග අද මම පියවරක්වත් නො යමි යි සෝමදත්ත කී ය:

5144. නුවණැති සෝමදත්ත තෙමේ පියාණන්ට මෙය කියා දෙවියනට ද උස්හඬින් පවසා එතැනින් ගියේ ය.

5145. යම් නාගයකුගේ රක්තවර්ණ හිස රතිදුගොවු පැහැයට බදු ප්‍රභා ඇත්තේ ද ඒ මේ මහනාගයා අල්ලා ගනුව. මේ මැණික මට දෙව.

5146. මොහුගේ සිරුර කපුපුළුන් රැසක් මෙන් පෙනේ. හෙ තෙමේ කුඔස මතු හොවී. බ්‍රාහ්මණය, ඒ නාගයා අල්ලා ගනුව යි කී ය.

5147. ඉක්බිති දිවඔසුවෙන් ද මන්ත්‍රයෙන් ද තමන්හට ආරක්ෂා කරමින් ඒ ආලම්බන තෙමේ භූරිදත්ත නාගරාජයා අල්ලන්නට හැකි වූයේ විය.

ක්‍රීඩා කාණ්ඩය.

5148. මැණියනි, සියලු කම්සැපතින් වැඩුණු මා දැක්මෙන් ඔබගේ ඉඳුරෝ විප්‍රසන්න නො වූහ. රන්කැඩපතකට බදු මුහුණ ද කළුවන් වී ය.

5149. මා දැක්මෙන් ඔබ මුහුණ, අතින් කඩා අත්ලෙන් පිරිමදින ලද පියුම මෙන් කළු වූයේ කවර හෙයින් ද යි සුදස්සන නම් නාරජ ඇසී ය.

5150. කච්චිනනු තෙ නාභිසයි කච්චි තෙ අප්පි වෙදනා,
යෙන සාවං මුඛං තුයහං මමං දිසවාන ආගතං.

5151. සුපිනං තාත අද්දකඛිං ඉතො මාසං අධොගතං,
දකඛිණං විය මෙ බාහං[1] ඡෙත්වා රුහිරමකඛිතං;
පුරිසො ආදය පකකාමි මමං රොදනතියා සති.

5152. යතො තං[2] සුපිනමද්දකඛිං සුදසසන විජානහි,
තතො දිවා වා රත්තිං වා සුඛං මෙ න උපලබභති.[3]

5153. යං පුබෙබ පරිවාරිංසු[4] කඤඤා රුචිරවිගගහා,
හෙමජාලපටිචඡනනා භූරිදත්තා න දිසසති.

5154. යං පුබෙබ පරිවාරිංසු නෙතතිංසවරධාරිනො,
කණිකාරා[5] විය සමපුලලා භූරිදත්තා න දිසසති.

5155. හඳදනි ගමිසසාම භූරිදත්තනිවෙසනං,
ධමමට්ඨං සීලසමපනනං පසසාම තව භාතරං.

5156. තඤඤ දිසවාන ආයතනිං[6] භූරිදත්තසස මාතරං,
බාහා පග්ගය්හ පකකන්දුං භූරිදත්තසස නාරියො.

5157. පුත්තං තෙය්‍යෙ න ජානාම ඉතො මාසං අධොගතං,
මතං වා යදි වා ජීවං භූරිදත්තං යසසසිනං.

5158. සකුණී හතපුත්තාව සුඤඤං දිසවා කුලාවකං,
චිරං දුකෙඛන කඩායිසසං භූරිදත්තං අපසසති.

5159. සකුණී හතපුත්තාව සුඤඤං දිසවා කුලාවකං,
තෙන තෙන පධාවිසසං පියපුත්තං අපසසති.

5160. කුරරී හතඡාපාව සුඤඤං දිසවා කුලාවකං,
චිරං දුකෙඛන කඩායිසසං භූරිදත්තං අපසසති.

5161. සා නූන චකඛවාකීව පලලලසමිං අනූදකෙ,
චිරං දුකෙඛන කඩායිසසං භූරිදත්තං අපසසති.

---

1. බාහුං - මජ්ඣං, සය්හා.
2. හං - මජ්ඣං. සය්හා.
3. නොපලබභ - මජ්ඣං. සය්හා.
4. පරිවාරිංසු - මජ්ඣං. සය්හා.
5. කණිකාරාව - මජ්ඣං., සය්හා
6. ආයතනං - මජ්ඣං. සය්හා.

5150. කිම, ඔබට කිසිවෙක් හිංසා කෙළේ ද? කිම, ඔබට කිසියම් වේදනා ඇද්ද? යම් කරුණකට මෙහි පැමිණි මා දැකැ ඔබ මුහුණ කළු වී ද? එ කරුණ මට පවසනු මැනැවැ යි කී ය.

5151. පුත, සිහිනයක් දිටිමි. එයට මසක් ඉක්මිණ. මාගේ දකුණු අත කැපුමෙන් ලේ වැගිරෙන්නාක් මෙන් විය, හඬමින් සිටින කලැ රතු ඇස් ඇති කළු පුරුෂයෙක් මා රැගෙන ගියේ ය.

5152. එම්බා සුදසන පුත, යම් දිනෙක මම ඒ සිහිනය දිටිමි ද එදා සිට දිවා රෑ මට සුවයක් නම් නැතැ යි දැන ගනුව යි කී ය.

5153. පෙරැ රන්දලින් වැසූ මනහර ශරීර ඇති නාග කන්‍යාවෝ යමකු පිරිවැරූ ද ඒ භූරිදත්ත නමැති නාරජ දැන් නො පෙනේ.

5154. මැනැවින් පිපුණු කිණිහිරි රුක් මෙන් කඩු දරන උතුම් නාගමානවකයෝ පෙරැ යමකු පිරිවැරූ ද ඒ භූරිදත්ත තෙමේ දැන් නො පෙනේ.

5155. එහෙයින් අපි දැන් භූරිදත්ත ගේ නිවෙසට යමු. දැහැමි සිල්වත් ඔබ ගේ සොහොවුරා දකිමු යි මැණියෝ පැවැසූ හ.

5156. භූරිදත්ත නාරජු ගේ ඒ එන මැණියන් දැක භූරිදත්ත නාරජු ගේ ස්ත්‍රීහු හිසැ අත් බැඳැ ගෙන (ඉහ අත් බදගෙන) හැඬූහ.

5157. ආයස්මාවෙනි, යසස් ඇති භූරිදත්ත නමැති ඔබ පුතා මෙළේ ද? නැතහොත් ජීවත් වේ ද? මෙයින් මසක් පමණ කලක සිට නො දකිමු යි පැවැසූහ.

5158. හිස් වූ කැඳුල්ල දැකීමෙන් නැසුණු පැටව් ඇති ළිහිණියක මෙන් භූරිදත්ත නො දක්නා මම බොහෝ කල් සිට දුකින් තැවෙමි.

5159. හිස් වූ කැඳුල්ල දක්මෙන් එහා මෙහා දුවන, නැසුණු පැටවුන් ඇති ළිහිණියක මෙන් ප්‍රිය පුතු නො දක්නා මම ඒ ඒ තැන දුවමි.

5160. හිස් වූ කැඳුල්ල දක්මෙන් පැටවුන් නැසුණු බව දන් කබරුස්සක මෙන් භූරිදත්ත නමැති පුතු නො දක්නා මම බොහෝ කල් සිට දුකින් තැවෙමි.

5161. භූරිදත්ත නමැති පුතු නො දක්නා ඒ මම දිය සිඳුණු කුඩා විලෙකැ සක්වා ළිහිණියක මෙන් බොහෝ කල් මුළුල්ලෙහි දුකින් තැවෙමි.

5162. කම්මාරානං යථා උසභා අනෙතා කඩ්ඪයති නො බහිං,
එවං කඩ්ඪයාමි සොකෙන හුරිදත්තං අපඤ්ඤති.

5163. සාලාව සම්පමථිතා[1] මාලුතෙන පමද්දිතා,
සෙනානි පුත්තා ච දරා ච හුරිදත්තනිවෙසනෙ.

5164. ඉදං[2] සුඛාන නිග්ගොසං හුරිදත්තනිවෙසනෙ,
අරිට්ඨා ච සුභග්ගා[3] ච උපඩ්ඪිංසු[4] අනන්තරා.

5165. අම්ම අඤ්ඤාස මා සොචි එවං ධම්මා හි පාණිනො,
වචනානි උපපජ්ජනානි එසඤ්ඤ පරිණාමිතා.[5]

5166. අහම්පි තාත ජානාමි එවං ධම්මා හි පාණිනො,
සොකෙන ච පරෙතසම්ං හුරිදත්තං අපඤ්ඤති.

5167. අජ්ජ වෙ මෙ ඉමං රත්තිං සුදඤ්ඤන විජානහි,
හුරිදත්තං අපඤ්ඤනානි මඤ්ඤෙ හෙඤ්ඤාමි[6] ජීවිතං.

5168. අම්ම අඤ්ඤාස මා සොචි ආනයිඤ්ඤාම භාතරං,
දිසොදිසං ගමිඤ්ඤාම භාතුපරියෙසනං චරං.

5169. පඛතෙ ගිරිදුග්ගෙසු ගාමෙසු නිගමෙසු ච,
ඔරෙන දසරත්තස්ස[7] භාතරං පඤ්ඤ ආගතං.

5170. භක්ඛා පමුත්තො උරගො පාදෙ තෙ නිපති භුසං,
කච්චි[8] තං නු ඛසී තාත මා භායි සුඛිතො භව.[9]

5171. නෙව මඤ්ඤං අයං නාගො අලං දුක්ඛාය කායචි,
යාවතත්ථී අහිග්ගාහා මයා භියේ‍යා න විජ්ජති.

5172. කොනු බ්‍රාහ්මණ වණ්ණෙන දත්තො පරිසමාගමා,
අවඤ්ඤනාතු සුයුද්ධන සුණාතු පරිසා මමං.

---

1. සංපමද්දිතා - මජ්ඣං.
2. තෙසං - මජ්ඣං. සාහා.
3. සුභොග්ගාව - මජ්ඣං. සාහා.
4. පඩාවිංසු - මජ්ඣං. සාහා.
5. පරිණාමනා - මජ්ඣං. සාහා.
6. හිඤ්ඤාමි - මජ්ඣං. සාහා.
7. රතනත්තයස්ස - මජ්ඣං. සාහා.
8. කච්චිනං ඩංසිතො- මජ්ඣං. කච්චි ඩංකුඩතො - සාහා.
9. තව - මජ්ඣං.

5162. කඹුරු උදුනැ යම්සේ ඇතුළත මැ ගිනි ඇවිළේ ද පිටත නො ඇවිළේ ද එ මෙන් භූරිදත්ත නො දක්නා මම සොවින් දැවෙමි යි මැණියෝ වැලැපුණාහ.

5163. භූරිදත්ත නාරජුගේ භවනයෙහි අඹුදරුවෝ යුගත් මාරුතයෙන් ඇලළීගිය සල්ගස් මෙන් ශෝකයෙන් වෙසෙති යි (බුදුහු වදළහ.)

5164. අරිට්ඨ යැ සුභග යැ යන නාරජහු දෙදෙන අනතුරු වැ භූරිදත්ත නමැති නාරජුගේ භවනයෙහි මේ ශබ්දය ඇසීමෙන් එහි දිවගියහ.

5165. මැණියනි, අස්වැසෙවු, ශෝක නො කරවු, සත්ත්වයෝ වනාහි මෙ බඳු සභාව ඇත්තෝ මැ වෙති. මැරෙති උපදිනි යන මෙය ලෝකයේ පිරිනැමීම යැ යි කීහ.

5166. පුත, මම ද දනිමි. සත්ත්වයෝ මෙ බඳු සභාව ඇත්තෝ මැ යැ. එහෙත් භූරිදත්ත නො දක්නා මම සොවින් පෙළුනා වෙමි.

5167. පුත සුදස්සන, ඉදින් අද රෑ භූරිදත්ත නො දක්නී නම් මගේ ජීවිතය හරින්නෙමි යි සිතමි. එ දනුව යි මැණියෝ පැවැසූහ.

5168. මැණියෙනි, සැනසෙනු මැනැවි. ශෝක නො කළ මැනැවි. සොහොයුරා සොයා ඉගත එන්නෙමු. සොහොයුරා සොයමින් දිසානුදිසාවනට යන්නෙමු.

5169. පර්වත ගිරිදුර්ගයන්හි ද ගම්නියම්ගම්හි ද ඇවිදැ සොයන්නෙමු. රෑ දසයකින් හෙවත් දස දවසකින් මොබ ආ සහෝදරයා බලනු මැනැවැ යි පුත්‍රයෝ පැවැසූහ.

5170. (මා) අතින් මිදුණු සර්පයා ඔබගේ පයෙහි බලවත් සේ පනින විය. කිම, ඔබ දෂ්ට කෙළේ ද? බිය නො වෙව, සුවපත් වෙව යි ආලම්බායන කී ය.

5171. මේ නාගයා සුළු පමණින් වත් මට දුකක් ඉපැදවීමට නො පොහොසත් ය. යම් පමණ අහිතුණ්ඩිකයෝ වෙත් ද මට වැඩි සමතෙක් නැතැ යි (තාපස වේසයෙන් ආ සුදස්සන නමැති නාරජ කී ය.)

5172. බමුණු වෙසින් කවර නම් අඩ බාලයෙක් මා යුද්ධයට කැඳවමින් මෙ පිරිස වෙත පැමිණියේ ද? පිරිස මාගේ බස අසාවා යි ආලම්බායන කී ය.

5173. තුවං මං නාගෙන ආලම්බ අහං මණ්ඩූකජාපියා,
හොතු නො අබහුතං තව ආසහඤ්ඤහි පඤ්ඤහි.

5174. අහං හි වසුමා අඩ්ඪා තුවං දලිද්දොසි මාණව,
කො නු තෙ පටිහොගස්සී උපසුතඤ්ඤ[1] කිං සියා.

5175. උපසුතඤ්ඤ මෙ අඤ්ඤ පාටිහොගො ච තාදිසො,
හොතු[2] නො අබහුතං තව ආසහඤ්ඤහි පඤ්ඤහි.

5176. සුණොහි මෙ මහාරාජ වචනං හදයමඤ්ඤු තෙ,
පඤ්ඤායං මෙ සහඤ්ඤානං පාටිහොගොහි කිඤ්ඤිමා.

5177. පෙත්තිකං වා ඉණං හොති යං වා හොති සයං කතං,
කිං තුවං එවං බහුං මයහං ධනං යාචසි බ්‍රාහ්මණ.

5178. ආලම්බානො[3] හි නාගෙන මමං අභිජිගිංසති,[4]
අහං මණ්ඩූකජාපියා ඩංසිස්සාමි බ්‍රාහ්මණං.

5179. තං තුවං දට්ඨුං මහාරාජ අජ්ජ රට්ඨාභිවඩ්ඪන,
බන්ධනඛඤපරිබ්බූළ්හා නියාහි අභිදඤඤනං.

5180. නෙව තං අතිමඤ්ඤාමි සිප්පවාදෙන මාණව,
අතිමඤ්ඤාසි සිප්පෙන උරගං නාපවායසි.

5181. මයම්පි නාතිමඤ්ඤාම සිප්පවාදෙන බ්‍රාහ්මණං,
අවිසෙන ච නාගෙන භුසං වඤ්චයසෙ ජනං.

5182. එවං චෙතං ජනො ජඤ්ඤා යථා ජානාමි තං අහං,
න තුවං ලභසි[5] ආලම්බ සතතුමුට්ඨිං[6] කුතො ධනං.

5183. බරාජිනො ජටී රුම්මී[7] දණ්ඩා[8] පරිසමාගතො,
සො තුවං එවං ගතං නාගං අවිසො අතිමඤ්ඤසි.

---

1. ඔපසුතඤ්ඤ - මජ්ඣං.
2. අඤ්ඤතො - මජ්ඣං. අඤ්ඤනො - ච්.
3. ආලම්බායනො ච සබ්බා. අලම්බනො ච.
4. අභිජිගීසති - මජ්ඣං.
5. ලහෙසි - මජ්ඣං.
6. භුසමුට්ඨිං - මජ්ඣං, සබ්බා.
7. දුම්මී - මජ්ඣං.
8. දිත්තා - මජ්ඣං.

5173. ආලම්බායන තෝ නාගයා මගින් මා සමඟ යුද කරව, මම මැඩි පැටවක මඟින් තා සමඟ යුද කරන්නෙමි. අපගේ යුදයෙහි පන්දහසකින් පරදු තැබුම වේවයි සුදස්සන තෙමේ කී ය.

5174. එම්බා මාණවකය, මම වනාහී ධනය ඇති, වස්තුවෙන් පරිපූර්ණ වූවෙක්මි. තෝ වනාහි දිළින්දෙක් වෙහි ය. තට කවර ඇපයක් තිබේ ද මේ දූකෙළියෙහි තැබිය යුතු කවර නම් ධනයක් වේ ද?

5175. මේ දූකෙළිය සඳහා ධනය මට ඇත, තැබිය හැකි ඇප ද ඇත. එහෙයින් එහි දී පන්දහස දක්වා පරදු තැබුම වන්නේ නම් යෙහෙකැ යි අ ලම්බායන තෙමේ කී ය.

5176. මහරජ, ඔබට යහපතක් වේවා, ම බස ඇසුව මැනැවි. කීර්තිමත් රජතෙමේ මට පන්දහසකට ඇප වේවා යි සුදස්සන තෙමේ මයිල් රජුට කී ය.

5177. බ්‍රාහ්මණය, පියා විසින් ගත් ණයක් ඇද්ද නැතහොත් තමා වූ යම් ණයක් හෝ වේ ද? කුමකට මේ බදු බොහෝ ධන තෝ මාගෙන් ඉල්ලන්නෙහි දැ යි රජ තෙමේ ඇසී ය.

5178. මහරජ, ආලම්බායන තෙමේ නාගයා කරණ ලෙකාට ගෙන යුදයෙහි දී මා දිනන්නට කැමැත්තේ වෙයි. මම මැඩිපැටවක ලවා බ්‍රාහ්මණයා දෂ්ට කරවමි.

5179. රට වර්ධනය කරවන මහරජ, අද ඔබ ඒ නයින්ගේ නැටුම් බලන්නට ක්ෂත්‍රිය සමූහයා පිරිවරන ලදු වැ වඩනේ මැනැවැ යි සුදස්සන තෙමේ කී ය.

5180. මාණවකය, ශිල්පවාදයෙන් ඔබ ඉක්මවා නො හඟිමි. ඔබ වනාහි ශිල්ප හේතු කොට ගෙන මත් වූවහු ය. එහෙයින් මේ නාගයාහට බුහුමන් නො කෙරෙහි යැ යි ආලම්බායන තෙමේ කී ය.

5181. අපි දු ශිල්පවාදයෙන් බ්‍රාහ්මණයා ඉක්මවා නො හඟිමු. ඔබ විෂ නැති මේ නයාගෙන් ද බොහෝ සේ ජනයා මුළා කරන්නෙහි ය.

5182. එය මම යම්සේ දනිමි ද, මහාජන තෙමේ එසේ දනී නම් ආලම්බායන, ඔබ අත්සුණු මිටකුදු නො ලබන්නෙහි ය. ධනය නම් කොහින් ලබන්නෙහි දැ යි සුදස්සන තෙමේ ඇසී ය.

5183. රළු වූ අඳුන් දිවිසම් දරන ජටාධර අඳුන් නොලා නො සැරසුණු දත්ත පිරිසට ආයේයැ. තෙපි මෙ වැනි අනුභව-සම්පන්න නාගයා විෂ නැත්තෙකැ යි අවමන් කරව.

5184. ආසජ්ජ වො තං[1] ජක්ඛසූසි පුණ්ණං උගඝසස තෙජසා[2]
මක්ඛෙසූ තං හඤ්ඤරාසිංව විපපමෙසො කරිසසති.

5185. සියා විසං සිඵනසස දෙඩ්ඩුභසස සිලාභුනො,
නෙව ලොහිතසීසසස විසං නාගසස විජ්ජති.

5186. සුතං මෙතං අරහතං සක්ඛිභූතානං තපසසිනං,
ඉධ දනානි දත්වාන සඝඝං ගච්ඡනති දයකා;
ජීවනෙතා දෙහි දනානි යදි තෙ අත්ථි දතවෙ.

5187. අයං නාගො මහිද්ධිකො තෙජසී දුරතික්කමො,
තෙන තං ඛංසයිසසාමි සො තං හසසං කරිසසති.

5188. මයාපෙතං සුතං සම්ම සක්ඛිභූතානං තපසසිනං,
ඉධ දනානි දත්වාන සඝඝං ගච්ඡනති දයකා;
තමෙව දෙහි ජීවනෙතා යදි තෙ අත්ථි දතවෙ.

5189. අයං අච්චිමුඛී නාම[3] පුණ්ණා උගඝසස තෙජසා,
සා තය නං ඛංසයිසසාමි සා තං හසසං කරිසසති.

5190. යා සීතා ධතරට්ඨසස වෙමාතා භගිනී මම,
සා දිසසතු අච්චිමුඛී[4] පුණ්ණා උගඝසස තෙජසා.

5191. ජමායං වෙ නිසිඤ්චිසසං බ්‍රහ්මදත්ත විජානහි,
නිණ්ණලතානි ඔසධ්‍යා උසසුසෙසසයුං අසංසයං.

5192. අඛං[5] වෙ පාතයිසසාමි බ්‍රහ්මදත්ත විජානහි,
සත්තවසසානයං දෙවො න වසෙස න හිමං පතෙ.

5193. උදකඤ්හි නිසිඤ්චිසසං බ්‍රහ්මදත්ත විජානහි,
යාවතා[6] ඔදකා පාණා මරෙයුං මච්ඡකච්ඡපා.

නගරපපවෙසනකණ්ඩං නිට්ඨිතං.

---

1. නං - මජඣ.
2. තෙජසො - මජඣ.
3. අජ්ජුබී - මජඣ.
4. තංඛංසත්‍වාජ්ජුබී - මජඣ. ඛංසතු - සය්‍හ.
5. උදකෙ වෙ - මජඣ,
6. යාවතෙතා - මජඣ.

5184. උග්‍ර විෂ තෙදින් පරිපූර්ණ වූ ඒ නාරජුට ළං වැ එය දැන ගන්නෙහි ය. නා රජතෙමේ තොප වහාම අළු ගොඩක් කෙරේ යැ යි සිතමි යි ආලම්බායන තෙමේ කුපිත වැ කීය.

5185. තොපගේ මේ රතු හිසැ'නි සර්පයාගේ විෂ ඇත් නම් ගැරඬි යැ, දියබරි යැ, පණුවුළු යැ යන සතුන්ට ද විෂ ඇතැ යි සුදසුන තෙමේ කීය.

5186. මේ ලොවැ දයකයෝ දන්දීම හේතු කොටගෙන දෙව්ලොවැ උපදිති යන මෙය සංයමයෙන් හා තපසින් යුත් රහතුන්ගෙන් මා විසින් අසන ලදී. ඉදින් දිය යුතු දෙයක් තොපට ඇතහොත් ජීවත් වෙමින් දන් දෙව.

5187. මේ නාගයා මහත් සෘද්ධි ඇති තේජස් ඇති කිසිවකු හට ඉක්මැ විය නො හැක්කකි. ඔහු ලවා තොප දෂ්ට කරවන්නෙමි. හේ තා අළු කරන්නේ යැ යි ආලම්බායන තෙමේ කීය.

5188. යහළු ආලම්බායනය, මේ ලොවැ දන් දෙන දයකයෝ දෙව්ලොවැ උපදිතැ යි යන මෙය සංයම ඇති තපස්වීන්ගෙන් මා විසිනුදු අසන ලදයැ. ඉදින් දියයුතු දෙයක් ඇතහොත් එය ජීවත් වන පෙපි මැ දෙව.

5189. අච්චිමුඛී නමැති මේ මැඩි පැටී උග්‍ර විෂ තේජසින් පරිපූර්ණ වූවා ය. ඇය ලවා තා දෂ්ට කරවමි. ඕ තා හළු කරන්නී ය.

5190. ධ්‍රතරාෂ්ට නමැති නාරජුට යම් දුවක් වූ ද මාගේ අසමාන මවු දරු නැගණි වූ ද උග්‍ර විෂ තේජසින් පරිපූර්ණ ඒ මේ අච්චිමුඛී නමැති මැඩි පැටී දකිනු ලැබෙවා යි සුදසුන තෙමේ කීය.

5191. බ්‍රහ්මදත්ත මහරජ, යම් හෙයකින් මේ විෂ පොළොවෙහි ඉසින්නේ නම් තණකොළ ලිය වැල් ද ඖෂධවර්ගයෝ ද නිසැක වැ වියළෙන්නාහ යි දනු මැනවැ යි කීය.

5192. එම්බා බ්‍රහ්මදත්ත මහරජ, ඉදින් මේ විෂ අහසට දමන්නෙමි නම් සත්වයක් මුළුල්ලෙහි වැසි නො වස්නේ ය. පිනිබිඳුවකුදු නො වැටෙතී දනුව යි කීය.

5193. බ්‍රහ්මදත්ත මහරජ, ඉදින් මේ විෂ දියට (මුහුදට) ඉසින්නෙමි නම් දියෙහි උපදින මස්කැසුබු ආ යම් පමණ සත්ත්වයෝ වෙද්ද ඒ සියලු සත්ත්වයෝ මැරෙන්නාහ යි දැන ගන්නැ යි සුදසුන තෙමේ කීය.

නගර ප්‍රවෙශ කාණ්ඩය නිමි.

5194. ලොකස්ස සජනානං උදකං පයාගසම්මිං පතිට්ඨිතං,
කො මං අජ්ඣොගහරි භූතො ඔගාළ්හං යමුනං නදිං.

5195. යදෙසලොකාධිපතී යසස්සී
බාරාණසිම්පකිරහරී යමන්තතො,
තස්සාහං පුත්තො උරගූසභස්ස
සුභගොති මං බ්‍රාහ්මණ වෙදයන්ති.

5196. සචෙ හි පුත්තො උරගූසභස්ස
කංසස්ස රඤ්ඤෝ අමරාධිපස්ස
මහෙසක්ඛා අඤ්ඤතරො පිතා තෙ
මචෙච්ඡු මාතා පන තෙ අකුල්‍යා
න තාදිසො අරහති බ්‍රාහ්මණස්ස
දසවපි ඔහාරිතුං මහානුභාවො.

5197. රුක්ඛං නිස්සාය විජ්ඣිත්ථො එණෙය්‍යං පාතුමාගතං,
සො ච්ඡිඩ්ඩා දූරමසරා[1] සරවෙගෙන සෙඛවා.[2]

5198. තං ත්වං පතිතමඤ්ඤාසි අරඤ්ඤසමිං බ්‍රහාවනෙ,
ස මංසකාජමාදාය සායං නිග්‍රොධුපාගමි.

5199. සුවසාලිය[3] සඞ්ඝුට්ඨං පිංගියං[4] සණ්ඨායුතං.
කොකිලාභිරුදං රම්මං ධුවං හරිතසද්දලං.

5200. තත්ථ තෙ සො පාතුරහූ[5] ඉද්ධියා යසසා ජලං,
මහානුභාවො ගාතා මෙ කඤ්ඤඤ්ඤා පරිවාරිතො.[6]

5201. සො තෙන පරිවිණ්ණො ත්වං සබ්බකාමෙහි තප්පිතො.
අදූභස්ස[7] තුවං දුභි තං තෙ වෙරං ඉධාගතං.

5202. ඛිපං ගීවං පසාරෙහි න තෙ දස්සාමි ජීවිතං,
භාතුපරිසරං වෙරං ඡෙදයිස්සාමි තෙ සිරං.

5203. අජ්ඣායකො යාවයොගෙ[8] ආහුතග්ගී ච බ්‍රාහ්මණො,
එතෙහි තීහි යානෙහි අවජ්ඣො භවති[9] බ්‍රාහ්මණො.

---

1. දූරමචරි – මජ්ඣං. දූරමාචරි – සී්‍ය.
2. පෙක්ඛවා – මජ්ඣං, සී්‍ය.
3. සාලික – මජ්ඣං.
4. පිඞ්ගල – මජ්ඣං.
5. පාතුරහූ – මජ්ඣං.
6. පරිවාරිතො – මජ්ඣං
7. අදූටඨස්ස – මජ්ඣං. සී්‍ය.
8. යාවයොගී – මජ්ඣං, සී්‍ය.
9. හොති – මජ්ඣං.

5194. පව් සේදීමට සුදුසු යැ යි ලෝවැස්සන් විසින් සම්මත කැරැණු පයාග නම් තොටැ පිහිටි මෙබඳු දිය නහන මා කවර නම් භූතයෙක් යමුනා ගහෙහි ගිල්වමින් ඇදගනි දෑ යි වැදිබමුණා ඇසි ය.

5195. ලොවට අධිපති යසපිරිවර ඇති යම් මේ ධෘතරාෂ්ට්‍ර නමැති නා රජෙක් හාත්පසින් බරණැස් නුවර පෙණයෙන් වැසුයේ ද මම ඒ නා රජුගේ පුත් වෙමි. බමුණ මා සුහග යැ යි දනිති යි සුහග නාරජ කීය.

5196. ඉදින් තෙපි වනාහී දිගාසිරි ඇති බැවින් අමර නම් නාගයනට අධිපති කංශ නමැති ධෘතරාෂ්ට්‍ර නාරජුගේ පුත් වවු නම් තොපගේ පිය තෙමේ මහෙශාක්‍ය නාරජෙකි. ඔබ මවු තොමෝ මිනිසුන් අතර අසමාන තැනැත්තක යැ. ඒ බන්දෙක් බ්‍රාහ්මණයකුගේ දසයකුවන් දියෙහි ගිල්වීමට නුසුදුසු යැ (මහානුභාව බමුණකු ගැන කවර කථායැ යි වැදි බමුණා කීය.)

5197. එම්බා බ්‍රාහ්මණය තෙපි රුකක් ඇසුරු කරමින් දිය බොන්නට ආ මුවකු විද්දහු ය. ඊතල වේගය නිසා තැති ගත් විදිනු ලැබූ මුවා ඇතට ගියේ ය.

5198. තෙපි මහ වනයෙහි (දුවගොස් මැරී වැටුණු) ඒ මුවා දැක්කහු ය. ඒ තෙපි මුවමස් කඳ රැගෙන යවිය නුග රුකක් වෙත පැමිණියහු ය.

5199. ගිරා සැළලිහිණියන් විසින් පැවැත්වෙන නාද ඇති පැසුණු පල කරණකොටගෙන පිහුවන් ගැවැසී ගත් ඇටුවන් ඇති නුග රුකින් යුත් මේ භූමිය කොවුලන් විසින් පැවැත්වෙන නාද ඇති සිත්කලු නිතර නිල් තෘණයෙන් ගැවැසී ගත්තකි.

5200. ඒ නුග රුකෙහි සිටි තොපට ඍද්ධියෙන් ද, යසසින් ද දිලියෙන මහත් අනුභාව ඇති නාගකන්‍යාවන් පිරිවැරූ මාගේ ඒ සොහොයුරු තෙමේ පෙනුණේ ය.

5201. ඒ තෙපි මගේ සොහොයුරු භූරිදත්ත නමැති ඒ නාරජු විසින් කැමැති සියලු සම්පත්තියෙන් සතුටු කැරුණේ බුහුමන් කැරුණේ ද වවු ය. ද්‍රෝහ නො කළයුතු ඔහුට තෙපි ද්‍රෝහ කළවු ය. තොපට ඒ පාපකර්මය දැන් මෙහි පැමිණියේ වෙයි.

5202. ගෙල වහා දිගු කරව. නා මරමි. සොහොයුරාහට කළ අපරාධය සිහිකරන මම තාගේ හිස සිඳිමි යි සුහග තෙමේ කීය.

5203. බමුණා මන්ත්‍ර හදරයි. ඉල්ලීමට සුදුසු වෙයි, පුදන ලද ගිනි ඇත්තේ ද වෙයි. මේ තෙ කරුණින් බමුණු තෙමේ වධ නො කොට යුත්තෙකැ යි වැදි බමුණා කීය.

5204. යං පුරං ධතරට්ඨස්ස ඔගාළහං[1] යමුනං නදිං,
ජොතතෙ[2] සබ්බසොවණ්ණං ගිරිං ආහච්ච යාමුනං.[3]

5205. තත්ථ තෙ පුරිසව්‍යග්ඝා සොදරියා මම භාතරො,
යථා තෙ තත්ථ වක්ඛන්ති තථා හෙස්සසි බ්‍රාහ්මණ.

සුභගබ්‍රහ්මණඩා.

5206. අනිත්තරා ඉත්තරසම්පයුත්තා
යක්ඛෙසු ච වෙද[4] ච සුභොග ලොකෙ,
තදග්ගරයහං හි විනින්දමානො
ජහාමි චිත්තක්ඛණ සත්තක්ඛණ ධම්මං.

5207. අජෙඩ්ඨකමරියා පථවිං ජනින්දු
වෙස්සා කසිං පරිවරියක්ඛණ සුද්දා,
උපාගු පච්චෙකං යථා පදෙසං
කතාහු එතෙ වසිනාති ආහු.

5208. ධාතා විධාතා වරුණො කුවෙරො
සොමො යමො චන්දිමා වායු සුරියො,
එතෙ හි යක්ඛෙසු පුථුසො යජිත්වා
අජ්ඣායකානං අථ[5] සබ්බකාමෙ.

5209. විකාසිතා වාපසතානි පඤ්ච
යො අජ්ජුනො බලවා භීමසෙනො,[6]
සහස්සබාහු අසමො පථව්‍යා
සොපි තද ආදහි ජාතවෙදං.

5210. යො බ්‍රාහ්මණො හොජයී දීඝරත්තං
අන්නෙන පාණෙන යථානුභාවං,
පසන්නචිත්තො අනුමොදමානො
සුභොග දෙවඤ්ඤතරො අහොසි.

5211. මහාසනං දෙවමනොමවණ්ණං
යො සඤ්ජනා අසක්ඛි පෙතුමඤ්ඤං,
සො යක්ඛතන්තං වරතො යජිත්වා
දිබ්බං ගතිං මුවලිතඤ්ඤගඤ්ඡි.

---

1. ඔසාළහං - මජ්ඣං.
2. ජොතතං - මජ්ඣ.
3. යමුනං - මජ්ඣ.
4. බෙ - මජ්ඣං.
5. අථො - මජ්ඣං.
6. භීමසෙනො - මජ්ඣං.

5204. යමුනා නදී යට පෙදෙසෙහි ධෘතරාෂ්ට්‍ර නා රජුගේ රන්මුවා යම් නුවරක් යමුනා ගඟ අසබඩ හිමාලය පර්වතය දක්වා බැබළේ ද?

5205. එ නුවර පුරුෂ ශ්‍රේෂ්ඨ වූ සමාන මාතෘක මාගේ ඒ සොහොයුරෝ වෙසෙති. ඔහු යම් පරිදි කියද්ද බමුණ, තොප එහි දී එ පරිදි වන්නේ යැ යි සුභග තෙමේ කීය.

සුභග කාණ්ඩය නිමි.

5206. සුභග ය, ලොවැ යාගයෝ ය වේදයෝ ය යන මොහු අලාමක ය. ලාමක බමුණන් විසින් යොදන ලදහ. (බමුණෝ ද අලාමකහ.) එහෙයින් නො ගැරහියයුතු බමුණාට අවමන් කරන තැනැත්තේ වස්තුව ද සත්පුරුෂ ධර්මය ද දුරු කරයි කියා දෙරටුව අසල සිටි කාණාරිෂ්ට තෙමේ කීය.

(වැලිදු හේ කියයි)

5207. ආයුෂ්මත් බමුණෝ වේදය ඉගෙනීමට ද ක්ෂත්‍රියයෝ පෘථිවි පාලනයට ද, වෛශ්‍යයෝ සි සාන්නට ද, ශූද්‍රයෝ මෙහෙවර කරන්නට ද පැමිණෙත්වා යි මෙහබඹ තෙමේ කීය. වෙන වෙන ම එසේ පැමිණෙන්නෝ තම තමන්ගේ කුලයට සුදුසු පරිදි පැමිණියහ. මෙසේ මොවුහු මහබඹු විසින් මවන ලදහ යි කියති.

5208. ධාතා යැ විධාතා යැ වරුණ යැ කුවෙර යැ සෝම යැ යම යැ චන්ද්‍රමා යැ වායු යැ සූරිය යැ යි යන මේ දෙව් රජවරු වනාහි නොයෙක් අයුරින් යාග කොට බමුණන්ට කැමැති සියලු සම්පත් දීමේ තනතුරුවලට පත්වූහ.

5209. පන්සීයක් පමණ අදහා ලද මහඳුන්න ඇති බලවත් බිහිසුණු මහසෙන් ඇති (දහසක් බාහුවෙන් ඇදෙන දුනු දිය අදින බැවින්) සහස්‍රබාහු නමැති, පොළොවෙහි අසමාන යම් අර්ජුන යැ යි රජෙක් වී ද හෙ ද එකලැ ගිනි දෙවියා පිදී යැ.

5210. යම් බරණැස් රජෙක් බොහෝ කල් මුළුල්ලෙහි සතුටු සිත් ඇත්තේ පහන් සිතින් බමුණන් වැළඳ වී ද සුභගය, හෙතෙමේ එක්තරා මහත් අනුභාව ඇති දෙව්රජෙක් වී යැ.

5211. යම් රජෙක් මහත් ආහාර ඇති අලාමක ප්‍රභාව ඇති ගිනි දෙවියා ගිතෙලින් තුටු කරන්නට හැකි වූයේ ද ඒ මුවලිඳු නමැති රජ තෙමේ උතුම් ගිනි දෙවියාට යාග කිරීමෙන් දෙවලොවට පැමිණියේ යැ.

5212. මහානුභාවෝ වසසහස්සජීවී
යෝ පඛ්ඛජී[1] දසසනෙයෝ උළාරෝ,
හිත්වා අපරියන්තරථං[2] සසෙනං
රාජා දුදීපොපි ජගාමං[3] සඝං.

5213. යෝ සාගරෝ සාගරන්තං විජිත්වා
යූපං සුභං සොණ්ණමයං උළාරං,
උසෙසසි වෙසසානරමාදහානෝ[4]
සුභොග දෙවඤ්ඤතරෝ අහොසි.

5214. යස්සානුභාවෙන සුභොග ගඞ්ගා
පවත්තථ[5] දධිසන්නං සමුද්දං,
ස ලොමපාදෙ පරිවරියමඟ්ගං
අඩෙඩා සහස්සඤ්ච පුරක්ඛිගඤ්ඡි.

5215. මහිද්ධිකෝ දෙවවරෝ යසස්සී
සෙනාපති තිදිවෙ වාසවස්ස,
ස සොමයාගෙන මලං විහන්ත්වා
සුභොග දෙවඤ්ඤතරෝ අහොසි.

5216. අකාරි[6] යෝ ලොකහිතං පරඤ්ච
භාගීරථිං[7] හිමවන්තඤ්ච ගිජ්ඣකිං,
යෝ ඉද්ධිමා දෙවවරෝ යසස්සී
සොපි තද ආදහි ජාතවෙදං.

5217. මාලාගිරී හිමවා යෝ ච ගිජ්ඣකූ
සුදස්සනෝ[8] නිසභෝ කාකනෙරු,[9]
එතෙ ච අඤ්ඤෙ ච නගා මහන්තා
චිත්‍යා කතා යඤ්ඤකරෙහි මාහු.

5218. අජ්ඣායකං මන්තගුණූපපන්නං
තපස්සිනං යාචයොගොති වාහ,[10]
තීරෙ සමුද්දස්සුදකං සජන්තං
තං සාගරජ්ඣාහරි තෙනපෙයෝ.

---

1. පඛ්ඛජි - මජ්ස.
2. රථං - මජ්ස. ස්‍යා.
3. වගාමි - මජ්ස.
4. වස්සානර - මජ්ස.
5. පවත්තති - මජ්ස. ස්‍යා.
6. අකාසි යං - මජ්ස. අකාරසි - ස්‍යා.
7. භාගීරථං - ස්‍යා. භගීරසි - මජ්ස.
8. සුදස්සිනෝ - මජ්ස.
9. කුමවරු - මජ්ස. කාකවෙරු - ස්‍යා.
10. වදනු - මජ්ස. ධාතු - ස්‍යා.

5212. මහත් අනුභා ඇති දහසක් හවුරුදු ජීවත් වූ දැකුම් කලු වූ, උදර වූ යම් රජෙක් අපමණ රිය සෙනහ හැරදමා පැවිදි වූයේ ද ඒ දුදීප නමැති රජ තෙමේ ද දෙව්ලොවට පැමිණියේ යැ.

5213. සුභග, සාගර නමැති යම් රජෙක් සයුර හිමිකොට ඇති මහපොළොව ජයගෙන යහපත් සඩර්ණමය යාගස්තම්භයක් එසවූයේ ද සුභග ය, ගිනිදෙවියා පුදන ඒ රජ තෙමේ ද එක් මහෙශාක්‍ය දෙවියෙක් වී.

5214. එම්බා සුභග, යම් රජකුගේ අනුභාවයෙන් ගඟා පැවැත්නාහු ද සමුදුර හට ගත්තේ ද පාදයෙහි ලොම් ඇති ඒ අඟරජ තෙමේ ගිනිදෙවියා පුදු ශක්‍රපුරයට පැමිණියේ යැ.

5215. එම්බා සුභග, දැන් යමෙක් දෙව්ලොවැ සක්දෙව් රජුගේ සේනාපති වැ මහත් සෘද්ධියෙන් හා යසපිරිවරින් යුත් උතුම් දෙවියෙක් වේ ද හෙ ද පෙර සෝමයාගයෙන් පව් සෝද හැරැ එක් මහෙශාක්‍ය දෙවියෙක් වූයේ යැ.

5216. සොහොවුරු සුභග, යම් සෘද්ධි ඇති යසස් ඇති මහබඹෙක් මෙ ලොව ද පරලොව ද හාගීරථී ගඟාව ද හිමවත් පව්ව ද ගිජ්ඣකූ පර්වතය ද යන මේ සියල්ල කෙළේ ද හෙ ද ගිනිදෙවියා පිදී ය.

5217. මාලාගිරි යැ හිමවත් යැ ගිජ්ඣකූ යැ සුදස්සන යැ නිසභ යැ කාකනෙරු යැ යන මේ පර්වතයෝ වෙද්ද සෙසු මහත් පර්වතයෝ ද යාග කරන බමුණන් විසින් ගඩොලින් බැඳුණු ආසන සඳහා කරන ලද්දහු වෙතැ යි කීහු.

5218. හදරනලද වෙද ඇති වෙදමන්ත්‍ර පරිවෙජද ඇති පිරූ තපස් ඇති බමුණා ඉල්ලීමට සුදුස්සෙකැ යි ද කී ය. සමුද්‍ර-තීරයෙහි දිය ස්නානය කරන එබඳු බමුණකු සාගරය තෙමේ ඇද-ගත්තේ ය. එ බැවින් සමුද්‍රය පානය කළ නොහැකි ලුණුදිය ඇති බවට පත් කෙළේ ය.

5219. ආයාගවත්ථූනි පුථූ පථව්‍යා
සංවිජ්ජන්ති බ්‍රාහ්මණා වාසවස්ස,
පුරිමං දිසං පච්ඡිමං දක්ඛිණුත්තරං
සංවිජ්ජමානා ජනයන්ති වෙදං.

5220. කලිං[1] හි ධීරානං කටං මගානං
භවන්ති වෙදජ්ඣගතානරිට්ඨ,
මරීචිධම්මං අසමෙක්ඛිතත්තා
මායාගුණා නාති වහන්ති පඤ්ඤං.

5221. වෙදා න තාණාය භවන්තිරස්ස[2]
මිත්තද්දුනො භූනහූනො නරස්ස,
න තායතෙ පරිවිණ්ණා ච අඤ්ඤි
දෙසන්තරං ම්වවං අනරියකම්මං.

5222. සබ්බඤ්ඤි මව්වා සධනා[3] සභොගා[4]
ආදීපිතං දරුතිණෙන මිස්සං,
දහං න තපෙප අසමත්ථ[5]තෙජො
කො තං සුහිකඛං දිරසඤ්ඤි කුරියා.[6]

5223. යථාපි ධීරං විපරිනාමධම්මං
දධි භවිත්වා නවනීතම්පි හොති,
එවම්පි අඤ්ඤෙ විපරිනාමධම්මා
තෙජො සමොරොහති යොගයුත්තො.

5224. න දිස්සතෙ අග්ගිමනුප්පවිට්ඨා
සුකෙඛසු කට්ඨෙසු නවෙසු චාපි,
නාමඤ්ඤමානො අරණිනරෙන
නාකම්මනා ජායති ජාතවෙදෙ.

5225. සචෙ හි අඤ්ඤි අනන්තරතො චසෙය්‍ය
සුකෙඛසු කට්ඨෙසු නවෙසු චාපි,
සබ්බානි සුස්සෙය්‍යුං වනානි ලොකෙ
සුඛානි කට්ඨානි ච පජ්ජලෙය්‍යුං.

---

1. කලීහි - මජ්ඣං. ස්‍යා.
2. භවන්තිදස්ස - මජ්ඣං,
3. සධනා - මජ්ඣං.
4. සභොගං - මජ්ඣං.
5. අග්ගි අසමත්ථ - මජ්ඣං.
6. කයිරා - මජ්ඣං. ස්‍යා.

5219. සක්දෙවිඳුගේ යාගයනට සුදුසු බොහෝ බමුණෝ පොළොවෙහි ඇත. පෙරදිග යැ පැසුළුදිග යැ දකුණුදිග යැ උතුරු දිග යැ යන මේ දිසාවන්හි ඇති ඒ බමුණෝ දැනුදු සක්දෙවිඳුහට සතුටු උපදවති යි කාණාරිෂ්ට තෙමේ කී ය.

(ඒ අසා හූරිදත්ත මෙසේ කියයි:)

5220. එම්බා අරිෂ්ට, වේද ඉගෙනීම වනාහි නුවණැ ඇත්තන්ට පරාජය නම් අකුසල ග්‍රහණය ද නුවණැ නැත්තන්ට ජය නම් කුසලග්‍රහණය ද වෙයි. වේදත්‍රය මිරිඟු සවහාව ඇතැ යි නො සිතන්නාහු එයට පැමිණෙති. මායා කොටස් ඇති මේ වේදයෝ නැණැත්තහු නො ඉක්මවති හෙවත් නො රවටති.

5221. දියුණුව නසන මිත්‍රද්‍රෝහී මිනිසා රැකීමට වේදයෝ සමත් නො වෙති. පිදූ ගිනි ද සදෙස් සිත් ඇති අකුසල් කරන මිනිසා ආරක්ෂා නො කෙරෙයි.

5222. ඉදින් ධන හා සම්පත් සහිත මිනිස්සු දර හා තෘණ ද මුසු කොට සියල්ල දල්වත්. අසමාන තේජස් ඇති ඒ ගින්න සියල්ල දවන්නේ සැඟීමට නො පැමිණෙයි. දෙ දිවකින් රස දැනුමට සමත් අරිෂ්ටය, කවරෙක් ඒ ගින්න සුලභ භික්ෂා ඇත්තක් කරන්නේ ද?

5223. යම්සේ පෙරළෙන සවහාව ඇති කිරි දී බවට පැමිණියළි වෙඩරු බවටත් පැමිණේ ද ගිනි ද මෙසේ පෙරළෙන සවහාව ඇත්තේ වේ. ගිනිගාන දඩු හා යෙදීමෙන් ගිනි හටගනී.

5224. වියැළි නො වියැළි කාෂ්ඨයන්හි ඇවිළ ගත් හෙවත් ඇතුළට පිවිසි ගිනි නො දිස්වේ. ගිනිගාන දඩුගත් මිනිසකු විසින් අලළනු නො ලබන්නේ ක්‍රියා රහිත ව ගිනි නො හටගනී.

5225. ඉදින් ගිනි වියැළි නො වියැළි කාෂ්ඨයන්හි ඇතුළත වෙසේ නම් ලොව සියලු වනයෝ වියැළෙන්නාහ. වියැළි කාෂ්ඨයෝ ද ගිනි ඇවිළ ගන්නාහ.

5226. කරොති වෙ[1] දරුතිණෙන පුඤ්ඤං
හොජං[2] නරො ධූමසිඛිං පතාපවං,
අඛාරිකා ලොණකරා ච සුද්ද
සරිරදහාපි කරෙයුං පුඤ්ඤං.

5227. අථ වෙ හි එතෙ න කරොතනි පුඤ්ඤං
අජෙඣනමගගිං ඉධ තපපයිත්වා,
න කොචි ලොකසමිං කරොති පුඤ්ඤං
හොජං නරො ධූමසිඛිං පතාපවං.

5228. කථං හි ලොකාපචිතො සමානො
අමනුඤ්ඤගතිං බහුනනා අකනානං,
යදෙව මචචා පරිවජ්ජයනති
තදපසත්ථං දිරසඤ්ඤි භුඤ්ජ.

5229. සිබිං හි දෙවෙසු වදනති හෙකෙ
ආපං මිලක්ඛා පන දෙවමාහු,
සඛෙඛව එතෙ විතථං හණනති[3]
අගගී න දෙවඤ්ඤතරො න වාපො.

5230. නිරින්දියං සනතං අසඤ්ඤිකායං[4]
වෙඤ්ඤානරං කම්මකරං පජානං,
පරිවරිය[5] මගගිං සුගතිං කථං වජෙ[6]
පාපානි කම්මානි පකුබ්බමානො.

5231. සබ්බාභිභූතාහුධ ජීවිකත්ථා
අගගිසස බ්‍රහමා පරිචාරකොති,
සබ්බානුභාවී ච වසී කිමත්ථං
අනිම්මිතො නිම්මිතං වන්දිතඤ්ඤ.

5232. හඤ්ඤං අනිජ්ඣානඛමං අතවජං
සක්කාරහෙතු පකිරිංසු[7] පුබ්බෙ,
තෙ ලාභසක්කාරෙ අපාතුහොනෙන
සන්තමහිතා[8] ජනතුහි සනතිධම්මං.

5233. අජෙඣනමරියා පථවිං ජනිංසු
වෙඤ්ඤා කසිං පරිවරියඤ්ඤ සුද්ධිං,
උපාගු පච්චෙකං යථා[9] පදෙසං
කතාහු එතෙ වසිනානි ආහු.

---

1. වෙ – මජ්ඣං.
2. හොජනරෝ – මජ්ඣං.
3. ගණුහනනති – මජ්ඣං.
4. අනින්දියබඬ මඤ්ඤකායං – මජ්ඣං. අනින්දියං – සය්හා.
5. පරිචරිමගගිං සුගතිං කථං වජෙජ – මජ්ඣං.
6. වජෙජ – මජ්ඣං. සය්හා.
7. පකකරිංසු – මජ්ඣං.
8. යනකපිතා – මජ්ඣං. සන්ධානිතා – සය්හ.
9. කථා – මජ්ඣං.

5226. ඉදින් යමෙක් දුම්සිළු ඇති මහත් තේජස් ඇති ගින්නට දර හා තෘණ අනුභව කරවමින් පින් කෙරෙයි නම් අහුරු දවන්නෝ ද, ලුණු සාදන්නෝ ද, අරක්කැමියෝ ද, මළ මිනී දවන්නෝ ද පින් කරන්නාහ.

5227. ඉදින් මොහු වනාහී පින් නො කෙරෙත් නම් මෙ ලොවැ මන්ත්‍ර හදරන බමුණෝ ගිනි තැප පින් කෙරෙද්ද? මෙ ලොවැ කිසි මිනිසෙක් දුම්සිළු ඇති මහත් තේජස් ඇති ගින්නට අනුභව කරවමින් පිනක් නම් නො කෙරේ.

5228. දෙදිව් ඇත්ත, ලෝවැසියන් පුදනලද්ද වූ ම ගින්න නො මනා ගඳ ඇති බොහෝ දෙනාට අප්‍රිය වූ යම් කුණපයක් මිනිස්සු දුරු කෙරෙත් ද, එබඳු නො පසස්නාලද කුණපය කෙසේ නම් අනුභව කරන්නේ ද?

5229. සමහරු ගින්න දෙවියන් අතුරෙන් කෙනෙකැ යි කියති. නුවණ නැති මිලේච්ඡයෝ වනාහි ජලය දෙවියෙකැ යි කියති. මේ සියල්ලෝ ම බොරු කියති. ගින්න දෙවියන් අතරෙන් අයෙක් නො වේ. ජලය ද දෙවියෙක් නො වේ.

5230. පව් කරන්නෙක් ඉඳුරන් නැති සිත් නැති සත්ත්වයන්ගේ බත් පිසීම් ආදි කටයුතු කරන වෙස්සානර නමැති ගින්න පුද කෙසේ නම් සුගතියට යන්නේ ද?

5231. මෙලොවැ ජීවිකාව ප්‍රයෝජන කොට ඇත්තාහු (බමුණෝ) බ්‍රහ්මයා සියල්ලන් මැඩ පවත්වන්නෙකැයි ද ගිනි දෙවියා පූදන්නෙකැයි ද කියති. සියලු අනුභාව ඇති සියල්ලන් වසඟ කරන බ්‍රහ්මයා තෙමේ නො මවා ලද්දේ කවර හෙයින් මවනලද ගින්න වඳින්නෙක් වන්නේ ද?

5232. (ඵම්බා අරිෂ්ටය,) මේ බමුණෝ සිනාවට සුදුසු නුවණැතියන්ගේ සිතීමට නො හොබනා බොරුවක් ලාභසත්කාර හේතු කොට පෙර පැහිර වූහ. ඔව්හු ලාභසත්කාර නො ලැබෙන කල යතුන් හා සම්බන්ධකොට (ශාන්තිධර්ම නමැති යාගයක් නිපැදූවූහ. නොහොත් ශාන්තිධර්ම නමැති යාගසූත්‍රයක් ගෙතූහ.)

5233. ආයාචිවූ බමුණෝ මන්ත්‍ර ඉගෙනීමට ද, ක්ෂත්‍රියයෝ පොළොව පාලනයට ද, වෛශ්‍යයෝ සී සෑමට ද, ශූද්‍රයෝ ඔවුන්ගේ මෙහෙ කිරීමට ද වෙන් වෙන් වශයෙන් තම තමන්ගේ කුලප්‍රදේශයනට දනුව පැමිණියහ. මොවුහු මහබඹු විසින් මැවුණාහ යි කියති.

5234. එතඤ්ච සච්චං වචනං භවෙය්‍ය
යථා ඉදං භාසිතං බ්‍රාහ්මණෙහි,
නාධත්තියෝ ජාතු ලභෙථ රජ්ජං
නාබ්‍රාහ්මණෝ මන්තපදානි සික්ඛෙ
නාඛත්තියත්‍ර වෙසෙසහි කසිං කරෙය්‍ය
සුඤ්ඤ න මුඤ්චෙ පරපෙසිතාය.[1]

5235. යඤ්ච ඛ්විදං වචනං අභූතං
මුසා වීමෙ ඔදරියා භණන්ති,
තදප්පපඤ්ඤා අභිසද්දහන්ති
පස්සන්ති තං පණ්ඩිතා අත්තනාව.

5236. ධන්‍යා න වෙසෙසා න බලිං හරන්ති
ආදය සත්‍යානි චරන්ති බ්‍රාහ්මණා,
තං තාදිසං සංවුතිතං විහිංසං[2]
කඤ්ඤා බ්‍රහ්මා නුජ්ජුකරොති ලොකං.

5237. සචෙ හි සො ඉස්සරො සබ්බලොකෙ
බ්‍රහ්මා බහූ භූතපතී පජානං,
කිං සබ්බලොකං විදහී අලක්ඛිං
කිං සබ්බලොකං න සුඛී අකාසි.

5238. සචෙ හි සො ඉස්සරො සබ්බලොකෙ
බ්‍රහ්මා බහූ භූතපතී පජානං,
මායා මුසාවජ්ජමදෙන චාපි
ලොකං අධම්මෙන කිමත්ථකාසි.

5239. සචෙ හි සො ඉස්සරො සබ්බලොකෙ
බ්‍රහ්මා බහූ භූතපතී පජානං,
අධම්මියෝ[3] භූතපතී අරිට්ඨ
ධම්මෙ සති සො විදහී අධම්මං.

5240. කීටා පටංගා උරගා ච හෙකා[4]
හන්ත්වා කිමිං සුජ්ඣති මක්ඛිකා ච,
එතෙ හි ධම්මා අනරියරූපා
කමෙඛාජකානං විතථා බහූනං.

5241. සචෙ හි සො සුජ්ඣති යො හනාති
හතොපි සො සග්ගමුපෙති ඨානං,
හොවාදි හොවාදිනං මාරයෙය්‍යුං[5]
යෙ චාපි තෙසං අභිසද්දහෙය්‍යුං.

---

1. පරපෙසන්නාය – මජ්ඣං. පරපෙසතාය – ස්‍යා.
2. පඤ්ඤං – මජ්ඣං.
3. අධම්මිකෝ – මජ්ඣං. ස්‍යා.
4. ඡිඩ්ඩා – මජ්ඣං. ස්‍යා.
5. මාරහෙය්‍යුං – මජ්ඣං.

5234. යම්සේ බමුණන් විසින් මෙය කියන ලද්දේ ද, (ඉදින්) මෙය සැබෑ බසෙක් වේ නම් ක්ෂත්‍රිය නො වූවෙක් කිසි කලෙකත් රජය නො ලබන්නේ ය. බමුණු නො වූවෙක් මන්ත්‍ර නො හදරන්නේය. වෛශ්‍යයන් මිය අනෙකෙක් නො සි සාන්නේ ය. ශූද්‍ර තෙමේ අන්‍යයන්ගේ මෙහෙකරු බැවින් නො මිදෙන්නේ ය.

5235. යම් හෙයකින් මේ වචනය බොරු වේ ද, එහෙයින් බඩ වැඩීම හේතුකොටගෙන මේ බමුණෝ බොරු ද කියති. ඒ බොරුව මද නුවණැත්තෝ අදහති. ප්‍රාඥයෝ තුමූ මැ ඒ බොරුව සදෙස් ය යි දකිති.

5236. ක්ෂත්‍රියයෝ අයබදු නො ගනිති. වෛශ්‍යයෝ අයබදු නො දෙති. බමුණෝ ආයුධ රැගෙන හැසිරෙති. එසේ කැළැඹුණු වෙසෙසින් බිඳුණු ඒ ලෝකය කවර හෙයින් බඹ තෙම සෘජු නො කෙරෙයි ද?

5237. ඉදින් බොහෝ සත්වයනට සවාමී වූ ඒ බ්‍රහ්ම තෙම සියලු ලෝකයෙහි අධිපති වේ නම් කවරහෙයින් සියලු ලෝකය දුක් සහිතවූවක් කෙළේ ද? කවර හෙයින් සියලු ලොව සැපවත් නො කෙළේ ද?

5238. ඉදින් බොහෝ සත්ත්වයනට සවාමී වූ ඒ බඹ තෙම සියලු ලොවැ අධිපති වේ නම් මායා ය, මුසා ය, මද ය යන මේ නො දහම්න් යුතු කොට ලොව කුමක් සඳහා මැවී ද.

5239. ඉදින් බොහෝ සත්ත්වයනට සවාමී වූ ඒ බ්‍රහ්මයා සියලු ලොවැ අධිපති වූ වේ නම්, එම්බා අරීෂ්ට, කුසල් දහම් ඇති කලැ යම් බඹෙක් නො දහම් ඇති කෙළේ ද හේ නො දැහැමියෙකි.

5240. පණු ය, පළහැටි ය, සර්ප ය, මැඩි ය, කෘමි ය, මැසි ය යන මොවුන් නසා පිරිසුදු වෙයි යන මේ අනායර්‍ය සවරූප වූ ධර්මයෝ කාම්බෝජ රටවැසි (අනාර්‍යවූ) බොහෝ දෙනාගේ බොරු ය.

5241. ඉදින් යාගයෙහි දී යමෙක් නසා ද හේ පිරිසිදු වෙයි නම් ඒ නැසුණු තැනැත්තේ දෙව්ලොවට යේ නම් බමුණෝ බමුණකු ම මරන්නාහ. යම් කෙනෙක් ඔවුන්ගේ වදන් අදහන්නාහු නම් ඔවුන් ද මරවන්නාහු ය.

5242. නෙව මිගා නපසුනොපි ගාවො
ආයාවනති අත්ථවධාය[1] කෙචි,
විපථඤ්ඤමානං ඉධජීවිකත්ථා
යඤ්ඤසු පාණෙ පසුමාහරන්ති.

5243. යූපස්ස[2] තෙ පසුබන්ධෙ ච බාලා
චිත්තෙහි වණ්ණෙහි මුඛං නයන්ති,
අයං තෙ යූපො කාමදුහො පරත්ථ
භවිස්සති සස්සතො සම්පරායං.

5244. සචෙ ච යූපෙ මණිසඞ්ඛමුත්තං
ධඤ්ඤං ධනං රජතං ජාතරූපං,
සුඛෙසු කථෙසු නවෙසු චාපි
සචෙ දුහෙ තිදිවෙ සබ්බකාමෙ
තෙවිජ්ජසඞ්ඝා ච පුට්ඨා යජෙය්‍යුං
න බ්‍රාහ්මණා කඤ්චි තං[3] යාජයෙය්‍යුං.

5245. කුතො ච යූපෙ මණිසඞ්ඛමුත්තං
ධඤ්ඤං ධනං රජතං ජාතරූපං.
සුඛෙසු කථෙස්සු නවෙසු චාපි
කුතො දුහෙ තිදිවෙ සබ්බකාමෙ.

5246. සයා ච ලුද්ධ උපලද්ධබාලා[4]
චිත්තෙහි වණ්ණෙහි මුඛං නයන්ති,
ආදය අගගිං මම දෙහි චිත්තං
තතො සුඛී හොහිසි සබ්බකාමෙ.

5247. තමගගිහුත්තං සරණං පවිස්ස
චිත්තෙහි වණ්ණෙහි මුඛං නයන්ති,
ඔරොපයිත්වා කෙසමස්සුං නඛඤ්ච
වෙදෙහි චිත්තං අතිගාළයන්ති.

5248. කාකා උලූකංව රහා ලභිත්වා
එකං සමානං බහුකා සමෙච්ච,
අන්නානි භුත්වා කුහකා කුහිත්වා
මුණ්ඩං කරිත්වා යඤ්ඤුපථොස්සජන්ති.

5249. එවං හි සො වඤ්චිතො බ්‍රාහ්මණෙහි
එකො සමානො බහූහි[5] සමෙච්ච,
තෙ යොගයොගෙන වීලුම්පමානා
දිරඤ්ඤ අදිට්ඨෙන ධනං හරන්ති.

---

1. රත්තවධාය - මජ්ඣං.
2. යූපූසස තෙ - මජ්ඣං. සය්හා.
3. කිවි - මජ්ඣං. සය්හා.
4. පලුඩ - මජ්ඣං. සය්හා.
5. බහූකා - මජ්ඣං. සය්හා.

5242. කිසි මෘග කෙනෙක් නම‍ා නසන්නට නො යදිති. සිවුපාවෝ ද නො යදිති. ගවයෝ ද නො යදිති. මෙ ලොව ජීවත්වීම ප්‍රයෝජන කොට ඇත්තෝ යාගයන්හි දී පණ ඇති සිවුපාවුන් සල්වමින් මරති.

5243. ඒ නුවණ නැති පසු ආදින් යාගස්තම්භයෙහි බඳිනු ලබනකල මේ යාගස්තම්භය තොපට පරලොව දී කැමති වස්තුව දෙන්නේ වෙයි පරලොව ශාස්වත වන්නේ ය යි විසිතුරු වර්ණනාවින්ගෙන් මුහුණ සතුටු කෙරෙති.

5244. ඉදින් යාගස්තම්භයෙහි මැණික් ය, සක් ය, මුතු ය, ධාන්‍ය ය, ධන ය, රිදී ය, රත්රන් ය යන මෙය වේ නම් ඉදින් වියැළි නො වියැළි කාෂ්ටයන්හි ද දෙවිලොව කැමති සියලු වස්තුව දීම වේ නම් ත්‍රිවේද ය දන්නා බමුණෝ ම යෙහෙවින් යාග කරන්නාහු ය. බමුණෝ අන් කිසිවකු ලවා යාග නො කරවන්නාහු වෙති.

5245. යාගස්තම්භයෙහි මැණික් ය, සක් ය, මුතු ය, ධාන්‍ය ය, ධන ය, රිදී ය, රත්රන් ය යන මෙය කොයින් ද, වියැළි නො වියැළි කාෂ්ටයන්හි දෙවිලොව කැමති සියලු වස්තුව දීම කොයින් ලැබෙන්නේ ද?

5246. පෙළඹුණු අඥාන මිනිසුන් ඇති කපටි රුදුරු බමුණෝ තෙපි ගිනි ගෙන පුද මට වස්තු දෙව, තෙපි කැමති සියලු සම්පත් ලැබූ සුඛිත වෙව''යි විචිත්‍ර වර්ණනාවෙන් ඔවුන්ගේ මුහුණු සතුටු කෙරෙති.

5247. ඒ ගිනි පුද කරන හලට ඇතුළු වැ හිසකෙස් රැවුල් බාවා නිය ද කප්වා විචිත්‍ර වර්ණනාවෙන් මුහුණ තුටු කෙරෙති. වේද කථාවලින් ඔහුගේ සම්පත් විනාශයට පමුණුවති.

5248. හුදෙකලා වූ බකමූණකු ලැබූ කපුටන් මෙන් ඒ කුහක බමුණෝ බොහෝ දෙන එක් වැ ඔහු වංචා කොට ඔහුගේ රස බොජුන් අනුභවකොට හිස මුඩුකොට යාගස්ථානයෙහි පශුසකට දමති.

5249. මෙසේ හුදෙකලා වූ හෙ තෙම බොහෝ බමුණන් විසින් රැස් වැ රවටන ලද්දේ වේ. ඒ බමුණෝ නොයෙක් යුක්ති කරණකොට පැහැර ගන්නාහු නො පෙනෙන දෙව් සැපතින් පෙනෙන ධනය රැගෙන යති.

5250. අකාසියා රාජූහි වානු[1]සිටඨා
තදඤ්ඤ ආදය ධනං හරන්ති,
තෙ තාදිසා චොරසමා අසඤ්ඤා
වජ්ඣා න හඤ්ඤන්ති අරිට්ඨ ලොකෙ.

5251. ඉන්දඤ්ඤ බාහාරසි දක්ඛිණාති
යඤ්ඤදූ ජීන්දන්ති පලාසයට්ඨිං,
තං චෙපි සච්චං මඝවා ජීන්නබාහු
කෙනඤ්ඤ ඉන්දෙ අසුරෙ ජිනාති.

5252. තඤ්ඤෙව තුව්හං මඝවා සමඬ්ගි
හන්ත්වා අවජ්ඣාසි පරමෝ ස දෙවෝ,
මඤ්ඤා[2] ඉමෙ බ්‍රාහ්මණා තුච්ඡරූපා
සන්දිට්ඨිකා වඤ්ඤනා එස ලොකෙ.

5253. මාලාගිරි හිමවා යෝ ච ගිජ්ඣකූ
සුදඤ්ඤනෝ නිසභෝ කාකනේරු,[3]
එතෙ ච අඤ්ඤෙ ච නගා මහන්තා
චිත්‍යා කතා යඤ්ඤකරෙහි මාහු[4].

5254. යථ්ථපකාරානි හි ඉට්ඨකානි
චිත්‍යා කතා යඤ්ඤකරෙහි මාහු,
න පබ්බතා හොන්ති තථ්ථපකාරා
අඤ්ඤාදිසා අචලා නිට්ඨසෙලා.

5255. න ඉට්ඨකා හොන්ති සිලා චිරෙනපි
න තත්ථ සඤ්ජායති අයෝ න ලොහං,
යඤ්ඤෙ ච එතං පරිවිඤ්ඤයන්තා
චිත්‍යා කතා යඤ්ඤකරෙහි මාහු.

5256. අජ්ඣායකං මන්තගුණූපපන්නං
තපස්සිනං යාවයොගොති මාහු,
තීරෙ සමුද්දස්සුදකං සජන්නං
තං සාගරජ්ඣොහරි තෙන, පෙය්‍යා.

5257. පරෝ සහස්සම්පි සමන්තවෙදෙ
මන්තූපපන්නෙ නදියෝ වහන්ති,
න තෙන ව්‍යාපන්නරසූදකානං[5]
කසමා සමුද්දෙ අතුලෝ අපෙය්‍යා.

---

1. වානු - මජ්ඣං. ය්‍යා.
2. යත්තා - මජ්ඣං. ය්‍යා.
3. කාවෙරූ - මජ්ඣං.
4. වානු - මජ්ඣං.
5. රසූදක නී - මජ්ඣං. ය්‍යා.

5250. රජුන් විසින් අනුශාසනා කරන ලද අයබදු ගන්නා රාජපූරුෂයන් මෙන් ඔහුගේ එම ධනය රැගෙන යති. අරිෂ්ටය, ලොවැ සොරුන් හා සමාන අසත්පුරුෂ වධයට සුදුසු එබඳු වූ ඒ බමුණෝ කුමක් හෙයින් නො මරවනු ලබත් ද?

5251. ඔවුහු සක්දෙවිඳුගේ දකුණත ය යි යාගස්ථානයන්හිදී කැල ලියක් සිඳිති. ඉදින් එය සැබෑ නම් ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍රයා කපනලද අත් ඇත්තෙකි. ඉන්ද්‍ර ඔහුගේ කවර නම් බලයකින් අසුරයන් දිනා ද?

5252. බමුණන්ගේ ඒ වචනය හිස්මැ ය. සක්දෙවිඳු අත් ඇත්තෙකි. ඒ උතුම් දෙවි තෙම සතුරන් නසන්නෙකි. කිසිවකු විසිතුදු නො නැසිය හැක්කේය. බමුණන්ගේ මේ වේද මන්ත්‍රයෝ තුච්ඡසභාව ඇත්තාහ. මෙය ලෝකයෙහි පෙනෙන රැවටීමකි.

5253. මාලාගිරි ය, හිමවත් ය, ගිජ්ඣ ය, සුදස්සන ය, නිසභ ය, කාකතේරු ය යන මේ පර්වතයෝ ද සෙසු මහත් පර්වතයෝ ද යාග කරන බමුණන් විසින් ආසන සඳහා ගඩොලින් කරන ලදහ යි කියති.

5254. යම් බදු ගඩොලකින් යාග කරන බමුණන් විසින් ආසන කරන ලදහ යි කියද්ද මේ පර්වතයෝ එ බදු අයුරු ඇත්තෝ නො වෙති. නො සෙල්වෙන පිහිටි ගල් ඇති අන් අයුරු ඇත්තෝ යි.

5255. ගඩොල් බොහෝ කලෙකිනුදු ගල් නො වෙයි. එහි යකඩ ද ලෝහ ද උපදනේ නො වේ. යාගයෙහි දී මෙය වර්ණනා කරන්නෝ යාග කරන බමුණන් විසින් කළ ආසන යැ යි කියත්.

5256. වෙද හදරන මන්ත්‍ර කොටස්වලින් යුත් තපස්වී වූ බමුණා ඉල්ලීමට සුදුස්සෙකැ යි ද කීහ. මුහුදු ඉවුරෙහි දිය නාන්නා වූ එ බදු බමුණකු සයුර ගිල ගන්නේ ය. එහෙයින් (මුහුදු) පානය නො කළ හැක්කක් (ලුණු දිය ඇත්තක්) කරන ලදී.

5257. නිම කොට උගත් වේද ඇති මන්ත්‍රයෙන් යුත් දහසකට වැඩි බමුණන් නදිහු ගිල්වූහ. එහෙයින් නදී ජලයෙහි වෙනස් රසක් (ලුණු රසක්) නොවේ. කවර කරුණකින් අසම වූ සමුද්‍රය බ්‍රහ්මයා නො පිය යුත්තක් කෙළේ ද?

5258. යෙ කෙචි කූපා ඉධ ජීවලෝකෙ
ලොණූදකා කූපබලෙහි ඛාතා,
න බ්‍රාහ්මණජෙක්ඛාහරණෙන තෙසු
ආපො අපෙයෝ දිරසඤ්ඤිරාහු.

5259. පුරෙ පුරඤ්ඤා කා කඤ්ඤ හරියා
මනො මනුඤ්ඤං අජනෙසි පුඛෙඛ,
තෙනාපි ධම්මෙන න කොචි හීනො
එවම්පි වොඤ්ඤඝඤ්ඤවිභාගමාහු.

5260. චණ්ඩාලපුත්තොපි අධිච්ච වෙදෙ
භාසෙය්‍ය මන්තෙ කුසලො මුතීමා,
න තස්ස මුද්ධා විඵලෙය්‍ය සත්තධා
මන්තා ඉමෙ අජ්ඣවධාය කත්තා.[1]

5261. වාචාකතා ගිද්ධිකතා[2] ගහීතා
දුම්මොචයා කව්‍යපථානුපත්තා,
බාලානවිත්තං විසමෙ නිවිට්ඨං
තදපපඤ්ඤා අභිසද්දහන්ති.

5262. සීහස්ස ව්‍යග්ඝස්ස ච දීපිනො ච
න විජ්ජති පොරිසියං බලෙන,
මනුඤ්ඤභාවො ච ගවංව පෙක්ඛා
ජානී හි තෙසං අසමා සමානා.[3]

5263. සචෙ ච රාජා පඨවිං විජිත්වා
සජීවවා අඤ්ඤවො පාරිසජ්ජා,
සයමෙව සො සත්තුසඞ්ඝං[4] විජෙය්‍ය
තස්ස පජා නිච්චසුඛී භවෙය්‍ය.

5264. ඛත්තියමන්තා ච තයො ච වෙද
අඤ්ඤෙන එතෙ සමකා භවන්ති,
තෙසඤ්ච අත්ථං අවිනිච්ඡිනිත්වා
න බුජ්ඣති ඔඝපථංව ජන්තු.

5265. ඛත්තියමන්තා ච තයො ච වෙද
අඤ්ඤෙන එතෙ සමකා භවන්ති,
ලාභො අලාභො අයසො යසො ච
සඛෙඛ තෙ සඛෙඛසං චතුන්නධම්මා.

---

1. කත්තා - මජ්ඣ.
2. ගිද්ධිගතා - මජ්ඣ., ස්‍යා.
3. සමානං - මජ්ඣ., ස්‍යා.
4. සංඝ - මජ්ඣ.

5258. දෙදිව් ඇත්ත, මේ ජීව ලෝකයෙහි ළිං හාරන්නන් කැණූ කරදිය ඇති යම් කිසි කූපයෝ වෙත් ද, එහි ජලය බමුණන් ගිලීම නිසා නො පිය හැකි වීයයි නො කියත්.

5259. පෙර පළමු කප කවර නම් තැනැත්තක් කවරකුහට අඹු වූ ද? පෙර මනස ම මිනිසා ඉපැද්ද වීය. එකරුණෙන් කිසිවෙක් හීන නො වේ. මෙසේ ඇති කල තම තමන්ගේ ක්‍රියාවන් පිළිබඳ වෙනස වෙසෙසින් කියති.

5260. ප්‍රඥාවත් දණ්ඩ වණ්ඩාල පුත්‍රයෙක් ද වේදය ඉගෙන මන්ත්‍ර කියන්නේ නම් ඔහු ගේ මුදුන සත්කඩක් කොට නො පැළෙන්නේ ය. ඒ බැවින් මේ මන්ත්‍රයෝ තමිහට වධ පිණිස කරන ලද්දෝ ය.

5261. බොරු බසින් කරනලද ලාභයෙහි ගිජුබැවින් බමුණන් විසින් ගනුලබන කාව්‍යකාරයින්ගේ බසට අනුව ගිය මේ වේද මන්ත්‍ර නො මුදුලිය හැක්කෝ ය. නුවණැත්තන්ගේ සිත මේ විෂම වේදයෙහි බැසගෙන සිටියේ ය. අඥානයෝ එය අදහති.

5262. බලයෙන් සිංහයකුගේ ද ව්‍යාඝ්‍රයකුගේ ද දිවියකුගේ ද පෞරුෂයට සමානවූවක් බමුණන්හට නැත. (ඔවුන්ගේ) මනුෂ්‍යත්වය ද ගවයන්ගේ සභාව මෙන් දක්කයුතු ය. අඥානභාවය හේතු කොට ගෙන ගවයන් හා සමවන ඒ බමුණන්ගේ ජාතිය වනාහි (ගවයන් හා) නො සම වෙයි.

5263. ඉදින් (මහබඹු දුන් හෙයින්) රජ ද පොළොව දිනා කීකරු පිරිස් ඇත්තේ සහජීවනය කරන්නන්ගෙන් යුත් වූයේ වේ ද, ඒ රජ, තෙමේම සතුරු සමූහය ජයගන්නේ නම් ඔහුගේ (රට වැසි) ප්‍රජාව නිබඳ සුවයට පැමිණෙන්නේ ය. (යුද්ධයක් අනවශ්‍ය හෙයිනි.)

5264. ක්ෂත්‍රිය මන්ත්‍ර ද ත්‍රිවේදය ද යන මොවුහු අර්ථයෙන් සමාන වෙති. ඔවුන් පිළිබඳ අර්ථ විනිශ්චය නො කොට (ආඥාවශයෙන් ගන්නා තෙනැත්තේ) සැඩ දිය පහරින් වැසුණු මග මෙන් (එහි අර්ථය) අවබෝධ නො කෙරෙයි.

5265. ක්ෂත්‍රිය මන්ත්‍ර ද ත්‍රිවේදය ද යන මොවුහු වචනාර්ථ වශයෙන් සම වෙති. ලාභය අලාභය අයසය යසය යන මොවුහු සියලු චතුර්වර්ණයන් පිළිබඳ සභාවධර්මයෝ ය.

5266. යථාපි ඉඛ්භා ධනධඤ්ඤ හෙතු
කම්මානි කාරෙනති[1] පුථූ පථව්‍යා,
තෙවිජ්ජසඞ්ඝාපි[2] තථෙව අජ්ජ
කම්මානි කාරෙනති පුථූ පථව්‍යා.

5267. ඉඛ්භාහි එතෙ සමකා භවනති.
නිච්චුස්සුකා[3] කාමගුණෙසු යුත්තා,
කම්මානි කාරෙනති පුථූ පථව්‍යා
තදපපඤ්ඤ දිරඝඤ්ඤරා තෙ.

යඤ්ඤහෙදවාදකඛණ්ඩා.

5268. කඤ්ඤ හෙරී මුතිංගා ච සඞ්ඛාපණවදෙණ්ඩිමා,[4]
පුරතො පථිපන්නානි හාසයන්තා රථෙසභං.

5269. කඤ්ඤ කඤ්චිනපත්තෙන පුථූනා විජ්ජුවණ්ණිනා,
යුවා කලාපසන්නඞ්ගා කො එති සිරියා ජලං.

5270. උණ්හාමුඛෙ[5] පහට්ඨංව බදිරඞ්ගාරසන්නිභං,
මුඛං වාරුරිවාභාති[6] කො එති සිරියා ජලං.

5271. කඤ්ඤ ජම්බොනදං ජන්තං සසලාකං මනොරමං,
ආදිච්චරංසාවරණං කො එති සිරියා ජලං.

5272. කඤ්ඤ අඞ්ගං[7] පරිග්ගය්හ වාළවීජනිමුත්තමං,
චරතෙ[8] වරපඤ්ඤස්ස මුද්ධනි උපරූපරි.

5273. කඤ්ඤ පෙඛුණහත්ථානි විචිත්‍රානි මුදූනි ච,
තපඤ්ඤමණිදණ්ඩානි[9] වරනති උභතො මුඛං.

5274. බදිරඞ්ගාරවණ්ණාභා ඔෂ්ඨා උණ්හාමුඛෙ පහංසිතා,
කඤ්ඤතෙ කුණ්ඩලා වග්ගු සොභනති උභතො මුඛං.

5275. කඤ්ඤ වාතෙන ඵුපිතා නිද්ධන්තා මුදුකාලකං,[10]
සොභයන්ති නලාටන්තං නභා විජ්ජුරිවුග්ගතා.

5276. කඤ්ඤ එතානි අක්ඛීනි ආයතානි පුථූනි ච,
කො සොභති විසාලක්ඛා කඤ්ඤතං උණ්ණිප්පං මුඛං.

---

1. කරොනති - මජ්ඣං.
2. සඞ්ඝාව - මජ්ඣං.
3. නිච්චුස්සුක්කා - මජ්ඣං.
4. දින්දිමා - මජ්ඣං. සය්‍හ.
5. ඔෂ්ඨකාමුඛ - අට්ඨකථා
6. වාරුදිවා - මජ්ඣං.
7. අඞ්ගං - මජ්ඣං. සය්‍හ.
8. උභතො - මජ්ඣං. සය්‍හ.
9. කඤ්චනමණිදණ්ඩානි - මජ්ඣං. සුවණ්ණ - සය්‍හ.
10. කාලකං - මජ්ඣං.

5266. යම් සේ ගෘහපතියෝ ධනධාන්‍ය හේතුවෙන් පොළොවෙහි බොහෝ කර්මාන්ත කරවද්ද, බමුණෝ ද එලෙසින් ම දැන් පොළොවෙහි බොහෝ කර්මාන්ත කරවති.

5267. නිතර උත්සාහ ඇති පස්කම් සැපතෙහි යෙදුණු පොළොවෙහි බොහෝ කර්මාන්ත කරවන මොවුහු ගෘහපතියන් හා සමාන වෙති. දෙදිව් ඇති අරිටඨය, මඳ නුවණැති ඒ බමුණෝ බමුණු දහමින් දුරුවූවෝය යි (භූරිදත්ත තාරජ කී ය.)

යක්ඛහෙදවාද කාණ්ඩය යි.

5268. වැයුම ඇත්තා වූ මහබ්‍රහ්මයා ද මිහිතුබ්‍රහ්මයා ද සක් ද පනාබ්‍රහ්මයා සහ ගැට බ්‍රහ්මයා ද යන මේ තුයාමයෝ රජු සතුටු කෙරෙමින් කවරකුගේ අභිමුඛයෙන් පිළිපන්නාහු ද?

5269. මහත් වූ විදුලියට බඳු පැහැ ඇති රන් මුවා නළල්පටින් කවරකුගේ මුහුණ බැබැළේ ද? තරුණ වූ දුනුහියවුරින් සැරසුණු කවරෙක් සොභාවෙන් දිලියෙමින් එයි ද?

5270. කඹුරු උදුනෙහි ඔප දමන ලද්දක් මෙන් දිලියෙන කිහිර'හුරු මෙන් ප්‍රභා ඇති මනෝඥ වූ මුහුණ බැබළෙයි. එ බඳු කවරෙක් සෝභාවෙන් දිලියෙමින් එයි ද?

5271. සිත්කලු සලාක සහිත හිරුරැස් වළකන රන්මුවා ඡත්‍රය කවරකුහට දරනු ලැබේ ද? සෝභාවෙන් දිලියෙමින් කවරෙක් එයි ද?

5272. සෙමෙර දරන්නන් කළවයෙන් රඳවන ලද උතුම් වල්විදුනාව උතුම් නුවණ ඇති කවරකුගේ හිස මත්තෙහි හැසිරේ ද?

5273. සත්රුවනින් විසිතුරු මෘදු වූ රන් හා මිණියෙන් කැරුණු දඩු (මිටි) ඇති මොණර පිල් කලබහු කවරකුගේ මුව දෙපසින් හැසිරෙද් ද?

5274. දිලියෙන කිහිර'හුරු බඳු පැහැ යුත් කඹුරු උදුනෙහි ඔප දමූ මේ මනහර කුණ්ඩලාභරණයෝ කවරකුගේ මුව දෙපසැ බැබළෙත් ද?

5275. සුළඟින් සැලෙන සිනිඳු වූ අග් ඇති මෘදු වූ කේශයෝ අහසින් පැන නැඟුණු විදුලිය මෙන් කවරකුගේ නළල් කෙළවර හොබවද් ද?

5276. දිගු පුළුල් වූ මේ ඇස් කවරකුගේ ද? මහත් ඇස් ඇති මේ කවරෙක් බැබැළේ ද? රන් කැඩපතක් බඳු පිරිපුන් මේ මුහුණ කවරකුගේ ද?

5277. කථෙසුතෙ ලපනජා[1] සුඛා සුඛසඞ්ඛවරූපමා,
භාසමානස්ස සොභනානි දන්තා කුපපීලසාදිසා.

5278. කස්ස ලාබාරසසමා හත්ථපාද සුමෙධිතා,
කො සො බීමෙඛාවඨ සම්පතෙතා දිවා සුරියොව භාසති.

5279. හිමවච්චයෙ හෙමවතො[2] ඛ්‍රහාසාලොව[3] පුපඵිතො,
කො සො ඔදතපාවාරො ජය ඉත්තෙව සොභති.

5280. සුවණ්ණපිළකාකිණ්ණං මණිදණ්ඩවිචිත්තිතං,[4]
කො සො පරිසමොගය්හ ඊසෝ[5] තිඝංව මුච්චති.

5281. සුවණ්ණ විකතා චිත්‍රා[6] සුකතා චිත්‍ර[7] සිඛිනා,[8]
කො සො ඔමුඤ්චතෙ පාද නමො කත්වා මහෙසිනො.

5282. ධතරට්ඨ හි[9] තෙ නාගා ඉද්ධිමන්තා යසස්සිනො,
සමුද්දජාය උපපන්නා එතෙ නාගා මහිද්ධිකාති.

භූරිදත්තජාතකං ඡට්ඨං.

මහානාරදකස්සප ජාතකං සත්තමං

5283. අහු රාජා විදෙහානං අඩ්ඩාති[10] නාම ඛත්තියෝ,
පුන්නයොගෙහා ධනිමා අනන්තබලපොරිසො.

5284. සො ච පණ්ණරසිං[11] රත්තිං පුරිමෙ යාමෙ අනාගතෙ,
චාතුමස්ස[12] කොමුදියා අමවෙව සන්නිපාතයි.

5285. පණ්ඩිතෙ සුතසම්පන්නෙ ඉඞ්ගිතපුබ්බෙ[13] විචක්ඛණෙ,
විජයන්තෙ සුනාමඤ්ච සෙනාපතිමලාතකං.

5286. තමනුපුච්ඡ වෙදෙහො පවෙදකං බ්‍රාඨ සංරුචිං,
චාතුමස්ස[14] කොමුදජ්ජ පුණ්ණාහං ව්‍යපගතං තමං
කායජ්ජ රතියා රත්තිං විහරෙමු ඉමං උභූ.

---

1. ලපනාජාතා – මජ්ඣං.
2. හිමවතී – මජ්ඣං.
3. මහාසාලොව – මජ්ඣං.
4. රුචිත්තකං – මජ්ඣං. සය්හ.
5. ඊසං – මජ්ඣං. ඊසෙ – සය්හ.
6. චිත්තා – මජ්ඣං.
7. චිත්තකෝ – මජ්ඣං. සය්හ.
8. සිඛඛ සිඛඛනී – මජ්ඣං. සය්හ.
9. ධතරට්ඨස්ස – සය්හ.
10. අඩ්ඨකී – මජ්ඣං. සය්හ.
11. පන්නරසෙ – මජ්ඣං. සය්හ.
12. චාතුමාසා – මජ්ඣං. චාතුමාස – ඒ.
13. ඉත – මජ්ඣං සය්හ.
14. චාතුමාසා – මජ්ඣං.

5277. කථා කරන යමකු ගේ පිරිසුදු උතුම් සක්පෙති බඳු නොද කැකුළු සමාන වූ දත් බැබැළේ ද ඒ බඳු පිරිසුදු දත් කවරකු ගේ ද?

5278. ලාකඩ දියට බඳු පැහැ ඇති මේ සුව සේ වැඩුණු අත් පා කවරකු ගේ ද? බිඹුපල වැනි තොල් ඇති ඒ කවරෙක් දවල් හිරු මෙන් බැබැළේ ද?

5279. හිමසෘතුව ගේ අවසන්හි හිමාලයෙහි පිහිටි මහ සල් රුකක් මෙන් පෙරෙවි සුදු උතුරු සළු ඇති ඒ කවරෙක් නම් අසුරයන් දිනූ සක්දෙව් රජු මෙන් බැබැළේ ද?

5280. රන් බුබුලින් ගැවැසි ගත් මිණි මිටෙන් විසිතුරු කැරුණු කඩුව පිරිස් මැදට බැසගත් අධිපති කවරෙක් නම් මුද ද?

5281. රනින් කැරුණු විසිතුරු කොට මැනැවින් කැරුණු ගෙතුමෙන් යුත් මිරිවැඩි, මහර්ෂි වූ ඔබ හට නමස්කාර කොට ඒ කවරෙක් පාදයෙන් මුදයි ද? සාගර බ්‍රහ්මදත්ත රජ තෙමේ පිය රජ වූ තාපසයාණන්ගෙන් ඇසීය.

5282. සෘද්ධි ඇති යශ පිරිවර ඇති ඔව්හු ධෘතරාෂ්ට්‍ර නම් නාරජු ගේ පුත් වූ නාගයෝ වෙති. මහත් සෘද්ධි ඇති මේ නාගයෝ වනාහි සමුද්‍රජා නමැති මගේ දුවට උපන් පුත්තු වෙති යි පියරජ තෙමේ කී ය.

භූරිදත්ත ජාතකය නිමි.

7. මහානාරදකස්සප ජාතකය

5283. බොහෝ හස්ත්‍යශ්ව වාහනාදිය ඇති ධනවත් වූ අපමණ භට සේනා ඇති විදේහ රට වැසියන්ගේ අංගාති නම් ක්ෂත්‍රිය රජෙක් විය.

5284. ඒ අංගාති නමැති රජ තෙමේ වස්සාර මාසයාගේ අවසන් දවස වන පිපි කුමුදු මල් ඇති ඉල්මසැ පුරපසළොස්වක් රාත්‍රිය පිළිබඳ ප්‍රථම යාමය ඉක්මැ නොගිය කලැ ඇමතියන් රැස් කැරැ වී ය.

5285–5286 පණ්ඩිත වූ ඇසුපිරූ තැන් ඇති සිනා පෙරැදුරි වැ කථා කරන ස්වභාව ඇති දක්ෂ වූ විජය නමැති ඇමතියා ද සුනාම නමැති ඇමතියා ද අලාත නමැති සෙන්පතියා ද යන මොවුන් ගෙන් විදේහ රජ තෙමේ වෙන් වෙන් වශයෙන් තම තමන් ගේ අදහස් වෙන වෙනම කියවූ, අද ඉල්මසැ පිපි කුමුදු ඇති මැදිපොහෝ දවස් වෙයි, පුන්සඳ උදව්ය, අඳුරු දුරු විය, අද මෙ බඳු රැයක් කවර නම් ඇල්මකින් වෙසෙමු දැයි විචාළේය.

5287. තතො සෙනාපති රඤ්ඤො අලාතො එතදබ්‍රවි,
හටඨං[1] යොගගං බලං සබ්බං සෙනං සන්නාහයාමසෙ.

5288. නියාම දෙව යුද්ධාය අනන්තබලපොරිසා,[2]
යෙ තෙ වසං න ආයන්ති වසං උපනයාමසෙ;[3]
එසා මය්හං සකාදිට්ඨි අජිතං ඔජිනාමසෙ.[4]

5289. අලාතස්ස වචො සුත්වා සුනාමො එතදබ්‍රවි,
සබ්බෙ තුය්හං මහාරාජ අමිත්තා වසමාගතා.

5290. නික්ඛිත්තසත්ථා පච්චත්ථා නිවාතමනුවත්තරෙ,
උත්තමො උස්සවො අජ්ජ න යුද්ධං මම රුච්චති.

5291. අන්නං පානඤ්ච ඛජ්ජඤ්ච විපං අභිහරන්තු තෙ,
රමසසු දෙව කාමෙහි නච්චගීතෙ සුවාදිතෙ.

5292. සුනාමස්ස වචො සුත්වා විජයො එතදබ්‍රවි,
සබ්බෙ කාමා මහාරාජ නිච්චං තව උපට්ඨිතා.

5293. න හෙතෙ දුල්ලභා දෙව තව කාමෙහි මොදිතුං,
සදපි කාමා ලබ්භානි[5] නෙතං විත්තමතං මම,

5294. සමණං බ්‍රාහ්මණං වාපි උපාසෙමු බහුස්සුතං,
යො නජ්ජ විනයෙ කඞ්ඛං අත්ථධම්මවිදූ ඉසෙ.

5295. විජයස්ස වචො සුත්වා රාජා අඩ්ඪාතිමබ්‍රවි,
යථා විජයො භණති මයහමෙපතෙව රුච්චති.

5296. සමණං බ්‍රාහ්මණං වාපි උපාසෙමු බහුස්සුතං,
යො නජ්ජ විනයෙ කඞ්ඛං අත්ථධම්මවිදූ ඉසෙ.

5297. සබ්බෙව සන්තා කරොථ මතිං කං උපාසෙමු පණ්ඩිතං,
කො නජ්ජ විනයෙ කඞ්ඛං අත්ථධම්මවිදූ ඉසෙ.

5298. වෙදෙහස්ස වචො සුත්වා අලාතො එතදබ්‍රවි,
අත්ථායං මිගදයසම්මං අවෙලො ධීරසම්මතො.

---

1. හතං - මජ්ඣං.
2. පොරිසො - මජ්ඣං.
3. උපනීයාමසෙ - මජ්ඣං. සී්‍ය.
4. ඔජීයාමසෙ - මජ්ඣං. සී්‍ය.
5. සුලභා - මජ්ඣං.

5287. ඉක්බිති රජු ගේ අලාත නමැති සෙනෙවි තෙමේ මෙය කී ය: සතුටු වූ හස්ත්‍යශ්වාදි වාහන ඇති මහ බළ ඇණි යුත් සියලු සෙනහ යුද පිණිස සරසමිහ.

5288. දේවයන් වහන්ස, අපමණ බළ පිරිස ඇති අපි යුද පිණිස නික්මැ යමු. යම් ඒ සතුරු කෙනෙක් වසහ නො වෙත් නම් ඔවුන් වසහ කරමු. නො දිනූ යමෙක් වෙයි නම් ඔහු දිනමු. මේ මගේ අදහසය යි කීය.

5289. අලාත නමැති සෙනෙවිහු ගේ බස් අසා සුනාම ඇමැති තෙමේ මෙය කී ය: මහරජ ඔබ ගේ සියලු සතුරෝ ඔබට වසහයහ.

5290. බහා තැබූ අවි ඇති සතුරෝ විරුද්ධ නො වෙති. අද උතුම් උත්සව දිනයකි. එහෙයින් මට යුද්ධය නො රිසි ය.

5291. ආහාර හා පාන වර්ග ද කෑ යුතු දෑ ද ඔබ වහන්සේට යුහු වැ එළවත්ව ගී ද වාදනය කරන ලද නෘත්‍යගීතයන් යුහු වැ එළවත්ව යි ද දේවයන් වහන්ස, ඔබ වහන්සේ පස්කම් සැපතින් සිත් අලවනු යෙහෙකි යි කී ය.

5292. සුනාම නමැති ඇමතියා ගේ මේ කීම ඇසීමෙන් විජය නමැති ඇමැති තෙමේ මෙය කී ය: මහරජ ඔබ වහන්සේට රූප සද්දාදි සියලු කාමයෝ නිරන්තරයෙන් එළඹ සිටියාහු වෙති.

5293. මහරජ, කම් සැපතින් සතුටුවීම ය යන මෙය ඔබ වහන්සේට පුලබය. හැම කල මැ කාමයෝ ලැබෙති. එහෙයින් මෙය මා සිතට රුචි නො වෙයි කී ය.

5294. අද අර්ථ ධර්ම දන්නා වූ යම් සෘෂිවරයෙක් අපට උපන් සැක දුරු කෙරේ ද? ඒ බඳු බොහෝ ඇසූ පිරුනැන් ඇති මහණකු වෙත හෝ බමුණකු වෙත හෝ එළඹෙමු යි (හේ) කී ය.

5295. විජය නමැති ඇමැතියා ගේ බස් අසා අංගාති රජ තෙමේ මෙසේ කී ය: විජය තෙමේ යම් සේ කියයි ද මට ද මෙ කරුණ රුචි වේ.

5296. අර්ථ ධර්ම දන්නා යම් සෘෂිවරයෙක් අද අපට උපන් සැක දුරු කෙරේ ද? ඒ බඳු ඇසූ පිරූ තැන් ඇති මහණකු හෝ බමුණකු වෙත එළෙඹෙමු යි කී ය.

5297. අර්ථ ධර්ම දන්නා කවර නම් සෘෂිවරයෙක් අද අපට උපන් සැක දුරු කෙරේද, අපි කවර නම් පඬිවරයකු කරා එළඹෙමු ද යි මෙහි සිටිනා තෙපි හැම දෙනා ම අදහස් කියවු යි කී.

5298. වේදේහ නමැති රජු ගේ බස් අසා අලාත නම් සෙනෙවි තෙමේ මෙය කීය: මිගදය නමැති උයනෙහි පඬිවරයෙකැ යි සම්මත වූ නිගණ්ඨයෙක් ඇත.

5299. ගුණෝ කස්සපගොත්තෝ සුතෝ චිත්‍රකථී ගණී,
තං දෙව පයිරුපාසය[1] සෝ නෝ කඞ්ඛං විනෙස්සති.

5300. අලාතස්ස වචෝ සුත්වා රාජා වොදෙසි සාරථිං,
මිගදයං ගමිස්සාම යුත්තං යානං ඉධානය.

5301. තස්ස යානං අයොජේසුං දන්තං රූපියපක්ඛරං,
සුක්කමට්ඨපරිවාරං පණ්ඩරං දෙසිනාමුඛං.

5302. තත්‍රාසුං කුමුද යුත්තා චත්තාරෝ සින්ධවා හයා,
අනිලූපමසමුජවා[2] සුදන්තා සොණ්ණමාලිනෝ.

5303. සෙතං ඡත්තං සෙතරථෝ සෙතස්සා සෙතවීජනී,
වෙදෙහෝ සහමවෙචහි නීයාං වඤ්ඤව සොභථ.[3]

5304. තමනුයායුං[4] බහවෝ ඉඤ්ඣඝ්ඝධරා බලී,
අස්සපිට්ඨිගතා ධීරා[5] නරා නරවරාධිපං.

5305. සෝ මුහුත්තං ව යායිත්වා යානා ඔරුය්හ ඛත්තියෝ,
වෙදෙහෝ සහමවෙචහි පත්ති ගුණමුපාගමී.

5306. යෙපි තස්ථ තදා ආසුං බ්‍රාහ්මණිබ්‍රහා සමාගතා,
න තෙ අපනයී රාජා අකටං භූමිමාගතෙ.

5307. තතෝ සෝ මුදුකාහිසියා මුදුචිත්තකලාපකෙ,
මුදුපච්චත්ථතෙ රාජා එකමන්තං උපාවිසි.

5308. නිසජ්ජ රාජා සමෙමාදී කථං සාරාණියං තතෝ.
කච්චි යාපනීයං භනෙත වාතානමවිසග්ගතා.[7]

5309. කච්චි අකසිරා වුත්ති ලබ්භති පිණ්ඩයාපනං,
අප්පාබාධොචසි[8] කච්චි චක්ඛුං න පරිහායති.

5310. තං ගුණෝපවිසමෙමාදී වෙදෙහං විනයෙ රතං,
යාපනීයං මහාරාජ සබ්බමෙතං තදූභයං.

---

1. පයිරුපාසෙම – මජ්ඣං. සය්හ.
2. අකිලූපසමුජපාද – මජ්ඣං.
3. සොහති – මජ්ඣං. සය්හ.
4. තමනුයායිංසු – මජ්ඣං.
5. වීරා – මජ්ඣං.
6. මුදුචිත්තකසංථතෙ – මජ්ඣං.
7. වාතානමවිසහතා – සය්හ.
8. අපාබාධො – මජ්ඣං.

5299. කාශ්‍යප ගොත්‍රයෙහි වූ ගුණ නමැති මේ තෙමේ බොහෝ ඇසූ පිරුතැන් ඇත්තෙකි, විසිතුරු කථා ඇත්තෙකි, ගණාචාර්‍යයෙකි. දේවයන් වහන්ස, ඒ නිගණ්ඨයා ඇසුරු කරන්නේ මැනැවි. හේ අපට උපන් සැක දුරු කරන්නේ ය.

5300. අලාත නමැති සෙනෙවියා ගේ බස් අසා රජ තෙමේ මිගදය නම් උයනට යන්නෙමු යි සුදුසු වාහනයක් මෙහි ගෙනෙව යි රියදුරාට අණ කෙළේ ය.

5301. දන්තමය (දළමුවා) රජතමය (රිදීමුවා) වෙහෙලි ඇති සුදු මටසිලුටු රිය පිරිවර ඇති බැබළෙන සඳට බඳු රථයක් ඒ රජුට පිළියෙළ කළහ.

5302. කුමුදු පැහැ ඇති පවනට බඳු ගමන් ඇති මැනැවින් දැමුණු ගෙලැ පළැඳි ස්වර්ණමාලා ඇති සෛන්ධව අශ්වයෝ සතර දෙනෙක් ඒ රථයෙහි යොදන ලදහ.

5303. සේසත ද සුදු රිය ද සුදු අශ්වයෝ ද සුදු වල් විදුනා ද ඇති රජ තෙමේ ඇමතියන් සමඟ යන්නේ පුන්සඳ මෙන් බැබැළුණේ ය.

5304. ඉන්ද්‍රයා හට මෙන් කඩු දරන බලවත්වූ වැර ඇති අසුන් පිට නැගි බොහෝ මිනිස්සු එ රජු අනුව ගමන් කළහ.

5305. වෙදේහ නමැති ඒ ක්ෂත්‍රිය රජ තෙමේ අමාත්‍යයන් සමඟ සැණෙකින් උයනට ගොස් රියෙන් බැස පා ගමන් ඇත්තේ ගුණ නමැති නිගණ්ඨයා (නුවටා) වෙත පැමිණියේ ය.

5306. එකලැ එහි රැස් වූ බ්‍රාහ්මණ ගෘහපතියෝ වූ හු ද රජ තෙමේ ඔවුන් බැහැර නො කෙළේ ය. අවකාශ නො කළ භූමියෙහි එකත් පස්හි හිඳැ ගත්තේය.

5307. නැවත ඒ රජ තෙමේ මුදු පහස් ඇති විසිතුරු ඇතිරිලි ඇති මුදු පසතුරුණුයෙන් යුත් මොළොක් බිස්සෙක්හි එකත් පස් වැ හිඳැ ගත්තේය.

5308. රජ තෙමේ එහි හිඳීමෙන් පසු සතුටු විය. නැවැත සිහි කටයුතු කථා කෙළේ ය. හිමියනි, කිම, යැපෙන්නට පුළුවන් ද? ශරීරය පිළිබඳ වාතයන්ගේ විසම බවක් නැද්ද.?

5309. කිම, නිදුකින් ජීවත් විය හැකි ද, ආහාරයෙන් යැපෙණිද, ආබාධ නැත්තෙහි ද, ඇස් පිළිබඳ පීඩා නැත්තෙහි ද?

5310. ගුණ නැමැති නිගණ්ඨ තෙමේ විනයෙහි ඇලුණු ඒ වෙදේහ රජහට සතුටු විය යුතු බසින් පිළිවදන් දුනි. මහරජතුමනි,. යැපිය හැකි ය. මේ සියල්ල ඒ ලෙස ම ය. වාතාබාධ නැති බව ද ඇස් පිරිහීම් නැති බව ද යන දෙකරුණ ද එසේ ම ය.

5311. කච්චි තුය්හම්පි වෙදෙහ පච්චන්තා න බලීයරෙ,
කච්චි අරොගං යොග්ගනෙත්ත කච්චි වහති[1] වාහනං
කච්චි තෙ ව්‍යාධයො නත්ථි සරීරසුපතාපිකා.[2]

5312. පටිසමොදිතො රාජා තතො පුච්ඡි අනන්තරා,
අත්ථං ධම්මඤ්ච සුයඤ්ච ධම්මකාමො රථෙසභො.

5313. කථං ධම්මං චරෙ මච්චො මාතාපිතූසු කස්සප,
කථං චරෙ ආචරියෙ පුත්තදාරෙ කථං චරෙ.

5314. කථං චරෙය්‍ය වුද්ධෙසු කථං සමණබ්‍රාහ්මණෙ,
කථඤ්ච බලකායස්මිං කථං ජානපදෙ චරෙ.

5315. කථං ධම්මං චරිත්වාන පෙච්ච ගච්ඡති[3] සුග්ගතිං,
කථඤ්හෙකෙ අධම්මට්ඨා පතන්ති නිරයං අධො.

5316. වෙදෙහස්ස වචො සුත්වා කස්සපො එතදබ්‍රවි,
සුණොහි මෙ මහාරාජ සච්චං අවිතථං පදං.

5317. නත්ථි ධම්මස්ස විඤ්ඤස්ස[4] ඵලං කල්‍යාණපාපකං,
නත්ථි දෙව පරො ලොකො කො තතො හි ඉධාගතො.

5318. නත්ථි දෙව පිතරො වා කුතො මාතා කුතො පිතා,
නත්ථි ආචරියො නාම අදන්තං කො දමෙස්සති.

5319. සමතුල්‍යානි භූතානි නත්ථි ජෙට්ඨාපචායිනො,
නත්ථි බලං වා වීරියං වා කුතො උට්ඨානපොරිසං,[5]
නියතානි හි භූතානි යථා ගොටවිසො තථා.

5320. ලද්ධ්‍යං ලභතෙ මච්චො තත්ථ දානඵලං කුතො.
නත්ථි දානඵලං දෙව අවසො දෙව වීරියො.

5321. බාලෙහි දානං පණ්ඩිතෙහි පටිච්ඡිතං,
අවසා දෙන්ති ධීරානං බාලා පණ්ඩිතමාහිනො.

---

1. වාහන්ති – මජ්ඣං.
2. තාපියා – මජ්ඣං: සබ්බා.
3. මච්චාගච්ඡන්ති – මජ්ඣං.
4. චරිතස්ස – මජ්ඣං, වී.
5. පොරිසො – මජ්ඣං. සබ්බා.

5311. වේදේහ මහරජුනි, කිම, ඔබ ගේ පසල්දනවු වැසියෝ බල පවත්වන්නෝ නො වෙද්ද (නොහොත් නො කිපෙද්ද) බළ සෙනඟ රථ-වාහන නීරෝග වෙත්ද ඔබගේ වාහනය ඔබ උසුලන්න හැකි වෙයි ද? කිම, ශරීරය තවත රෝගයෝ ඔබට නැද්ද?

5312. පිළිසඳර වදනින් තුටු පත් රාජොත්තම වූ ඒ වේදේහ රජ තෙමේ ඉන් පසු වැ අර්ත්ථය (පාලි අර්ත්ථ) ද, ධර්මය (පාලි ධර්ම) ද, න්‍යායය (කාරණ යුක්ති) ද විචාළේ ය.

5313. එම්බා කස්සපය, මනුෂ්‍ය තෙමේ මවුපියන් කෙරෙහි දැහැමින් කෙසේ හැසිරේ ද? ගුරුවරයා කෙරෙහි දැහැමින් කෙසේ හැසිරේද? අඹු දරුවන් කෙරෙහි දැහැමින් කෙසේ හැසිරේ ද?

5314. වැඩිමහල්ලන් කෙරෙහි දැහැමින් කෙසේ හැසිරේ ද? මහණ බමුණන් කෙරෙහි දැහැමින් කෙසේ හැසිරේ ද? බළසෙනඟ කෙරෙහි ද දැහැමින් කෙසේ හැසිරේ ද? දනවුවැසියන් කෙරෙහි දැහැමින් කෙසේ හැසිරේ ද?

5315. දහමින් කවර අයුරකින් හැසිරීම හේතු කොට ගෙන පරලොව සුගතියට යේද නො දුමිටු (අධර්මිට්ඨ) සමහරු යට දෙස නරකයට කෙසේ නම් වැටෙද්දැ යි විචාළේ ය.

5316. වේදේහ රජුගේ බස් අසා කස්සප නම් නිගණ්ඨ (නුවට) තෙමේ මෙය කී ය: මහරජ, සැබෑ වූ නිබොරු වූ ම බස් ශ්‍රවණය කර:

5317. **පුහුණු** කළ ධර්මය පිළිබඳ යහපත් නො යහපත් විපාක නැත. මහරජ පර ලොවක් නැත. එ ලොවින් කවරෙක් නම් මෙහි ආයේද?

5318. මහරජ, මුතුන්මිත්තැණියෝ ද නැත. එහෙයින් මෑණියෝ කොයින් ද පියාණෝ කොයින් ද ගුරුවරයෙක් නම් නැත. එහෙයින් නො හික්මුණු අයකු කවරෙක් නම් හික්මවන්නේ ද?

5319. සත්ත්වයෝ සම සම වූවෝ වෙති. වැඩිහිටියන් පුදන්-නෝ ද නැත. බල හෝ වීර්‍ය හෝ නැත. උට්ඨාන වීර්‍යයෙන් යුත් පෞරුෂයක් නම් කොයින් ද? නැව හැර නො යන ගල්වත මෙන් සත්ත්ව-යෝ නියමය අනුවැ යෙති.

5320. මිනිස් තෙමේ ලැබිය යුත්ත ලබයි. එහි දීමෙහි විපාක කොයින් ද, මහරජ දීමෙහි විපාක නැත. මෙසේ දනයෙහි විපාක නැති කලැ (යම්කිසි බාලයෙක් දෙයි නම්) දෙවයිනි, නො වසඟ වූයේ උත්සාහ නැත්තෙක් වැ දන් දෙයි.

5321. දනය පනවන ලද්දේ අඥානයන් විසිනි. පිළිගන්නා ලද්දේ නැණවතුන් විසිනි. දුබල නැණවත්යැ යි සිතන අඥානයෝ නැණවතුන් හට දෙතැ යි කී ය.

5322. සත්තිමෙ සඤ්ඤතා කායා අචෙජජා අවිකොපිනො,
තෙජො පථවිරාපො ච[1] වායො සුබදුබඤ්ඤිමෙ
ජීවෙ ච සත්තිමෙ කායා යෙසං ඡෙත්තා[2] න විජ්ජති.

5323. නත්ථි හන්තා වා ඡෙත්තා වා භඤ්ඤරෙ වාපි කොචි නං;
අන්තරෙනෙව[3] කායානං සත්ථානි වීතිවත්තරෙ.

5324. යොපායං[4] සිරමාදය පරෙසං නිසිතාසිනා,
න සො ජීවති තේ කායෙ තස්ස පාපඵලං කුතො.

5325. චුලලාසීති මහාකපෙ සඛෙඛ සුජ්ඣන්ති සංසරං,
අනාගතෙ තම්හි කාලෙ සඤ්ඤතොපි න සුජ්ඣති.

5326. චරිඤ්ඤාපි බහුං භද්දං නෙව සුජ්ඣන්ති නාගතෙ,
පාපං වෙපි බහුං කත්වා තං ඛණං නාතිවත්තරෙ.

5327. අනුපුබ්බෙන නො සුද්ධි කපපානං චුලලසීතියා,[5]
නියතිං නාතිවත්තාම වෙලන්තාම්ව සාගරො.

5328. කඤ්ඤපඤ්ඤ වචො සුත්වා අලාතො එතදබ්‍රවි,
යථා භදනෙත්තා[6] භණති මයහංපෙතෙව රුච්චති.

5329. අහංපි පුරිමං ජාතිං සරෙ සංසරිතඤ්ඤනො,
පිඩහලො නාමහං ආසිං ලුද්ධෙ ගොඝාතකො පුරෙ.

5330. බාරාණසියං ජීතාය බහුං පාපං කතං මයා,
බහූ මය්හං[7] හතා පාණා මහිසා[8] සූකරා අජා.

5331. තතො චුතො ඉධ ජාතො ඉද්ධෙ සෙනාපතීකුලෙ,
නත්ථි නූන ඵලං පාපෙ[9] සොහං න නිරයං ගතො.

5332. අථෙත්ථ බීජකො නාම දසො ආසි පළ්ඨවරී,[10]
උපොසථං උපවසන්තා ගුණසන්නිකුපාගමි.

---

1. ආපො – මජ්ඣං. සී්‍ය.
2. ඡෙත්තා
3. අන්තරෙයෙව – මජ්ඣං. සී්‍ය.
4. යොචායං – මජ්ඣං. සී්‍ය.
5. චුලලාසීතියා – මජ්ඣං. සී්‍ය.
6. යථා භණෙත්තා භණසි – මජ්ඣං. යථාභද්දනෙත්තා – සී්‍ය.
7. මයා – මජ්ඣං. සී්‍ය.
8. මඞ්ගා – මජ්ඣං. වි.
9. පාපං – මජ්ඣං.
10. පවීඤ්ඤරී – මජ්ඣං. පටඤ්ඤරී – සී්‍ය.

5322. නො සිඳිය හැකි වෙනස්-කොපනය නො කට හැකි ශාශ්වත (හැම කල් පවත්නා) වූ මේ සමූහයෝ සතක් වෙති. එ නම් තේජස් ය, පෘථිවිය, ජලය, වාතය, සැපය, දුකය, ජීවය යන මේ සත යි. යමකුන් පිළිබඳ සිඳින්නෙක් නැද්ද ඒ මේ සමූහ සත යි.

5323. නසන්නෙක් හෝ සිඳින්නෙක් හෝ නැත. නැසෙන්නෝ ද නැත. කිසිවෙක් කිසිවකු නසන්නේ ද නො වේ. සිඳින සැක් මේ සත්වැදෑරුම් සමූහයන් අතරින් මැ ඉක්ම යත්.

5324. මේ යමෙක් අනුන්ගේ හිස අල්ලාගෙන මුවහත් කඩුවකින් කපා ද හේ ඒ සත්ත්ව කායයන් නො සිඳියි. එහි පාපකර්මයක් විපාකයක් නම් කොයින් ද?

5325. සුවාසූ මහා කල්පයක් මුළුල්ලෙහි සැරිසරන මේ සියල්ලෝ පිරිසිදු වෙති. ඒ පැවැසුණු කාලප්‍රමාණය නො පැමිණි කලැ සීලාදි සංයම ඇත්තේ ද පිරිසිදු බවට නො පැමිණෙයි. (සත්ත්වයන් පිරිසිදු කරන්නට සමතෙක් නම් නැත.)

5326. බොහෝ යහපත කිරීමෙනුදු ඒ පැවසූ කාලය නො පැමිණි කල පිරිසිදු නො වෙති. ඉදින බොහෝ පව් කිරීමෙන් නමුදු (ශුද්ධිය පිණිස) ඒ කාලය නො ඉක්මවන්නාහ.

5327. කල්පයන් සම්බන්ධ සූ අසූවකින් අප ගේ සංසාර ශුද්ධිය පිළිවෙළින් පවත්නේ ය. වෙරළ නො ඉක්ම පවත්නා සයුර මෙන් අපි දු නියමය හෙවත් සූ අසූ මහකප ඉක්ම නො පවතිමු යි කී ය.

5328. කාශ්‍යප නමැති නුවටාගේ බස් අසා අලාත නම් සෙනෙවි තෙමේ මෙය කී ය: පින්වත් තෙමේ යම්සේ පවසයි ද මට ද එය ම රුචි ය.

5329. මම ද තමා සසර සැරිසැරූ පූර්වජාතිය සිහි කෙරෙමි. මම පූර්වජාතියෙහි පිංගල නමැති රුදුරු වූ ගෝඝාතකයෙක් වීමි.

5330. සමෘද්ධිමත් බරණැස් නුවර දී මා විසින් බොහෝ පව් කරන ලද්දේ ය. මීමෝ ය ඌරෝ ය එළුවෝ ය යන බොහෝ සත්ත්වයෝ මා විසින් මරනලදහ.

5331. එයින් චුත වූ මම මෙ නුවර සමෘද්ධිමත් සෙනෙවි කුලයක උපනිමි. ඒ මම නිරයට නො පැමිණියෙමි. එයින් පාපකර්ම විපාක නැතැ යි සිතමි යි කී ය

5332. ඉක්බිති මේ මියුලු නුවර උප්පන් වූ බීජක නමැති දසයෙක් විය. පෙහෙවස් වෙසෙන හේ තෙමේ ගුණ නම් නිවටයා වෙත එළැඹියේ ය.

5333. කඤ්ඤපඤ්ඤ වචො සුත්වා අලාතඤ්ඤ ච භාසිතං,
පඤ්ඤසතෙත්තා මුහුං උණ්හං රුදං අස්සූනි වත්තයි.

5334. තමනුපුච්ඡි වෙදෙහො කිම්පඨං සම්ම රොදසි,
කිනෙත්ථ සුතං වා දිට්ඨං වා කිං මං වෙදෙසි වෙදනං.

5335. වෙදෙහස්ස වචො සුත්වා බීජකො එතදබ්‍රවි,
නත්ථි මෙ වෙදනා දුක්ඛා මහාරාජ සුණොහි මෙ.

5336. අහම්පි පුරිමං ජාතිං සරාමි සුබමත්තනො,
සාකෙතාහං පුරෙ ආසිං භාවසෙට්ඨි ගුණෙ රතො.

5337. සම්මතො බ්‍රාහ්මණිබ්‍රාහ්මණානං සංවිභාගරතා සුචි,
න වාපි පාපකං කම්මං සරාමි කතමත්තනො.

5338. තතො චුතාහං වෙදෙහ ඉධ ජාතො දුරිත්තියා,
ගබ්භමණ්ඩි කුම්භදාසියා යතො ජාතො සුදුග්ගතො.

5339. එවම්පි දුග්ගතො සන්තො සමචරියං අධිට්ඨිතො,
උපඩ්ඪභාගං භත්තස්ස දදමි යො මෙ ඉච්ඡති.

5340. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං සද උපවසාමහං,[1]
න වාපි භූතෙ හිංසාමි ථෙය්‍යඤ්ඤාපි විවජ්ජයිං.

5341. සබ්බමෙව හි නූනෙතං සුචිණ්ණං හවති නිප්ඵලං,
නිරත්ථං මක්ඛසිදං සීලං අලාතො යථ භාසති.

5342. කලිමෙව නූන ගණ්හාමි අසිපො ධුත්තකො[2] යථා,
කටං අලාතො ගණ්හාති කිතවො සික්ඛිතො යථා.

5343. දාරං නපජ්ජිපස්සාමි යෙන ගච්ඡාමි සුග්ගතිං,
තඤ්ච රාජ පරොදමි සුත්වා කඤ්ඤපභාසිතං.

5344. බීජකස්ස වචො සුත්වා රාජා අඤ්ඤාතිමබ්‍රවි,[3]
නත්ථි දාරං සුගතියා නියතිං කඬ්ඪ බීජක.

---

1. අහං – මජ්ඣං.
2. ධුත්තිකො – මජ්ඣං.
3. අඩ්ඪගති – මජ්ඣං.

5333. කාශ්‍යපයාගේ බස් අසා අලාත නම් සෙන්පතියා ගේ ද බස් අසා වරින් වර උණුසුම් සුසුම් හෙළමින් කඳුළු වැගිර විය. හෙවත් හැඬීය.

5334. වේදේහ නමැති රජ තෙමේ යහළුව, කවර හෙයින් හඬා දැ යි ඔහු ගෙන් විචාළේ ය. තොප විසින් අසන ලද්දේ හෝ දක්නා ලද්දේ හෝ කිමෙක් ද කිනම් වේදනාවක් දනවවුද? එය මට කියව යි කී ය.

5335. වේදේහ රජුගේ බස් අසා බීජක නම් දස තෙමේ මෙය කී ය. මහරජ, මට දුක් වේදනාවක් නැත. මාගේ බස් අසනු මැනැවි.

5336. මම මාගේ පූර්වජාතියෙහි සුව සිහි කරමි. මම සාකේත. නුවර ගුණයෙහි ඇලුණු භාවසෙට්ඨී නම් අසූකෙළක් ධන ඇති සිටුවරයෙක් වීමි.

5337. බ්‍රාහ්මණයන් හා ගහපතියන් විසින් ගරු කරන ලද දන් දීමෙහි ඇලුණු පිරිසිදු කර්මාන්ත ඇති මම තමන් කළ පව් කමක් සිහි නො කරමි.

5338. වේදේහ රජුනි, එයින් චුත වූ මම වනාහි මේ මියුලු නුවර දුප්පත් ස්ත්‍රියක වූ කළමිඩියක (කුම්භදාසියක) ගේ කුසැ උපන්මි. උපන් තැන් පටන් ඉතා දුප්පත් වීමි.

5339. මෙසේ ඉතා දුප්පත් වූයෙමි නමුදු සමචරියා සංඛ්‍යාත කුසල දහම් විෂයෙහි පිහිටියෙමි වෙමි. යමෙක් කැමති වී නම් ඔහුට මා අනුභව කරන බත දෙකට බෙදා කොටසක් දෙමි.

5340. මම කුදුස්වක් පසළොස්වක් හැම පොහෝ දවස්හි පෙහෙවස් වෙසෙමි. සත්ත්වහිංසා ද නොකරමි. සොරකම් ද දුරු කෙළෙමි.

5341. මැනැවින් පුරුදු කළ මේ හැම ඒකාන්තයෙන් නිෂ්ඵල ය. අලාත නමැති සෙනෙවි තෙමේ යම් අයුරකින් කියා ද එසේ මැ මේ සීලය වැඩක් නැතැයි සිතමි.

5342. අක්ෂ–පසැට ශිල්ප විෂයෙහි නො භික්මුණු දුකෙළින්නකු (සුදු කාරයකු) මෙන් මම ඒකාන්තයෙන් පරාදය ගනිමි. ශිල්ප දැනගත් කපට දුකෙළින්නකු යම්සේ ද, අලාත නම් සෙනෙවි තෙමේ එමෙන් ජයගනී.

5343. මහරජ, යම් ද්වාරයකින් සුගතියට පැමිණෙමි ද ඒ දෙරටුව නො දක්මි. එහෙයින් කාශ්‍යප නිගණ්ඨයාගේ බස් අසා හඬමි යි කී ය.

5344. බීජකයාගේ බස් අසා අංගාති රජ මෙසේ කී ය: යහළු බීජකය, සුගතියට ද්වාරයක් හෙවත් පැමිණීමට මඟක් නැත. නියතිය හෙවත් චුල්ලාසීති මහාකල්පය මැ බලව.

5345. සුඛං වා යදිවා දුක්ඛං නියතියා[1] කිර ලබ්භති,
සංසාරසුද්ධී සත්තස්ස මා තුරිතෝ අනාගතෙ.

5346. අහම්පි පුත්තෙ කල්‍යාණෙ බ්‍රාහ්මණිබෙහුසු ව්‍යාවටෝ,[2]
වොහාරමනුසාසනෙන්තා රත්තිහීනෝ තදන්තරා.

5347. පුනපි භතෙන දක්ඛිමු සඤ්ඤති වෙ භවිස්සති,
ඉදං වත්වාන වෙදෙහෝ පච්චගා සනිවෙසනං.

5348. තතෝ රත්‍යා විවසනෙ උපට්ඨානම්හි අඤ්ඤති,
අමච්චෙ සන්නිපාතෙත්වා ඉදං වචනමබ්‍රවී:

5349. චන්දකෙ මෙ විමානස්මිං සදා කාමෙ විධෙන්තු මෙ,
මාමූපගච්ඡුං[3] අඤ්ඤෙසු ගුය්හපඤ්ඤාසියෙසු ච.

5350. විජයෝ ච සුනාමෝ ච සෙනාපති අලාතකෝ,
එතෙ අඤ්ඤෙ නිසීදන්තු වොහාරකුසලා තයෝ.

5351. ඉදං වත්වාන වෙදෙහෝ කාමෙ ච බහුමඤ්ඤථ,
නවාපි බ්‍රාහ්මණිබෙහුසු අඤ්ඤෙ කිඤ්චි අඤ්ඤි[4] ව්‍යාවටෝ.

5352. තතෝ දෙව සත්තරත්තස්ස වෙදෙහස්සත්‍රජා පියා,
රාජකඤ්ඤා රුචා නාම ධාතිමාතරමබ්‍රවී:

5353. අලඤ්ඤරොථ මං ඛිප්පං සබ්බියෝ ච කරොන්තු මෙ,
සුවෙ පණ්ණරසෝ දිබ්බෝ ගච්ඡං ඉස්සරසන්තිකෙ.

5354. තස්සා මාල්‍යං අභිහරිංසු වන්දනඤ්ච මහාරහං,
මණිසඛමුත්තරතනං නානාරත්තෙ ච අම්බරෙ.

5355. තඤ්ච සොවණ්ණයෙ පියෙ නිසින්නං බහුකිඤ්චියෝ,
පරිකිරිය අයොහිංසු[5] රුචං රුච්චරවණ්ණිනිං.

5356. සා ච සබ්බිමජ්ඣගතා සබ්බාභරණභූසිතා,
සතෙරතා[6] අබ්භමිව චන්දකං පාවිසී රුචා.

---

1. නියති – මජ්ඣං. නියතං – ස්‍යා.
2. ව්‍යාවටෝ – මජ්ඣං. පාවටෝ – ස්‍යා.
3. මාඋපගච්ඡ – මජ්ඣං.
4. අඤ්ඤි – මජ්ඣං. ස්‍යා.
5. පයොහිංසු – මජ්ඣං.
6. සතෙරිත – මජ්ඣං. සතෙරිතා – ස්‍යා.

5345. සුව හෝ ඉදින් දුක් හෝ කියනලද කාලනියමයෙහි දී ලැබෙ ල. බීජකය, අප සියල්ලන්ට මැ සංසාරයාගේ පිරිසුදු බව සිදු වන්නේ ය. ඒ කාලය නො පැමිණි කල යුහුසුලු-ඉක්මන් නො වව.

5346. මම ද පූර්වජාතියෙහි විනිශ්චය ස්ථානයෙහි බ්‍රාහ්මණ-ගෘහ පතියන් කෙරෙහි දානාදි කල්‍යාණ කර්මයෙහි ව්‍යාපෘත වීමි. රාජකෘත්‍යයෙහි යුක්ති අනුශාසනා කරමින් ඉක්බිති පඤ්චකාම රතියෙන් පිරිහිණිමි යි කී ය.

5347. හිමියනි, ඉදින් අපගේ එක්වීමක් වන්නේ නම් නැවත ද දකිමු යි මෙය කියා වෙදේහ රජ තෙමේ තමන්ගේ මාලිගාවට පෙරළා ගියේ ය.

5348 ඉක්බිති අංගාති රජතෙමේ රය පහන් වූ කල තමන්ට උපස්ථාන කරන තන්හි හෙවත් රැස්වීම් ශාලාවෙහි ඇමතියන් රැස් කරවා මෙ බස් කී ය:

5349. වන්දක නමැති මාගේ මාලිගාවෙහි මට හැම කලහි පංචකාම සම්පත් පිළියෙළ කෙරෙත්වා! රහස්‍ය වූ ද ප්‍රකාශ කළයුතු වූ ද කටයුතු පැමිණි කල කිසි කෙනෙක් මා වෙත නො පැමිණෙත්වා!

5350. යුක්ති පසිඳීමෙහි සමර්ථ වූ විජය නම් ඇමැති ද සුනාම නම් ඇමැති ද අලාත නම් සෙනෙවි ද යන මේ තිදෙනා විනිශ්චය ශාලාවෙහි හිඳ ගනිත්වා!

5351. වෙදේහ රජතෙමේ මෙය කියා පස්කම් සැප ම බෙහෙවින් වින්දේ ය. බ්‍රාහ්මණගෘහපතියන් පිළිබඳ වූ කිසි කටයුත්තක නො යෙදුණේ ය.

5352. එයින් (පස්කම් සැප විඳුමට බැස ගත් දවසින්) තුදුස් දිනකට පසු වෙදේහ රජහට ප්‍රිය දුහිතෘ වූ 'රුජා' නමැති රාජ කන්‍යාව කිරිමවට මෙසේ කිවු:

5353. ඉක්මන් කොට මා සරසව, මාගේ යෙහෙළියන් ද සරසත්වා, හෙට (දෙවියන්ගේ රැස්වීමෙන් සැරසුණු) පසළොස්වක් පොහොය වේ. පිය මහරජු වෙත යමි යි කීවා ය.

5354. ඇට මල්දම් ය අගනා සඳුන් ය මැණික් ය සක් ය මුතු ය රුවන් ය යන දෑ ද නානා වර්ණ වස්ත්‍ර ද සරසනු පිණිස එළවූහ.

5355. රන්මුවා පුටුවෙහි හුන් යහපත් ශරීරවර්ණයෙන් යුත් රුජා නමැති රාජ කන්‍යාව පිරිවරා සිටි බොහෝ ස්ත්‍රීහු දෙවඟනන් මෙන් අතිශයින් බැබැළුණාහ.

5356. යෙහෙළියන් මැදට පැමිණි සියලු අබරණින් සැරසුණු රුජා නමැති ඒ රාජකන්‍යා තොමෝ ද වළාකුලකට වදනා විදුලියක් මෙන් වන්දක නැමැති පහයට පිවිසියා ය.

5357. උපසඞ්කමිත්වා වෙදෙහං වන්දිත්වා විනයෙ රතා,
සුවණ්ණවිකතෙ[1] පීඨෙ එකමන්තං උපාවිසි.

5358. තඤ්ච දිසවාන වෙදෙහො අජ්ජරානංව සඞ්ගමං,
රුජං සමිමජ්ජිගතං ඉදං වචනමබ්‍රවි:

5359. කච්චි රමසි පාසාදෙ අන්තො පොක්ඛරණිං පති,
කච්චි බහුවිධං බජ්ජං සද අභිහරන්ති තෙ.

5360. කච්චි බහුවිධං මාල්‍යං ඔචිනිත්වා කුමාරියො,
සරකෙ කරොථ පවෙච්චකං බිඩාරතිරතා මුහුං.[2]

5361. කෙන වා විකලං කුසහං බිපං[3] අභිහරන්තු තෙ,
මනො කරසසු කුඩ්ඩමුබී අපි වන්දසමම්පි.[4]

5362. වෙදෙහස්ස වචො සුත්වා රුජා පිතරමබ්‍රවි:
සඛමෙතං මහාරාජ ලබ්භාකිඤ්ඤරසන්තිකෙ.

5363. සුවෙ පණ්ණරසො දිබ්බො සහස්සං ආහරන්තු මෙ,
යථාදිත්තන්ච දස්සාමි දනං සඛවණිස්සු'හං.

5364. රුජාය වචනං සුත්වා රාජා අඛ්‍යාකිමබ්‍රවි:
බහුං විනාසිතං විත්තං නිරත්ථං අඵලං තයා.

5365. උපොසථං වසං නිච්චං අන්නපානං න භුඤ්ජසි,
නියතෙතං අහුත්තබ්බං නත්ථී පුඤ්ඤං අභුඤ්ජතො.

5366. බීජකොපි හි සුත්වාන තද කස්සපභාසිතං,
පඤ්සසනෙතා[5] මුහුං උණ්හං රුදං අස්සූනි වත්තයි.

5367. යාව රුජෙ ජීවසි[6] නො මා හඤ්ඤමපනාමයි,
නත්ථී හදෙදා පරො ලොකො කිං නීරත්ථං විහඤ්ඤසි.

5368. වෙදෙහස්ස වචො සුත්වා රුජා[7] රුච්රවණ්ණිනි,
ජානං පුඛ්ඛපරං ධම්මං පිතරං එතදබ්‍රවි:

---

1. මවිකෙ - මජ්ඣං. සාහා.
2. අනු - මජ්ඣං. සාහා.
3. කිං බිපං - මජ්ඣං. සාහා.
4. තෙ - මජ්ඣං. සාහා.
5. අස්සසන්තෙතා - මජ්ඣං.
6. යාවරුජෙජීවමානා - මජ්ඣං. සාහා.
7. රුචිරා - මජ්ඣං. සාහා.

5357. විනයෙහි ඇලුණු රුජා වේදේහ රජු වෙත පැමිණ වැඳ සත්-රුවනින් විසිතුරු රන් කම් කළ පුටුවෙක එකත් පස් වෑ හිඳගත්තා ය.

5358. වේදේහ රජ තෙමේ දෙවහනන් සමූහයකට බඳු ඒ පිරිස දැක යෙහෙළියන් මැදට පත් රුජා නම් රාජ කන්‍යාවට මේ වචනය කී ය:

5359. කිම දියණියනි, මා කරවා දුන් පහයෙහි සිත් අලවා වෙසෙහි ද? ගෘහෝද්‍යානයෙහි පිහිටි පොකුණෙහි (ජල ක්‍රීඩා කිරීම් වශයෙන්) සිත් අලවා වෙසෙහිද නන් වැදෑරුම් කන දැ හැම දවස් තිට එළවත් ද?

5360. කිම කුමරියෙනි, තෙපි ක්‍රීඩාරතියෙහි ඇලුණහු නානාවිධ මල්දම් ගොතා එක්වන් මල්ගුළා කරවූ ද?

5361. කුමන වස්තුවකින් තිට අඩුවක් වෙයි ද, එය වහා ම එළවත්වා! අබ, මැටි, තල කල්කයෙන් පැහැපත් කළ මුහුණු ඇත්තිය, සඳ වැනි දෙයෙහි පවා කැමැත්තෙහි නම් මට කියව සපයා දෙමි යි රජ තෙමේ කී ය.

5362. වේදේහ රජුගේ බස් අසා රුජා නම් රාජකන්‍යාව පියරජහට මෙය පැවැසූ ය: මහරජුනි, ජනාධිපති වන ඔබ වෙතින් මේ සියල්ල ලැබෙයි.

5363. පියාණෙනි, හෙට දිවා වූ පසළොස්වක් පොහො දවස ය. කහවණු දහසක් මට දෙනු මැනැවි. පෙරැ දුන් පරිදි සියලු යාචකයන් කෙරෙහි දෙන්නෙමි යි පැවැසූ ය.

5364. රුජා කුමරියගේ බස් අසා අංගාති රජ තෙමේ මෙසේ කී ය: නී විසින් අවැඩ වන ලෙස නිෂ්ඵල පරිදි බොහෝ වස්තුව විනාශ කරන ලදී.

5365. නිති පෙහෙවස් වෙසෙමින් ආහාරපාන අනුභව නො කෙරෙහි ය. නියති විසින් තෙල නො වැළඳියයුතු වෙයි. නො වළඳන්නාහට පින් නැතැ යි කී ය.

5366. බීජක තෙමේ ද ඒ කල කාශ්‍යප නුවටාගේ බස් අසා නැවත නැවතත් ප්‍රශ්වාස කරන්නේ හඬමින් උණු කඳුළු වැගිරවී ය.

5367. රුජා දියණියනි, යම් පමණ කල් ජීවත් වෙහි ද ඒ තාක් කල් අහර දුරු නො කරව. යහපත් දියණියනි, පරලොවක් නැත, නිකරුණේ කුමට වෙහෙසෙහි දැ යි ඇසී ය.

5368. යහපත් ශරීර වර්ණ සම්පන්න වූ රුජා රාජකන්‍යා තොමෝ වේදේහ නම් පියරජුගේ බස් අසා (අතීතයෙන් ජාති සතක් ද අනාගතයෙන් ජාති සතක් ද) පූර්වාපර දහම් දන්නී පියරජුට මෙ බස් පැවසූ:

5369. සුතමෙව මෙ පුරෙ ආසි සක්ක දිට්ඨමිදං[1] මයා,
බාලූපසෙවී යො හොති බාලොව සමපජ්ජථ.

5370. මූළ්හො හි මූළ්හමාගම්ම භීයෝ මොහං නිගච්ඡති,
පතිරූපං අලාතෙන බීජකෙන ච මුයිහිතුං.

5371. සඤ්ඤා දෙව[2] සපපඤ්ඤෙසු ධීරො අත්ථස්ස කොවිදෙ,
කථං බාලෙහි සදිසං භීතං දිට්ඨිං[3] උපාගමී.

5372. සවෙ හි සංසාරපථෙන සුජ්ඣති
නිරත්ථියා පබ්බජ්ජා ගුණස්ස,
කීවොව අග්ගිං ජලිතං අපාපතං[4]
උපජ්ජති මොමූහො නග්ගභාවං.

5373. සංසාරසුද්ධිත්ති පුරෙ නිවිට්ඨා
කම්මං විදූසෙන්ති[5] බහූ අජානං,
පූතිඛ කලී දුග්ගහිතොව අක්ඛා[6]
දුම්මොචයා බලිසා අම්බුජොව.

5374. උපමං තෙ කරිස්සාමි මහාරාජ තවත්තියා,
උපමායපිධකවෙව අක්ඛං ජානන්ති පණ්ඩිතා.

5375. වාණිජානං යථා නාවා අපපමාණහරා ගරු,
අතිභාරං සමාදය අණ්ණවෙ අවසීදති.

5376. එවමෙව නරො පාපං ථොක ථොකම්පි ආචිනං,
අතිභාරං සමාදය නිරයෙ අවසීදති.

5377. න තාව භාරො පරිපූරො[7] අලාතස්ස මහීපති,
ආචිනාති ච තං පාපං යෙන ගච්ඡති දුග්ගතිං.

5378. පූතිඛවස්ස කනං පූතිකං අලාතස්ස මහීපති,
තඤ්ඤෙස[8] දෙව නිස්සත්තෙ යඤ්ඤෙසො ලභතෙ සුඛං.

5379. වීයතෙවස්ස[9] තං පූතිකං තථාහි අගුණෙ රතො,
උපුමග්ගං අවාහාය[10] කුම්මග්ගමනුධාවති.

---

1. පච්චක්ඛං දිට්ඨං – මජ්ඣං. සාහා.
2. දෙවාසි – මජ්ඣං. සාහා.
3. භීනදිට්ඨං – සාහා. භීනදිට්ඨී – මජ්ඣං.
4. අපාපිතං – මජ්ඣං.
5. විදූසනති බහූ පජා – මජ්ඣං.
6. අක්ඛා – මජ්ඣං සාහා.
7. පතිපූරො – මජ්ඣං.
8. තඤ්ඤෙව – මජ්ඣං. සාහා.
9. වයස – මජ්ඣං. සාහා.
10. අපිහාය – මජ්ඣං. අපාහාය – සීමු.

5369. යමෙක් අඥානයන් සෙවුනේ වෙයි ද හේ අඥාන භාවයට මැ පැමිණෙයි යනු මා විසින් පෙර අසන ලද්දේ ම ය. මෙය වනාහී දැන් ඇස් හමුවෙහි දක්නා ලදී.

5370. යම් පරිදි මංමුළා වූයෙක් මංමුළා වූවකු කරා එළැඹ අතිශයින් මුළා වේ ද එසෙයින් දෘෂ්ටිමුඪයා ද අතිශයින් මුළාවට පැමිණෙයි. (දෙවයන් වහන්ස,) අලාත සෙනෙවියා ද බීජක දැසයා ද (ගුණ නුවටා කරා එළැඹ,) මුළා වන්නට සුදුසු වෙත්.

5371. දේවයන් වහන්ස, නුඹ වහන්සේ වූකලි නුවණැතියහ, එහෙයින් ධීරයහ, අර්ත්ථානර්ත්ථ දැනුමෙහි සමර්ත්ථයහ. කිසෙයින් බාලයන් හා සදෘශ ව ලාමක දෘෂ්ටියට පැමිණියහු ද?

5372. ඉදින් සංසාරමාර්ගයෙන් ශුද්ධිය වේ නම් ගුණ නුවටාගේ පැවිද්ද නිරර්ත්ථක යැ. දිලියෙන ගින්නට පනන පළඟැටියකු සෙයින් අතිශයින් මුළා වූයේ නග්නභාවයට පැමිණියේ ය.

5373. සංසාරයෙන් ශුද්ධිය වේ ය යි පළමු මැ මිසදිටු ගත් බොහෝ ජනයෝ නො දන්නාහු කර්මය ද කර්මඵලය ද නසති. ඔවුන් විසින් පළමු මැ ගන්නා ලද පරාජයග්‍රාහය වරදවා ගන්නා ලද මැ වෙයි. ඔහු (බිලිය ගිලැ සිටි) මසකු බිලියෙන් (මුදවාලියැ නොහැක්කා) සේ අනර්ථයෙන් මුදවාලියැ නො හැකි වෙති.

5374. මහරජාණෙනි, ඔබට වැඩ පිණිස උපමාවක් කියමි. මෙලොවැ ඇතැම් පණ්ඩිත පුරුෂයෝ උපමායෙනුදු අර්ථය දැනගනිත්.

5375. යම් පරිදි වෙළඳුන්ගේ නැවක් අපමණ වූ බර ගෙනයන්නී අධික වූ වස්තුභාරය ඉන සයුරෙහි ගැලේ ද,

5376. එසෙයින් මැ මිනිසෙක් අකුශලය මඳින් මද රැස් කරනුයේ අධික වූ අකුශලභාරය ගෙන නිරයෙහි ගැලෙයි.

5377. මිහිපල්තුමනි, අලාත සෙනෙවියාගේ (ගොඝාතක) අකුශලභාරය තව නො පිරුණේයැ. හේ යම් පාපයෙකින් දුගතියට යේ ද ඒ පාපකර්මය රැස්කරන්නේ ද වෙයි.

5378. මිහිපල්තුමනි, අලාත සෙනෙවියා විසින් පූර්වභවයෙහි ම කරනලද (පුෂ්පපූජා සංඛ්‍යාත) යම් පිනක් ඇද්ද දේවයිනි, මේ තෙමේ මෙකල යම් සුවයක් විඳී නම් මේ ඒ කුශලායාගේ විපාක යැ.

5379. ඔහුගේ ඒ පින ගෙවීයේ මැ ය. ඒ එසේ මැ යි. අකුශලයෙහි ඇලුණු හේ සෘජු වූ කුශලමාර්ගය හැරපියා අකුශලමාර්ගයෙහි යෙයි.

5380. තුලා යථා පග්ගහිතා ඔහිතෙ තුලමණ්ඩලෙ,
උන්නමෙති තුලාසීසං භාරෙ ඔරොපිතෙ සති.

5381. එවමෙව නරො පුඤ්ඤං ථොකථොකම්පි ආචිනං,
සග්ගාභිමානො දදොව බීජකා සාතවෙ[1] රතො.

5382. යඤ්ඤඤ්ඤ[2] බීජකො දදො දුක්ඛං පස්සති අත්තනි,
පුබ්බෙ තස්ස[3] කතං පාපං තමෙසො පටිසෙවති.

5383. ඛීයතෙවස්ස තං පාපං තථාහි විනයෙ රතො,
කස්සපඤ්ච සමාපජ්ජ මාහෙවුපපථ[4] මාගමා.

5384. යං යං හි රාජ භජති සතං වා යදි වා අසං,
සීලවන්තං විසීලං වා වසං තස්සෙව ගච්ඡති.

5385. යාදිසං කුරුතෙ මිත්තං යාදිසඤ්චුපසෙවති,
සොපි තාදිසකො හොති සහවාසො හි තාදිසො.

5386. සෙවමානො සෙවමානං සම්ඵුට්ඨො සම්ඵුසං පරං,
සරො දිද්ධා[5] කලාපංව අලිත්තමුපලිම්පති
උපලෙපභයා[6] ධීරො නෙව පාපසඛා සියා.

5387. පූතිමච්ඡං කුසග්ගෙන යො නරො උපනය්හති,
කුසාපි පූති වායන්ති එවං බාලූපසෙවනා.

5388. තගරඤ්ච[7] පලාසෙන යො නරො උපනය්හති,
පත්තාපි සුරභි වායන්ති එවං ධීරූපසෙවනා.

5389. තස්මා පලපුටස්සෙව[8] ඤත්වා සම්පාක[9] මත්තනො,
අසන්තෙන නොපසෙවෙය්‍ය සන්තෙන සෙවෙය්‍ය පණ්ඩිතො
අසන්තා නිරයං නෙන්ති සන්තො පාපෙන්ති සුග්ගතිං.

5390. අහම්පි ජාතියො සත්ත සරෙ සංසරිත්වාතනො,
අනාගතාපි සත්තෙව යා ගමිස්සං ඉතො චුතා.

---

1. සාධවෙ - මජ්ඣං.
2. යමජ්ජ - මජ්ඣං. සී්‍යා. පී.
3. චස්ස - මජ්ඣං. වස්ස - සී්‍යා.
4. මහෙවුබ්බථ - මජ්ඣං.
5. දුට්ඨා - මජ්ඣං. සී්‍යා.
6. උපලිම්ප - මජ්ඣං.
7. තගරඤ්ච - මජ්ඣං.
8. පත්තපුටස්සෙව - මජ්ඣං.
9. සපාක - මජ්ඣං.

5380. යම්සේ දැඩිව ගන්නාලද තරාදිය හාණ්ඩ ගැනීම පිණිස තුලා තැටිය එල්වා තැබූ කලඟි බඩු නගන ලදුයේ පහතට බසී ද බැහැර කළ කල්හි තුලාහිස උඩට නඟී ද,

5381. එසෙයින් ම මිනිසා කුශලය මඳින් මඳ රැස් කරනුයේ ස්වර්ගයට පමුණුවන කුශලයෙහි ඇලුණු බීජක දසයා මෙන් මධුර විපාක ඇති කුශලයෙහි මැ ඇලුණේ වෙයි.

5382. දැන් බීජක දසයා තමා කෙරෙහි යම් දුකක් දකී ද ඔහු විසින් පෙර කළ යම් (ආක්‍රොෂ) පාපයෙක් වී නම් මේ තෙමේ ඒ පාපඵලය විඳී.

5383. ඔහුගේ ඒ පාපය ගෙවී යේ මැ ය. එතෙකුදුවත් ආචාරවිනයෙහි ඇලුණු නුඹ වහන්සේ කාශ්‍යප ගොත්‍ර ඇති ආජීවකයා කරා එළැඹ අකුශලමාර්ගයට නහමක් යේවා.

5384. මහරජාණෙනි, සත්පුරුෂ වූ හෝ අසත්පුරුෂ වූ හෝ සිල්වත් වූ හෝ දුශ්ශීල වූ හෝ යම් යම් එකකු සෙවුණේ ද හේ ඔහුගේ මැ වසෙයට පැමිණෙයි.

5385. යමෙක් යම් බදු (පුඟුලකු) මිතුරු කෙරේ ද යම් බදු වූවකු සෙවුනේ ද හේ ඒකාන්තයෙන් එබදු වූයේ වෙයි. සහවාසය එබදු මැ යි.

5386. විස පෙවූ සරයෙක් භියවුරෙහි බහාලන ලද්දේ භියවුර විසයෙන් ආලිප්ත වන්නා සේ පාපමිත්‍රයා පාපයෙන් පහස්නා ලද්දේ තමා සේවනය කරන අන්‍යයා ද (පාපයෙන්) තවරයි. (තමා හා සම අදහස් ඇත්තකු කෙරෙයි සේ යි.) නුවණැති පුරුෂ පාපයෙන් තැවැරෙන බියෙන් පාපමිත්‍රයන් ඇත්තෙක් නො වන්නේ යැ.

5387. යම් මිනියෙක් කුණු මස් කුසතණයෙන් බඳී ද (එයින්) කුස තණ ද කුණුගඳ හමයි. බාලයන් සේවනය ද එ බදු යි.

5388. යම් මිනිසෙක් තුවරලා කොළපතෙකින් බඳී නම් ඒ කොළ පත ද සුවඳ විහිදුවයි. පණ්ඩිතජන සේවනය ද එ බදු යි.

5389. එහෙයින් පත්‍රපුටයාගේ සුවඳ විහිදීම මෙන් (පණ්ඩිත සේවනයෙන්) තමාගේ ඥාන පරිපාකය දැන පණ්ඩිත පුරුෂ අසත්පුරුෂයන් නො සෙවුනේ යැ. සත්පුරුෂයන් සේවනය කරන්නේ යැ. අසත්පුරුෂයෝ (තමා සෙවුනහු) නිරයට පමුණුවති. සත්පුරුෂයෝ සුගතියට පමුණුවත්.

5390. දේවයන් වහන්ස, මම ද තමා විසින් සැරිසරන ලද ජාති සතක් සිහිකරමි. මෙයින් සැවැ යායුතු වූ අනාගත වූ ද සත් ජාතියක් මැ සිහිකරමි.

5391. යා මෙ සා සත්තමී ජාති අහු පුබ්බෙ ජනාධිප,
කම්මාරපුත්තො මගධෙසු අහුං රාජගහෙ පුරෙ.

5392. පාපං සහායං ආගම්ම බහුං පාපං කතං මයා,
පරදාරස්ස හෙයෙනෙත්තා චරිමහ අමරා විය.

5393. තං කම්මං නිහිතං අට්ඨා හසමච්ඡතෙත්තාව පාවකො,
අථ අඤ්ඤෙහි කම්මෙහි අජායිං වංසභූමියං.

5394. කොසම්බියං සෙට්ඨිකුලෙ ඉද්ධෙ ඵීතෙ මහද්ධනෙ,
එකපුත්තො මහාරාජ නිවෙ සඤ්ඤාතපූජිතො.

5395. තත්ථ මිත්තං අසෙවිස්සං සහායං සාතවෙ[1] රතං,
පණ්ඩිතං සුතසම්පන්නං සො මං අවෙච්ච නිවෙසයි.

5396. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං බහුං රත්තිමුපාවසිං,[2]
තං කම්මං නිහිතං අට්ඨා නිධිව උදකන්තිකෙ.

5397. අථ පාපානං කම්මානං යම්මෙතං මගධෙ කතං
ඵලං පරියාග තං[3] පච්ඡා භූතා දුට්ඨව්විසං යථා.

5398. තතො චුතාහං වෙදෙහ රොරුවෙ නිරයෙ චිරං,
සකම්මනා[4] අපච්චිස්සං තං සරං න සුඛං ලභෙ,

5399. බහුවස්සගණෙ තත්ථ බෙපයිත්වා බහුං දුඛං,
හෙණ්ණාකටෙ[5] අහුං රාජ ඡකලෝ[6] උද්ධිතපථලො.

5400. සාතපුත්තා මයා වූළ්හා පිට්ඨියා ච රථෙන ච,
තස්ස කම්මස්ස නිස්සන්දෙ පරදාරගමනස්ස මෙ.

5401. තතො චුතාහං වෙදෙහ කපි ආසිං ඛ්‍රහාවනෙ,
නිලිවඤ්ඡිත[7] ථලොයෙව යූථපෙන පගබ්භිනා.
තස්ස කම්මස්ස නිස්සන්දෙ පරදාරගමනස්ස මෙ.

5402. තතො චුතාහං වෙදෙහ දසණ්ණූසු[8], පසූ අහුං,
නිලවඤ්ඡිතො ජවෙ හද්දො යොහං වූළ්හං චිරං මයා;
තස්ස කම්මස්ස නිස්සන්දෙ පරදාරගමනස්ස මෙ.

---

1. සාධවෙ - මජ්ඣං.
2. ඔසාගමිං - මජ්ඣං.
3. පරියාගමං - මජ්ඣං.
4. සකම්මුනා - මජ්ඣං, ස්‍යා.
5. ඡිණ්ණාගතො - මජ්ඣං, ස්‍යා.
6. ඡගලො - මජ්ඣං, ස්‍යා.
7. නිලුඤ්ඡිත - මජ්ඣං, ස්‍යා; නිලිඤ්ඡිත - ඵී. නිලිවඤ්ඡිත - සීමු.
8. අස්සතෙසු - මජ්ඣං.

5391. ජනාධිපති රජතුමනි, පෙර මාගේ යම් සත්වැනි ජාතියක් වූ ද, එකල මගධ රට රජගහ නුවර තරහල් පුත් වීමි.

5392. මා විසින් පවිටු මිතුරකු නිසා බොහෝ පව් කරන ලද, පරදරා-වන් වෙහෙසමින් අපි නො මැරෙනුවන් මෙන් හැසුරුනමිහ.

5393. රැස්කරනලද ඒ කර්මය හළුයෙන් වැසුණු ගිනිඅඟුරක් සෙයින් නිහිත වැ සිටියේ යැ. ඉක්බිති අන්‍ය කර්මයකින් වංසරට උපන්මි.

5394. මගරජාණෙනි, කොසඹැනුවර සමෘද්ධ වූ සම්පත්තියෙන් ආඪ්‍ය වූ මහත් ධන ඇති සිටු කුලයෙකැ නිතර පූජාසත්කාර ඇති එක මැ පුත් වීමි.

5395. එහි පණ්ඩිත වූ ඇසුපිරූ තැන් ඇති යහපත් ක්‍රියාවන්හි ඇලුණු මිත්‍රයකු සහාය වශයෙන් ඇසුරු කෙළෙමි. හෙතෙම මා කුශලකර්මයෙහි පිහිටුවිය.

5396. බොහෝ තුදුස්වක් පසළොස්වක් දිනයන්හි පෙහෙවස් විසිමි. ඒ කර්මය ජලාන්තයක පිහිටි නිධානයක් මෙන් වැසී සිටියේ ය.

5397. වැළි, මා යතු පවිකම් අතුරෙන් මගධයෙහි දී කළ යම් මේ පරදරසේවන කර්මයක් වේ ද ඒ (කර්මයාගේ) විපාකය අනුභව කළ නපුරු විෂක් මෙන් මා වෙත එළැඹියේ ය.

5398. වෙදේහ (රජාණෙනි) මම එයින් සැවැ සිය පවිකම් හේතුයෙන් රෞරව නරකයෙහි බොහෝ කලක් පැසුණෙමි. එය සිහි කරන්නෙමි (සිතට) සැපක් නො ලබමි.

5399. මහරජාණෙනි, එහි බොහෝ වර්ෂ ගණනක් මුළුල්ලෙහි බොහෝ දුක් ගෙවා හෙණ්ඩාකට දේශයෙහි බීජෝද්ධරණය කරන ලද එළුවෙක් වීමි.

5400. මා විසින් පිටින් ද රියෙන් ද ඇමැතිපුත්තු උසුලනලදහ. (මේ සියල්ල) මාගේ ඒ පරදරගමන කර්මයාගේ විපාකය යි.

5401. වෙදේහයෙනි, එයින් චුත වූ මම මහවනයෙහි වදුරෙක් වීමි. (එහිදු) ප්‍රගල්භ වූ ප්‍රධාන වානරයා විසින් උපුටන ලද එල (බීජ) ඇත්තෙමි වීමි. එ ද මාගේ ඒ පරදරගමන කර්මයාගේ විපාකයෙකි.

5402. වෙදේහයෙනි, එයින් චුත වූ මම දසණ්ණ ජනපදයෙහි ගොනෙක් වීමි. (එහි දු,) උපුටන ලද බීජ ඇත්තෙමි ජවයෙහි යහපත් වීමි. මා විසින් (එහි) බොහෝ කලක් විය (බර) උසුලනලදී. (එ ද) මාගේ ඒ පරදරගමන කර්මයාගේ විපාකයෙකි.

5403. තතෝ චුතාහං වෙදෙහ වජ්ජීසු කුලමාගමා,
නෙවිත්ථී න පුමා ආසිං මනුස්සත්තෙ සුදුල්ලභෙ,
තස්ස කම්මස්ස නිස්සන්දෙ පරදාරගමනස්ස මෙ.

5404. තතෝ චුතාහං වෙදෙහ අජායිං නන්දනෙ වනෙ,
භවනෙ තාවතිංසානං අච්ඡරා කාමවණ්ණිනී.

5405. විචිත්තවත්ථාභරණා ආමුත්තමණිකුණ්ඩලා,
කුසලා නච්චගීතස්ස සක්කස්ස පරිවාරිකා.

5406. තත්ථ යීතාහං වෙදෙහ සරාමී ජාතියො ඉමා,
අනාගතෙපි සත්තෙව යා ගමිස්සං ඉතො චුතා.

5407. පරියාගතන්තං කුසලං යං මෙ කොසම්බියං කතං,
දෙවෙ චෙව මනුස්සෙ ච සන්ධාවිස්සං ඉතො චුතා.

5408. සත්ත ජවෙවා[1] මහාරාජ නිච්චං සඤ්ඤතපූජිතා,
ථීහාවාපි[2] න මුඤ්චිස්සං ඡට්ඨානි ගතියො ඉමා.

5409. සත්තමී ච ගති දෙව දෙවපුත්තෙ මහිද්ධිකෙ,
පුම දෙවෙ භවිස්සාමි දෙවකායසමොහිතෙ.[3]

5410. අජ්ජාපි සන්තානමයං මාලං ගන්ථෙන්ති නන්දනෙ,
දෙවපුත්තෙ ජවෙ නාම යෙ මෙ මාලං පටිච්ඡති.

5411. මුහුත්තෙ විය සො දිබ්බා ඉමානි වස්සානි සොළස,
රත්තින්දිවෙ ච සො දිබ්බා මානුසිං සරදෙසතං.

5412. ඉති කම්මානි අනෙකානි අසඛ්ඛෙය්‍යාපි ජාතියො,
කල්‍යාණං යදි වා පාපං නහි කම්මං පනස්සති.

5413. යො ඉච්ඡෙ පුරිසො හොතුං ජාතිජාතිං පුනප්පුනං,
පරදාරං විවජ්ජෙය්‍ය ඩොතපාදෙව කද්දමං.

5414. යා ඉච්ඡෙ පුරිසෙ හොතුං ජාතිජාතිං පුනප්පුනං,
සාමිකං අපචායෙය්‍ය ඉඤ්ඡංව පරිචාරිකා.

5415. යො ඉච්ඡෙ දිබ්බභොගඤ්ච දිබ්බං ආයුං යසං සුඛං,
පාපානි පරිවජ්ජෙත්වා තිවිධං ධම්මමාචරෙ.

---

1. ජවවා - මජ්ඣං, සෘා.
2. ඉත්ථීභාවා - මජ්ඣං, සෘා.
3. සුමාදෙවෙ - මජ්ඣං, සෘා, ච්.

5403. වේදේහයෙනි, එයින් චුත වූ මම වජ්ජි ජනපදයෙහි කුලයකට (උත්පත්ති වශයෙන්) පැමිණියෙමි. අතිශයින් දුර්ලභ වූ මනුෂ්‍යාත්මයෙහි ස්ත්‍රියක් ද නො වීමි. පුරුෂයෙක් ද නො වීමි. (නපුංසක වීමි. එය ද) මාගේ ඒ පරදරගමන කර්මයාගේ විපාකයෙකි.

5404. වේදේහයෙනි, එයින් චුත වූ මම තව්තිසා භවනයෙහි නන්දන වනයෙහි කැමැති කැමැති වෙස් ගැනීමට සමර්ථ වූ අප්සරාවක් වැ උපන්මි.

5405. විසිතුරු වස්ත්‍ර හා ආභරණ ඇත්තී පැළැඳි මිණි කොඩොල් ඇත්තී නෘත්‍යගීතයෙහි දක්ෂ වූවා ශක්‍රයාගේ භාර්‍යාවක් වීමි.

5406. වේදේහයෙනි, එහි සිටි මම මේ (යට කියන ලද) ජාතීන් සිහි කෙළෙමි. මෙයින් චුත වැ යම් තැනකට යන්නෙමි ද ඒ අනාගත ජාති සතක් ද සිහි කෙළෙමි.

5407. කොසඹැනුවර දී මා විසින් යම් කුශලයක් කරනලද ද එය තමාගේ වාරයෙන් විපාක දීමට එළැඹියේ ය. මෙයින් චුත වූ මම දෙව් ලොව ද මිනිස් ලොව ද සැරිසරන්නෙමි.

5408. මහරජ, මෙසේ සත්ජාතියෙක නිතර පූජා සත්කාර කරන ලද්දී වෙමි. (යට කී) ජාති සයෙහි ස්ත්‍රීභාවයෙන් නො මිදුණෙමි.

5409. දේවයන් වහන්ස. සත්වැනි ගතියෙහි දෙවියන් අතර උතුම් වූ මහත් ඍද්ධි ඇති පුරුෂදෙව වූ දිව්‍ය පුත්‍රයෙක් වන්නෙමි.

5410. අද ද නන්දන උයනෙහි (මාගේ පරිවාර දිව්‍යස්ත්‍රීහු) (එකතොවණට ආදි වශයෙන්) රැස් කළ මල් (මා සඳහා) ගොතන්නාහ. ජව නම් වූ දිව්‍යපුත්‍රයෙක් මා සඳහා (ගසින්) වැටෙන මල් පිළිගනී ද (හේ මාගේ සැමියා යි.)

5411. යම් මේ (ගත වූ) සොළොස් වසක් වේ ද එය දෙව්ලොව ඇසිල්ලක් මෙනි. මිනිස් ගණනින් සියක් වසක් (තව්තිසා) දෙව්ලොව එක් රෑ දවලෙකි. (එක් දවසෙකි.)

5412. මෙසේ නො ගිණිය හැකි ජාතියෙකැ පවා කර්මයෝ (සත්වයා) අනුව යෙති. කුශල වූ හෝ අකුශල වූ හෝ කර්මය (විපාක නොදී) නො නස්නේ ය. (මේ අපරාපරියවෙදනීය කර්මය යි.)

5413. යමෙක් මතු මතු ජාතීන්හි පුනපුනා පුරුෂයකු වීමට කැමැත්තේ නම් දෙවූ පා ඇත්තකු මඩ (දුරු කරන්නා සේ) පරදර කර්මය දුරු කරන්නේ ය.

5414. යම් ස්ත්‍රියක් මතු මතු ජාතීන්හි පුනපුනා පුරුෂයකු වන්නට රිසි වේ නම් පරිචාරිකාවන් ඉන්ද්‍රයාහට (අත් පා මෙහෙ කරන්නා) මෙන් සිය සැමියාට අත් පා මෙහෙ කරන්නේ ය.

5415. යමෙක් දිව්‍ය භොග ද දිව්‍ය ආයුෂ යසස හා සුව ද කැමැත්තේ නම් පව් දුරු කොට ත්‍රිවිධ සුචරිත ධර්මයෙහි හැසිරෙන්නේ ය.

5416. කායෙන වාචා මනසා අපමත්තෝ වීවසක්ඛණෝ,
අත්තනෝ හොති අත්ථාය ඉත්ථී වා යදි වා පුමා.

5417. යෙ කෙචිමෙ මනුජා ජීවලෝකෙ
යසස්සිනෝ සබ්බසමන්නාහොගා,
අසංසයං තෙහි පුරෙ සුචිණ්ණං,
කම්මඤ්ඤකාමෙස පුථූ සබ්බසත්තා.

5418. ඉඞ්ඝානුවිත්තෝසි සයම්පි දෙව
කුතෝ නිදානා තෙ ඉමා ජනින්ද,
යා තෙ ඉමා අච්ඡරාසන්නිකාසා
අලඞ්කතා කඤ්චනජාලඡන්නා.

5419. ඉච්චෙවං පිතරං කසුඤ්ඤු රුජා තොසෙසි අඞ්ගතීං,
මූළ්හඤ්ඤ මඤ්ඤමාචික්ඛි ධම්මමක්ඛාසි සුබ්බතා.

5420. අථාගමා බ්‍රහ්මලොකා නාරදෙ මානුසිං[1] පජං,
ජම්බුදීපං අවෙක්ඛන්තෝ අද්දස[2] රාජානමඩ්ඝතිං.

5421. තතෝ පතිට්ඨා පාසාදෙ වෙදෙහස්ස පුරත්ථතෝ,[3]
තඤ්ච දිස්වා අනුපපත්තං රුජා ඉසිමවන්දථ.

5422. අථාසනම්හා ඔරුය්හ රාජා ව්‍යම්හිතමානසෝ,
නාරදං පරිපුච්ඡන්තෝ ඉදං වචනමබ්‍රවි.

5423. කුතෝ නු ආගච්ඡසි දෙවවණ්ණි
ඔභාසයං සංවරිං චන්දිමාව,
අක්ඛාහි මෙ පුච්ඡිතෝ නාමගොත්තං
කථං තං ජානන්ති මනුස්සලොකෙ.

5424. අහං හි දෙවතෝ ඉදානි ඵම්
ඔභාසයං සංවරිං[4] චන්දිමාව,
අක්ඛාමි තෙ පුච්ඡිතෝ නාමගොත්තං
ජානන්ති මං නාරදෙ කස්සපෝ ච.[5]

5425. අච්ඡරියරූපං[6] වත[7] යාදිසඤ්ච
වෙහාසයං ගච්ඡසි තිට්ඨසි ච,
පුච්ඡාමි තං නාරද එතමත්ථං
අථ කෙන වණ්ණෙන තවායමිධ.

---

1. මානුසං - මජ්ඣං.
2. අද්දසා - මජ්ඣං; අද්දස - ස්‍යා.
3. පුරක්ඛතෝ - මජ්ඣං, ස්‍යා, පී.
4. සබ්බදිසා - මජ්ඣං, ස්‍යා.
5. වාති - මජ්ඣං, ස්‍යා
6. අච්ඡරරූපං - මජ්ඣං.
7. තව - මජ්ඣං, ස්‍යා.

5416. නුවණැති ස්ත්‍රියක් හෝ පුරුෂයෙක් කයින් වචසින් මනසින් නො පමා වී නම් (එය) තමහට වැඩ පිණිස වෙයි.

5417. මේ සත්වලෝකයෙහි යසස් ඇති පරිපූර්ණ සියලු භෝග ඇති යම් කිසි මිනිස් කෙනෙක් වෙත් ද ඔවුන් විසින් නිසැක ව ම පෙරපින් කරන ලද්දේ ය. නානා ප්‍රකාර වූ සියලු සත්වයෝ කර්මය ස්වකීය කොට ඇත්තාහ.

5418. දේවයන් වහන්ස, තමා ද සිතනු මැනැවැ. ජනෙන්ද්‍රය, (රජ්ජුරුවන් වහන්ස,) අප්සරාවන් හා සමාන වූ අලඬකෘත වූ රන්දැලින් වසන ලද්ද වූ ඔබගේ යම් මේ (සොළොස් දහසක්) ස්ත්‍රීහු කුමකින් හටගත්තාහු ද?

5419. සුන්දර වූත ඇති රූපා නම් කන්‍යා තොමෝ මේ පරිද්දෙන් පිය වූ අඬගාති රජු තුටු කරවූ, මුළා වූ රජුට් (යහපත්) මග කිවූ, ධර්මය පැවැසූ.

5420. ඉක්බිති නාරද නම් බ්‍රහ්ම තෙම දඹදිව බලන්නේ අඬගාති රජු දිටී. (එහෙයින්) බ්‍රහ්මලෝකයෙන් මනුෂ්‍යප්‍රජාව වෙත එළැඹියේ ය.

5421. ඉක්බිති වේදේහ රජු ඉදිරියෙහි ප්‍රාසාදය සමීපයෙහි (අහසෙහි) සිටියේ ය. පැමිණි ඔහු දැක රූපා තොමෝ (ඒ) සෘෂිවරයා වැන්ද ය.

5422. වැළි රජ බිය වූ සිත් ඇත්තේ අසුනෙන් බැස නාරද (බ්‍රහ්මයා) විචාරන්නේ මෙ වදන් කී ය:

5423. දෙවියකු බදු ශරීරවර්ණ ඇති රාත්‍රිය හොබවන චන්ද්‍රයා වැනි වූ (තෙපි) කොහි සිට ආවහුද? මා විසින් විචාරන ලද්දේ නම්ගොත් කියව. මිනිස් ලොවැ තොප කෙසේ දනිත් ද?

5424. මම වනාහි දැන් දෙවලොවින් එමි. රාත්‍රිය හොබවන චන්ද්‍රයා මෙන් (මෙහි හැසිරෙන්නෙමි) තොප විසින් විචාරන ලද්දෙමි නම්ගොත් කියමි. නමින් නාරද යි ද ගොත්‍රයෙන් කාශ්‍යප යි ද මා දනිත්.

5425. (තොපගේ) යම්බඳු වූ ශරීරවර්ණයක් වේ නම් එය ද තෙපි අහසෙහි යන්නහු ය, සිටිනහු ය, (යන මෙ) කරුණ ද ඒකාන්තයෙන් ආශ්චර්‍යයෙකි. නාරද සෘෂිවරය, මෙ කරුණ තොප විචාරමි: කවර කරුණෙකින් තොපගේ මේ සෘද්ධිය වී ද?

5426. සච්චඤ්ච ධම්මෝ ච දමෝ ච චාගෝ
ගුණා මමෙතෙ පකතා පුරාණා,
තෙහෙව ධම්මෙහි සුසෙවිතෙහි
මනොජවෝ යෙනකාමං ගමොසෙමි.[1]

5427. අවජරිය[2]මාචික්ඛසි පුඤ්ඤසිද්ධිං
සවෙ හි එතෙ තවං යථා වදෙසි,
පුච්ඡාමි තං නාරද එතමත්ථං
පුථෝ ච මෙ සාධු වියාකරොහි.

5428. පුච්ඡස්සු මං රාජ තවෙස අත්ථෝ
යං සංසයං කුරුසෙ භූමිපාල,
අහං තං නිඝංසයතං ගමෙමි.
නයෙහි ඤායෙහි ච හෙතුභි ච.

5429. පුච්ඡාමි තං නාරද එතමත්ථං
පුථෝ ච මෙ නාරද මා මුසා භණ,
අත්ථි නු දෙවා පිතරෝ නු අත්ථි
ලොකෝ පරෝ අත්ථි ජනෝ යමාහු.

5430. අත්ථෙව දෙවා පිතරෝ ච අත්ථි
ලොකෝ පරෝ අත්ථි ජනෝ යමාහු,
කාමෙසු ගිද්ධා ච නරා පමූළ්හා
ලොකං පරං න විදූ මොහයුත්තා.

5431. අත්ථීති චෙ නාරද සද්දහාසි
නිවෙසනං පරලොකෙ මතානං,
ඉධෙව මෙ පඤ්ඤසතානි දෙහි
දස්සාමි තෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5432. දජ්ජුමු බො පඤ්ඤසතානි හොතො
ජඤ්ඤුමු වෙ සීලවනත්තං වදඤ්ඤූ,
ලුද්දං තං හොනත්තං නිරයෙ වසනත්තං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5433. ඉධෙව යෝ හොති අධම්මසීලෝ
පාපාචාරෝ[3] අලසෝ ලුද්දකම්මා,
න පණ්ඩිතා තත්ථ ඉණං දදන්ති
නහි ආගමෝ හොති තථාවිධස්ස.

---

1. ගතොසමී – මජ්ඣං, සී්‍ය.
2. අවෙජර – මජ්ඣං.
3. පාපනරෝ – මජ්ඣං.

5426. වාක්සත්‍යය, ත්‍රිවිධ සුචරිත ධර්මය හා ධ්‍යාන ධර්මය, ඉන්ද්‍රිය දමනය, ක්ලේශත්‍යාගය හා දේයධර්ම පරිත්‍යාගය යන මේ ගුණයෝ මා විසින් පෙර භවයෙහි මෙනෙහවට පුරුදු කරන ලදහ. මනාව සෙවුනාලද එ (ගුණ) ධර්ම හේතුවෙන් රිසි තැනකට යා හැකි මනොජව (ඉද්ධි බල) ඇත්තේ වෙමි.

5427. කුශලකර්මයන්ගේ ඵලදයක බව ආශ්චර්‍ය කොට කියන්නහු ය. ඉදින් තෙල කරුණු තොප කියන පරිදි වේ නම් නාරද තපස්වීනි, මෙ කරුණ තොප විචාරමි. විචාරන ලද්දේ මනා ලෙස මට ප්‍රකාශ කරව.

5428. භූමිපාලය, (යම් කරුණෙක්හි) යම් සැකයක් කෙරෙහි ද, මහරජ, තොපගේ ඒ කාරණය මා විචාරව. කාරණයෙන් ද, නුවණින් ද ප්‍රත්‍යයෙන් ද මම තොප නිසැක බවට පමුණුවමි.

5429. නාරද මුනිවරය, ඒ කරුණ තොප විචාරමි. නාරද මුනිවරය, මා විසින් විචාරනලද්දේ මුසා නො කියව. ජනයා යමක් කියාද (එබඳු) දෙවියෝ ඇත් ද? මව්පියෝ ඇත් ද? පරලොව ඇත් ද?

5430. (මහරජ,) ජනයා යමක් කියා ද? (එබඳු) දෙවියෝ ඇත් ම ය. මව්පියෝ ද ඇත් ම ය. පරලොව ද ඇත්තේ ම ය. කාමයන්හි ගිජු වූ මෝහයෙන් යුක්ත වූ අතිශයින් මුළා වූ දනෝ පරලොව නො දනිත්.

5431. නාරද තවුසාණෙනි, ඉදින් මළවුන් සඳහා පරලොව නිවෙසක් ඇතැයි හඳහවු නම් මට මෙලොව දී (කහවණු) පන්සියයක් දෙව. තොපට පරලොව දී (කහවණු) දහසක් දෙන්නෙමි.

5432. ඉදින් (තොප) සිල්වතෙක, (මහණ බමුණන්ගේ) අදහස දන්නෙකැයි දනුමෝ නම් භවක්ෂට (කහවණු) පන්සියයක් (පොලියට) දෙමිහ. රෞද්‍ර ක්‍රියා ඇත්තා වූ නිරයෙහි වසන්නා වූ තොප (කරා එළඹ) පරලොව දී කවරෙක් දහසක් ඉල්ලන්නේ ද?

5433. යමෙක් මෙලොව දී ම නො දැහැමි ස්වභාව ඇත්තේ ද පවිටු හැසිරීම් ඇත්තේ ද අලස වූයේ ද රෞද්‍රක්‍රියා ඇත්තේ ද නුවණැත්තෝ ඔහුට ණය නො දෙත්. එබඳු තැනැත්තාගෙන් ණය ආපසු ලැබීමක් නො වේ.

5434. දකඛඤඤ පොසං මනුජා විදිත්වා
උට්ඨාහකං[1] සීලවන්තං වදඤ්ඤූං,
සයමෙව හොගෙහි නිමන්තයන්ති
කම්මං කරිත්වා පුනමාහරෙයි.

5435. ඉතෝ ගතෝ[2] දකඛසි තත්ථ රාජ
කාකෝලසඞ්ඝෙහිපි කඩ්ඪමානං,[3]
තං ඔජ්ජමානං නිරයෙ වසන්තං
කාකෙහි ගිජ්ඣෙහි ච සෙණකෙහි
සඤ්ඡින්නගත්තං රුහිරං සවන්තං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහඤ්ඤං.

5436. අන්ධන්තමං තත්ථ න චන්දසූරියා
නිරයෝ සද තුමූලෝ සොරරූපෝ.
සා නෙව රත්ති න දිවා පකාසති
තථාවිධෙ කෝ විවරෙ ධනත්ථිකෝ.

5437. සබලෝ ච සාමෝ ච දුවෙ සුපාණා[4]
පවද්ධකායා බලිනෝ මහන්තා,
ඛාදන්ති දන්තාහි අයොමයෙහි
ඉතෝ පනුණ්ණං පරලොකපත්තං.[5]

5438. තං ඔජ්ජමානං නිරයෙ වසන්තං
ලුද්දෙහි වාළෙහි අයම්මෙහි ච,
සංඡින්නගත්තං රුහිරං සවන්තං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහඤ්ඤං.

5439. උසූහි සත්තීහි සුනිසිතාහි
හනන්ති විජ්ඣන්ති ච පච්චමිත්තා.
කාළූපකාළා නිරයම්හි සොරෙ
පූබඛ නරං දුක්කතකම්මකාරිං.

5440. තං හඤ්ඤමානං නිරයෙ වජන්තං
කුච්ඡිසයිං පඤ්ඤසිං විඵාලිතුදරං,
සංඡින්නගත්තං රුහිරං සවන්තං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහඤ්ඤං.

---

1. උට්ඨානකං – මජ්ඣං, සය්හ.
2. චුතෝ – මජ්ඣං, සය්හ.
3. විකඩ්ඪමානං – මජ්ඣං, සය්හ.
4. සුවාණ – මජ්ඣං, සය්හ.
5. පතන්තං – මජ්ඣං, සය්හ.

5434. (ධනය ඉපදවීමෙහි) දක්ෂ වූ උත්සාහවත් වූ සිල්වත් වූ සත්‍ය වචන ඇති පුරුෂයා දැන (ධනවත්හු), (තොපගේ) කර්මාන්ත කොට (අපගේ ධනය) පසුව ගෙනෙව'යි තුෂ්ණී ම ධනයෙන් පවරත්.

5435. මහරජ, මෙයින් චුත වූයේ එහි (නිරයෙහි) ලෝතුඩු ඇති කපුටු සමූහයා විසින් අදිනු ලබන්නේ දක්නෙ හිය. කවුඩන් ගිජුලිහිණියන් හා උකුස්සන් විසින් කනු ලබන සිදින ලද සිරුරු ඇති ව නිරයෙහි වෙසෙන ලේ වැගිරෙන (තොපගෙන්) පරලොව දී කවරෙක් නම් කහවනු දහසක් ඉල්වන්නේ ද?

5436. එහි (ඒ ලොකාන්තරික නරකයෙහි චක්ඛුර්විඤ්ඤාණයාගේ උත්පත්තිය වළකන) අතිශය අන්ධකාරය ඇත්තේ ය. සඳහිරු නැත්තා හ. ඒ නිරය හැමකල්හි සන වූ අන්ධකාරඝයන් යුක්ත ය. භයානක ස්වරූප ඇත්තේ ය. (මෙහි යම් රාත්‍රියක් වේද) ඒ රාත්‍රිය ද නැත්තේ ය. දිවා කාලය ද නො පැනේ. එබඳු තැනෙක ධනය කැමති කවරෙක් හැසිරෙන්නේ ද?

5437. මහත් වූ ශක්තිමත් වූ ඉතා වැඩුණු කය ඇති කඹුරුවන් වූ ද ශ්‍යාම වර්ණ වූ ද සුනඛයෝ දෙදෙනෙක් මෙලොවින් චුත වැ පරලොව යන්නහු අයෝමය දක්වලින් කති.

5438. නිරයෙහි වෙසෙන දරුණු වූ දුෂ්ට වූ දුක් එළවන්නා වූ (ඒ) සුනඛයන් විසින් කනු ලබන සිදුණ සිරුරු ඇති ලේ වැගිරෙන ඔහු ගෙන් පරලොව දී කවරෙක් දහසක් ඉල්වන්නේ ද?

5439. සොර වූ කාලූපකාල* නම් නිරයෙහි පසමිතුරු වූ එනම් ඇති නිරයපල්ලෝ පෙර (මීසිටුවූ ගැනුම නම් වූ) පව්කම් කළ මිනිසාට මොනොවට තියුණු කළ කීයෙන් ද අඩයටියෙන් ද පහර දෙත්. විදීම ද කෙරෙත්.

5440. නිරයෙහි (ඔබමොබ) හැසිරෙන්නා වූ කුසෙහි ද ඇලයෙහි ද පහර දෙනු ලබන්නා වූ පළන ලද උදර ඇති සිදුණු සිරුරු ඇති ලේ වැගිරෙන තොපගෙන් පරලොව දී කවරෙක් දහසක් ඉල්වන්නේ ද?

---

* කාළූපකාළ - අටුවාකථා, කාලාපකාල - සිංහල ජාතකපොත

5441. සත්ති උසූ තොමරහෙණ්ඩිවාලා[1]
විවිධාවුධං වයසති තත්ථ දෙවෝ,
පතනති අඞ්ගාරමිවද්ධිවිමෙත්තා
සිලාසනී වස්සති ලුද්දකෙව.

5442. උණ්හෝ ච වාතෝ නිරයමහි දුස්සහෝ
න තහිං සුඛං ලබ්භති ඉත්තරම්පි,
තං තං විධාවන්තමලෙනමාතුරං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5443. සන්ධාවමානං තං රථෙසු යුත්තං
සජෝතිභූතං[2] පථවිං කමන්තං,
පතොදලට්ඨීහි[3] සුචොදියන්තං[4]
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5444. තමාරුහන්තං බුරසඤ්ඡිතං ගිරිං
විහිංසනං පජ්ජලිතං භයානකං,
යස්මිං නග්ගතං රුහිරං සවන්තං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5445. තමාරුහන්තං පබ්බතසන්නිකාසං
අඞ්ගාරරාසිං ජලිතං භයානකං,
සංදඞ්ගතං[5] කපණං රුදන්තං
කෝ චොදයෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5446. අඞ්ගකූටසමා උච්චා කණ්ටකාපචිතා[6] දුමා,
අයොමයෙහි තිකෙඛහි නරලොහිතපායිහි.

5447. තමාරුහන්ති නාරියෝ නරා ච පරදාරගූ,
චොදිතාසන්ති හඤ්ඤන්ති යමනිද්දෙසකාරිහි.

5448. තමාරුහන්තං නිරයං සිම්බලිං රුහිරමක්ඛිතං,
විදඞ්ඛකායං චිතවං ආතුරං ගාළ්හවෙදනං.

5449. පඤ්ඤත්තං මුහුං උණ්හං පුබ්බකම්මාපරාධිකං,[7]
දුමග්ගවිටපග්ගහතං[8] කෝ තං යාචෙය්‍ය තං ධනං.

---

1. ඝිණ්ඩිවාලා – මජ්ඣ.
2. ජොතභූතං – මජ්ඣ.
3. පතොදලට්ඨීහි – මජ්ඣ.
4. සුචොදයන්තං – මජ්ඣ., ස්‍යා.
5. සුදඞ්ගතං
6. කණ්ටකානි චිතා – මජ්ඣ., ස්‍යා., ව්.
7. පුබ්බකම්ම පරාධිතං – මජ්ඣ.
8. දුම්මග්ගෙ චිතවංගතං – මජ්ඣ., ස්‍යා.

5441. ඒ නිරයෙහි අඩයටි ඊ තෝමර හෙල්ල යන විවිධ ආයුධයුතු වැසි වසී, දිලියෙන අඟුරු මෙන් ගිනිදැල් සහිත ආයුධ පවිකරන්නන් මත වැටෙයි, හෙණ මෙන් ගිනි ගෙන දිලියෙන ගල් වැසි වසි.

5442. ඒ නිරයෙහි නො ඉසිලිය හැකි උණුසුම් වාතය ඇත්තේ ය. එහි අල්ප වූ ද සුවයෙක් නො ලැබේ. සැහවෙන තැන් නැති වැ පීඩාවට පත් වැ ඒ ඒ තැන දිවෙන තොප (තොපගෙන්) (ඒ) පරලොව දී කවරෙක් දහයක් ඉල්වන්නේ ද?

5443. රථයන්හි යොදන ලදුව දුවන්නා වූ ගින්නෙන් දිලියෙන පොළොවෙහි ඇවිදිනා වූ කෙවිටි දඬුවලින් මෙහෙයවනුලබන්නා වූ තොප (තොපගෙන්) (ඒ) පරලොව දී කවරෙක් දහසක් ඉල්වන්නේ ද?

5444. පරලොව දී කරමුවහකින් ගැවසීගත් දුටුවන් බිය උපදවන ගින්නෙන් දිලියෙන භයානක පර්වතයට නගින්නා වූ සිදුණු සිරුරු ඇති ලේ වැගිරෙන තොප (තොපගෙන්) කවරෙක් නම් (කහවණු) දහයක් ඉල්වන්නේ ද?

5445. පරලොව දී ගින්නෙන් දිලෙන භයානක පර්වතයක් වැනි අඟුරුරැසට නගින්නා වූ මොනොවට දුවුණු සිරුරු ඇති බැගෑපත් වැ හඬන්නා වූ තොප (තොපගෙන්) කවරෙක් (කහවණු) දහයක් ඉල්වන්නේ ද?

5446. නිරිසතුන්ගේ ලේ බොන්නා වූ අයොමය තියුණු කටුවලින් ගැවැසීගත් වෘක්ෂයෝ මේකුළු මෙන් ඉතා උස් වෙති.

5447. පරදරගමන පාපකර්මයෙහි යෙදුණු ස්ත්‍රීහු ද පුරුෂයෝ ද අඩයටිගත් අත් ඇති යමගේ නියෝග ඉටුකරන්නන් (යම් පල්ලන්) විසින් මෙහෙයනලද්දහු ඒ රුකට නගිත්.

5448—49. නිරයෙහි ඇති ඒ ඉඹුලරුකට නැගෙන්නා වූ ලේ වැකුණු සමින් තොර වූ කඩකඩ වූ කය ඇති පීඩිත වූ දැඩි වේදනා ඇති මොහොතක් පාසා උණුසුම් සුසුම් හෙළන පෙර කළ පව් කම් නැමැති අපරාධ ඇති රුක් අගින් හා වෙළෙප් අගින් පහරනලද තොප වෙත එළඹ කවරෙක් ඒ ධනය ඉල්වන්නේ ද?

5450. අඛහකූටසමා උච්චා අසිපත්තාචිතා[1] දුමා,
අයොමයෙහි තිකෙඛහි නරලොහිතපායිහි.

5451. තමාරුහන්තං[2] අසිපත්තපාදපං
අසීහි තිකෙඛහි ච ඡිජ්ජමානං,[3]
සංඡින්නගත්තං රුහිරං සවන්තං
කො චොදයෙ පරලොකෙ සහස්සං.

5452. තතො නිකඛන්තමහන්තං[4] තං අසිපත්තනිරයා[5] දුඛා,[6]
සම්පතිතං වෙතරණිං[7] කො තං යාචෙය්‍ය තං ධනං.

5453. ඛරා ඛාරොදිකා[8] තත්තා දුග්ගහා වෙතරණී නදී,
අයොපොක්ඛරසඤ්ඡන්නා නිකඛපන්තෙහි සන්දති.

5454. තත්ථ සඤ්ඡින්නගත්තං තං වුය්හන්තං රුහිරමක්ඛිතං,
වෙතරණෙඤ්ඤු[9] අනාලම්බෙ කො තං යාචෙය්‍ය තං ධනං.

5455. චෙධාමි රුක්ඛා විය ඡිජ්ජමානො
දිසං න ජානාමි පමුළ්හසඤ්ඤී,[10]
භයසාතුතපාමි මහා ච[11] මෙ භයං
සුත්වාන ගාථා[12] තව භාසිතා ඉසෙ.

5456. ආදිත්තෙ වාරිමජ්ඣංව දීපංවොසෙරිවණ්ණවෙ,
අන්ධකාරෙව පජ්ජොතො තවං නොසි සරණං ඉසෙ.

5457. අත්ථඤ්ච ධම්මඤ්චානුසාස මං ඉසෙ
අතීතමද්ධා අපරාධිතං මයා,
ආචික්ඛ මෙ නාරද සුද්ධිමග්ගං
යථා අහං[13] නො නිරයෙ[14] පතෙය්‍යං.

5458. යථා අහූ ධතරට්ඨා වෙස්සාමිත්තෙ අථඤ්ඤා යාමතග්ගි[15]
උසීනරෙ[16] චාපි සිවී ච රාජා පරිචාරකා[17] සමණබ්‍රාහ්මණානං.

---

1. අසිපත්ත, අසිපත්තානි චිතා – මජ්ඣං, ස්‍යා, ක්‍ය.
2. තමාරුහන්තං – මජ්ඣං, ස්‍යා.
3. පතිජ්ජ – මජ්ඣං.
4. නිකඛන්තං පතන්තං – මජ්ඣං.
5. අසිපත්ත චිතා – මජ්ඣං.
6. දුමා – මජ්ඣං.
7. වෙතරණිං - මජ්ඣං.
8. ඛරොදකා මජ්ඣං, ස්‍යා.
9. වෙත්තරණෙඤ්ඤු – මජ්ඣං, ස්‍යා, ක්‍ය.
10. සඤ්ඤු – මජ්ඣං, ස්‍යා.
11. මහාව මෙහයා – මජ්ඣං, ස්‍යා.
12. කථා – මජ්ඣං.
13. අයං – මජ්ඣං.
14. නිරයං – මජ්ඣං.
15. යමදග්ගි – – ස්‍යා.
16. උසීනධරෝ – මජ්ඣං.
17. පරිවාරිකා – මජ්ඣං. ස්‍යා.

5450. නිරිසතුන්ගේ ලේ බොන්නා වූ තියුණු වූ අයොමය අසිපත්‍රයන්ගෙන් ගැවසීගත් චක්ෂයෝ මේසකුට මෙන් ඉතා උස්වැ සිටුනාහ.

5451. පරලොවදී තියුණු අසිපත්වලින් සිඳිනු ලබන කැපුණු සිරුරු ඇතිවැ ලේ වගුරුවමින් ඒ අසිපත්රුක් වෙත එළඹෙන තොප (වෙත පැමිණ) කවරෙක් (කහවණු) දහසක් ඉල්වන්නේ ද?

5452. දුක් වූ ඒ අසිපත් නිරයෙන් නික්මුණු පමණකින් ම වෙතරණී නදියට වැටුණු තොප වෙත එළැඹ කවරෙක් ඒ ධනය ඉල්වන්නේ ද?

5453. පරුෂ වූ කරදියෙන් යුත් රත් වූ (එහෙයින් ම) දුදුළු වූ වෙතරණී නදිය අයොමය පොකුරු පතින් ගැවසුණී තියුණු පතින් යුතු ව ගලයි.

5454. එල්ඛෙන පිළිසරණක් නැති ඒ වේතරණී නදීජලයෙහි ඔසොවා ගෙනයනුලබන කැපුණු සිරුරු ඇති ලේ තැවැරුණු තොප වෙත එළඹ කවරෙක් ඒ ධනය ඉල්වන්නේ ද?

5455. මුනිවරය, තොප විසින් කියනලද ගාථා අසා සිඳිනුලබන ගසක් මෙන් සැලෙමි. වෙසෙසින් මුළා වූ සිහි ඇත්තෙමි දිසාවන් නොදනිමි. බියෙන් තැවෙමි. මාගේ බිය ඉතා මහත් ය.

5456. සෘෂීන් වහන්ස, දැවුණු කය ඇති කල්හි දිය මැදට පැමිණීම මෙන් ද, සැඩ දියපහරෙහි හෝ සයුරෙහි හෝ දිවයිනක් මෙන් ද, අඳුරෙහි පහනක් මෙන් ද තෙපි ම අපට පිහිට වන්නහු ය.

5457. සෘෂීන් වහන්ස, අර්ත්ථයෙන් ද ධර්මයෙන් ද මට අනුශාසනා කළ මැනව. ගියදවස ඔබ විසින් අපරාධ කරනලද. නාරද මුනිවරය, යම්සේ මම නිරයෙහි නොවැටෙමි ද එබදු ශුද්ධිමාර්ගය (යහපත්මඟ) මට කියනු මැනව.

5458. ධතරට්ඨ ය, වෙස්සාමිත්ත ය, අට්ඨක ය, යාමතග්ගි ය, උසින්නර ය, සිවි ය යන රජවරු යම්සේ මහණබමුණන්ට යුතුකම් ඉටු කරන්නෝ වූහු ද,

5459. එතෙ වඤ්ඤූ ච රාජානො යෙ සඤ්ඤීසයං[1] ගතා,
අධම්මං පරිවජ්ජෙත්වා ධම්මං චර මහීපති.

5460. අන්නහත්ථා ච තෙ ව්‍යමෙහ සොසයන්තු පුරෙ තව,
කො ඡාතො කො ච තසිතො කො මාලං කො විලෙපනං,
නානාරත්තානං වත්ථානං කො නග්ගො පරිදහෙස්සති.[2]

5461. කො පචෙළ ඡත්තමාදෙති පාදුකා ච[3] මුදූ සුභා,
ඉති සායඤ්ච පාතො ච සොසයන්තු පුරෙ තව.

5462. පිණ්ණං පොසං ගවාසඤ්ච මාසඤ්ච යුඤ්ජිෂ්[4] යථා පුරෙ,
පරිහාරඤ්ච දජ්ජාසි අධිකාරකතො බලි.

5463. කායො තෙ රථසඤ්ඤුතො මනොසාරථිකො ලහු,
අවිහිංසාසාරිතඤ්ඤා සංවිභාගපටිච්ඡදෙ.

5464. පාදසඤ්ඤිමනෙමියො හත්ථසඤ්ඤිමපක්ඛරො,
කුච්ඡිසඤ්ඤිමනබ්භනෙත්තා වාචාසඤ්ඤිමකුජනො.[5]

5465. සච්චවාක්‍යසමත්තඤ්ඤා අපෙසුණඤ්ඤිසුසඤ්ඤතො,
ගිරාසබිලනෙලඤ්ඤා මිතභාණිසිලෙසිතො.

5466. සද්ධාලොභසුසඞ්ඛාරො නිවාතඤ්ඣාලිකුබ්බරො,
අත්ථද්ධතානතීසාඤ්ඤා[6] සීලසංවරනන්ධනො.

5467. අක්කොධනමනුගතානි ධම්මපණ්ඩරජත්තකො,
බාහුසච්චමපාලඤ්ඤා[7] යිතච්ඡතමුපායියො.

---

1. සඤ්ඤා – මජ්ඣං, සය්හා.
2. පරිදහිස්සති – මජ්ඣං, සය්හා.
3. කොපාහනා ච – ච්.
4. යුඤ්ජ -මජ්ඣං, සය්හා.
5. මකුජ්ජරො – මජ්ඣං.
6. අට්ඨත්තානතීසාඤ්ඤා – මජ්ඣං.
7. සුපාලඤ්ඤා මූපාලඤ්ඤා – මජ්ඣං, සය්හා.

5459. (ධනරත්නාදි) මොහු ද (එබඳු) අන් යම් රජහු ද (ධර්මයෙහි හැසිර) ශක්‍රයාගේ විෂයට ගියාහු නම් මිහිපතිතුමනි, (එසෙයින් තෙපිදු) අධර්මය දුරුකොට ධර්මයෙහි හැසිරෙව.

5460. කවරෙක් බඩසා ඇත්තේ ද කවරෙක් පිපාසා ඇත්තේ ද කවරෙක් මල්දම් රුස්නේ ද කවරෙක් විලෙවුන් රිසි වේ ද නග්න වූ කවරෙක් නන් පැහැයෙන් රඳනාලද වස්ත්‍ර හඳින්නේ දැ යි (කියමින්) අහරගත්අත් ඇති පුරුෂයෝ තොපගේ බිවනෙහි ද පුරෙහි ද සොඹා කෙරෙත්වා.

5461. කවරෙක් මහමඟ ඡත්‍ර දරන්නේ ද කවරෙක් මොළොක් වූ යහපත් පාවහන් කැමැත්තේ දැයි එමසේ තොපගේ පුරයෙහි උදේ සවස සොඹා කෙරෙත්වා.

5462. (යමෙක්) පෙර බලවත් වූයේ කළ අධිකාර ඇත්තේ ද (රාජ-කාර්‍යය ඉටුකිරීම් වශයෙන් කළ උපකාර ඇත්තේ වේද) ජරාවට පත් වූ (ඒ) අමාත්‍යාදීන් ද ගව-අශ්ව ආදීන් ද පෝෂණය කරන්නේ ඔවුන් පෙර මෙන් (කර්මාන්තයන්හි) නො යොදව. (ඔවුන්ට බත් වැටුප් ආදී) පෙරහර ද දෙව.

5463. (මහරජ,) තොපගේ කය රියක් වැන්න. (එහි) සැහැල්ලු වූ මනස ම රියැදුරු යැ. අවිහිංසා නමැති මනා කොට නිමවන ලද අකුරු ඇත්තේ ය. බෙද වැළඳීම ම රථපරිවාර වෙයි.

5464. පාදසංයමය එහි නිමිවළලු යැ. හස්ත සංයම නමැති වෙහෙලි පත් ඇත්තේ ය. පමණ දැන වැළඳීම නමැති තෙල් ගැල්වීම් ඇත්තේ ය. වාක්සංයම නමැති නිහඬබව වෙයි.

5465. සත්‍යවාක්‍ය නමැති පිරිපුන් අවයව ඇත්තේ ය. කේලාම් නො කීම නමැති මනා සටහන් ඇත්තේ ය. මටසිලුටු වචන නමැති නිදෙස් රථාඩඹ ඇත්තේ ය. පමණ දැන බිණීම නමැති බඳනා ලාටු ඇත්තේ ය.

5466. ශ්‍රද්ධාව හා අලොභය නමැති මනා අලඬකාරයෙන් යුක්ත ය. යටත් පැවතුම් හා ඇඳිලිබැඳීම් සංඛ්‍යාත (රිය දෙපස) කිඹුල්තලු ඇත්තේ ය. නො දැඩිබව නමැති නැමුණු රියහිස ඇත්තේ ය. සීලසංවර නමැති රැහැණ ඇත්තේ ය.

5467. ක්‍රොධ නො කිරීම නමැති නො හැකිලීම් ඇත්තේ ය. දශ කුශලධර්ම නමැති සේසතින් යුක්ත ය. බොහෝ ඇසුපිරු කැන් ඇති බව නමැති ආධාරක පුවරු (පිටාටු) ඇත්තේ ය. (අටලෝ දහමින් නො සැලෙන බැවින්) මනාව පිහිටි සිත් නමැති සිහසුන් හෝ උඩ ඇතිරි ඇත්තේ ය.

5468. කාලඤ්ඤූනාවිත්තඤ්ඤූ වෙසාරජ්ජතිදණ්ඩකො,
නිවාතවුත්ති යොත්තකො[1] අනතිමානයුගො ලහූ.

5469. අලීනචිත්තසඤ්ඤාරො[2] වුද්ධසෙවිරජොහතො,[3]
සතිපතොදෙ ධීරස්ස ධිති යොගො ව රස්මියො.

5470. මනො දන්තපථඤ්චෙති[4] සමදන්තෙහි වාහිහි,[5]
ඉච්ඡා ලොභො ච කුම්මග්ගො උජුම්මග්ගො ච සඤ්ඤුමො.

5471. රූපෙ සද්දෙ රසෙ ගන්ධෙ වාහනස්ස පධාවතො.
පඤ්ඤූ ආකොටනී රාජ තස්ස අත්තාව සාරථි.

5472. සවෙ එතෙන යානෙන සම්මචරියා දළ්හා ධිති,
සබ්බකාමදුහො රාජ න ජාතු නිරයං වජෙ.

5473. අලාතො දෙවදත්තොසි සුනාමො ආසි භද්දජි,
විජයො සාරිපුත්තොසි මොග්ගල්ලානොසි බීජකො.

5474. සුනක්ඛත්තා ලිච්ඡවීපුත්තා ගුණෙහි ආසි අවෙලකො,
ආනන්දෙ ච රුජා[6] ආසි යා රාජානං පසාදයි.

5475. උරුවෙලකස්සපො රාජා පාපදිට්ඨි තද අහු,
මහාබ්‍රහ්මා බොධිසත්තො එවං ධාරෙථ ජාතකන්ති.

මහානාරදකස්සපජාතකං සත්තමං.

---

1. යොත්තඤ්ඤූ – මජ්ඣ.
2. සද්ධාරො – මජ්ඣ.
3. බුද්ධිසෙවී – මජ්ඣ.
4. දන්තං පථං නෙති – මජ්ඣ.
5. වාජිභි – මජ්ඣ.
6. සා – මජ්ඣ.

5468. කල්දැන කරනලද කුසලින් යුත් වූ සිත් නමැති සාරයෙන් යුක්තය, විසාරදබව (බුහුටිබව) නමැති ත්‍රිදණ්ඩයෙන් යුක්ත ය, යටත් පැවතුම් නමැති යොත් ඇත්තේ ය, අධිකමාන නොකිරීම නමැති සැහැල්ලු වියදඬු ඇත්තේ ය.

5469. නොපසුබස්නා සිත් නමැති ඇතිරි ඇත්තේ ය. නුවණැති වෘද්ධයන් සෙවීමෙන් නසනලද රජස් ඇත්තේ ය. පණ්ඩිත වූ තොපගේ සිහි නමැති කැවිටි ඇත්තේ ය, (නො සිඳි පවත්නා) වීර්‍ය්‍ය ද (හිත ප්‍රතිපත්තියෙහි යෙදීම නම් වූ) යෝගය ද රැහැණ වෙයි.

5470. මොනොවට දැමුණු අසුන්ගෙන් යුත් (රියක් මෙන් තොප ගේ) දැමුණු සිත යහපත් මහ අනුව යෙයි. (නො ලද දැ පැතීම නම් වූ) ඉච්ඡාව ද (ලද දෙයෙහි) ලෝභය ද නො මග නම් වෙයි. සීලසංයමය ම සුමග වෙයි.

5471. රූප ගඛ්ද ගන්ධ රසයන් කරා දිවෙන (තොපගේ කය නමැති) වාහනයාගේ (ලොභාදි අකුසලධර්ම නමැති අශ්වයන් වැළකීම සඳහා) පහරදීම කරන්නී ප්‍රඥාවයි. මහරජ, එහි තෙමේ මැ රියැදුරු වෙයි.

5472. මහරජ, යම්හෙයකින් මේ යානය කැමැති සම්පත් දෙන්නේ ද (එහෙයින් යමකුගේ) සමචරියාව ත් නො පසුබස්නා වීර්‍ය්‍ය ත් දැඩි වූයේ ද හෙතෙම මේ යානයෙන් ඒකාන්තයෙන් කිසිකලෙකත් නිරයට නො පැමිණෙන්නේ ය.

5473. (මෙකල) දේවදත්ත (එකල) අලාත විය. භද්දජි (භද්දිය තෙරුන් වහන්සේ) සුනාම නම් (ඇමති) විය. සැරියුත් තෙරණුවෝ විජය නම් ඇමති වූහ. මුගලන් තෙරණුවෝ බීජක නම් වූහ.

5474. සුනක්ඛත්ත ලිච්ඡවිපුත්‍ර ගුණ නම් අවෙලක විය. යම් රජ දුවක් රජු පැහැද වූ ද ඒ රුජා නම් රජ දු ආනන්ද තෙරණුවෝ ය.

5475. උරුවෙලකස්සප තෙරුන් වහන්සේ එකල පාපදෘෂ්ටිගත් රජ වූහ. බොධිසත්වයෝ (නාරද නම්) මහාබ්‍රහ්ම වූහු. මෙසේ (මේ) ජාතකය දරවූ.

යත්වැනි මහා නාරද කාශ්‍යප ජාතක යි

8. විධුරජාතකං

5476. යො කොපනෙය්‍ය න කරොති කොපං
න කුජ්ඣති සපුරීසො කදාචි,
කුද්ධොපි යො නාවිකරොති කොපං
තං වෙ නරං සමණං ආහු ලොකෙ.

5477. ඌනූදරො යො සහතෙ ජීඝච්ඡං
දමෙත්වා තපසායී මිතපාණභොජනො,
ආහාරහෙතු න කරොති පාපං
තං වෙ නරං සමණං ආහු ලොකෙ.

5478. ඛිඩ්ඩං රතිං විපජහෙය්‍ය ඛත්තං
න චාලිකං භාසති කිඤ්චි ලොකෙ,
විභූසනට්ඨානා විරතො මෙථුනසමා
තං වෙ නරං සමණං ආහු ලොකෙ.

5479. පරිග්ගහං ලොභධම්මඤ්ච සබ්බං
යෙ වෙ පරිඤ්ඤාය පරිච්චජන්ති,
දන්තං ඨිතත්තං අමමං නිරාසං
තං වෙ නරං සමණං ආහු ලොකෙ.

5480. පුච්ඡාම කස්සපං අනොමපඤ්ඤං
ගාථාසු නො විහඤ්ඤති අත්ථී ජානො,
ඡින්දජ්ජ කඞ්ඛං විචිකිච්ඡිතානි
තයජ්ජ කඞ්ඛං විතරෙමු සබ්බෙ.

5481. යෙ පණ්ඩිතා අත්ථදස්සා භවන්ති
භාසන්ති තෙ යොනිසො තත්‍ර කාලෙ,
කථන්නු ගාථානං අභාසිතානං
අත්‍ථං නයෙය්‍යුං කුසලා ජනින්ද.

5482. කථං භවෙ භාසති නාගරාජා
කථං පන ගරුළො වෙනතෙය්‍යා,
ගන්ධබ්බරාජා පන කිං වදෙති
කථං පන කුරූනං රාජසෙට්ඨා.

5483. ඛත්තිං භවෙ භාසති නාගරාජා
අපාහාරං ගරුළො වෙනතෙය්‍යා,
ගන්ධබ්බරාජා රතිවිප්පහානං
අකිඤ්චනං කුරූනං රාජසෙට්ඨා.

8. විධුර ජාතකය

5476. (වරුණ නා රජ) සත්පුරුෂ වූ යමෙක් කිපියයුත්තහු කෙරෙහි නො කිපේ ද කිසිකලෙකත් කෝප නො කරන්නේ ද යමෙක් කිපියේ නමුදු කෝපය පහළ නො කෙරේ ද, ඒකාන්තයෙන් ඒ මනුෂ්‍යයා ශ්‍රමණයෙකැ යි ලොවැ පඬිවරු කියති.

5477. (ගුරුළු රජ) මද අහර ඇති යමෙක් සාගිනි ඉවසා ද, ඉන්ද්‍රිය දමනයෙන් හා තවුස් ගුණෙන් යුතුවූයේ පමණ දන ආහාර පාන වළඳා ද, සාගින්න හේතුකොට පාපක්‍රියා නො කෙරේ ද ඒ මිනිසා ඒකාන්තයෙන් ශ්‍රමණයෙකැ යි ලොවැ පඬිවරු කියති.

5478. (සක්දෙවු රජ) යමෙක් කායික වාචසික ක්‍රීඩා ද දිව්‍ය කාමසුඛයෙහි ඇල්ම ද හැරපියා සුළුපට වූ හෝ බොරු නො කියා කාය මණ්ඩනයෙන් හා මෙථුනයෙන් වැළකුණේ ද, ඒකාන්තයෙන් ඒ මනුෂ්‍යයා ශ්‍රමණයෙකැ යි ලොවැ පඬිවරු කියති.

5479. (ධනඤ්ජය රජ) තමන් සන්තක ලෝභ කටයුතු සියලු වස්තූන් හැරදමා ඉන්ද්‍රිය දමනයෙන් යුක්තව සිත එකඟ කොටැ ගත් මමත්වය නැති කර ගත් ඒ පුද්ගලයා ඒකාන්තයෙන් ශ්‍රමණයෙකැ යි ලෙව්හි පඬිවරු කියති.

5480. අලාමක නුවණැති, කළමනා දෙය කරන (තොප) විචාරමි. අප කී ගාථාවන් නිසා උපන් විවාදයෙක් ඇත. අපේ සැකය දුන් පසිඳුව. තොප නිසා අද (අපි) සියල්ලෝ සැක රහිත වෙමු. (සිවුදෙනම විධුර පණ්ඩිතයන් පුළුවුත්හ.)

5481. (කී දෙයෙහි) අරුත් දක්නට සමත් යම පණ්ඩිත කෙනෙක් වෙද්ද ඔහු ඒ විවාදය නුවණින් විමසා යථා කාලයෙහි පවසති. රජතුමනි, නො කී ගාථාවන්ගේ අර්ථය දැකීමෙන් ඇත්තෝ වුවත් කෙසේ පමුණුවත් ද? (ඉදිරිපත් කෙරෙත් ද?)

5482. නාගරාජයා කෙසේ කියා ද? වෙනතෙය්‍ය නමැති ගුරුළා කෙසේ කියා ද? ශක්‍රයා කුමක් කියා ද? කුරුරට වාසින්ගේ ධනඤ්ජය රජ කෙසේ කියා දැයි (විධුර පණ්ඩිත ඔවුන් විචාළේය.)

5483. ඒකාන්තයෙන් ඉවසීම උතුම්ය යි නාගරාජයා කිය යි. වෙනතෙය්‍ය නමැති ගුරුළා සුළුපට ආහාරය (ගැනීම) උතුම්ය යි කිය යි. පස්කම් සැපතෙහි ආශාව දුරු කිරීම උතුම්ය යි ශක්‍රයා කිය යි. කුරුරට වැස්සන්ගේ රජතෙම පළිබොධ රහිත බව උතුම්ය යි කිය යි.

5484. සඛඛානි එතානි සුභාසිතානි
න හෙඨා දුබ්භාසිතමත්ථි කිඤ්චි,
යසමිඤ්ච එතානි පතිට්ඨිතානි
අරාව නාභ්‍යා සුසමොහිතානි,
චතුබ්භි ධම්මේහි සමඞ්ගිභූතං
තං ඒව නරං සමණං ආහු ලොකෙ.

5485. තුවන්තු යෙමෙථා ඣමනුත්තරොසි.
ඣං ධම්මගූ ධම්මවිදූ සුමෙධො
පඤ්ඤාය පඤ්ඤං සමධිග්ගහෙත්වා,
අවෙජ්ජි ධීරො විචිකිච්ඡිතානි
අවෙජ්ජි කඞ්ඛං විවිකිච්ඡිතානි
වුත්තෙ යථා නාගදන්තං ඛරෙන.

5486. නීලුප්පලාභං විමලං අනග්ඝං
වත්ථං ඉමං ධූමසමානවණ්ණං,
පඤ්ඤස්ස වෙය්‍යාකරණේන තුට්ඨො
දදාමි තෙ ධම්මපූජාය ධීර.

5487. සුවණ්ණමාලං සතපත්තඵුල්ලං
සකෙසරං රතනසහස්සමණ්ඩිතං,
පඤ්ඤස්ස වෙය්‍යාකරණේන තුට්ඨො
දදාමි තෙ ධම්මපූජාය ධීර.

5488. මණිං අනග්ඝං රුචිරං පභස්සරං
කණ්ඨාවසත්තං මණිභූසිතං මෙ,
පඤ්ඤස්ස වෙය්‍යාකරණේන තුට්ඨො
දදාමි තෙ ධම්මපූජාය ධීර.

5489. ගවං සහස්සං උසභඤ්ච නාගං
ආජඤ්ඤයුත්තෙන ච රථෙ දස ඉමෙ,
පඤ්ඤස්ස වෙය්‍යාකරණේන තුට්ඨො
දදාමි තෙ ගාමවරානි සොළසානි.

5490. පණ්ඩු කිසියාසි දුබ්බලා
වණ්ණරූපං න තවෙදිසං[1] පුරෙ,
විමලෙ අක්ඛාහි පුවජ්ජිතා[2]
කීදිසී[3] තුයහං සරීරවෙදනා.

5491. ධම්මො මනුජෙසු මානිනං
දෙහළො නාම ජනින්ද වුච්චති,
ධම්මාහටං[4] නාගකුඤ්ජර
විධුරස්ස හදයාභිපත්ථයෙ.

---

1. තවෙදිසි - මජ්ඣං, වී.
2. පුවජ්ජිතො - මජ්ඣං.
3. කීදිසා - වී.
4. ධම්මාහතං -- මජ්ඣං, වී.

5484. (විධුර පණ්ඩිත) මේ සියල්ල සුභාෂිත යැ. දුබැසි කිසිත් මෙහි නැති. චක්‍රනාභියෙහි අර ලෙසින් මේ ගුණදම් යමකු කෙරෙහි පිහිටා තිබේ ද, ඉවසීම ආදි (මේ) ගුණදම් සතරින් හෙබි පුද්ගලයා ඒකාන්තයෙන් ශ්‍රමණය යි ලොවැ (පඬිවරු) කියතියි කීය.

5485. ඔබ ශ්‍රේෂ්ඨ වෙති, ඔබට වඩා උත්තමයෙක් නැති හෙයින් අනුත්තර වෙති. ඔබ ධර්මය රක්නාහ, ධර්මය දන්නාහ, මහා ප්‍රාඥය හ. සියනැඹින් අපගේ පැනය මැනැවින් වටහා ගෙන අපගේ සැක පසිඳලූහ. ඇත්දළ කැටයම්, කරු කියතෙන් ඇත්දළය යම්සේ කපා ද එසේ අපේ සැක, වීමති සිද දැමූහ.

5486. ප්‍රාඥය, නිලුපුල් පැහැයට සමාන වූ පවිත්‍ර වූ මහඟු වූ ධූමවර්ණ වූ මේ වස්ත්‍රය, ඔබගේ පැන විසඳුමෙන් තුටුපත් මම ධර්මපූජා පිණිස ඔබට දෙමි.

5487. ප්‍රාඥය, විකශිත පද්මයක් වැනි කෙසුරු සහිත රත්න සහස්‍රයකින් යුක්ත වූ රන් මාලය දහම් පඬුරු වීසින් පැන විසඳුමෙන් තුටුපත් මම ඔබට දෙමි.

5488. ප්‍රාඥය, මාගේ ගෙළැ පැළැඳි පැහැ විහිදන මනහර මේ මිණි දහම් පඬුරු වශයෙන්, මම පැන විසඳුමෙන් තුටුපත් වූයෙමි ඔබට දෙමි.

5489. පැන විසඳුමෙන් තුටුපත් මම දෙනුන් දහසක් ද වෘෂභයකු ද ඇතකු ද ආජානීය අශ්වයන් යෙදූ මේරිය දසය ද ගම්වර සොළොසක් ද ඔබට දෙමි.

5490. (නාරජ) විමලාවෙනි, තිගේ සිරුර පඬුවන් ය, කෘශ ය, දුබල ය, පෙර තිබූ රුසිරි (දුන්) නැත. තිට කවර ශරීර වෙදනාවක් පවතී දැ යි මට කියව.

5491. මිනිසුන් අතරේ (වෙසෙන) ස්ත්‍රීන්ට දෙළ දුක් ඉපැදීම සවභාවයෙකි. නාරජතුමනි, දැහැමින් (බලාත්කාරයෙන් තොරව) ගෙනා විධුරපණ්ඩිතුමාගේ හදවත පතමියි (ඕ කීවාය.)

5492. වඤ්ඣං බො තඤ්ඣං දෙහළායසි[1]
සුරියං වා අථවාපි මාලුතං,
දුල්ලභෙ[2] හි විධුරස්ස දස්සනෙ[3]
කො විධුරං ඉධමානයිස්සති.

5493. කිඤ්ඤු තාත තුවං පජ්ඣායසි
පදුමං හත්ථගතංව තෙ මුඛං,
කිං දුම්මනරූපොසි ඉස්සර
මා තඤ්ඤං සොචි අමිත්තතාපනා.

5494. මාතා හි තව ඉරන්දති[4]
විධුරස්ස හදයං ධනීයති,
දුල්ලභෙ හි විධුරස්ස දස්සනෙ
කො විධුරං ඉධමානයිස්සති.

5495. හත්ථූපරියෙසනං[5] චර
යො විධුරං ඉධමානයිස්සති,
පිතුනො ච සා සුභාන වාක්‍යං
රත්තිං නික්ඛම්ම අවස්සුතිං චරි.

5406. කෙ ගන්ධබ්බ ච රක්ඛසෙ
නාගෙ කිම්පුරිසෙ ච මානුසෙ,
කෙ පණ්ඩිතෙ සබ්බකාමදෙ
දීඝරත්තං හත්ථා මෙ හවිස්සති.

5497. අස්සාස හෙස්සාමි තෙ පති
හත්ථා හෙස්සාමි අනින්දලොචනෙ,
පසුණ්ඩූ හි මම[6] තථා විධා
අස්සාස හෙස්සසි භරියා මමං.[7]

5498. අථ නං අවවාසි[8] ඉරන්දති
පුබ්බපථානුගතෙන චෙතසා,
එහි ගච්ඡාම පිතු මමන්තිකෙ
එසොව තෙ එතමත්ථං පවක්ඛති.

5499. අලංකතා සුවසනා මාලිනී වන්දනුස්සුද,
යක්ඛං හත්ථෙ ගහෙත්වාන පිතු සන්තිකමුපාගමී.

5500. නාගවර වචො සුණොහි මෙ
පතිරූපං පටිපජ්ජ සුඩ්කියං,
පස්සෙමි අහං ඉරන්දතිං[9]
තාය සමඩ්ගී[10]කරොහි මෙ තුවං.[11]

---

1. එමලෙ දෙහළායසි–මජ්ඣං.
2. දුල්ලභං – මජ්ඣං.
3. දස්සනං – මජ්ඣං.
4. ඉරන්ධතී – මජ්ඣං.
5. තං හත්ථාරං – මජ්ඣං, ස්‍යා. ඒ.
6. මමං – මජ්ඣං.
7. මම – මජ්ඣං.
8. අවවාසි පුණ්ණකං – මජ්ඣං.
9. ඉරන්ධතිං – මජ්ඣං.
10. සමඩ්ගි – මජ්ඣං.
11. මං – මජ්ඣං.

5492. (නා රජ) දෙළ විසින් චන්ද්‍රයා ප්‍රාර්ථනා කරති සූර්‍යයා ප්‍රාර්ථනා කරති නොහොත් පවන ප්‍රාර්ථනා කරති. විධුරගේ දර්ශනය පවා දුර්ලභ වන කල්හි කවරෙක් විධුර මෙහි ගෙන එන්නේ ද?

5493. (ඉරන්දති) පියාණෙනි, තෙපි කුමට සිතිවිලි සිතන්නවු ද? තොප වහන්සේගේ මුව අතින් මැඩලූ පියුමක් වැන්න. ඊශ්වරයාණෙනි, කුමට දෙමනස්සැහැවි ඇතියවු ද? සතුරන් ගේ තාපනයෙන් තෙපි නහමක් ශොක කරව.

5494. (නාරජ) ඉරන්දතිය, තීගේ මව විධුරගේ භදම්ස පතයි. විධුරගේ දර්ශනය පවා දුර්ලභ යි. කවරෙක් විධුර මෙහි ගෙන එන්නේ ද?

5495. යමෙක් විධුර මෙහි ගෙන එන්නේ නම් එබඳු සවාමියකු සොයව යි කී පියාගේ වචනය අසා ඕ තොමෝ රාත්‍රියෙහි (රජගෙන්) නික්මැ ක්ලෙශයෙන් ආර්ද්‍ර වූ (සවාමියකු සොයා) හැසුරුණා යැ.

5496. කවර නම් ගඳඔෙක් රකුසෙක් නාගයෙක් කිඳුරෙක් මිනිසෙක් (ඔවුනතර) සියලු කාමසම්පත් දෙන කවර නම් පණ්ඩිතයෙක් (මාගේ මවගේ මනදෙළ සපුරා) දීර්ඝ කාලයක් මට සවාමි වන්නේ ද?

5497. ප්‍රශස්ත නයන ඇත්තිය, සැනැහෙව. තීගේ සවාමි වෙමි. භර්තෘ වන්නෙමි. මට එබඳු (විධුරගේ භදම්ස් ගෙනෙනු සමත්) ප්‍රඥයෙක් ඇති. සැනැහෙව, මට භායර්‍යා වව.

5498. ඉක්බිති ඉරන්දති තොමෝ පූර්වභවය අනුවගිය සිතින් යුතු වැ ඔහට මෙසේ කීවා යැ. එව, මාගේ පියා වෙත යමිහ. තෙල පිය තෙමේ මෑ තොපට මෙ කරුණ කියන්නේ යැ.

5499. අලංකෘත වූවා හැඳගත් මනාවස්ත්‍ර ඇති පැළැඳි මාලා ඇති ගැල්වූ සඳුන්කල්ක ඇති ඉරන්දති (පූර්ණක) යක්‍ෂයා අතින් ගෙන පියා වෙත පැමිණියා.

5500. (පූර්ණක) නාරජතුමනි, මාගේ වචනය අසනු මැනැවි. දුකුමරියට අනුරූප සුංවත් (දයද්‍ය) පිළිගනු මැනැවි. මම ඉරන්දතිය පතමි. තෙපි ඇය හා මාගේ සහභාවය කරව.

5501. සතං හත්ථී සතං අස්සා සතං අස්සතරීරථා,
සතං වළභියෝ පුණ්ණස්ස නානාරතනස්ස කෙවලා;
තෙ නාග පටිපජ්ජස්සු යිතරං දෙහි ඉරන්දතිං.

5502. යාව ආමන්තයෙ ඤාතී මිත්තෙ ච සුහදං ජනං,[1]
අනාමන්තකතං කම්මං තං පස්සාමනුතපති.

5503. තතෝ සෝ වරුණෝ නාගෝ පවිසිත්වා නිවෙසනං,
භරියං ආමන්තයිත්වාන ඉදං වචනමබ්‍රවි:

5504. අයං සෝ පුණ්ණකෝ යක්ඛෝ යාචතී මං ඉරන්දතිං.
බහුනා විත්තලාභෙන තස්ස දෙම පියං මමං.

5505. න ධනෙන න විත්තෙන ලබ්භා අම්හං ඉරන්දති,
සචෙ හි වෝ[2] හදයං පණ්ඩිතස්ස
ධම්මෙන ලද්ධා ඉධමාහරෙය්‍ය;
එතෙන විත්තෙන කුමාරි ලබ්භා
නාඤ්ඤං ධනං උත්තරිං පස්සයාම.

5506. තතෝ සෝ වරුණෝ නාගෝ නික්ඛමිත්වා නිවෙසනා,
පුණ්ණකාමන්තයිත්වාන ඉදං වචනමබ්‍රවි:

5507. න ධනෙන න විත්තෙන ලබ්භා අම්හං ඉරන්දති
සචෙ තුවං හදයං පණ්ඩිතස්ස
ධම්මෙන ලද්ධා ඉධමාහරෙසි.
එතෙන විත්තෙන කුමාරි ලබ්භා
නාඤ්ඤං ධනං උත්තරිං පස්සයාම.

5508. යං පණ්ඩිතෝ නෝජෙක වදන්ති ලොකෙ
තමෙව බාලොති පුනාහු අඤ්ඤෙ
අක්ඛාහි මෙ විපවදන්ති එසා,
කං පණ්ඩිතං නාග තුවං වදෙසි.

5509. කොරව්‍යරාජස්ස ධනඤ්ජයස්ස
යදි තෙ සුතෝ විධුරෝ නාම කත්තා,
ආනෙහි තං පණ්ඩිතං ධම්මලද්ධා
ඉරන්දති පද්ධචරා[3] තෙ හොතු.

5510. ඉදඤ්ච සුත්වා වරුණස්ස වාක්‍යං,
උට්ඨාය යක්ඛා පරමප්පතීතෝ,
තත්ථෙව සත්තා පුරිසං අසංසි
ආනෙහි ආජඤ්ඤමිධෙව යුත්තං.

---

1. සුහදජ්ජනෙ – මජ්ඣං.
2. සචෙ ච බෝ – මජ්ඣං. ස්‍යා.
3. පඩ්ඩචරා – මජ්ඣං, ස්‍යා.

5501. ඇත්තු සියයෙක, අශ්වයෝ සියයෙක, වෙළඹුන් යෙදූ රථ සියයෙක, නන්රුවනින් පිරිපුන් බඩුගැල් සියයෙකි. නාරජුනි, එහැම පිළිගනු මැනැවැ. ඉරන්දතී දියණියන් දෙව.

5502. (යක් සෙනෙවිය,) යම්තාක් නැයන් ද මිතුරන් ද සුහද ජනයා ද අමතම් ද ඒ තාක් බලව. නො අමතා කළ කම්යක් වේ නම් ඒ පසුතවායයි (නාරජ කී.)

5503. ඉක්බිති ඒ වරුණ නාරජ නිවෙස්නට පිවිසැ භාර්යාව අමතා මෙවදන් කී:

5504. මේ ඒ ප්‍රසිද්ධ පූර්ණක යක්ෂ තෙම මාගෙන් ඉරන්දතිය ඉල්වයි. බොහෝ වූ ධනලාභයෙන් ඔහට මාගේ ප්‍රිය වූ දියණිය දෙම්හ.

5505. (විමලා) ධනසම්පතින් අපගේ ඉරන්දතී නො ලැබීය හැක්ක. ඉදින් පණ්ඩිතයන්ගේ හදමස දැහැමින් ලැබැ මෙහි ගෙන එන්නේ නම් තෙල ධනයෙන් කුමරී ලැබියහෙයි. මත්තෙහි අන් ධනයක් නො පතම්හ.

5506. ඉක්බිති ඒ වරුණ නාරජ නිවෙසින් නික්මැ අවුත් පූර්ණක අමතා මෙවදන් කී:

5507. ධනසම්පතින් අපගේ ඉරන්දතී නො ලැබියහෙයි. ඉදින් පණ්ඩිතයන්ගේ හදමස දැහැමින් ලැබැ මෙහි ගෙන එන්නෙහි නම් තෙල ධනයෙන් කුමරී ලැබියහෙයි. මත්තෙහි අන් ධනයක් නො පතම්හ.

5508. (පූර්ණක) ලෝකයෙහි යමකු පණ්ඩිත යැ යි කෙනෙක් කියත් ද යළි ඔහු මැ බාලයෙකැ යි අන් කෙනෙක් කියති. මෙහිලා විවාද කෙරෙති. මට කියව, නාරජුනි, තෙපි කවර නම් පණ්ඩිතයකු ගෙනැ කියවු ද?

5509. ඉදින් තොප විසින් ධනඤ්ජය කොරව්‍ය රජුගේ විධුර නම් පණ්ඩිතයෙක් අසනලද වේ ද, ඒ පණ්ඩිතයා දැහැමින් ලැබැ ගෙනෙව. තොපට ඉරන්දතී පාදපරිචාරිකා වේවා.

5510. වරුණ නාරජුගේ මෙ වදන් අසා ප්‍රමුදිත වූ පූර්ණක යක්ෂ හුනස්නෙන් නැඟී, එහිම සිට, සැරසූ ආජානීය අසකු ගෙනෙවයි සේවකයකුට අණ කෙළේය.

5511. ජාතරූපමයා කණ්ණා කාවමකමයා[1] බුරා,
ජම්බොනදස්ස පාකස්ස සුවණ්ණස්ස උරච්ඡදෙ.

5512. දෙවවාහවහං යානං අස්සමාරුයහ පුණ්ණකො
අලඞ්කතා කඤ්චනකෙසමස්සු
පඤ්ඤාමී වෙහාසයමන්තලික්ඛෙ.

5513. ස පුණ්ණකො කාමවෙගෙන[2] ගිද්ධො
ඉරන්දතිං නාගකඤ්ඤං ජිගිංසං
ගන්ත්වාන තං භූතපතිං යසස්සිං
ඉච්චබ්‍රවි වෙස්සවණං කුවෙරං.

5514. භොගවතීනාමමන්දිරෙ
වාසා හිරඤ්ඤවතීති වුච්චති,
නගරෙ නිම්මිතෙ කඤ්චනමයෙ
මණ්ඩලස්ස උරගස්ස නිට්ඨිතං.

5515. අට්ඨාලකා[3] ඔට්ඨගීවියො
ලොහිතඤ්ඤස්ස මසාරගලලිනො,
පාසාදෙසු සිලාමයා
සොවණ්ණරතනෙන ඡාදිතා.

5516. අම්බා තිලකා ච ජම්බුයො
සත්තපණ්ණා මුචලින්දකෙතකා,[4]
පියකා[5] උද්දාලකා සහා
උපරිභද්දකා සිඤ්ඣාරකා.[6]

5517. චම්පෙය්‍යකා නාගමාලිකා
භගිනිමාලා අථමෙත්ථ කොලියා,
එතෙ දුමා පරිනාමිතා
සොභයන්ති උරගස්ස මන්දිරං.[7]

5518. ඛජ්ජුරෙසු සිලාමයා
සොවණ්ණධුවපුප්ඵිතා,
බහූ යත්ථ වසතොපපාතිකා
නාගරාජා වරුණො මහිද්ධිකො.

5519. තස්ස කොමාරිකා භරියා
විමලා කඤ්චනවෙලිවිග්ගහා,
කාළා තරුණාව උග්ගතා
පුච්ඡන්දහනී චාරුදස්සනා.

---

1. කාවමකීව – මජ්ඣං. සය්හා.
2. කාමරාගෙන – මජ්ඣං, සය්හා.
3. අට්ඨළහතා – මජ්ඣං
4. කෙටකා – මජ්ඣං.
5. පියඞ්ගු උද්දලකා සෙතා පියඞ්ගුකා – මජ්ඣං. සය්හා.
6. පාරිභද්දකා සිනධවාරිතා – මජ්ඣං.
7. මන්දිරෙ – මජ්ඣං.

5511. මනෝමය අශ්වයාට සුවර්ණමය කත් ඇත. රක්ත මාණික්‍යමය කුර ඇත. ජාම්බෝනද රනින් නිම වූ උරසැත්මාලා (පපුවැස්ම) ඇත.

5512. අලංකෘත වූයේ මනාගරයේ සැරහූ කෙස් රවුළු ඇති පූර්ණක යක්‍ෂයා දේවවාහවහ නමැති අසු අරා අහසින් ගියේය.

5513. කාමවේගයෙන් ගිජු වූ ඒ පූර්ණකයා ඉරන්දනී නාමෙනෙවිය පතමින්, භූතාධිපති වූ පරිවාර සම්පත් ඇති වෛශ්‍රවණ වෙත ගොස් මෙසේ කීය:

5514. රනින් නිමහම් කළ නගරයෙහි මැදුරු භෝගවතී, වාසා, හිරණ්‍යවතී යන නම් ඇත්තේය යි කියනු ලැබේ. දරණයෙන් යුතු නාරජුගේ නගරයෙහි (මෙසේ) නිමහම් කරන ලද්දේය.

5515. ඔටුගෙලසේ දිගැති, රක්තමාණික්‍යයෙන් හා මසාරගල්ල නමැති මාණික්‍යයෙන් කළ අටලු (වේදිකා) ඇත්තේය. මෙම නාගභවනයෙහි මිණිමුවා ප්‍රාසාදයෝ රන්මුවා උළින් වසන ලද්දෝය.

5516-17. අඹ මදට දඹ රුක්අත්තන මිදෙල්ල වැටකේ පියල් එරහැදි මීඅඹ එරබදු සපු නා යොහොඹු කොබලිල යන මේ රුක්හු මල් පල ගත්තාහු අතුපතරින් ගැවිසුනාහු නාගමන්දිරය අලංකාර කෙරෙති.

5518. ඔපපාතිකව උපන් මහත් සෘඩි ඇති වරුණ නාරද යම් තැනෙක වෙසේ ද (එතැන) මෙම නාග භවනයෙහි නිතර පිපුණ රන්මුවා මල් ඇති, ඉඳුනිල්මිණිමුවා ඉදිගස් බොහෝ යැ.

5519. රුවන් රැසක් වැනි (බබළන) ශරීර ඇති, (මදපවනින් ලෙලෙන) කළුවැල් දල්ලක් මෙන් නැඟී සිටී, කොසඹපල බදු තනපුඩු ඇති දර්ශනීය වූ ඔහුගේ තරුණ බිරිඳ විමලා නමැත්තීය.

5520. ලාඛාරසරත්තසුවත්ථී
කණිකාරොව නිවාතපුප්ඵිතෝ,
තිදිවොකචරාව අච්ඡරා
විජ්ජුතඛහසනාව නිස්සටා.

5521. සා දෙහළිනී සුවිමිහිතා
විධුරස්ස හදයං ධනීයති,
තං තෙසං දදමි[1] ඉස්සර
තෙන තෙ දෙනති ඉරන්දතිං මමං.

5522. ස පුණ්ණකෝ භූතපතිං යසස්සිං
ආමන්තය[2] වෙස්සවණං කුවෙරං,
තස්සෙව සනෙත්තා පුරිසං අසංසි
ආනෙහි ආජඤ්ඤමිධෙව යුත්තං.

5523. ජාතරූපමයා කණ්ණා කාවමහමයා[3] ඛුරා,
ජම්බොනදස්ස පාකස්ස සුවණ්ණස්ස උරච්ඡදෙ.

5524. දෙවවාහවහං යානං අස්සමාරුය්හ පුණ්ණකෝ,
අලඞ්කතෝ කප්පිතකෙසමස්සූ
පක්කාමි වෙහාසයමන්තලික්ඛෙ.

5525. සෝ ආගමා[4] රාජගහං සුරම්මං
අඞ්ගස්ස රඤ්ඤෝ නගරං දුරායුතං,[5]
පහූතහත්ථං බහුඅන්නපානං
මසක්කසාරං විය වාසවස්ස.

5526. මයූරකොඤ්චාගණසම්පඝුට්ඨං
දිජාභිඝුට්ඨං දිජසඞ්ඝසෙවිතං,
නානාසකුන්තා[6]භිරුදං සුහඞ්ගනං
පූජාභිකිණ්ණං භිමවංව[7] පබ්බතං.

5527. ස පුණ්ණකෝ වෙපුල්ලමාභිරුහි[8]
සිලුච්චයං කිම්පුරිසානුචිණ්ණං,
අත්වෙසමානෝ මණිරතනං උළාරං
තමද්දසා පබ්බතකූටමජ්ඣෙ.

---

1. දෙමි – මජ්ඣං.
2. ආමන්තිය – මජ්ඣං.
3. කාවමහිව – මජ්ඣං.
4. අගමා – මජ්ඣං.
5. දුරායුතං – මජ්ඣං.
6. යකුන්තා – මජ්ඣං.
7. භිමවන්ත – මජ්ඣං.
8. මාභිරුයහි – මජ්ඣං.

5520. ඕ ලතුදිය වන් රත්පැහැ (අතුල්පතුල්) ඔවි ඇත්තිය. නිවාතස්ථානයෙක පිපීගිය මල් ඇති කිණිහිරිරුකක් වැන්න. දිව්‍ය-භවනයෙහි හැසිරෙන දෙවහනක් වැන්න. සන වලාපටලයකින් නික්මුණු විදුලියක් වැන්න.

5521. සුන්දර සිනා ඇති ඕ දෙළ ඇත්තී, විධුර පණ්ඩිත-යන්ගේ හදවත පතන්නීය. ඉසුරාණෙනි, එය මම ඔවුනට දෙමි. එම හේතුවෙන් ඔවුහු ඉරන්දතිය මට පාවා දෙන්නාහ.

5522. ඒ පූර්ණක යක්‍ෂසෙනාධිපති තෙම, යකුන්ගේ අධිපති වූ පරිවාරසම්පත් ඇති කුවේර නම් වූ වෙසවුණු රජු අමතා අවසර ගෙන එහි මැ සිටියේ සරසන ලද ආජානීය අසකු මෙතැනට ම ගෙනෙවයි සේවකයකු ඇණැ වී.

5523. අසුගේ සවන් රනින් ද, කුර රතුකැටින් ද, පපුවැස්ම ජාමෙඛානද ස්වර්ණයෙන් ද කරන ලද්දේය.

5524. අලංකෘත වූයේ මනහර ලෙසින් සැරසූ කෙහෙ රවුළු ඇති පූර්ණක යක්‍ෂ දේවවාහවහ නම් අසු පිටැ නැඟැ අහසින් ගියේය.

5525. හෙතෙම ආහාරපාන බහුල, ශක්‍රයාගේ මසක්කසාර පුරය සදෘශ වූ සතුරන්ට ළංවිය නොහෙන අතිශය රම්‍ය වූ අසුරයුගේ රජගහපුරයට පැමිණියේය.

5526. මොනර කොස්ලිහිණි සමූහයා විසින් සොඹිත වූ, අන්‍ය පක්ෂීන් විසින් හඬනහන ලද, පක්ෂි සමූහයා විසින් සෙවුනා ලද නොයෙක් සකුණන් විසින් කරනලද නාද ඇති සුන්දර අඬහන ඇති මල් විසුළ හිමවත් පව්ව බඳු,

5527. කිඳුරන් නිරතුරු හැසිරෙන වෙපුල්ල පර්වතයට ඒ පූර්ණක නැගේය. උදර වූ මිණිරුවන සොයන්නේ පර්වතකූට මධ්‍යගයහි එය දුටුවේය.

5528. දිසවා මණිං පහසසරං ජාතිවනතං
ධනාහරං[1] මණිරතනං උළාරං,
දදදලලමානං යසසා යසසසිනං
ඔභාසති විජජුරිවනතලිසෙඛ.

5529. තමගගහී වෙළුරියං මහගඝං
මනොහරං නාම මහානුභාවං,
ආපණසමුමාරුයහ අනොමවණණා
පසසාමි වෙහාසයමනතලිකෙඛ.

5530. සො ආගමා නගරං ඉසුපතතං
ඔරුයහ වාගසෂජී[2] සහං කුරූනං,
සමාගමෙ එකසතං සමගගෙ
අවෙහසා යසෙඛා අවිකමපමානෝ.

5531. කෝ නීධ රසුසං වරමාභිජෙති
කමාභිජෙයයාම වරංධනෙන,[3]
කමනුතතරං රතනවරං ජීනාම
කෝ වාපි නෝ ජෙති වරංධනෙන.

5532. කුහිං නු රටෙඨ තව ජාතභූමි
න කොරවාසෙසව වචෝ තවෙදං,
අභිහොසි නෝ වණණනිහාය සඛෙ
අකඛාහි මෙ නාමඤච බනධවෙ ච.

5533. කවදායනෝ මාණවකොසමි රාජ
අනූනනාමෝ ඉති මවහයනති,
අඩෙඝසූ මෙ ඤාතයෝ බනධවා ච
අකෙඛන දෙවසමි ඉධානුපතෙතා.

5534. කිං මාණවසස රතනානි අසූ
යෙ තං ජිනනෙතා හරෙ අකඛධුතෙතා,
බහූනි රසෙසසු රතනානි අසූ
තෙ[4] තවං දළිදෙද කථමවහයෙසි.[5]

5535. මනොහරෝ නාම මණී මමායං
ධනාහරෝ[6] මණිරතනං උළාරං,
ඉමඤච ආපණසුසං අමිතතතාපනං
එතං මෙ ජෙසඨා හරෙ අකඛධුතෙතා.

---

1. මනොහරං – මජඣං.
2. ඔරුයහූපාගමි – මජඣං, සයා.
3. වරඩනෙන – මජඣං.
4. යෝ – මජඣං.
5. මවහයසි – මජඣං.
6. මනොහරා – මජඣං.

5528. පැහැ විහිදෙන්නා වූ මහඟු වූ රිසි සම්පත් දෙන්නාවූ (පරිවාර) මාණික්‍යයන් නිසා අධික දීප්තියෙන් යුක්ත වූ යසස් ඇත්තාවූ අහසේ බැබළෙන විදුලියක් වන් (ඒ) මිණිරුවන දැක,

5529. මහත් අනුභාව ඇති (සිතූ පැතූ සම්පත් දෙන බැවින්) මනෝහර නම් වූ මහාර්ඝ ඒ වෛදූර්ය මාණික්‍යය (හේ) ගත්තේය. අලාමක පැහැති පූර්ණක යක්ෂ තෙමේ (එය ගෙන) ආජානීය අසු අරා අහසින් ගියේය.

5530. ඒ යක්ෂතෙම ඉඳිපත් නුවරට පැමිණියේය. අසු පිටින් බැසැ කුරුරජුන්ගේ සභාවට පැමිණියේය. (ඒ) සභාවෙහි රැස්ව සිටි එක්සියක් රජුන් (දූකෙළියට) නො බියව කැඳවී.

5531. මෙහි සිටින රජුන්ගෙන් කවරෙක් උතුම් මිණිරුවන දිනා ද? අපි කවරක්හු උතුම් ධනයෙන් දිනමෝ ද? කවර නම් උතුම් රුවනක් දිනමෝ ද? කවරෙක් හෝ උතුම් ධනයෙන් අප දිනා ද?

5532. (ධනඤ්ජය රජ) තොපගේ ජාතභූමිය කවර රටෙක ද? තොපගේ මේ කථාව කුරුරට වැසියකුගේ මෙන් නො වේ. (තොපගේ) සිරුරු පැහැයෙන් අප හැම අභිභවනය කෙරෙහි. තොපගේ නම ද නැයන් ද මට කියව.

5533. (පූර්ණක) මහරජ, මම කාඩ්‍රායන නමැති මාණවක වෙමි. අනුන නමින් (සෙස්සෝ) මා අමතති. අඟුරටෙහි මාගේ නැයෝ ද බන්ධූහු ද වෙසෙති. දේවයෙනි දූකෙළි පිණිස මෙහි පැමිණියෙමි වෙමි.

5534. (රජ) අසූඅධූර්තයෙක් තා දිනමින් යම් වස්තූන් ගෙන යා නම් කිම එබඳු රත්නයෝ මාණවකහට ඇද් ද? රජහට බොහෝ රත්න ඇත. තෙපි දිළිඳුව කෙසේ නම් ඒ රජුන් (දූකෙළියට) කැඳවහු ද?

5535. (පූර්ණක) මේ මාගේ 'මනොහර' නම් මාණික්‍යය ධන සම්පත් ගෙනෙන උතුම් මිණිරුවනෙකි. මේ ආජානීයයා ද සතුරන් තවන අස්රුවනෙකි. අසූඅධූර්තයෙක් මා දිනා තෙල රුවන් ගෙන යන්නේ යැ.

5536. එකෝ මණී මානව කිං කරිස්සති
ආජානීයෙකෝ පන කිං කරිස්සති,
බහූනි රතනානි අත්ථි
ආජානියා වාතජවා අනප්පකා.

දෙහළකණ්ඩා.

5537. ඉදඤ්හි මෙ මණිරතනං පඤ්ඤ චං දිපදුත්තම,
ඉත්ථීනං විග්ගහා වෙපි පුරිසානඤ්හි විග්ගහා.

5538. ඒගානං විග්ගහා වෙපි සකුණානඤ්හි විග්ගහා,
නාගරාජෙ සුපණ්ණෙ ච[1] මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5539. හත්ථානීකං රථානීකං අස්සෙ පත්තී ධජානී ච,[2]
චතුරඞ්ගිනිං ඉමං සෙනං මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5540. හත්ථාරුහෙ අනීකට්ඨෙ රථිකෙ පත්තිකාරිකෙ,
බලග්ගානි වියූළ්හානි මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5541. පුරං උද්ධපසම්පන්නං[3] බහුපාකාරතොරණං,
සිඞ්ඝාටකෙසු භූමියෝ මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5542. එසිකා පරිඛායෝ ච පලිඝං අග්ගලානි ච,
අට්ටාලකෙ ච ද්වාරෙ ච මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5543. පඤ්ඤ තොරණමග්ගෙසු නානාදිජගණා බහූ,
හංසා කොඤ්චා මයූරා ච චකෝරවාකා ච කුකුළහා.

5544. කුණාලකා බහූ චිත්රා සිඛණ්ඩී ජීවඤ්ජීවකා,[4]
නානාදිජගණාකිණ්ණං මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5545. පඤ්ඤ නගරං සුපාකාරං අඛුතං ලොමහංසනං,
සමූසිතධජං රම්මං සුවණ්ණවාලුකසන්ථතං.

5546. පඤ්ඤ[5] චං පණ්ණසාලායො විහත්තා භාගසොමිතා,
නිවෙසනෙ නිවෙසෙ ච සන්ධිබ්යුහෙ පථද්ධියො.[6]

5547. පානාගාරෙ ච සොණ්ඩෙ ච සූනා[7] ඔදනියාසරා,
වෙසී ච ගණිකායො ච මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

---

1. සුපණ්ණාව – මජ්ඣං.
2. වම්මිනෙ – මජ්ඣං, ඤ්ඤා.
3. උඩ්ඩප – මජ්ඣං; අට්ටාල – සඤ්ඤා.
4. ජීවජීවකා – මජ්ඣං, ඤ්ඤා.
5. පඤ්ඤඤ්ච – මජ්ඣං, ඤ්ඤා.
6. පථව්හියා – ඤ්ඤා; පථව්හියෝ – මජ්ඣං.,
7. සදා – ඤ්ඤා; සූවා – මජ්ඣං,

5536. (රජ) තරුණය, මේ එක මැණික කුමක් කරන්නේ ද? මේ එක ආජානීය අශ්වයා කුමක් කරන්නේ ද? රජහට බොහෝ මිණිරුවන් ඇත. වාතවේග ඇති ආජානීය අශ්වයෝ අනල්ප යැ.

දොහළ කාණ්ඩ යි.

5537. (පූර්ණක) නරදේවයනි තෙපි මාගේ මේ මිණි රුවන බලව. මෙහි ස්ත්‍රීන්ගේ රූප ද පුරුෂයන්ගේ රූප ද ඇත.

5538. මුවන්ගේ රූප ද පක්ෂීන්ගේ රූප ද පැනෙයි. නාග-යන් ද ගුරුළන් ද මැණිකෙහි නිමැවුණු (පැණෙන) අසිරි බලව.

5539. මිණිරුවනෙහි නිමැවුණු හස්ති සේනා, රථ සේනා, අශ්ව සේනා, ධජ වලින් යුත් (සැදුම් ලත්) පාබළ සේනා යන චතුරඞ්ගිනී සේනා බලව.

5540. ඇතරුවන්. අසරුවන්, රියැදුරන්, පාබළ සෙබළුන් යන සේනා සමූහය මැණිකෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5541. උස්වූ පදනම් ඇති බොහෝ පවුරු හා තොරණ ඇති පුරය ද සිවුමංසල හා ළඟන්නා භූමිභාග ද මිණිරුවනෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5542. ඉන්ද්‍රකීලය ද දිය අගල ද නුවර දෙර කවුළු ද අටලු ද දෙරකොටු ද මිණිරුවනෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5543—44. තොරණ'ගෙහි (තොරණ මුදුනැ) හංසයන් කොස් ළිහිණින් මොනරුන් සක්වාළිහිණින් ඇටිකුකුළන් කළුකොවුලන් විසිතුරු පියාපත් ඇති කොවුලන් හා ජීවංජීවක පක්ෂීන් යන බොහෝ පක්ෂීන්ගේ (රූ සටහන්) ඇත. නොයෙක් වර්ගයනට අයත් පක්ෂීන් ගැවසී ගත් අයුරු මිණිරුවනෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5545. මැනැවින් ගොඩ නැඟූ පවුරු ඇති අසිරිමත් වූ ලොමුදහගන්නා වූ නඟන ලද ධජ ඇති මනස්කාන්ත වූ රන්වැලි අතුළ නගරය බලව.

5546. (ඒ නගරයෙහි) කොටස් විසින් බෙදූ ආපන ශාලා ද නිවාස ද ගෙබිම් ද ගෘහසන්ධි ද කුඹමහත් වීථි ද බලව.

5547. සුරාසැල් ද සුරාසොඬුන් ද අඬහනි ද මුළුතැන් ගෙවල් ද වෙසඟනන් ද ගණිකාවන් ද යන මොවුන් මිණිරුවනෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5548. මාලාකාරෙ ච රජකෙ ගන්ධිකෙ අථ දුස්සිකෙ,
සුවණ්ණකාරෙ මණිකාරෙ මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5549. ආළාරියෙ ච[1] සූදෙ ච නටනට්ටකගායකෙ,[2]
පාණිස්සරෙ කුම්භට්ඨිකෙ මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5550. පස්ස හෙරි මුතිඞ්ගා ච සඞ්ඛා පණවදෙණ්ඩිමා,[3]
සඛඛඤ්ච තාලාවචරං මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5551. සම්මතාලඤ්ච වීණඤ්ච නාවචගීතං සුවාදිතං,
තූරියතාළිතසංයුත්තං මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5552. ලඛිකා මුට්ඨිකා වෙත්ථ මායාකාරා ච සොභියා,
වෙතාලිකෙ ච ජල්ලෙ ච මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5553. සමජ්ජා වෙත්ථ වත්තන්ති ආකිණ්ණා නරනාරිහි,
මඤ්ඤාතිමඤ්ඤ භූමියො මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5554. පස්ස මල්ලෙ සමජ්ජසමිං පොථෙන්තා දිගුණං භුජං,
හීහතෙ හීහතමානෙ ච මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5555. පස්ස පබ්බතපාදෙසු නානාමිගගණා බහූ,
සීහව්‍යග්ඝවරාහා ච අවිදූරෙ නරව්‍යයා.[4]

5556. පලසතා ච ගවජා ච මහිසා රොහිතා රුරූ,
එණෙය්‍යා ච වරාහා ච ගණිනො නිඛාතූසුකරා.

5557. කදලිමිගා බහූ චිත්‍රා චීළාරා සසකණ්ණකා,
නානාමිගගණාකිණ්ණං මණිම්හි පස්ස නිම්මිතං.

5558. නජ්ජායො සුපතිට්ඨායො සොණ්ණවාලුකසන්ථතා,
අවිදූරා සවන්ති අම්බූනි මච්ඡගුම්බනිසෙවිතා.

5559. කුම්හීලා මකරා වෙත්ථ සුංසුමාරා ච කච්ඡපා.
පාඨීනා පාවුසා මච්ඡා වලජා මුඤ්ජරොහිතා.

---

1. ආළාරිකෙ – මජ්ඣං, ස්‍යා.
2. ගාධිනො – මජ්ඣං; ගාධිනෙ – ස්‍යා.
3. දින්දිමා – මජ්ඣං.
4. නරව්‍යකෙ – මජ්ඣං.

5548. මල්කරුවන් රජකයන් විලවුන් වෙළෙන්දන් රෙදි වෙළෙඳුන් රන්කරුවන් මැණික්කරුවන් යන මොවුන් මිණි රුවනෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5549. බත් පිසන්නවුන් ද මාළු පිසන්නවුන් ද නළුවන් හා ගායකයන් ද අත්තල ගසන්නන් හා කළබෙර වයන්නන් ද මිණිරුවනෙහි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5550. මහබෙර මිහිඟුබෙර සක් ගැටබෙර පනාබෙර ද සියලු තූර්ය විශෙෂ ද මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5551. කුළුනාළම් ද, වීණා ද, නැටුම් ගැයුම් හා තූයීර් වාදන ද, තූයීර්වාදන ප්‍රතිරාව ද මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5552. කරනම් ගසන්නෝ යැ, මුටසිමල්ලවයෝ යැ, ඉන්ද්‍රජාලිකයෝ ය, නගරය ශොබවන ස්ත්‍රී පුරුෂයෝ යැ යන මොවුන් ද සොහොන් ගොඩවන් හා කරනැවැමියන් මැණිකෙහි නිර්මිත ඇසිරිය බලව.

5553. ස්ත්‍රී පුරුෂයන්ගෙන් ගැවසුණා වූ මැසි පිට මැසි බඳින ලද කෙළිබිම් ද වෙයි. එහැම මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5554. මුෂ්ටිමල්ලයන්ගේ රහමඩලෙහි අධිකව අත්පොළසන් දෙන්නන් ද, ජයග්‍රාහකයන් ද, පරාජිතයන් ද මැණිකෙහි නිර්මිත අයුරු බැලුව මැනැවි.

5555. බලව, පර්වත පාමුලැ සිංහයෝ ද ව්‍යාඝ්‍රයෝ ද ඌරෝ ද වලස්සු ද වෘකයෝ ද කළුහිසැති වලස්සු ද බොහෝ වෙසෙති.

5556. කගවේණෝ ගවරු මීමෝ රෝහිත මුවෝ රුරුමුවෝ ඒනිමුවෝ ඌරෝ ගෝන්නු යන මෘගයෝ ද,

5557. කෙසෙල් මුවෝ ද, (තවත්) ඉතා විසිතුරු මෘගයෝ (ජාතිහු) ද වලබළල්ලු ද සාවෝ ද මීමින්නෝ ද මෙහි වෙති. නොයෙක් මෘගසමූහයාගෙන් ගැවසුණුයේ මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5558. මැනැවින් (සකස්කළ) තොටුපළ ඇති රන්වන් වැලි අතුළ මත්ස්‍ය සමූහයාගෙන් ගැවසීගත් පිවිතුරු ජලය ඇති ගංගාවෝ ගලා බසිත්.

5559. (ගඟෙහි) කිඹුල්ලු යැ මෝරු යැ ශිශුමාර යැ කැස්බෝයැ පෙටියෝ ය ලූල්ලු යැ වලයෝ යැ මොද මස්සු යැ රේමස්සු ය යන මේ සත්ත්වයෝ ද ඇත.

5560. නානාදුමගණාකිණ්ණා නානාදිජගණායුතා,
වෙළුරියඵලකරොදයො[1] මණිමිහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5561. පඤ්ඤඤ්ච පොක්ඛරණියො සුවිභත්තා චතුද්දිසා,
නානාදිජගණාකිණ්ණා පුථුලොමනිසෙවිතා.[2]

5562. සමනොනාදකසම්පන්නං මහිං සාගරකුණ්ඩලං,
උපෙතං වනරාජෙහි[3] මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5563. පුරතො විදෙහෙ පඤ්ඤ ගොයානියෙ ච පච්ඡතො,
කුරුයො ජම්බුදීපඤ්ච මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5564. පඤ්ඤ චන්දඤ්ච සුරියඤ්ච ඔභාසෙන්තා[4] චතුද්දිසා,
සිනෙරුං අනුපරියන්ති මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5565. සිනෙරුං හිමවන්තඤ්ච සාගරඤ්ච මහිද්ධිකං,[5]
චත්තාරො ච මහාරාජෙ මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5566. ආරාමෙ වනගුම්බෙ ච පාටියෙ ච[6] සිලුච්චයෙ,
රමෙමෙ කිම්පුරිසාකිණ්ණෙ මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5567. එාරුසකං චිත්තලතං මිස්සකං නන්දනං වනං,
වෙජයන්තඤ්ච පාසාදං මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5568. සුධම්මං තාවතිංසඤ්ච පාරිච්ඡත්තඤ්ච පුප්ඵිතං,
එරාවණං නාගරාජං මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5569. පඤ්ඤඤ්ච දෙවකඤ්ඤායො නභා විජ්ජුරිවුග්ගතා,
නන්දනෙ විචරන්තියො මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5570. පඤ්ඤඤ්ච දෙවකඤ්ඤායො දෙවපුත්තපලොභිනී,
දෙවපුත්තෙ චරමානෙ මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5571. පරොසහඤ්ඤපාසාදෙ වෙළුරියඵලකත්තෙ,
පජ්ජලන්තෙන්න වණ්ණෙන මණිමහි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

---

1. වෙළුරියකරොදයො – මජ්ඣං.
2. පුථුලොමඤ්ඤසෙවිතා – මජ්ඣං.
3. රාජිභි – මජ්ඣං.
4. ඔභාසන්ත – මජ්ඣං.
5. මහිතලං – මජ්ඣං.
6. පිටඨියෙව – මජ්ඣං.

5560. නානා වෘක්ෂ රාශියෙන් යුක්ත, නානාවිධ පක්ෂිගණයා ඇති, වෛඩූර්‍යය පාෂාණයන්හි හැපී භඩ නගන ගංගාවෝ (මෙහි) ඇතියහ. එ හැම මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5561. මෙහි (මාණික්‍යයෙහි) මනා ලෙස බෙදුණු සිව් දිගුන් ඇති, නොයෙක් පක්ෂි සමූහයා ගැවසීගත්, නොයෙක් මත්ස්‍ය වර්ගයා ද වෙසෙන තඩාගයෝ ද වෙත්. එය බලව.

5562. හාත්පස්හි ජලයෙන් වට වූ සාගරය කුණ්ඩලාභරණ කොට ඇති වනරොදින් යුතු මෙහිතලය මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5563. පෙරදිග පූර්වවිදෙහය ද පැසුළුදිග අපරගෝයානය ද, (උතුරු දිගෙහි) උතුරුකුරු දිවයින ද, (දකුණෙහි) දඹදිව ද මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5564. සතර දිසා ආලෝක කරන මහමෙර සියාරා යන සඳ ද හිරු ද මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5565. මහමෙර ද, හිමාලය ද, සයුර ද මහත් අනුභාව ඇති සතරවරම් දෙවිරජවරුන් ද මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5566. ආරාම ද වනලැහැබ් ද ගල්තලා ද කිඳුරන් ගැවසුන සිත් ගන්නා පර්වත ද මිණිරුවන්හි නිමැවුණු අසිරි බලව.

5567. එාරුසක චිත්‍රලතා මිස්සක නන්දන යන වනයන් (ලයන්) ද, විජයොත්පහය ද මාණික්‍යයෙහි නිර්මිතව ඇති අයුරු බලව.

5568. සුධර්මා නමැති දෙව් සබය ද තව්තිසා දෙව්ලොව ද (මල්) පිපුණු පරසතු රුක ද එරාවණ ඇතු ද මාණික්‍යයෙහි නිර්මිතව ඇති අයුරු බලව.

5569. අහසින් මතු වූ විදුලිය වැනි දෙවඟනන් බලව. නන්දන වනයෙහි හැසිරෙන දෙවඟනන් මාණික්‍යයෙහි නිර්මිතව පෙණෙන අයුරු බලව.

5570. දිව්‍යපුත්‍රයන් පොළඹවන දිව්‍යාංගනාවන් බලව. හැසිරෙන දෙව්පුතුන් මැණිකෙහි නිර්මිතව පෙණෙන අයුරු බලව.

5571. වෙරළුමිණි මුවා පුවරු අතුළ දීප්තිමත් පැහැයෙන් යුක්ත වූ දහසකට අධික දිව්‍යප්‍රාසාද මාණික්‍යයෙහි නිර්මිත අයුරු බලව.

5572. තාවතිංසෙ ච යාමෙ ච තුසිතෙ චාපි නිම්මිතෙ,
පරනිම්මිතාභිරතිනො[1] මණිම්හි පඤ්ඤ නිම්මිතං.

5573. පඤ්ඤාසා පොක්ඛරණියො විපපසන්නොදිකා[2] සුචි,
මන්දාලකෙහි සංඡන්නා පදුමුපපලකෙහි ච.

5574. දසෙසා රාජියො සෙතා දස[3] නීලා මනොරමා,
ඡ පිඩගලා පණ්ණරසා හළිඤ්ඤ ච චතුද්දසා.

5575. වීසතිං තසා සොවණ්ණා වීසතිං රජතාමයා,
ඉන්දගොපකවණ්ණාභා තාව දිස්සන්ති තිංසති.

5576. දසෙසා කාළියො ඡ ච මඤ්ඤෙට්ඨා[4] පණ්ණවීසති,
මිස්සා බන්ධුකපුපෙහි නීලුපපලවිචිත්තිතා.[5]

5577. එවං සබ්බඞ්ගසම්පන්නං අවිමන්තං පභස්සරං,
ඔධිසුඩ්ඨං මහාරාජ පඤ්ඤ තවං දිපදුත්තම.

මණිකණ්ඩා.

5578. උපාගතං රාජ උපෙහි ලක්ඛං
නෙතාදිසං මණිරතනං තවත්ථි,
ධම්මෙන ජියාම අසාහසෙන
ජිතා ච නො ධිපපමවාකරොහි.

5579. පඤ්චාල පවවුග්ගත සූරසෙන
මවජා ච මඤ්[6] සහකෙකකෙහි,
පඤ්ඤතු නො තෙ අසයෙන[7] යුද්ධං
න නො සහායං න කරොති කිඤ්චි.

5580. තෙ පාවිසුං අක්ඛමදෙන මත්තා
රාජා කුරූනං පුණ්ණකො වාපි යක්ඛා,
රාජා කලිං විචිනං අග්ගහෙසි
කටමග්ගහී පුණ්ණකො නාම යක්ඛා.

---

1. පරනිම්මිතවත්තිනො – මජ්ඣං., ඡ්‍යා.
2. විපපසන්නොදකා – මජ්ඣං., ඡ්‍යා.
3. දඩ්ඪනියා – මජ්ඣං., ඡ්‍යා.
4. මඤ්ඤට්ඨා – මජ්ඣං.
5. විචිත්තතං – මජ්ඣං.
6. මජ්ඣා – මජ්ඣං.
7. අඤ්ඤෙන – මජ්ඣං.

5572. තව්තිසා යාම තුසිත නිර්මාණරති පරනිර්මිත වසවර්ති යන දෙව්ලෝහි දෙව්යන් මාණික්‍යයෙහි මැවී ඇති අයුරු බැලුව මැනැවැ.

5573. අතිශයින් පවිත්‍ර ප්‍රසන්න ජලය ඇති හෙල්මැල්ලෙන් හා පියුම් උපුලින් ගැවැසි පොකුණු බැලුව මැනැවි.

5574. මාණික්‍යයෙහි සුදුහිරි දසයක් ද සිත්ගන්නා නිල්හිරි දසයක් ද, පිඟුවන්හිරි සයක් හා පසළොසක් ද, කසාවන්හිරි තුදුසක් ද වෙයි.

5575. රන්පැහැ හිරි විස්සක් ද රිදීපැහැ හිරි විස්සක් ද රත් ඉදුගොව්වන් පැහැ බදු හිරි තිසක් ද මාණික්‍යයෙහි ඇත.

5576. මාණික්‍යයෙහි කළු හිරි දසයක් හා සයක් ද මදටිය පැහැ හිරි විසිපහක් ද වේ. කළුපැහැ හා මදටියපැහැහිරි බඳුවදමලින් හා නිලුපුලින් මුසු වැඟියෙන් විචිත්‍රිත ය.

5577. දෙපා ඇතියනට උතුම් රජතුමනි, මේ හැම අංගයන්-ගෙන් හෙබි රැස් ඇති පැහැ විඹදෙන පරදුව බලව. (දූකෙළියෙහි යමෙක් දිනා ද ඔහුට අයත් වන්නේ ය.)

මණිකාණ්ඩ යි.

5578. පූර්ණක ක්‍රීඩා ශාලාව සාදු අවසන් ය. දුදුකෙළින තැනට එන්නේ මැනැවැ. මෙවැනි මාණික්‍යයක් ඔබට නැත. ක්‍රීඩාවෙහි යෙදෙන අපි සැහැසි ලෙස නොව දැහැමි ලෙස දිනන්නමු. දිනුවහුට කල් නොයවා ධනය දෙනු යෙහේ.

5579. සුප්‍රකට පඤ්චාල රජ ද, සූරසේන රජ ද, මච්ඡ රජ ද, කේකක දනව්වේ රජු සමඟ මදුරට රජ ද යන තුලුහු අපේ මේ සටන අසා වැ බලත්වා! සභායෙහි කිසි සාඤ්ඤායක් නො කරන්නේ නො වේ. (හැමදෙනා දකිනි යි සේ යි.)

5580. කුරුරට වැසියන්ගේ රජතුමා ද පූර්ණක යක්ෂයා ද දුදු ක්‍රීඩායෙන් මත් වැ ක්‍රීඩාශාලාවට පිවිසියහ. රජ තෙම සූවිසි අයස්ථාන සොයමින් පරාජය (වන පිළ) තෝරා ගත්තේ ය. යක්ෂ තෙම දිනුම් පිළ තෝරා ගත්තේ ය.

5581. තෙ තත්ථ ජූතෙ උභයො සමාගතෙ
රඤ්ඤං සකාසෙ සබ්බඤ්ඤු මඡති,
අජෙසි යකෙඛා නරවීරියසෙට්ඨං
තත්ථපනාදෙ තුමුලො බභූව.

5582. ජයො මහාරාජ පරාජයො ච
ආයූහතං අඤ්ඤතරස්ස හොති,
ජනින්ද ජීනොසි වරං ධනෙන
ජිතො ච මෙ බ්‍යප්පමවාකරොහි.

5583. හත්ථී ගවාසසා මණිකුණ්ඩලා ච
යං වාපි මයහං රතනං පථව්‍යා,
ගණ්හාහි කච්චාන වරං ධනානං
ආදය යෙනිච්ඡසි තෙන ගච්ඡ.

5584. හත්ථී ගවාසසා මණිකුණ්ඩලා ච
යඤ්ඤාපි තුයහං රතනං පථව්‍යා,
තෙසං වරො විධුරො නාම කච්චා
සො මෙ ජිතො තං මෙ අවාකරොහි.

5585. අත්ථා ච මෙ සො සරණං ගති ච
දීපො ච ලෙණො ච පරායනො ච,
අසන්තුලෙය්‍යා මම සො ධනෙන
පාණෙන මෙ සදිසො එස කච්චා.

5586. චිරං විවාදෙ මම තුයහමඤ්ඤ[1]
කාමඤ්ච පුච්ඡාම තමෙව ගන්ත්වා,
එසොව නො විවරතු එතමත්ථං
යං වක්ඛති හොතු කථා[2] උභින්නං.

5587. අද්ධා හි සච්චං භණසි න ච මාණව සාහසං,
තමෙව ගන්ත්වා පුච්ඡාම තෙන තුස්සාමුභො ජනා.

5588. සච්චන්නු දෙවා විදූ කුරූනං
ධම්මෙම යීකං විධුරං නාමමච්චං,
දසොසි රඤ්ඤෙ උදවාසි ඤාති
විධුරොති සඤ්ඤා කතමාසි ලොකෙ.

5589. ආමාය දසාපි භවන්ති හෙකෙ
ධනෙන කීතාපි භවන්ති දසා,
සයම්පි හෙකෙ උපයන්ති දසා
භයා පණුන්නාපි භවන්ති දසා
එතෙ නරානං චතුරොව දසා.

---

1. තුයාඤ්ඤාසස - මජසං, සාහා.
2. තථා - මජසං, වී., සාහා.

5581. ඔවිහු දෙදෙන ක්‍රීඩා ශාලාවෙහි දූකෙළි කෙළියහ. රජුන් සමීපයෙහිත් මිතුරන් මැද්දෙහිත් නරවීර වූ ශ්‍රේෂ්ඨ වූ රජු පරදවා යඤ්ඤයා දිනුවේ ය. එහි සුදුවෙහි මම දිනිමි යි ඉමහත් සෝෂයක් විය. (නාදය පැතුරුණේ ය)

5582. (පූර්ණක) රජතුමනි, ජය හෝ පරාජය හෝ ව්‍යායාම කරනුවන් අතුරෙන් එක්තරයකුට වෙයි. නිරිඳුනි, උත්තම ධනයෙන් පිරිහී ගියහු. මා විසින් තෙපි දිනන ලදුව. වහා මට දිනුම දෙව.

5583. (රජ) ඇත්තු ද ගවයෝ ද අශ්වයෝ ද මිණිකොඩොල් ද, පොළොවෙහි මා සතු යම් රත්නසමූහයක් වේ ද කාත්‍යායනය, ඒ ධනය අතුරෙන් උතුම් ධනයක් ගනුව. ගෙන රිසි දිසාවෙකින් යව.

5584. (පූර්ණක) ඇත්තු ද ගවයෝ ද අශ්වයෝ ද මිණිකොඩොල් ද, මේ පොළොවෙහි තොප සතු රුවන් රැසක් වේ ද, ඒ ධනයෙන් විධුර නමැති ඇමති තෙම ඉතා උතුම්. හේ මා විසින් දිනන ලද. ඔහු මට පරදු කොට දෙව.

5585. (රජ) හේ මාගේ පණ ද පිහිට ද ගතිය ද ප්‍රතිෂ්ඨාස්ථානයද ආරක්ෂාස්ථානය ද ඉතා උත්තම ප්‍රතිෂ්ඨාස්ථානය ද වෙයි. හේ මාගේ ධනයට සම කළ නො හැක්ක. තෙල, විධුර ඇමති මාගේ පණ හා සම වෙයි.

5586. (පූර්ණක) මාගේ ද තොපගේ ද විවාදය බොහෝ කල් පවත්නේ ය. එහෙයින් ඔබ වෙත ගොස් විචාරමු. තෙල තැනත්තේ ම මේ කරුණු අපට ප්‍රකාශ කෙරේවා! හේ යමක් කියා ද එය අප දෙදෙනාට ප්‍රමාණ වේවා!

5587. (රජ) මාණවකය, එකාන්තයෙන් නොප කියන්නේ සත්‍යයෙක. සැහැසි නො වෙයි. ඔහු වෙත ගොස් අසමු. ඔහුගේ ප්‍රකාශයෙන් අපි දෙදෙනා තුටු වෙමු.

5588. (පූර්ණක) කුරු රටෙහි (සත්‍ය) ධර්මයෙහි පිහිටි විධුර නමැති ඇමැතියෙක් ඇතැ යි දෙව්යෝ කියති. එය සත්‍යයක් ද? (ඔබ) රජුගේ දසයෙක් ද? නැතහොත් නැයෙක් ද? ලොවෙහි විධුර යන ප්‍රඥප්තිය කවරකු වී ද?

5589. (විධුර පණ්ඩිත) සමහරු ගෙයිද මිඩිය කුසැ උපන් දසයෝ ද වෙති. සමහරු මීල දී ගත් දසයෝ වෙති. සමහරු (තුමූ ම) දසබවට පත් වූවාහු වෙති. සමහරු බිය නිසා දසබවට පත් වූවෝ වෙති. මිනිසුන් අතර දසයෝ සතර කොටසක් ම වෙත්

5590. අද්ධා හි යොනිතෝ අහම්පි ජාතෝ,
භවෝ ච රඤ්ඤං අභවෝ ච රඤ්ඤං,
දසාහං දෙවඤ්ඤ පරම්පි ගන්ත්වා.
ධම්මේන මං මාණව තුය්හං දජ්ජා.

5591. අයම්පි දුතියෝ විජයෝ මමජ්ජ
පුට්ඨෝ හි කත්තා විවරිත්ථ පඤ්හං,
අධම්මරූපෝ වත රාජසෙට්ඨෝ
සුභාසිතං නානුජානාසි මය්හං.

5592. එවං වෙ නෝ සෝ විවරෙත්ථ[1] පඤ්හං
දසොහමස්මි න ච මොසම්මි කුත්ති,
ගණ්හාහි කඤ්ඤාන වරං ධනානං
ආදාය යෙනිච්ඡසි තෙන ගච්ඡ.

අකිත්තිකණ්ඩං.

5593. විධුර වසමානස්ස ගහට්ඨස්ස සකං ඝරං,
කෙමා වුත්ති කථං අස්ස කථන්නු අස්ස සඛහෝ,

5594. අව්‍යාපජ්ඣං කථං අස්ස සච්චවාදී ච මාණවෝ,
අසමා ලොකා පරං ලොකං කථං පෙච්ච[2] න සොචති.

5595. තං තථා ගතිමා ධිතිමා මතිමා අත්ථදස්සිමා,
සඛ්ඛාතා සඛ්ඛධම්මානං විධුරෝ එතදබ්‍රවි:

5596. න සාධාරණදාරස්ස න භුඤ්ජෝ සාදුමෙකතෝ,
න සෙවේ ලොකායතිකං නෙතං පඤ්ඤාය වඩ්ඪනං.

5597. සීලවා වත්තසම්පන්නෝ අපපම්පෝ විචක්ඛණෝ,
නිවාතවුත්ති අත්ථද්ධෝ සුරතෝ සඛිලෝ මුදු.

5598. සඛහෙතා ච මිත්තානං සංවිභාගී විධානවා,
තපෙපය්‍ය අන්නපානෙන සද සමණබ්‍රාහ්මණෙ.

5599. ධම්මකාමෝ සුතාධාරෝ භවෙය්‍ය පරිපුච්ඡකෝ,
සක්කච්චං පයිරුපාසෙය්‍ය සීලවන්තෝ බහුස්සුතෙ.

5600. සරමාවසමානස්ස ගහට්ඨස්ස සකං ඝරං,
කෙමා වුත්ති සියා එවං එවන්නු අස්ස සඛහෝ.

5601. අව්‍යාපජ්ඣෝ[4] සියා එවං සච්චවාදී ච මාණවෝ,
අසමා ලොකා පරං ලොකං එවං පෙච්ච න සොචති.

සරාවාසපඤ්හා.

---

1. විවරිත්ථ – මජ්ඣං, ස්‍යා, ව්.
2. පච්ච – මජ්ඣං.
3. සාධූ – මජ්ඣං, ස්‍යා, ව්.
4. අබ්‍යාපජ්ජං – මජ්ඣං.

5590. ඒකාන්තයෙන් මම ද දසයෝනීයකින් උපන්මි. වැඩ ද රජහට යැ, අවැඩ ද රජහට යැ, දුරුරට ද ගොස් මම දේවයන්ට දස වෙමි. මාණවකය, රජ තෙම මා දැහැමින් තොපට දෙන්නේ යැ.

5591. (පූර්ණක) අද මාගේ මේ දෙවැනි දිනීම ය, පුළුවුස්නා ලද ඇමැති තෙම මෙම පැනය විසඳි ය. රජතුමා එකත්තෙන් අධර්ම සභාව ඇත්තේ ය. විධුර පඬිතුමන්ගේ සුභාෂිතය මට නො අනුදන්නෙහි ය.

5592. (රජ) මම දසයෙක් වෙමි, නැයෙක් නො වෙමි යි මෙලෙස අපගේ පැනය විසඳුවේ නම්, මාණවකය, ධන අතුරෙන් උතුම් ම ධනය වූ මොහු ගෙන, කැමති දිසාවකින් යවයි කීය.

දූතකථාව යි.

5593. (රජ) විධුර පණ්ඩිතයනි, සිය නිවෙසෙහි වෙසෙන ගිහියාට (තම) ආරක්ෂාව කෙසේ වන්නේ ද? (චතුර්විධ) සංග්‍රහය කෙසේ වේ ද?

5594. කෙසේ නිදුක් වේ ද? කෙසේ සත්‍යවාදී වේ ද? කෙසේ මෙලොවින් පරලොව ගොස් ශොක නො කෙරේ ද?

5595. දම්සෙබෙහි සැණගති ඇති, ධෛර්ය ඇති, විපුල ප්‍රඥා ඇති, සූක්ෂම අර්ථ දන්නා නුවණ ඇති හැම දහම් පිරිසිඳ දන්නා නුවණ ඇති විධුර පඬිතෙමේ රජුහට මෙය කී ය:

5596. අනුන් අයත් බිරියන් හා වැරැදි හැසිරීම නො කටයුතු. රසවත් අහර තනිව රස නො විඳියයුතු. ඥාන වර්ධනයට හේතු නොවන ලෝකායත ශාස්ත්‍රය නො සෙවියයුතු.

5597. සිල්වත් වීම ය වත්සපන් වීම ය කුසල්දහමිහි අප්‍රමාද වීම ය තියුණු නුවණැති වීම ය යටත් පැවැත්ම ය මසුරු නො වීම ය සුවව බව ය මිහිරි කථාව ය මොලොක් බව ය (යන මේ ගති) ඇත්තෙක් වන්නේ ය.

5598. මිතුරනට සංග්‍රහ කරන්නේ දුගී මගී ආදීන්ට බෙදා දී වළඳනුයේ කටයුතු සංවිධාන කරනුයේ හැම කල්හි මහණ බමුණන් ආහාරපානයෙන් සතුටු කරන්නේ යැ.

5599. දහම් කැමැතිවීම ය දැනීම දියුණු කිරීම සඳහා මහණ බමුණන්ගෙන් පිළිවිසීම (ප්‍රශ්න කිරීම) සිල්වතුන් හා උගතුන් ගෞරව පූර්වකව ඇසුරු කිරීම ය (යන මේ කටයුතු) කරන්නේ ය.

5600. සිය නිවසෙහි වෙසෙන ගිහියාගේ ආරක්ෂා සහිත පැවැත්ම මෙසේ යැ. ඔහුගේ චතුර්විධ සංග්‍රහය ද මෙසේ වන්නේ ය.

5601. සත්‍යවාදී මාණවක තෙම මෙසේ (පිළිපැදීම නිසා) ව්‍යාබාධ රහිත වන්නේ ය. මෙලොවින් පරලොවට ගොස් පරලොව දී ශෝක නො කරන්නේ යි.

ගෘහවාස ප්‍රශ්න යි.

5602. එහි දනි ගමිස්සාම දිනෙන්නා නෝ ඉස්සරෙන මේ,
මමෙවත්ථං පටිපජ්ජ එස ධම්මෝ සනන්තනෝ.

5603. ජානාමි මාණව තයාහමස්මි
දිනෙන්නාහමස්මි තව ඉස්සරෙන,
තීහක්ඛ තං වාසයෙමු අගාරෙ
යෙනඞ්ගුනා අනුසාසෙමු පුත්තෙ.

5604. තං මෙ තථා හොතු වසෙමු තීහං
කුරුතං භවං අජ්ජ සරෙසු කිච්චං,
අනුසාසතං පුත්තදරෙ භවජ්ජ
යථා තයි පච්ඡා[1] සුඛී භවෙය්‍ය.

5605. සාධූති වත්වාන පහූතකාමෝ
පක්කාමි යක්ඛෝ විධුරෙන සද්ධිං,
තං කුඤ්ජරාජක්ඛන්ධගයානුවිණ්ණං
පාවෙක්ඛි අන්නෙපුරමරියසෙට්ඨා.

5606. කොඤ්චං මයූරඤ්ච පියඤ්ච කෙතං
උපාගමී තත්ථ සුරම්ම රූපං,
පහූත[2]භක්ඛං බහු අන්නපානං
මසක්කසාරං විය වාසවස්ස.

5607. තත්ථ නච්චන්හි ගායන්හි අව්හයන්හි වරා වරං,
අච්ඡරා විය දෙවෙසු නාරියෝ සමලඞ්කතා.

5608. සමඞ්ගි කත්වා පමදා[3] යක්ඛං
අන්නෙන පානෙන ච ධම්මපාලෝ,
අත්තාමෙවානුවිචින්තයන්තෝ
පාවෙක්ඛි භරියාය කද සකාසෙ.

5609. තං වන්දනගන්ධරසානුලිත්තං
සුවණ්ණපමෙඛානදනික්ඛසාදිසං,[4]
භරියං වචා එහි සුණෙණ්හි හොති
පුත්තානි ආමන්තය තම්බතෙත්තෙ.

5610. සුත්වාන වාක්‍යං පතිනෝ අනුජ්ජා
සුනිසං වච තම්බනඛී සුනෙත්තං,
ආමන්තය ධම්මධරානි[5] වෙතෙ
පුත්තානි ඉත්ථීවරපුප්ඵසාමෙ.

---

1. පච්ච – මජ්ඣං.
2. බහූතන්න – මජ්ඣං.
3. පමුදිගි – මජ්ඣං, සී්‍ය.
4. සදිසං – මජ්ඣං.
5. ධම්මධරානි – මජ්ඣං.

5602. සවාමීයා විසින් තෙපි මට දෙනලද්දහු යැ. එව දැන් යමු. මාගේ ම අභිවෘද්ධිය පතා පිළිපදින්න (ක්‍රියා කරන්න). මෙය සනාතන ධර්මයෙකි. (පෙර සිට පවත්නා නැණවතුන්ගේ සවභාවය යි.)

5603. මාණවකය, තා විසින් මම ලබන ලදිමි යි දනිමි. සවාමීහු විසින් මම තොපට දෙන ලද්දෙමි. දරුවන්ට අනුශාසනා පිණිස යම් පමණ කල් යේ ද එ පමණ (කල්) තුන් දිනක් අපගේ නිවසේ වසමු.

5604. තොප කියන ලෙස සියල්ල මට සිදුවේවා. තුන් දවසක් ගෙදර වසමු. පින්වත් තෙමේ, අද ගෘහයේ අනුශාසනා කෙරේවා. තොප ගිය පසු දරුවන්ට යෙත් ලැබෙන්නේ යම් ලෙසකින් නම් එසේ අනුශාසනා කෙරේවා.

5605. මහාභොග ඇති යක්‍ෂ තෙම යහපතැයි කියා විධුර පඬිතුමා සමග පිටත්වී. උසස් පැවතුම් ඇති යක්‍ෂතෙමේ ඇතුන් ද අසුන් ද හැසිරෙන අන්තඃපුරයට පිවිසියේ ය.

5606. කොඤ්ඤය, මයූරය, පියකේතය යන නම් ඇති තුන් ප්‍රාසාදයෝ වෙති. ඒ පහයන් අතරෙන් අතිශය මනෝහර වූ ද බොහෝ ආහාරපාන ඇත්තා වූ ද ශක්‍රයාගේ භවන වැනි වූ ද තමා වෙසෙන පහයට එළැඹියේ ය.

5607. එහි දෙව්ලෝහි දෙවඟනන් මෙන් සරහන ලද ස්ත්‍රීහු උතුම් වූ නෘත්‍ය ගීත වාද්‍යයෙන් ඔවුනොවුන්ට ස්පර්ධා කෙරෙති.

5608. දහම්රක්නා බෝසත් තෙම එදවසැ යක්‍ෂයා මාගමුන් හා ආහාරපානයෙන් ද සමග කොට ස්වකීය අසීය මැ මෙනෙහි කරමින් භාග්‍යවත් වෙත එළඹියේ ය.

5609. සඳුන් ගඳ කලල් තවර කළ ජාම්බොනද සවර්ණ සදෘශ ශරීර ඇත්තා වූ බිරිඳ අමතා, පින්වතිය, එව. මාගේ කීම අහන්න. තඹපැහැති නෙත් ඇත්තිය, මාගේ දරුවන් කැඳවයි කීය.

5610. අනුජා තොමෝ හිමිහු බස් අසා, නිලුපුල්වන් නෙත් ඇති වෙතාවෙනි, ආභරණවලින් විභූෂිත මාගේ දරුවන් කැඳවන්නැ යි තඹපැහැති නිය හා මනා ඇස් ඇති යෙහෙළියට කීවා ය.

5611. තෙ ආගතෙ මුද්ධනි ධම්මපාලො
චුම්බිත්වා පුත්තෙ අච්චිකම්පමානො,
ආමන්තයිත්වාන අවොච වාක්‍යං
දිනනාහං රක්ඛසූ ඉධ මාණවස්ස.

5612. තඤ්ඤජ්ජහං අත්තසුබී විධෙය්‍යා
ආදය යෙනිච්ඡති තෙන ගච්ඡති,
අහං ච වො සාසිතුං ආගතොස්මි
කථං අහං අපරිත්තාය ගච්ඡෙ.

5613. සචෙ වො රාජා කුරුධෙත්තවාසී[1]
ජනසන්ධො පුච්ඡෙය්‍ය පහූතකාමො,[2]
කිමාභිජානාථ පුරෙ පුරාණං
කිං වො පිතා අනුසාසෙ පුරත්ථා.

5614. සමාසනා හොථ මයාව සබ්බෙ
කොනීධ රක්ඛෙය්‍ය අබ්භතිකො මනුස්සෙසා
තමඤ්ජලිං කරිය වදෙථ එවං
මාහෙව දෙව නහි එස ධම්මො,
වියග්ඝරාජස්ස නිහීනජච්චො
සමාසනො දෙව කථං භවෙය්‍ය.

පෙක්ඛනකණ්ඩං.

5615. සො ච මිත්තෙන අමච්චෙ ච ඤාතයො සුහදං ජනෙ,
අලීනමනසඞ්කප්පො විධුරො එතදබ්‍රවි.

5616. එථය්‍යා රාජවසතිං නිසීදිත්වා සුණොථ මෙ,
යථා රාජකුලං පත්තො යසං පොසො නිගච්ඡති.

5617. නහි රාජකුලං පත්තො අඤ්ඤතො ලභතෙ යසං,
නාසූරොස[3] නපි[4] දුම්මධො නපපමත්තො කුදාචනං.

5618. යදස්ස සීලං පඤ්ඤඤ්ච සොචෙය්‍යඤ්චාධිගච්ඡති,
අථ විස්සසතෙ තස්මිං ගුය්හඤ්චස්ස න රක්ඛති.

5619. තුලා යථා පග්ගහිතා සමදණ්ඩා සුධාරිතා,
අජ්ඣට්ඨා න විකම්පෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

---

1. කුරුරට්ඨවාසී – මජ්ඣං, සී්‍යා.
2. බහූත – මජ්ඣං.
3. නාතිසූරො – සී්‍යා.
4. නාති – සී්‍යා.

5611. මහබෝසතාණන් වහන්සේ තමා වෙත පැමිණි දරුවන්ගේ හිස සිඹ (දරුවනි) රජතුමා විසින් මේ මාණවකයාට මම දෙන ලද්දෙමි යි කීහ.

5612. ඔහුට අයිති මම, අද මා සතු සැප ඇත්තෙක් වූයෙමි. එහෙත් පසුව ඔහුට යටත් වෙමි. හේ මා රැගෙන කැමැති මඟකින් යන්නට පළමු (තොපට) අනුශාසනා කරන්නට ආවෙමි. (තොපගේ) ආරක්ෂාව නො සලසා කෙසේ මම යන්නෙමි ද?

5613. ජනයා පාලනය කරන, බොහෝ සම්පත් ඇති කුරුරට රජ, පෙර සිදුවූ කෙබඳු පැරණි දේ තෙපි දන්නහු ද? පියා තොපට කවර අනුශාසනාවක් කෙළේද යි තොප පුළුවුස්නේ නම් මෙසේ මා දුන් අවවාද කියවු.

5614. තෙපි සියල්ලෝ මා හා සම අසුන් ගනිත්වා යි රජ තොපට කීවේ නම්, රජකුලයෙහි කවරෙක් රජු හා සමානාසනික වේද යි රජුට ඇඳිලිබැඳ කියවු. දේවයන් වහන්ස, මෙලෙස නො කියන්නේ මනා ය. මෙය (රජතුමා හා සමව අසුන් ගැනුම) අපේ පාරම්පරික චාරිත්‍රය නො වෙයි. දේවයන් වහන්ස, සිංහ රාජයකු, නීච ජාතියෙහි වූ සිවලකු හා සමව අසුන් ගැනුම කෙසේ වන්නේ ද යි.

පෙක්ඛන කාණ්ඩ යි.

5615. නො සැහවුණ (පැහැදිලි) සිතුවිලි ඇති විධුර පඬිතුමා මිතුරන්ට, ඇමැතියන්ට, නෑයන්ට සහ සුහදයන්ට (හිතවතුන්ට) මෙය කීය:

5616. ආර්‍යයෙනි, එවු එපරිද්දෙන් රජකුලයට පත් පුරුෂයා යම්සේ සම්පතට පැමිණේ ද, මා කියන රාජපරිචර්යාව (රජමැදුරේ සේවය) මා සම්පයේ සිට අසවු.

5617. අප්‍රකට තැනැත්තා ද අදක්ෂ තැනැත්තා ද අඥාන තැනැත්තා ද මුළා වූ සිහි ඇති තැනැත්තා ද රජ මැදුරට පැමිණ කිසි කලෙක යශස් නො ලබයි.

5618. යම් කලෙක රජතුමා සේවකයාගේ ආචාර සම්පත්තිය ඥාන සම්පත්තිය හා පවිත්‍රතාව වටහා ගනී ද, එකලැ ඔහු විශ්වාස කරයි. සහවාලියයුතු රහස පවා නො සහවා කියයි.

5619. යම්සේ මැනැවින් ධරනලද ඔසවාලූ තුලාව (තරාදිය) සමදණ්ඩ වැ සිටී ද එසේ මැ රාජ නියෝග ලද සේවකයා නො සැලේ ද හෙතෙම රජකුලෙහි වසන්නේ යැ (රජගෙහි සේවාවට නිසිවෙ යි.)

5620. තුලා යථා පග්ගහිතා සමදණ්ඩා සුධාරිතා,
සඛානි අභිසමේහානෙතා ස රාජවසතිං වසෙ.

5621. දිවා වා යදි වා රත්තිං රාජකිච්චෙසු පණ්ඩිතෝ,
අජ්ඣත්තෙඨා න විකම්පෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

5622. දිවා වා යදි වා රත්තිං රාජකිච්චෙසු පණ්ඩිතෝ,
සඛානි අභිසමේහානෙතා ස රාජවසතිං වසෙ.

5623. යෝ වස්ස සුකතෝ මග්ගෝ රඤ්ඤෝ සුපථියාදිතෝ,
න තෙන වුත්තෝ ගච්ඡෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

5624. න රඤ්ඤෝ සමකං[1] භුඤ්ජෙ කාමභොගෙ කුදාචනං,
සබ්බත්ථ පවිජතෝ ගච්ඡෙ ස රාජවසතිං වසෙ.

5625. න රඤ්ඤෝ සදිසං වත්ථං න මාලං න විලෙපනං,
ආකප්පං සරකුත්තිං වා න රඤ්ඤෝ සදිසමාචරෙ;
අඤ්ඤං කරෙය්‍ය ආකප්පං ස රාජවසතිං වසෙ.

5626. කීළෙ රාජා අමච්චෙහි භරියාහි පරිවාරිතෝ,
නාමච්චෝ රාජභරියාසු භාවං කුබ්බෙථ පණ්ඩිතෝ.

5627. අනුද්ධතෝ අවපලෝ නිපකෝ සංවුතින්ද්‍රියෝ,
මනෝ පණිධිසම්පන්නෝ ස රාජවසතිං වසෙ.

5628. නාස්ස භරියාහි කීළෙය්‍ය න මනෙත්‍යාය රහොගතෝ,
නාස්ස කොසා ධනං ගණ්හෙ ස රාජවසතිං වසෙ.

5629. න නිද්දූපතෝ බහුං මඤ්ඤෙ[2] න මදය සුරං පිවෙ,
නාස්ස දයෙ මිගං[3] හඤ්ඤෙ ස රාජවසතිං වසෙ.

5630. නාස්ස පීඨං න පල්ලඞ්කං න කොච්ඡං න නාගං[4] රථං,
සම්මතොමහීති ආරුහෙ ස රාජවසතිං වසෙ.

---

1. සදිසං – ම්‍ජසං.
2. න නිද්දං බහූමඤ්ඤය්‍ය – ම්‍ජසං, සය්‍හ.
3. මිගෙ – ම්‍ජසං, සය්‍හ.
4. නාවං – ම්‍ජසං, සය්‍හ.

5620. යමසේ මැනවින් ධරන ලද ඔසවාලූ තුලාව සමදණ්ඩ වැ සිටී ද, එසෙයින් සියලු රාජකාර්‍යය කරන හේ රජකුලෙහි වසන්නේ ය.

5621. නුවණැත්තේ රාජකාර්‍යයෙහි දවලහි හෝ රාත්‍රියෙහි හෝ මෙහෙයන ලදුයේ නො සැලේ නම් හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5622. නුවණැත්තේ රාජකෘත්‍යයෙහි යෙදුනේ දහවල් හෝ රාත්‍රියෙහි හෝ සියල්ල සම්පාදනය කරන්නේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5623. රජතුමා සඳහා යම් මාර්ගයක් මනාව පිළියෙළ කරන ලද ද ඒ මාර්ගයෙන් යව යි (රජතුමා විසින් කියන ලද ද) ඒ මගෙහි නො යන්නේ ය.

5624. රජතුමාට සමාන ලෙස පස්කම් සැප කිසිවිටෙක නො විඳින්නේ ය. හැම තැන්හි එයට වඩා අඩුතරමින් කම්සැප විඳින්නේ ය. හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5625. රජතුමාට සමාන අයුරින් වස්ත්‍ර නො ඇඳීම, මල්මාලා නො දැරීම සහ විලෙවුන් නො ගැල්වීම ද කරන්නේ ය. ඉරියව් පැවැත්වීම හා ශබ්ද කිරීම ද රජතුමාට සමාන නොවන ලෙසින් අනිත් ආකාරයකින් කරන්නේ ය. හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5626. රජතුමා ඇමතියන් හා භාර්‍යාවන් පිරිවරා (යම් විටෙක) ක්‍රීඩා කරන්නේ ද එවිට ඥානසම්පන්න ඇමැති රජතුමාගේ බිරියන් විශ්වාස නො කරන්නේ ය. (ඔවුන් හා විශ්වාසයට නො යන්නේ ය.)

5627. අහංකාර රහිත ව චපල පැවැතුම් නැත්තෙක් ව මුහුකුරා ගිය ප්‍රඥ ඇත්තෙක් ව සංවෘත ඉන්ද්‍රිය ඇත්තෙක් ව රජගෙහි වසන්නේ ය.

5628. රජතුමාගේ බිරියන් හා ක්‍රීඩා නො කරන්නේ ය. රහසිගත ව (ඔවුන් හා) සාකච්ඡා නො කරන්නේ ය. ඔහුගේ (රජතුමාගේ) භාණ්ඩාගාරයෙන් ධනය හොරකම් නො කරන්නේ ය. ඒ පුද්ගල තෙම රජගෙහි වසන්නේ ය. (රජුගේ සමීපවාසයට සුදුස්සෙක් වන්නේ ය.)

5629. අධික නිද්‍රාපගතයෙක් නො වන්නේ ය. මත්වීම පිණිස සුරා නො බොන්නේ ය. ඔහුගේ අභය ස්ථානයන්හි (අභයභූමිවලැ) වෙසෙන මුවන් නො මරන්නේ ය. හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5630. මම කාර්මිකයෙක් වෙමි යි රජතුමාගේ පුටුවට, ඇඳට, සිංහාසනයට, ඇතු පිටට, රථයට නො නඟින්නේ ය. හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5631. නාතිදූරෙ භවෙ[1] රඤ්ඤො නාවාසනෙන චිචක්ඛණො,
සමෙකඛං වසස[2] තිට්ඨෙය්‍ය සන්දිසනෙනා සහත්තනො.

5632. න වෙ[3] රාජා සඛා හොති න රාජා හොති මෙට්ඨනො,
විපසං කුජ්ඣනති රාජානො සූකෙනෙකඛිව සට්ඨිතං.

5633. න පූජිතො මඤ්ඤමානො මෙධාවී පණ්ඩිතො නරො,
එරූසං පතිමනෙතය්‍ය[4] රාජානං පරිසං ගතං.[5]

5634. ලද්ධඛාරො ලහෙඛාරං නෙව රාජූසු විස්සසෙ,
අඤ්ඤිව යතො තිට්ඨෙය්‍ය[6] ස රාජවසතිං වසෙ.

5635. පුත්තං වා භාතරං සං වා[7] සම්පග්ගණ්හාති ඛත්තියො,
ගාමෙහි නිගමෙහි වා රට්ඨෙ ජනපදෙහි වා
තුණ්හී භූතො උපෙක්ඛෙය්‍ය[8] න භණෙ ඡෙකපාපකං.[9]

5636. හත්ථාරුහෙ අනීකට්ඨෙ රථිකෙ පත්තිකාරකෙ,
තෙසං කම්මාවදනෙන රාජා වඩ්ඪති වෙතනං[10]
න තෙසං අන්තරා ගච්ඡෙ ස රාජවසතිං වසෙ.

5637. චාපොවූනූ[11]දරො ධීරො වංසො වාපි පකම්පියො,
පටිලොමං න වත්තෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

5638. චාපොවූනුදරො අස්ස මච්ඡාවස්ස අජිව්හවා,[12]
අපාසී[13] නිපකො සූරො ස රාජවසතිං වසෙ.

5639. න බාළ්හං ඉත්තිං ගච්ඡෙය්‍ය සම්පඤ්ඤං තෙජසඩ්ඪයං,
කාසං සාසං දරං බල්‍යං බීණමෙධො නිගච්ඡති.

5640. නාතිවෙලං පහාසෙය්‍ය න තුණ්හී සඛ්ඛද සියා,
අවිකිණ්ණං මිතං වාචං පත්තෙ කාලෙ උදීරයෙ.

5641. අකක්කාධනො අසංසට්ඨො සච්චවා සණ්හා අපෙසුනො.
සමළං ගිරං න භාසෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

---

1. භජෙ – මජ්ඣං, ස්‍යා.
2. සමුඛඤ්ඤාය – මජ්ඣං,
3. නමෙ – මජ්ඣං, ස්‍යා.
4. පටි මනෙතය්‍ය – මජ්ඣං, ස්‍යා,
5. පරිසංකිතං – මජ්ඣං,
6. අඤ්ඤිව සංයතෙ තිට්ඨෙ – මජ්ඣං, ස්‍යා.
7. සඤ්ඤතං වා භාතරං වා – මජ්ඣං,
8. උදික්ඛෙය්‍ය – මජ්ඣං,
9. ඡෙකපාපකං – මජ්ඣං,
10. වෙතනං – මජ්ඣං, ස්‍යා.
11. චතු – මජ්ඣං,
12. අජීවහතා – මජ්ඣං, ස්‍යා.
13. අපසි – මජ්ඣං,

5631. නැණවත් සේවකයා රජතුමාට දුර තැනක හෝ ඉතා සමීප තැනක හෝ නො සිට රජතුමා කරන දෙය බලමින් සිය ස්වාමියාට පෙනෙන තැන සිටිනේ ය.

5632. රජ එකැතින් ම මිතුරෙක් නො වේ. රජතුමා තමාට සමාන ද නො වේ. ඇසට වැටුණ විනන්ඩුව ඇසේ පියවි ගතිය වහා හරනා සේ රජවරු වහා කිපෙති.

5633. රජතුමා විසින් මම පුදන ලද්දේ වෙමි යි සිතා නැණවත් පණ්ඩිත මනුෂ්‍යයා (සේවකයා) පිරිස්මැදට ගිය රජතුමාට පරුෂ බසින් කතා නො කරන්නේ ය.

5634. ලද දෙර ඇත්තේ (දෙරටුපාලයකු වූයේ) නමුදු අවසර ලබා ම පිවිසෙන්නේ ය. රජුන් විශ්වාස නො කරන්නේ ය. ගින්න සමීපයේ (සිටින කලෙක) මෙන් සිහියෙන් සිටින්නේ ය.

5635. රජතුමා සිය පුතාට හෝ සිය සහෝදරයාට හෝ ගම් වලින් හෝ නියම්ගම්වලින් හෝ ජනපදවලින් හෝ කිසිවක් දෙමි යි සේවකයන් සමග කියා ද එකලැ සේවකයා තූෂ්ණීම්භූත ව මධ්‍යස්ථ වන්නේ ය. ගුණාගුණ (හොඳ නරක) නො කියන්නේ ය.

5636. ඇත්, අස්, රිය, පාබල යන සිවුරඟ සේනාවන්හි කාර්යයන් හා ඔවුන්ගේ හැසිරීම් අනුව රජතුමා චේතන වැඩිකරයි නම් සේවකයා ඔවුන්ගේ ලාභයට අන්තරාය නො කරන්නේ ය.

5637. යම් සේවකයෙක් නැණවත් ද දුන්නක් සේ සිහින් වූ උදර ඇත්තේ ද නො මේරූ උණගසක් සේ චලනය වේ ද රජතුමාට විරුද්ධ පැවැතුම් නැත්තේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5638. (යමෙක්) දුන්නක් සේ සිහින් වූ උදර ඇත්තේ ද (දිව ඇතත්) දිව නැත්තකු සෙයින් මාළුවකු මෙන් වූයේ අල්ප වූ කථා ඇත්තේ ද ස්වල්ප වශයෙන් බුදින සුලු වේ ද දක්ෂ ද ශූර ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5639. යමෙක් (සිය) තෙද පිරිහීයාම දකිමින් ස්ත්‍රීන් කරා යළි යළිත් නො යන්නේය එසේ යන නුවණ පිරිහුණු පුද්ගලයා කාශසෝසයනට ද කාය පීඩාවට ද කය දුබලවීමට ද පත් වේ.

5640. රජුන් සමීපයේ සිට පමණට වඩා කතා නො කරන්නේ ය. හැමකල නිහඬ නො වන්නේ ය. සුදුසු වේලාවෙහි නො විසිරුණ ප්‍රමාණවත් කතා කරන්නේ ය.

5641. නො කිපෙන සුලු වූ අන්‍යයන් හා නො ගැටෙන්නා වූ සත්‍ය වූ සියුම් වූ ප්‍රියශූන්‍ය නො වූ කතා ඇත්තෙක් වන්නේ ය. හිස් වචන නො කියන්නේ ය. හේ රාජභවනයෙහි වසන්නේ ය.

5642. මාතාපෙත්තිභරෝ අස්ස කුලෙජේට්ඨාපචායිකෝ,
භිරිඔත්තප්පසම්පන්නෝ[1] ස රාජවසතිං වසෙ.

5643. විනීතෝ සිප්පවා දන්තෝ කතඤ්ඤූ නියතෝ මුදු,
අප්පමත්තෝ සුචි දක්ඛෝ ස රාජවසතිං වසෙ.

5644. නිවාතවුත්ති වඩ්ඪසු සප්පතිස්සෝ සගාරවෝ,
සුරතෝ සුඛසම්භාසෝ ස රාජවසතිං වසෙ.

5645. ආරකා[2] පරිවජ්ජය්‍ය සහිතං පහිතං ජනං,
හන්තා රක්ඛසවුදිකෙඛය්‍ය අනක්ඛසස්ස ච රාජිනෝ.

5646. සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ වාපි සීලවන්තෙ බහුස්සුතෙ,
සක්කච්චං පයිරුපාසෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

5647. සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ වාපි සීලවන්තෙ බහුස්සුතෙ,
සක්කච්චං අනුවාසෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

5648. සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ වාපි සීලවන්තෙ බහුස්සුතෙ,
තප්පෙය්‍ය අන්නපානෙන ස රාජවසතිං වසෙ.

5649. සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ වාපි සීලවන්තෙ බහුස්සුතෙ,
ආසජ්ජ පඤ්ඤා සෙවෙථ ආකඞ්ඛං වුද්ධිමත්තනෝ.

5650. දින්නපුබ්බං න හාපෙය්‍ය දානං සමණබ්‍රාහ්මණෙ,
න ච කිඤ්චි නිවාරෙය්‍ය දානකාලෙ වණිබ්බකෙ.

5651. පඤ්ඤවා බුද්ධිසම්පන්නෝ විධානවිධිකොවිදෙ,
කාලඤ්ඤූ සමයඤ්ඤූ ච ස රාජවසතිං වසෙ.

5652. උට්ඨාතා කම්මධෙය්‍යෙසු[3] අප්පමත්තෝ විචක්ඛණෝ,
සුසංවිහිතකම්මන්තෝ ස රාජවසතිං වසෙ.

5653. බලං සාලං පසුං බෙත්තං ගන්ත්වා වස්ස අභික්ඛණං
මිතං ධඤ්ඤං නිධාපෙය්‍ය මිතඤ්ච පාචයෙ සරෙ.

---

1. සණ්හා සඛිල සම්භාසෝ – මජ්ඣං.
2. ආකාරකා – මජ්ඣං,
3. කාමධෙය්‍යෙසු – වි.

5642. (යමෙක්) මවුපියන් පෝෂණය කරන්නේ ද කුලදෙටුවන් පුදන්නේ ද හිරි ඔතප් ඇත්තේ ද හෙතෙම රජගෙහි වසන්නේ ය.

5643. යමෙක් ආචාරසම්පන්න වූයේ ද ශිල්ප ඇත්තේ ද හික්මවාගත් ඉඳුරන් ඇත්තේ ද සිය ජීවිතය ගුණවත් කරගත්තේ ද නො සැලෙන ස්වභාව ඇත්තේ ද මාන රහිත ද අප්‍රමාද ව (නුමුළා සිහි ඇති ව) ක්‍රියා කරනුයේ ද පිරිසුදු වූයේ ද උවටැන් කිරීමට දක්ෂවූයේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5644. (යමෙක්) වැඩිහිටියන් කෙරේ යටහත් පැවතුම් ඇත්තේ ද සාදර සගෞරව වූයේ ද සුවච පැවැතුම් ඇත්තේ ද මොළොක් වදන් ඇත්තේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5645. රහස් සෙවීමට අන් රජුන් විසින් එවන ලද ජනයා දුරින් දුරු කරන්නේ ය. තමාගේ රජු ම ස්වාමියා ලෙස සලකන්නේ ය. අන් රජකු සමීපයෙහි නො වසන්නේ ය.

5646. (යමෙක්) සිල්වත් වූ බහුශ්‍රැත වූ මහණ බමුණන් මැනැවින් ඇසුරු කරනුයේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5647. (යමෙක්) සිල්වත් වූ බහුශ්‍රැත වූ මහණ බමුණන් (පෙහෙවස් සමාදන්වී) අනුව වසනුයේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5648. (යමෙක්) සිල්වත් වූ බහුශ්‍රැත වූ මහණ බමුණන් ආහාරපාන දීමෙන් සන්තර්පණය කෙරේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5649. සිල්වත් වූ බහුශ්‍රැත වූ පණ්ඩිත වූ මහණ බමුණන් වෙත පැමිණ සිය අභිවෘද්ධිය අපෙක්ෂාවෙන් ඇසුරු කරන්නේ ය.

5650. පෙරසිට මහණ බමුණන්ට දුන් දන නො පිරිහෙළන්නේ ය. දෙන කලැ එතැනට පැමිණි යාචකයන් දැකැ (ඔවුනට දෙන දීමනා) කිසිවක් නො වළක්වන්නේ ය.

5651. යමෙක් වීමංසක ප්‍රඥාවෙන් යුක්ත ද බුද්ධි සම්පන්න ද කායික්‍යයන් සංවිධානය කිරීමේ බුහුටි වේ ද දන් දීම සිල්රැකීම ආදියට යොග්‍ය කාලය දන්නේ ද සී සෑම වැපිරීම ආදිය සඳහා යෝග්‍ය කාලය දන්නේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5652. නොපමා වූ බුද්ධිමත් වූ යමෙක් තම කටයුතු කිරීමේ උත්සාහ ඇත්තේ ද කායික්‍ය සංවිධානයේ මනා දක්ෂ බව ඇත්තේ ද හෙතෙම රජගෙහි වසන්නේ ය,

5653. (යමෙක්) කලවිටට ශාලාවට ගවශාලාවට හා කුඹුරට නිතර යන්නේ ය. මනින ලද (ප්‍රමාණය දැන) ධාන්‍ය අටුවල තැන්පත් කරන්නේ ය. ගෘහයේ (ප්‍රයෝජනය සඳහා) මැන (පමණට) පිසන්නේ ය,

5654. පුත්තං වා භාතරං සං වා සීලෙසු අසමාහිතං,
අනඩ්ඪවා හි තෙ බාලා යථා පෙතා තථෙව තෙ;
වොලුම්පං නෙසං පිණ්ඩම්පි ආසීනානං[1] ව දදයෙ.

5655. දසෙ කම්මකරෙ පෙසෙසි[2] සීලෙසු සුසමාහිතෙ,
දසෙබ උට්ඨානසම්පන්නෙ ආධිපච්චසමිං[3] ඨාපයෙ.

5656. සීලවා ව අලොලොච[4] අනුරක්ඛෙ වසෙ රාජිනො,
ආවී රහො හිතො තස්ස ස රාජවසතිං වසෙ.

5657. ජානෙය්‍ය රාජිනො අස්ස[5] චිත්තථෙය්‍ය වසෙ රාජිනො,
අසඩ්කුසකවත්තීස්ස ස රාජවසතිං වසෙ.

5658. උච්චාදයෙ ච[6] නහාපයෙ ධොවෙ පාදෙ අධොසිරං,
ආහතොපි න කුප්පෙය්‍ය ස රාජවසතිං වසෙ.

5659. කුම්භම්පි පඤ්ජලිං කුරියා[7] වායසං[8] වා පදක්ඛිණං,
කිමෙව සබ්බකාමානං දාතාරං ධීරමුත්තමං.

5660. යො දෙති සයනං වත්ථං යානං ආවසථං සරං,
පජ්ජුන්නොරිව භූතානි හොගෙහි මහිවස්සති.

5661. එසය්‍යා රාජවසති වත්තමානො යථා නරො,
ආරාධයති රාජානං පූජං ලභති හත්ථිසු.

රාජවසතිකණ්ඩං.

5662. එවං සමනුසාසිත්වා ඤාතිසඞ්ඝං විචක්ඛණො,
පරිකිණ්ණො සුහදෙහි[9] රාජානමුපසඞ්කමි.

5663. වන්දිත්වා සිරසා පාදෙ කත්වා ච නං පදක්ඛිණං,
විධුරො අවච රාජානං පඤ්ඣහෙත්වාන අඤ්ජලිං.

5664. අයං මං මාණවො නෙති කත්තුකාමොම යථාමතිං,
ඤාතීනත්ථං පවක්ඛාමි තං සුණොහි අරින්දම.

---

1. ආසනානං - මජ්ඣ.
2. පොසෙ - මජ්ඣ.
3. ආධිපච්චම්හි - මජ්ඣ.
4. අලොභොච - මජ්ඣ.
5. වස්ස - මජ්ඣ.
6. අච්ඡාදනෙච - මජ්ඣ.
7. කරියා - මජ්ඣ. කයිරා - සය්‍හ.
8. වාතං වාපි - සය්‍හ. වාවං - මජ්ඣ.
9. සුහජ්ජහි - මජ්ඣ, සය්‍හ.

5654. සීලයන්හි නො පිහිටි සිය පුතකු හෝ සොහොයුරකු හෝ අධිපති තැන්හි (අධිපති තනතුරකැ) නො තබන්නේ ය. අඳුන වූ ඔවුහු අඬ සමාන (සොහොවුරු) නොවෙති. ගුණ සිරුර රහිත වන බැවින් ඔවුහු මළවුන් වැන්න. (කැඳවීමක් නැති ව) අවුදින් හුන්නවුන්ට රෙදි කඩක් හා ආහාර පමණක් දෙවන්නේ ය.

5655. දසඟවූ ද උත්සාහවත් වූ ද මනාව සීලයන්හි පිහිටියා වූ ද දසයන් කම්කරුවන් හා පණිවිඩකරුවන් ද ආධිපත්‍යයෙහි පිහිටුවන්නේ ය.

5656. යමෙක් සිල්වත් ද ලෝභ රහිත ද රහසිගත වත් ප්‍රකට වත් රජතුමාට හිතවත්වේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5657. යමෙක් රජතුමාගේ කැමැත්ත දන්නේ ද රජතුමාගේ චිත්තාරාධනය කෙරේ ද රජතුමාට විරුද්ධ නො වූ පැවැතුම් ඇත්තේ ද හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5658. (යමෙක් රජතුමාගේ) ඇඟ උලා නාවනුයේ ද යටිකුරු කළ හිස ඇතිව (බිම බලාගෙන) පා සෝදනුයේ ද, පහර ලදුවත් නො කිපේ ද, හේ රජගෙහි වසන්නේ ය.

5659. **අභිවාදිය තකා වතුර කළය දක ඇදිලි බැඳීම ද කවුඩකු දක ප්‍රදක්ෂිණාව ද කෙරේ නම් කැමැති හැම දෙය දෙන්නා වූ ඥානවත් ශ්‍රේෂ්ඨ රජතුමා දුටු විට කියනු කිම? (එකාන්තයෙන් හරසර දැක්විය යුත්තේම ය.)**

5660. **යමෙක් සයනාසන වස්ත්‍ර යානා සහ වාසස්ථාන දෙන්නේ ද සත්ත්වයන්ට මේසය මෙන් සම්පත් නමැති මහවැසි වස්වන රජතුමාට අභිවාදන කටයුතු.**

5661. ආර්‍යයෙනි, මා විසින් රාජවසතිය, (රාජසේවකයන්ගේ පැවැත්ම) මෙසේ කියන ලදී. මෙ පරිදි යම් මිනිසෙක් රජු සතුටු කෙරේ නම් හෙතෙම සවාමීන්ගෙන් සැලැකිලි ලබන්නේ ය යි (විධුර පඬිතුමා අනුශාසනා කෙළේ ය.)

රාජවසතිකාණ්ඩ යි.

5662. විධුර පඬිතුමා මෙසේ **සූතිසම්භවයාට** අනුශාසනා කොට මිතුරන් පිරිවරා රජතුමා වෙත පැමිණියේ ය.

5663. විධුර පඬිතුමා හිසින් රජතුමාගේ පා වැඳ ඔහු පැදකුණු කොට ඇදිලි බැඳගෙන රජුට (මෙසේ) කීය:

5664. රජතුමාණෙනි, මේ මාණවකයා ඔහුගේ කැමැත්ත අනුව ක්‍රියා කිරීමට මා ගෙන යයි. (මගේ) නායන්ට යහපත පිණිස මෙය කියන්නෙමි. එය අසන්නේ මැනැවි.

5665. පුත්තෙ ච මෙ උදිකෙකසි යඤ්ච මඤ්ඤං සරෙ ධනං,
යථා පෙවච[1] න හායෙථ ඤාතිසඞ්ඝා මයි ගතෙ.

5666. යථෙව බලති භූම්‍යා භූමියාව පතිට්ඨති,
එවෙතං බලිතං මයහං එතං[2] පස්සාමි අච්චයං.

5667. සඤ්ඤා න ගන්තුං ඉති මයහ හොති[3]
ඛත්තා වධිත්වා ඉධ කාතියානං,
ඉධෙව හොහි ඉති මයහං රුච්චති
මා තවං අගා උත්තමහූරිපඤ්ඤ.

5668. මාහෙව ධම්මෙසු මනං පණිදහි
අත්ථෙ ච ධම්මෙ ච යුත්තො භවස්සු,
ධිරත්ථු කම්මං අකුසලං අනරියං
යං කත්වා පච්ඡා නිරයං වජෙය්‍ය.

5669. නෙවෙස ධම්මො න පුනෙතං කිච්චං
අයිරො හි දසඤ්ඤ ජනින්ද ඉස්සරො,
සාතෙතුං ඣාපෙතුං[4] අථොපි හතුං
න ච මයහං කොධපථෙ වජාමි චාහං.

5670. ජෙට්ඨපුත්තං උපගුය්හ විනෙය්‍ය හදයෙ දරං,
අස්සුපුණ්ණෙහි නෙත්තෙහි පාවිසි සො මහාසරං.

5671. සාලාව සම්පමථිතා[5] මාළුතෙන පමද්දිතා,
සෙනානි පුත්තා ච දරා ච විධුරස්ස නිවෙසනෙ.

5672. ඉත්ථීසහස්සං හරියානං දසිසතසතානි ච,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං විධුරස්ස නිවෙසනෙ.

5673. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං විධුරස්ස නිවෙසනෙ.

5674. හත්ථාරුහා[6] අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං විධුරස්ස නිවෙසනෙ.

5675. සමාගතා ජානපදා නෙගමා ච සමාගතා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං විධුරස්ස නිවෙසනෙ.

---

1. පච්ඡා – මජ්ඣං, ස්‍යා.
2. එවං – මජ්ඣං.
3. නසක්කා ගන්තුං මති මයා හොති – මජ්ඣං.
4. ඣාපෙතුං – මජ්ඣං.
5. ඡම්මපනිතා – මජ්ඣං, සම්පමද්දිතා – ස්‍යා,
3. හත්ථාරොහා – මජ්ඣං, ඒ, ස්‍යා,

5665. මාගේ දරුවන් බැලුව මැනැව. මාගේ නිවෙසෙහි (ඔබ විසින් හෝ අන් රජුන් විසින් හෝ දෙන ලද) අන්‍ය වූ යම් ධනයක් වේ නම් එයද බැලුව මැනැව. මා ගිය පසු මගේ නැසියෝ යම්සේ නො පිරිහෙත් ද (එසේ කරන්නේ මැනැවි.)

5666. යම්සේ පොළොව පැකිලී ගියේ පොළොවෙහිම පිහිටන්නේ ද මාගේ මේ පැකිලීමත් එසේ ය. මාගේ මෙම වරද දකිමි.

5667. උතුම් වූ මහාප්‍රාඥය, ඔබට යා නො හැකි ය. මට මෙසේ සිත් වේ. කාත්‍යායන වූ මාණවකයා මෙහි තළා මරා මෙහි නවතිනු යනු මට රිසි වේ. තෙපි නො යව.

5668. (රජතුමනි), අධර්මයෙහි (පාපයෙහි) හිත නො යොදන්න. අභිවෘද්ධිය ගෙන දෙන දෙයෙහිත් පුණ්‍යක්‍රියාවන්හිත් යෙදෙන්න. යම් කර්මයක් කොට පසුව අපායට යේ ද එවැනි ලාමක වූ පාපක්‍රියාවට නින්ද වේවා.

5669. මෙ යුක්තිය නො වේ. යළි කටයුතුදැ ද නො වේ. රජතුමනි, සභාමි දසයාගේ අධිපති ය. (සභාමියා විසින් සේවකයා) නසන්ටත් දවන්ටත් පෝෂණය කරන්ටත් සුදුසු ය. මාණවකයා කෙරෙහි මට කෝපයෙක් නැත. මම (ඔහු හා) යමි.

5670. ඒ (විධුර පණ්ඩිත) තෙම දෙටු පුතණුවන් වැළැඳගෙන චිත්තපීඩාව දුරුකොට කඳුළුපිරි නෙතින් යුතු ව මහපායට පිවිසියේ ය.

5671. විධුර පඬිතුමාගේ නිවෙසෙහි දරුවෝ ද බිරියෝ ද යුළඟින් මඩනා ලද කම්පිත වූ සල්වනයෙක සල්ගස් මෙන් තන්හි තන්හි වැටී සිටිත්.

5672. විධුර පඬිතුමාගේ නිවෙසෙහි දහසක් භාර්‍යා වූ ස්ත්‍රීහු ද සත්සියයක් දාසීහු ද හිස අත් බැඳගෙන හැඬූහ.

5673. විධුර පඬිතුමාගේ නිවාසයෙහි අන්තඃපුර ස්ත්‍රීහු ද කුමාරයෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බමුණෝ ද හිස අත් බැඳගෙන හැඬූහ.

5674. විධුර පඬිතුමාගේ නිවාසයෙහි ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රථිකයෝ ද පාබලසේනාවෝ ද හිස අත් බැඳ හැඬූහ.

5675. විධුර පඬිතුමාගේ නිවෙසෙහි රැස් වූ දනවැස්සෝ ද නියම්ගම් වැස්සෝ ද හිස අත් බැඳ හැඬූහ.

5676. ඉජ්ජී සහස්සං හරියානං දසිසභස්සතානි ච,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්මා නො විජහෙස්සසි.

5677. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්මා නො විජහෙස්සසි.

5678. හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්මා විජහෙස්සසි.

5679. සමාගතා ජානපදා නෙගමා ච සමාගතා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං කස්මා නො විජහෙස්සසි.

5680. කත්වා සරෙසු කිච්චානි අනුසාසිත්වා සකං ජනං,
මිත්තාමච්චෙ ච ඤාතෙ ච පුත්තදාරෙ ච බන්ධවෙ.

5681. කම්මන්තං සංවිධෙත්වාන ආචික්ඛිත්වා සරෙ ධනං,
නිධිඤ්ච ඉණදානඤ්ච පුණ්ණකං එතදබ්‍රවී.

5682. අවසී තුවං මයහ තීහං අගාරෙ
කතානි කිච්චානි සරෙසු මය්හං,
අනුසාසිතා පුත්තදාරා මයා ච
කරොම කච්චාන යථා මතිං තෙ.

5683. සබෙ හි කත්තෙ අනුසාසිතා තෙ
පුත්තා ච දරා ච අනුජීවිනො ච,
හත්ථෙහි දානි තරමානරූපො
දීසො හි අද්ධාපි අයං පුරත්ථා.

5684. අසම්භීතොව ගණ්හාහි ආජානීයස්ස[1] වාලධිං,
ඉදං පච්ඡිමකං තුය්හං ජීවලොකස්ස දස්සනං.

5685. සොහං කිස්ස නු භායිස්සං යස්ස මෙ නත්ථි දුක්කතං,
කායෙන වාචා මනසා ත්වෙන ගච්ඡෙය්‍ය දුග්ගතිං.

5686. සො අස්සරාජා විධුරං වහිත්වා
පක්කාමි වෙහාසයමන්තලික්ඛෙ,
සාඛාසු සෙලෙසු අසජ්ජමානො
කාළාගිරිං ධිපමුපාගමාසි.

---

1. ආජඤ්ඤස්ස - මජ්ඣං.

5676. (විධුර පඬිතුමාගේ නිවාසයෙහි) භාග්‍යවා වූ දහසක් ස්ත්‍රීහු ද සත්සියයක් දාසිහු ද කවර හෙයින් අප හැර යන්නෙහි ද යි හිස අත් බැඳ හැඬුහ.

5677. (විධුර පඬිතුමාගේ නිවාසයෙහි) අතැවුර වැස්සෝ ද කුමරුවෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බමුණෝ ද කවර හෙයින් අප හැර යන්නෙහි ද යි හිස අත් බැඳ හැඬුහ.

5678. ඇතරුවෝ, අසරුවෝ, රථිකයෝ ද පාබලසේනාවෝ ද කවර හෙයින් අප හැර යන්නෙහි ද යි හිස අත් බැඳ හැඬුහ.

5679. රැස් වූ දනව්වැස්සෝ ද නියම්ගම් වැස්සෝ ද කුමක් හෙයින් අප හැර යන්නෙහි ද යි හිස අත් බැඳ හැඬුහ.

5680. පණ්ඩිත තෙම ගෘහයන්හි කළමනා කාර්‍යයන් කොට මිත්‍රාමාත්‍යයන් දසයන් අඹුදරුවන් නැයන් සහ සිය ජනතාවට අනුශාසනා කොට,

5681. වැඩ පිළියෙළ කොට ගෙහි ඇති ධනය ද නිධාන ද ණයට දුන් ධනය ද පවසා පූර්ණකයාට මෙය කීය:

5682. මාගේ නිවසෙහි ඔබ තෙදිනක් විසූහු. මාගේ ගෘහයන්හි කළමනා වැඩ මා විසින් කරන ලද. අඹුදරුවනට අනුශාසනා කරන ලදී. කළුවානය දැන් තොපගේ අදහස් පරිදි ක්‍රියා කරමු.

5683. ප්‍රිය තෙනැත්ත, ඉදින් තොප විසින් දරුවන්ට බිරියන්ට සහ සේවකයන්ට අනුශාසනා කරන ලද නම් දැන් වහා එව. ඉදිරියෙහි (ඇති) ගමන් මග ද ඉතා දිග ය.

5684. මේ ආජානීය අසුගේ වලිගය බිය රහිතව අල්ලා ගන්න. මෙය තොපගේ මිනිස්ලොව අවසාන දර්ශනය වෙයි.

5685. යමක් නිසා දුගතියට යේ නම් කය වචනය හිත යන තිදෙරින් මා කළ එබඳු වරදක් නැත. (එහෙයින්) ඒ මම කුමට බිය වෙමි ද?

5686. ඒ අශ්වරාජ තෙම විධුර පඬිතුමන් උසුලමින් අහසින් ගමන් කෙළේ ය. අකුවල හා ගල්වල නො ගැටෙමින් කාළාගිරි පර්වතයට ඉක්මණින් පැමිණියේ ය.

5687. ඉත්ථීයහඤ්ඤං හරියානං දසිත්ථසහස්සානි ච,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං යකෙඛා බ්‍රාහ්මණවණ්ණින
විධුරං ආදය ගච්ඡති.

–පෙ–

5688. සමාගතා ජානපද නෙගමා ච සමාගතා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං යකෙඛා බ්‍රාහ්මණවණ්ණින
විධුරං ආදය ගච්ඡති.

5689. ඉත්ථීයහඤ්ඤං හරියානං දසිත්ථසහස්සානි ච,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං පණ්ඩිතො සො කුහිං ගතො.

–පෙ–

5690. සමාගතා ජානපද නෙගමා ච සමාගතා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං පණ්ඩිතො සො කුහිං ගතො.

5691. සචෙ සො සන්තරත්තෙන පණ්ඩිතො නාගමිස්සති,
සබ්බෙ අග්ගිං පවෙක්ඛාම නත්ථෙසා ජීවිතෙන නො.

5692. පණ්ඩිතො ච වියත්තො ච විභාවී ච විචක්ඛණො,
විපදං මොචෙඤ්ඤතඤ්ඤානං[1] මා භාථ ආගමිස්සති.

අන්තරපෙය්‍යාලො.

5693. සො තත්ථ ගන්ත්වාන විචින්තයනෙත්තා
උච්චාවචා චෙතනකා[2] භවන්ති,
ඉමස්ස ජීවෙන නහත්ථි[3] කිඤ්චි
හන්ත්වානිමං හදයං ආදියිස්සං.

5694. සො තත්ථ ගන්ත්වා පඛුමනන්තරස්මිං
අන්තා පවිසිත්වා පදුට්ඨචිත්තො,
අසංවුතස්මිං ජගතිප්පදෙසෙ
අධොසිරං ධාරයි කාකියානො.

5695. සො ලම්බමානො නරකෙ පපාතෙ
මහබ්භයෙ ලොමහංසෙ විදුග්ගෙ,
අසන්තසං[4] කුරූනං කත්තසෙට්ඨා
ඉච්චබ්‍රවී පුණ්ණකං නාම යක්ඛං.

---

1. විපදා මොචිය අත්තානං – මජ්ඣං.
2. චෙතනතා – මජ්ඣං.
3. මමත්ථි – මජ්ඣං, ස්‍යා.
4. අසන්තසන්තෙත්තා – මජ්ඣං, ස්‍යා, ඒ,

5687. යකෙක් බමුණු වෙසින් අවුත් විධුර පඬිතුමා රැගෙන යයි කියමින් බිරියන් වන දහසක් ස්ත්‍රීහු ද, සත්සියයක් දසිහු ද හිස අත්බැඳ හැඬූහ.

5688. යකෙක් බමුණු වෙසින් අවුත් විධුර පඬිතුමා රැගෙන යයි කියමින් ගම් නියම්ගම් ජනපද වැස්සෝ හිස අත්බැඳ හැඬූහ.

5689. ඒ විධුර පඬිතුමා කොහි ගියේ දැයි කියමින් බිරියන් වන දහසක් ස්ත්‍රීහු ද සත්සියයක් දසියෝ ද හිස අත්බැඳ හැඬූහ.

5690. ඒ විධුර පඬිතුමා කොහි ගියේ දැයි කියමින් ගම් නියම්ගම් දනවු වැස්සෝ හිස අත් බැඳගෙන හැඬූහ.

5691. ඉදින් ඒ පඬිතුමා සත්රැයෙකින් නො එන්නේ නම්, අපි සියලු දෙන ගින්නට පනින්නෙමු. අපේ ජීවත්වීමෙන් ප්‍රයෝජනයක් නැත.

5692. (විධුර පඬිතුමා) පඬිවරයෙක, වීමංසායෙන් (විමසන නුවණින්) යුක්තයෙක, ව්‍යක්තයෙක, කටයුතු නො කටයුතු කීමට දක්තෙක, සථානොචිත ප්‍රඥාවෙන් යුක්තයෙක, එහෙයින් බිය නො වන්න. (පණ්ඩිත තෙම) වහා (එම) ග්‍රහණයෙන් මිදෙන්නේ ය. යළි මෙහි එන්නේ ය.

අන්තරපෙය්‍යාලය.

5693. හෙතෙම (පූර්ණකයා) එහි (කාලාගිරි පර්වතයට) ගොස් සිතනුයේ ඔහට උස් පහත් සිතිවිලි උපන. මොහුගේ (විධුර පඬිතුමාගේ) ජීවිතයෙන් කිසිත් පලක් නො වේ. මොහු මරා හදවත ගන්නෙමි.

5694. කාතියාන දුෂ්ට සිත් ඇත්තේ එහි (පර්වතමස්තකයෙන් පාදයට) ගොස් පර්වත අතුරෙහි සිට ඇතුළට පිවිස (මුදුනට නැඟී බෝසතුන් හෙළා) විවෘත ප්‍රදේශයෙහි දී හිස යටිකුරුකොට නහා ගත්තේ ය.

5695. කුරුරට වාසින්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨ ඇමැතිතුමා මහබිය දනවන ලොමු ඩැහැගැනුම් ඇති කරවන, යා නො හැකි නිරය වැනි මහා ප්‍රපාතයෙකැ එල්ලෙමින් (සිටැ) නො බියව පූර්ණක යසසයාට මෙලෙස කීය:

5696. අරියාවකාසොසි අනරියරූපෝ
අසඤ්ඤතෝ සඤ්ඤතසන්නිකාසෝ,
අචවාහිතං කම්මං කරොසි ලුද්ද
භාවෙ ච තෙ කුසලං නත්ථි කිඤ්චි.

5697. යං මං පපාතසමිං පපාතුමිච්ඡසි
කොනු තවත්ථෝ මරණෙන මයහං,
අමානුසසෙසව තෙ අජ්ජ[1] වණ්ණා
ආචික්ඛ මෙ තවං කතමාසි දෙවතා.

5698. යදි තෙ සුතෝ පුණ්ණකෝ නාම යකෙඛා
රඤ්ඤෝ කුවෙරස්ස හි සෝ සඛීවෝ,[2]
භූමින්ධරෝ වරුණෝ නාම නාගෝ
ඉහා සුචී පුණ්ණබලූපපන්නෝ.

5699. තස්සානුජං ධීතරං කාමයාමි
ඉරන්දතිං නාම සා නාගකඤ්ඤා,
තස්සා සුමජ්ඣාය[3] පියාය හෙතු
පහාරයිං තුයහ වධාය ධීර.

5700. මාහෙව ත්වං[4] යකඛ අදහාසි මූළෙහා
නට්ඨා බහූ දුග්ගහිතෙන ලොකා,
කිනෙත සුමජ්ඣාය[5] පියාය කිච්චං
මරණෙන මෙ ඉඛ්ඝ සුඤ්ඤාම සබ්බං.

5701. මහානුභාවස්ස මහොරගස්ස
ධීතුකාමොම්හි සුතහිතාහමස්මි,[6]
තං යාචමානං සසුරෝ අවොච
යථා මං අදෙන්සු සුකාමනීතං.

5702. දජ්ජමූ ඛො තෙ සුතනූං සුනෙත්තං
සුවිම්භිතං වන්දනලිත්තගත්තං,
සචෙ තුවං හදයං පණ්ඩිතස්ස
ධම්මෙන ලද්ධා ඉධමාහරෙසි
එතෙන වින්දෙය්‍ය කුමාරි ලබ්භා
නාඤ්ඤං ධනං උත්තරිං පත්ථයාම.

5703. එවං න මූළෙහාසමි සුණොහි කත්තෙ
න වාපි මෙ දුග්ගහිතන්ති කිඤ්චි
හදයෙන තෙ ධම්මලද්ධෙන නාගා
ඉරන්දතිං නාගකඤ්ඤං දදන්ති.

---

1. තවජ්ජ – මජ්ඣං., සී්‍ය.
2. සඛීඛෙබා – මජ්ඣං., සී්‍ය.
3. සුම්භ්‍යාය – මජ්ඣං.,
4. තෙ – මජ්ඣං., සී්‍ය:
5. සුම්භ්‍යා – මජ්ඣං.
6. හවො – මජ්ඣං.

5696. රූපයෙන් තෙපි දෙව්යකුට සමාන වව. එසේවුව ද අනායාසී පැවතුම් ඇත්තහුය. තොපට සංයමයක් නැත. එහෙත් සංයම ඇත්තකු වැනි ය. තෙපි රුදුරු සැහැසිකම් කරව. මඳකුදු කුශලයක් තොප සිතැ නැත.

5697. යම් කරුණෙකින් මා ප්‍රපාතයෙහි හෙළනු කැමැත්තහු ද මගේ මරණයෙන් තොපට කවර ප්‍රයෝජනයෙක් ද? අද තොපගේ පෙනුම් අමනුෂ්‍යයකුට සමාන ය. තෙපි කවර (නම්) යක්ෂ වවුදැයි මට කියව.

5698. ඉදින්, තොප විසින් පූර්ණක නම් යක්ෂයා අසන ලද්දේ ද? හේ කුවෙර රජුගේ ඇමැති වෙයි. පෘථිවිය දරා සිටින (උසුලා සිටින) වරුණ නාරජ තෙම ආරොහ පරිණාහ සම්පන්න කායයෙන් මහත් වූයේ යැ, පවිත්‍ර යැ, ශරීරවර්ණයෙන් හා කායබලයෙන් යුක්ත යැ.

5699. ප්‍රාඥය, මම ඒ නාගරාජයාගේ අනුජාත දුව කැමැත්තෙමි. ඕ ඉරන්දති නාග කන්‍යාවයි. සුන්දර මැද පෙදෙස සහිත ඒ ප්‍රියාව හේතුකොට (බලාපොරොත්තුවෙන්) තොපට හිංසා කරන්නට සිතුවෙමි.

5700. යක්ෂය, තෙපි නහමක් මුළාවව. කොහෝ දෙන (සිතිවිලි) වරදවා ගැනීම නිසා නැසුනාහ. සුන්දර මධ්‍ය ප්‍රදේශ ඇති තොපගේ ප්‍රියාවට මාගේ මරණයෙන් කවර වැඩෙක් ද? ඒ සියල්ල අසමු.

5701. මහානුභාවසම්පන්න මහා උරගයාගේ දුව (ලබනු) කැමැත්තේ නැයන්ට මම බැළයෙමි. මා පහසුවෙන්ම කාමාශක්ත කටහැක්කේ ය යි දැනගත් මයිල් තෙමේ ඇය ඉල්ලන මට මෙලෙස කීය:

5702. ඉදින් තෙපි පඬිතුමාගේ භදවත දැහැමිව ලබා මෙහි ගෙන එන්නහු නම් සුන්දර සිරුරැති, මනා නෙත් සහළක් ඇති, සඳුන් අලෙවි දුන් සිරුර ඇති, අතිශය විශ්මයාවහ ඉරන්දතිය තොපට දෙන්නෙමු. මෙම තුටුපඬුරෙන් ඉරන්දතිය ලද හැකි ය. මෙයින් වැඩි අන් ධනයක් නො පතමු.

5703. පඬිතුමනි, මම මෙලෙස මුළාවුයෙමි නො වෙමි. පඬිතුමනි අසන්නේ මැනැවි. අයුතු ලෙස මා ගත් කිසිත් නැත. දැහැමින් ලබන ඔබගේ භදවත නිසා නාගයෝ ඉරන්දතිය මට දෙති.

5704. තස්මා අහං තුයහ වධාය යුත්තො
එවං මමත්තො මරණේන තුයහං
ඉධෙව තං නරකෙ පාතයිත්වා
හන්ත්වාන තං හදයං ආදියිස්සං.

5705. බ්‍රිපං මමං උඤ්ඣර කාතියාන
හදයෙන මෙ යදි තෙ අත්ථි කිච්චං,
යෙ කෙචිමෙ සාධුනරස්ස ධම්මා
සබ්බෙව තෙ පාතුකරොමි අජ්ජ.

5706. ස පුණ්ණකො කුරූනං කත්තසෙට්ඨං
නගමුද්ධනි බ්‍රිපං පතිට්ඨපෙත්වා,
අස්සත්ථමාසීනං සමෙක්ඛියාන
පරිපුච්ඡි කත්තාරං අනොමපඤ්ඤං.

5707. සමුද්ධතො මෙසි තුවං පපාතා
හදයෙන තෙ අජ්ජ මමත්ථි කිච්චං,
යෙ කෙචිමෙ සාධුනරස්ස ධම්මා
සබ්බෙව මෙ පාතුකරොහි අජ්ජ.

5708. සමුද්ධතො ත්‍යාසමි[1] අහං පපාතා
හදයෙන මෙ යදි තෙ අත්ථි කිච්චං,
යෙ කෙචිමෙ සාධුනරස්ස ධම්මා
සබ්බෙව තෙ පාතුකරොමි අජ්ජ.

5709. යාතානුයායි ච භවාහි මාණව
අදූසකෙ[2] පාණිං පරිවජ්ජයස්සු,
මා වසසු මිත්තෙසු කදච්චි දූභී
මා ච වසං අසතීනං නිගච්ඡ.

5710. කථනාහු යාතං අනුයායි හොති
අදූසකෙ පාණිං දහතෙ කථං සො,
අසතී ච කා කො පන මිත්තදුබ්භා
අක්ඛාහි මෙ පුච්ඡිතො එතමත්ථං.

5711. අසන්ථුතං[3] නොපි ච දිට්ඨිපුබ්බං
යො ආසනෙනාපි නිමන්තයෙය්‍ය,
තඤ්ඤව අත්ථං පුරිසො කරෙය්‍ය
යාතානුයායීති තමාහු පණ්ඩිතා.

---

1. තුසම් – මජ්ඣං
2. අලූසකෙ – මජ්ඣං, ස්‍යා.
3. අසස්සුතං – ස්‍යා., අසන්ධවං – මජ්ඣං.

5704. එහෙයින් මම තොපට වධ කරන්නට යෙදුනෙමි. තොපගේ මරණයෙන් මට මෙසේ ප්‍රයෝජන ඇත. තොප මේ ප්‍රපාතයේ හෙළා මරා හදවත උපුටා ගන්නෙමි.

5705. කාතියානය, ඉදින් මාගේ හදවතින් තොපට කිසෙක් ඇත්නම් මා විභා නභා ගනුව. යම් මේ සාධුනර ධම් කෙනෙක් ඇද්ද, ඒ හැම අද තොපට ප්‍රකාශ කෙරෙමි.

5706. ඒ පූරණක තෙම කුරුරට වැසියන්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨ වූ කර්තව්‍යකාරකයා වභා පර්වත මස්තකයෙහි පිහිටුවා අස්වැසි වැ හුන්නහු දැකැ අලාමක නුවණැති කර්තව්‍යකාරක (විධුර පණ්ඩිත) ගෙන් මෙසේ පිළිවිසි.

5707. මා විසින් තෙපි ප්‍රපාතයෙන් නභන ලද්දහු යැ. අද තොපගේ හදවතින් මට කටයුතු ඇත. යම් මේ සාධුනර ධම් කෙනෙක් ඇද්ද, ඒ හැම අද මට ප්‍රකාශ කරව.

5708. තොප විසින් මා ප්‍රපාතයෙන් නභන ලද්දෙමි. ඉදින්, මාගේ හදවතින් තොපට කටයුත්තෙක් වේ ද, මේ යම්කිසි සාධුනර ධම්කෙනෙක් ඇද්ද, ඒ හැම අද තොපට ප්‍රකාශ කෙරෙමි.

5709. මාණවකය, 'යාතානුයායී' (යනුවා අනුව යන්නේ) ද වව. අඳුපාණි දහනය (තෙත් අල්ලදැවීම) ද හැරපියව. කිසි කලෙකත් මිතුරන් කෙරෙහි නහමක් ද්‍රෝහි ද වව. අසතීන්ගේ වශයට ද නහමක් යව.

5710. කිසෙයින් 'යාතානුයායී' වේ ද? හෙතෙම කිසෙයින් 'අඳුපාණි දහන' කෙරේ ද? 'අසති' නම් කවරු? 'මිත්‍රද්‍රෝහී' නම් කවරෙ යැ? තෙල කරුණ විචාරන ලද්දහු මට කියව.

5711. යමෙක් එක්වැ නොවිසුවිරුවකු නො ද දුටුවිරුවකු අසුන් පමණිනුදු පවරා නම් පුරුෂ තෙම ඔහට හිතයක් කරන්නේ මැ යැ. පණ්ඩිතයෝ ඒ පුද්ගලයා 'යාතානුයායී' යයි කීහු.

5712. යඤ්ඤකරත්තිම්පි සරෙ වසෙය්‍ය
යඤ්ඤත්තපානං පුරිසො ලභෙථ,[1]
න තඤ්ඤ පාපං මනසාපි චෙතයෙ[2]
අදූසකෙපාණිං[3] දහතෙ මිත්තදුබ්භා.

5713. යඤ්ඤ රුක්ඛඤ්ඤ ඡායාය නිසීදෙය්‍ය සයෙය්‍ය වා,
න තඤ්ඤ සාඛං හරෙථජය්‍ය මිත්තදුබ්භා හි පාපකො.

5714. පුණ්ණම්පි චෙතං පඨවීං ධනෙන
දජ්ජාපීයා පුරිසො සම්මතාය,
ලද්ධා ධණං අතිමඤ්ඤෙය්‍ය තම්පි
තාසං වසං අසතීනං න ගච්ඡෙ.

5715. එවං බො යාතං අනුයායි හොති
අදූසකෙ[4] පාණිං දහතෙ පුනෙවං,
අසතී ච සා සො පන මිත්තදුබ්භා
සො ධම්මියො හොහි ජහස්සු අධම්මං.

සාධුනරධම්මකණ්ඩං.

5716. අවසිං අහං තුය්හ තීහං අගාරෙ
අන්නෙන පානෙන උපට්ඨිතොසම්හි,
මිත්තෙනා මමාසි විසජාමහං න[5]
කාමං සරං උත්තමපඤ්ඤ ගච්ඡ.

5717. අපි භායතු නාගකුලස්ස අත්තා
අලම්පි මෙ නාගකඤ්ඤය හොතු,
සො සච්චං සකෙනෙව සුභාසිතෙන
මුත්තොසි මෙ අජ්ජ වධාය පඤ්ඤ.

5718. හන්ද තුවං යක්ඛ මමම්පි නෙහි
සසුරං නු තෙ අත්ථං මයි චරස්සු,
මයම්පි නාගාධිපතිං විමානං
දක්ඛාමු නාගස්ස අදිට්ඨපුබ්බං.

5719. යං වෙ නරස්ස අහිතාය අස්ස
න තං පඤ්ඤෙ අරහති දස්සනාය.
අථ කෙන වණ්ණෙන අමිත්තගාමං
තුවම්පිච්ඡසි උත්තමපඤ්ඤ ගන්තුං.

---

1. ලභෙය්‍ය – මජ්ඣං.
2. චින්තයෙ – මජ්ඣං, ස්‍යා.
3. අලඤ්ඤව – ස්‍යා., අදූබ්භි පාණිං – මජ්ඣං. අදූබ්භපාණිං – සීමු. අට්ඨකථා.
4. අලඤ්ඤව – මජ්ඣං. ස්‍යා.
5. විසජ්ජාමහං තං – ස්‍යා., විසජෙජමහන්තං – මජ්ඣං.

5712. යමෙක් යමකුගේ නිවෙසේ එක් රැයකුදු වසන්නේ ද යම් තැනෙකැ ආහාරපාන ලබන්නේ ද, ඔහුට සිතිනුදු පව් කමක් නො සිතන්නේ ය. මිත්‍රද්‍රෝහී තෙම (දුනයෙන්) තෙත් වූ අත්ල දවයි.

5713. (යමෙක්) යම් රුක් සෙවනක හිඳුනේ හෝ සයනය කරන්නේ හෝ වේ ද (හේ) එම රුකෙහි අත්තකුදු නො බිඳින්නේ ය. මිත්‍රද්‍රෝහිකම ලාමක ය.

5714. ඉදින් පුරුෂයෙක් (මම් මැ ඇයට ප්‍රිය වෙමි. තෙල කැනැත්තී අනුන් නො පතා යැ යන) මනා සිතින් යුතු වැ ධනයෙන් පිරුණු මේ පොළොව ද ස්ත්‍රියට දෙන්නේ ද ඕ (අතිචාරයට) අවකාශ ලැබැ ඔහු ද ඉක්මවා අන් පුරුෂයන් සිතන්නී යැ. ඒ අසද්ධම් සමන්වාගත ස්ත්‍රීන් වශයට නො යන්නේ ය.

5715. මෙසේ 'යාතානුයායී' වෙයි. යළි මෙසේ 'අදූපාණි දහන' වෙයි. ඕ 'අසති' නම් වෙයි. හෙ 'මිත්‍රද්‍රෝහී' නම් වේ. යක්ෂය, ඒ තෙපි ධාර්මික වව. අධර්මය හැරපියව.

සාධුනරධම්ම කාණ්ඩ යි.

5716. ශ්‍රේෂ්ඨ ප්‍රාඥය, තොපගේ නිවෙසේ මම තුන් දවසක් විසීමි. ආහාරපානයෙන් උවටැන් කරන ලදිමි. (තෙපි) මාගේ මිතුරු වව. මම තොප මුදා හරිමි. එකාන්තයෙන් ගෙට යව.

5717. නාගකුලයේ කටයුත්ත පිරිහේවා. නාග කන්‍යාවගෙන් මට ප්‍රයෝජනයක් නො වේවා. නුවණැත්ත, තෙපි සිය සුබැසි වදනින් මා විසින් අද ප්‍රාණවධයෙන් මුදන ලද්දහුය.

5718. එසේ නම් යක්ෂය, තෙපි මා ද එහි ගෙන යව. තොපගේ මයිලණුන්වගේ කායර්‍යය මා කෙරෙහි පවරව. අපිදූ නො දුටු විරූ නාගවිමානයත් නාරජුත් දකිමු.

5719. මිනිසාට යමක් අහිත වන්නේ නම් ප්‍රාඥතෙම එය දක්නට නිසි නො වේ. එසේ ඇති කල්හි කවර හේතුවක් නිසා සතුරුගමට යාමට තෙපි කැමැත්තහු ද?

5720. අඤ්ඤා පජානාමි අහම්පි එතං
න තං පස්සේසු අරහති දස්සනාය,
පාපඤ්ච මෙ නත්ථි කතං කුහිඤ්චි
තස්මා න සඤ්ඤා මරණාගමාය.

5721. හන්ද ච යානං අතුලානුභාවං
මයා සහා දක්ඛිසි එහි කඤ්ඤෙ,
යස්සාරුජති නවඝිතෙහි නාගො
රාජා යථා වෙස්සවණෝ[1] නලිනිසේදං.[2]

5722. තං නාගකඤ්ඤාවරිතං ගණෙන
භික්කීළිතං නිච්චමහො ච රත්තිං,
පහූතමාල්‍යං[3] බහුපුප්ඵඝන්නං[4]
ඔභාසති විජ්ජුරිවන්තලික්ඛෙ.

5723. අන්නෙන පානෙන උපෙතරූපං
නච්චෙහි ගීතෙහි ච වාදිතෙහි,
පරිපූරං කඤ්ඤාහි අලඞ්කතාහි
උපසොභති වත්ථපිළන්ධනෙන.

5724. සො පුණ්ණකො කුරූනං කඤ්ඤසෙට්ඨං,
නිසීදයි පච්ඡතො ආසනස්මිං,
ආදය කඤ්ඤාරං අනොමපඤ්ඤං
උපානයී භවනං[5] නාගරඤ්ඤා.

5725. පඤ්චාන යානං අතුලානුභාවං
අට්ඨාසි කඤ්ඤා පච්ඡතො පුණ්ණකස්ස
සාමග්ගිපෙක්ඛා පන නාගරාජා
පුබ්බෙව ජාමාතරමජ්ඣභාසථ.

5726. යන්නූ තුවං අගමා මච්චලොකං
අනෙවසමානො හදයං පණ්ඩිතස්ස,
කච්චි සමිද්ධෙන ඉධානුපත්තො
ආදය කඤ්ඤාරං අනොමපඤ්ඤං.

5727. අයං හි සො ආගතො යං අවොචුත්ථ
ධම්මෙන ලද්ධා මම ධම්මපාලො,
තං පස්සථ සම්මුඛා[6] භාසමානං
සුඛො හවෙ සප්පුරිසෙහි සඞ්ගමො.

කාළාගිරිකණ්ඩං.

---

1. වස්සවණො – මජ්ඣං.
2. කළඤ්ඤං – මජ්ඣං.
3. බහූත්තමලලං – මජ්ඣං.
4. සච්චත්තනා – මජ්ඣං.
5. වයනං – මජ්ඣං.
6. තං පස්ස ධම්මං සම්මුඛා – මජ්ඣං.

5720. ඒකාන්තයෙන් මම ද මෙය දනිමි. එය බැලීමට **ප්‍රාඥතෙම නිසි** නො වේ. කිසි තැනෙකැ මා කළ පාපයක් ද නැත. එහෙයින් මරණයට පැමිණීමට මම සැක නැත්තෙමි.

5721. එසේ නම් කතීව්‍යකාරය, මා හා සමග එව. නලිනී රාජධානියේ වෛශ්‍රවණ රජුමෙන් යම් තැනෙක නාරජ නෘත්‍යගීත යෙන් යුතුවැ හිඳීද ඒ මහත් අනුභාව ඇති නාවිමන දකුව.

5722. නාමෙනවි සමුහයා විසින් දිවරය නිරතුරු කළ ක්‍රීඩා ඇති බොහෝ මල්දම ඇති නන්කුසුමෙන් වැසුණු එ විමන අහසෙහි විදුලිය මෙන් බබළයි.

5723. ආහාරපානයෙන් ද, නෘත්‍ය ගීත හා වාදනයෙන් ද, යුත් ඒ විමානය ඇඳුම්පැළඳුම්වලින් සැරසීගත් කන්‍යාවන්ගෙන් පරිපූර්ණ වූයේ ඉතා ශෝභන වෙයි.

5724. ඒ පූර්ණක යක්ෂ තෙම කුරුරට වාසින්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨ කතීව්‍යකාරකයා පිටුපස අස්නේ හිඳුවාපි ය. හේ අලාමක නුවණැති කතීව්‍යකාරක විධුර පඬිතුමා ගෙන නාරජුගේ භවනයට පැමිණියේ.

5725. අතුල්‍යානුභාව ඇති එතැනට පත් විධුර පණ්ඩිත පූර්ණකයාගේ පිටුපසැ සිටියේය. සමගිය බලන නාරජ පළමුව බැනා හා කතා කෙළේ ය.

5726. යම් හෙයෙකින් තෙපි විධුර පණ්ඩිතයන්ගේ හඳවත සොයමින් මිනිස් ලොවට ගියහු ද, කිම මනදෙළ සමඟ කොට ගෙන, අලාමක ප්‍රඥ ඇති පඬිතුමා ගෙන මෙහි අවුද?

5727. තෙපි යමක්හු කැමැත්තහු ද හෙ මෙහි ආ මෙ පුරුෂ මැයි. ධම්මපාල වූ (හෙතෙම) දැහැමින් මා විසින් ලබන ලද. ඉදිරියේ කතාකරන ඔහු බලනු මැනැවි. සත්පුරුෂ සංගමය ඒකාන්තයෙන් සුඛයෙකි.

කාළාගිරි කාණ්ඩය.

5728. අදිටඨපුබ්බං දිසවාන මවෙචා මවවුභයද්දීතො,[1]
වාමභිතො නාභිවාදෙති නයිදං පඤ්ඤවතාමිව.

5729. නවමභි වාමභිතො නාග නව මවවුභයද්දීතො,
න වජෙක්ඛා අභිවාදෙය්‍ය වජ්ඣං වා නාභිවාදයෙ.

5730. කථං නු අභිවාදෙය්‍ය අභිවාදපයෙථ වෙ,
යං නරො හන්තුමිචෙඡය්‍ය තං කම්මං න උපපජ්ජති.

5731. එවමෙතං යථා බ්‍රූසි සවචං භාසසි පණ්ඩිත,
න වජෙක්ඛා අභිවාදෙය්‍ය වජ්ඣං වා නාභිවාදයෙ.

5732. කථං නු[2] අභිවාදෙය්‍ය අභිවාදපයෙථ වෙ,
යං නරො හන්තුමිචෙඡය්‍ය තං කම්මං න උපපජ්ජති.

5733. අසඤ්ඤතං සඤ්ඤතං නු තවයිදං
ඉදධිපුති බලවිරියූපපන්නි,
පුවජ්ඣාමි තං නාගරාජෙතමත්ථං
කථන්නු තෙ ලද්ධමිදං විමානං.

5734. අධිචව ලද්ධං පරිණාමජං තෙ
සයං කතං උදහු දෙවෙහි දින්නං,
අක්ඛාහි මෙ නාගරාජෙතමත්ථං
යථෙව තෙ ලද්ධමිදං විමානං.

5735. නාධිචව ලද්ධං පරිණාමජං මෙ
න සයං කතං නපි[3] දෙවෙහි දින්නං,
සකෙහි කම්මෙහි අපාපකෙහි
පුඤ්ඤෙහි මෙ ලද්ධමිදං විමානං.

5736. කිං තෙ වතං කිං පන බ්‍රහ්මචරියං
කිස්ස සුචිණ්ණස්ස අයං විපාකො,
ඉදධිපුති බලවිරියූපපන්නි
ඉදං ච තෙ නාග මහාවිමානං.

5737. අහඤ්හි භරියා ච මනුස්සලොකෙ
සද්ධා උභො දානපති අහුම්හා,
ඔපානභූතං මෙ සරං තදසි
සන්තප්පිතා සමණබ්‍රාහ්මණා ච.

---

1. භයටවිතො – මජඣ., සය්‍හ.
2. නො–සීමු.
3. නාපි – මජඣ.

5728. මනුෂ්‍ය තෙම නුදුටු විරූ දය දක විෂ්මිතවැ (මෙන්) මරණ බියෙන් පීඩිතව නො වදිනේ යි. මේ කරුණ ප්‍රාඥයන්ට නො වේ.

5729. නාරදුනි, මම විෂ්මිත නො වෙමි. මරණ බියෙන් පෙළුනෙමි ද නො වෙමි. වධයට පැමිණියේ නො වඳින්නේය. වධයට පැමිණියහු ලවා නො වඳවන්නේය.

5730. මිනිසා යමකු නසන්නට කැමැත්තේ නම් (වධ්‍ය වූ) හෙතෙම කෙසේ නම් වදිනේ ද? කෙසේ නම් ඔහු ලවා වඳවනේ හෝ වේ ද? ඒ ක්‍රියා යුතු නො වෙයි.

5731. පඬිතුමනි, තෙපි යම්සේ කියවු ද! මෙය එසේය. තෙපි සත්‍යයක් කියව. වධයට පැමිණියේ නො වඳින්නේ ය. වධයට පැමිණියහු ලවා හෝ නො වඳවන්නේය.

5732. මනුෂ්‍යයෙක් යමෙකු නසන්නට කැමැත්තේ නම් (වධාර්හයා) වඳින්නේ කෙසේද? ඔහු ලවා වන්දවා ගන්නේ කෙසේද? ඒකාන්තයෙන් ඒ ක්‍රියාව යුතු නො වේ.

5733. නාරදුනි, තාවකාලික ඔබගේ මේ විමානය නාග සෘඩිය නාග තේජස කායික හා චෛතසික බල නාලොවැ උපත (යන මේවා) බොහෝ කල් පවත්නාසේ සිතා පව්කම් නො කරව. මේ විමන තෙපි කෙසේ ලැබුහු ද යි විතාරමි.

5734. මේ විමන හේතු රහිත ව ලබනලද ද? නැතහොත් ඍතු විපර්යාසයක් නිසා හටගැනුණේ ද? එසේත් නො වේ නම් තමා ම සාදන ලද්දක්ද? නැතහොත් දේවදින්නද? තොප මේ විමන ලද අයුරු මට කියව.

5735. පඬිතුමනි, මේ විමන මා විසින් අහේතුක ව ලබන ලද නො වේ. ඍතු විපර්යාසයෙන් උපන්නේද නො වෙයි. තමා ම කරන ලද හෝ දෙවියන් විසින් දෙන ලද්දේ හෝ නො වේ. මා කළ ලාමක නො වන පුණ්‍යකර්ම බලයෙන් ලබන ලද්දේ වෙයි.

5736. නාරදුනි, පෙර භවයෙහි කවර ව්‍රතයක් පුරුදු කෙළේද? කිනම් බ්‍රහ්මචර්යයක් පුරුදු කෙළේද? මෙය කවර කර්මයක විපාකයක්ද? නාග සෘඩිය, නාග තේජස, කායික හා චෛතසික බලය හා නාලොව උපත ද මේ මහා විමානය ද කෙසේ ලද්දේද?

5737. පඬිතුමනි, පෙර මිනිස් ලොව දී මම ද මාගේ බිරිඳ ද යන අපි දෙදෙනා ශ්‍රද්ධා ඇති දනපතීහු වීමු. මාගේ නිවෙස එකල පැන්හලක් වැන්න. අප විසින් මහණ බමුණෝ ද සන්තර්පණය කරන ලද්දෝය.

5738. මාලඤ්ච ගන්ධඤ්ච විලෙපනඤ්ච
පදීපියා සෙය්‍යමුපඤ්ඤයඤ්ච,
අච්ඡාදනං සයනං අන්නපානං
යඤ්ඤඤ්ච දානානි අදමහ තත්ථ.

5739. යං මෙ වතං තං පන බ්‍රහ්මචරියං
තස්ස සුචිණ්ණස්ස අයං විපාකො,
ඉද්ධීඵුතී බලවීරියූපපත්ති
ඉදඤ්ච මෙ සීර මහාවිමානං.

5740. එවං වෙ තෙ ලද්ධමිදං විමානං
ජානාසි පුඤ්ඤානං එදිසූපපත්ති,
තස්මාහි ධම්මං චර අපපමත්තො
යථා විමානං පුන මාවසෙසි.

5741. නයිධ සන්ති සමණබ්‍රාහ්මණා වා
යෙසන්නපානානි දදෙමු කත්තෙ,
අක්ඛාහි මෙ පුච්ඡිතො එතමත්ථං
යථා විමානං පුන මාවසෙම.

5742. හොගී හි තෙ සන්ති ඉද්ධූපපන්නා
පුත්තා ච දරා අනුජීවිනො ච,
තෙසු තුවං වචසා කම්මිනා ච
අසම්පදුට්ඨා ච හවාහි නීචං.

5743. එවං තුවං නාග අසම්පදෙසං
අනුපාලයං වචසා කම්මිනා ච,
යත්ථා ඉධ යාවතායුං විමානෙ
උද්ධං ඉතො ගච්ඡසි දෙවලොකං.

5744. අද්ධා හි සො සොචති රාජසෙට්ඨා
තයා විනා යඤ්ච තුවං සජීවො,
දුක්ඛූපනීතොපි[1] තයා සමෙච්ච
විත්තෙය්‍ය පොසො සුඛමාතුරොපි.

5745. අද්ධා සතං භාසසි නාග ධම්මං
අනුත්තරං අත්ථපදං සුචිණ්ණං
එතාදිසියාසු හි ආපදාසු
පඤ්ඤායතෙ මාදිසානං විසෙසො.

---

1. දුක්ඛාපනීතොපි - මජ්ඣං.

5738. මල් සුවඳවිලවුන් පහන් දැල්වීමට අවශ්‍ය දෑ ඇඳ පුටු නිවාස වස්ත්‍ර සහ ආහාරපාන එහිදී (මනුෂ්‍යලෝකයේ දී) සකස් කොට පිදීමු.

5739. පඬිතුමනි, එය මගේ ව්‍රතසමාදනය යි. එය මගේ බඹසර යි. මනාසේ පුහුණු කළ කුශල කර්මයන් නිසා නාග සෘඩිය නාගතේජස නාගබලය කායික චෛතසික වීර්යය නාලොව උපත සහ මාගේ මහා විමානය ද යන මේවා ලත්මි.

5740. ඉදින් මේ විමන තොප විසින් මෙසේ ලබන ලද වී නම් පුණ්‍යකර්මයන්ගේ ඵලවිපාක දනුව. එහෙයින් යළිදු විමන්හි වාස කරන සේ අප්‍රමාදව කුශලක්‍රියාවන්හි හැසිරෙව.

5741. පඬිතුමනි, යම් කෙනකුන්ට ආහාරපාන දෙමු නම් එබදු (ගැනීමට සුදුසු) මහණ බමුණෝ නාලොව නැතියහ. අපි යළිදු යම්සේ මේ විමනේ වසමෝ නම්, තෙල කරුණ විචාළ තෙපි මට කියව.

5742. නාරදුනි, තොපට මෙහි උපන් පුත්‍රයෝ ද බිරියෝ ද සේවකයෝ ද ඇතියහ. තෙපි ඔවුන් කෙරෙහි වචනයෙන් ද ක්‍රියාවෙන් ද නිරතුරු ද්වේෂ නො කරව.

5743. නාගය, තෙපි වචනයෙන් හා කර්මයෙන් (ක්‍රියායෙන්) මෙත් සිත රකිමින් දිවිහිමියෙන් මෙහි සිට මින් චුතවැ දෙව්ලොවට යව.

5744. පඬිතුමනි, තෙපි යමකුට ඇමැතිවූහු ද ඒ ශ්‍රේෂ්ඨ රජ තෙම තොපගෙන් වෙන්ව ඒකාන්තයෙන් ශෝක කෙරෙයි. දුකට පත් දැඩි ශීලන් පුරුෂයා ද තොප හා එක් වැ සුව ලබන්නේය.

5745. නාරදුනි, ඒකාන්තයෙන් පුරුදු කළ උතුම් සත්පුරුෂයන්ගේ සවභාවයක් කියව. මෙවැනි විපත් පැමිණි සඳෙහි මාවැනි පැණවතුන්ගේ වෙනස පෙනේ.

5746. අකෙඛහි නො තායං මුධා නු ලද්ධා
අකෙඛහි නො තායමජෙසි ජූතෙ,
ධම්මෙන ලද්ධා ඉති තාය මාහ[1]
කථං නුවං හඤ්ඤමිමඤ්ඤමාගතො.

5747. යොමිඤ්ඤරො තව අහොසි රාජා
තමයමකෙඛහි[2] අජෙසි ජූතෙ,
සො මං පිතො රාජා ඉමඤ්ඤදසි
ධම්මෙන ලද්ධාසමි අසාහසෙන.

5748. මහොරගො අත්තමනො උදග්ගො
සුත්වාන ධීරස්ස සුභාසිතානි,
හත්ථෙ ගහෙත්වාන අනොමපඤ්ඤං
පාවෙකාසි හරියාය තද සකාසෙ.

5749. යෙන ත්වං විමලෙ පණ්ඩු යෙන හත්ථං න රුච්චති,
න ච මෙ තාදිසො වණ්ණො අයමෙසො තමොනුදෙ.

5750. යස්ස තෙ හදයෙනත්ථො ආගතායං පභඞ්කරො,
තස්ස වාක්‍යං නිසාමෙහි දුල්ලභං දස්සනං පුන.

5751. දිස්වාන තං විමලා භූරිපඤ්ඤං
දසඞ්ගුලිං පඤ්ජලිං පග්ගහෙත්වා,
හට්ඨාන භාවෙන පතීතරූපා
ඉච්චබ්‍රවි කුරූනං කත්තසෙට්ඨං.

5752. අදිට්ඨපුබ්බං දිස්වාන මච්චා මච්චුභයද්දිතො,
ව්‍යාමහිතො නාභිවාදෙති න ඉදං පඤ්ඤවතාමිව.

5753. න වණ්ණ ව්‍යාමඤ්ඤතො නාගී න ච මච්චුභයද්දිතො,[3]
න වජ්ජකා අභිවාදෙය්‍ය වජ්ජකං වා නාභිවාදයෙ.

5754. කථං නු අභිවාදෙය්‍ය අභිවාදපයෙථ වෙ,
යං නරො හනතුම්චෙජය්‍ය තං කම්මං නූපපජ්ජති.

5755. එවමෙතං යථා බ්‍රූසි සච්චං භාසසි පණ්ඩිත,
න වජ්ජකා අභිවාදෙය්‍ය වජ්ජකං වා නාභිවාදයෙ.

5756. කථං නො[4] අභිවාදෙය්‍ය අභිවාදපයෙථ වෙ,
යං නරො හනතුම්චෙජය්‍ය තං කම්මං නූපපජ්ජති.

---

1. මඤ්ඤ – මජසං.
2. නමායමකෙඛහි – මජසං, සාහා.
3. සයට්ඨිතො – මජසං, සාහා.
4. නු – සාහා.

5746. පඬිතුමනි, පූර්ණකයා තොප මුදල් වියදමකින් තොරව ලබා ගත්තේද? දුකෙළි කෙළ දිනා ගත්තේ ද? මෙතෙමේ පඬිතුමා දැහැමින් ලද බව කියයි. තෙපි මොහු අතට කෙසේ පත්වූවහු ද?

5747. මට අධිපති යම් රජෙක් වී ද, මෙතෙම දුකෙළියෙහි දී ඔහු පැරදවිය. පැරදි රජ තෙම මොහුට මා දුන්නේ ය. ඒ හේතුවෙන් අසාහසික ව දැහැමි ව ලබන ලදිමි.

5748. මහා නාගරාජයා පඬිතුමාගේ බස් අසා තුටුපහටු වැ අලාමක ප්‍රඥ ඇති ඔහුගේ අත අල්ලා ගෙන බිරිඳ සමීපයට ගියේය.

5749. විමලාවෙනි, යම් හෙයෙකින් (තොප ගත) පඬු පැහැ වී ද, ආහාර අරුචි වී ද, මෙවැනි ගුණවැණුම් ඇතියකු කිසිතැනෙක නැත. මේ ඒ අඳුරු දුරලන විධුර පඬිතුමා වේ.

5750. යමකුගේ හදවතින් තොපට ප්‍රයෝජන ඇත්තේ ද ඒ **ප්‍රභාකර පඬිතුමා** මේ පැමිණියේය. ඔහුගේ කතා අසව. යළි **මොහු දැකුම** දුලබ වේ.

5751. **විමලා** නම් නාගකන්‍යාව මහපැණැති ඔහු දැක උපන් **සොම්නස්** ඇතිව දසනඹසමොධානයෙන් යුතුව කුරුරට වාසින්ගේ **උතුම් පඬිතුමාට මෙසේ කීය.**

5752. **මනුෂ්‍ය** වූ තෙපි **නුදුටු** විරූ නාග භවනය දැක **විෂ්මිත** වැ මරණ බියෙන් පීඩිතවැ නො වඳියි. මේ කරුණ ප්‍රාඥයනට සුදුසු නො වේ.

5753. නාමෙනෙවියනි, මම විෂ්මිත වූයෙම් නො වෙමි. මරණ බියෙන් පීඩිතයෙම් නො වෙමි. වධයට පැමිණියේ නො වඳින්නේය. වධයට පැමිණියාහු ලවා නො වඳවන්නේය.

5754. මනුෂ්‍යයෙක් යමකු නසනු කැමැත්තේ නම් (එකල්හි) ඔහුට වඳින්නේ කෙසේද? ඔහු ලවා වන්දවා ගන්නේ කෙසේද? ඒකාන්තයෙන් මේ ක්‍රියා යුතු නො වෙයි.

5755. පඬිතුමනි, තෙපි යම්සේ කියවු ද, මෙය මෙසේය. තෙපි සත්‍යයක් කියහු. වධයට පැමිණියේ නො වඳින්නේය. වධයට පැමිණියහු ලවා හෝ නො වඳවන්නේය.

5756. මනුෂ්‍යයෙක් කෙනකු නසන්නට කැමැත්තේ නම් (වධාර්හයා) වඳින්නේ කෙසේද? ඔහු ලවා වන්දවාගන්නේ කෙසේද? ඒකාන්තයෙන් ඒ ක්‍රියා යුතු නො වෙයි.

5757. අසඤ්ඤතං සඤ්ඤතං නු තවයිදං
ඉද්ධී ජුති බල විරියූපපත්ති,
පුච්ඡාමි තං නාගකඤ්ඤේ තමත්ථං
කථන්නු තෙ ලද්ධමිදං විමානං.

5758. අයිවච ලද්ධං පරිණාමජං තෙ
සයං කතං උදහු දෙවෙහි දින්නං,
අක්ඛාහි මෙ නාගකඤ්ඤේ තමත්ථං
යථෙව තෙ ලද්ධමිදං විමානං.

5759. නායිවච ලද්ධං න පරිණාමජං මෙ
න සයං කතං නාපි දෙවෙහි දින්නං,
සකෙහි කම්මෙහි අපාපකෙහි
පුඤ්ඤෙහි මෙ ලද්ධමිදං විමානං.

5760. කිං තෙ වතං කිං පන බ්‍රහ්මචරියං
කිස්ස සුචිණ්ණස්ස අයං විපාකො,
ඉද්ධී ජුති බල විරියූපපත්ති
ඉදඤ්ච තෙ නාගි මහාවිමානං.

5761. අහඤ්ච ඛො සාමිකො වාපි මය්හං
සද්ධා උභො දානපති අහුම්හා,
ඔපානභූතං මෙ සරං තදසි
සන්තප්පිතා සමණබ්‍රාහ්මණා ච.

5762. මාලඤ්ච ගන්ධඤ්ච විලෙපනඤ්ච
පදීපියං සෙය්‍යමුපස්සයඤ්ච,
අච්ඡාදනං සයන[1]මථන්නපානං
සඤ්ඤාවච දානානි අදම්හ තත්ථ.

5763. තං මෙ වතං තං පන බ්‍රහ්මචරියං
තස්ස සුචිණ්ණස්ස අයං විපාකො,
ඉද්ධී ජුති බල විරියූපපත්ති
ඉදඤ්ච මෙ ධීර මහාවිමානං

5764. එවඤ්ච තෙ ලද්ධමිදං විමානං
ජානාසි පුඤ්ඤානං එවූපපත්තිං,
තස්මා හි ධම්මං වර අප්පමත්තා
යථා විමානං පුනමාවසෙසි.

---

1. සායන – ස්‍යා.

5757. නාමෙණ්ඩියනි, තාවකාලික ඔබගේ මේ විමානය නාගඍඩිය නාගතේජස කායික හා චෛතසික බල නාලොවැ උපත (යන මේවා) බොහෝ කල් පවත්නා සේ සිතා පව්කම් නො කරන්න. මේ විමන කෙසේ ලබනලදද යි විතාරමි.

5758. නාමෙණ්ඩියනි, මේ විමන හේතු රහිතව ලද්දක් ද? නැතහොත් ඍතු විපර්යාසයක් නිසා හටගැනුණක් ද? එසේත් නො වේ නම් තමාම සාදන ලද්දක් ද? නැතහොත් දේවදින්න ද? ඔබ ලද විමන, ලද හේතුව මට කියන්න.

5759. (පඬිතුමනි,) මේ විමන මා විසින් අහේතුක ව ලැබුවක් නො වෙයි, ඍතු විපර්යාසයක් නිසා ලද්දේ ද නො වෙයි, තමා ම සාදා ගන්නාලද ද නො වෙයි, දෙවියන් විසින් දෙන ලද්දේ ද නො වේ. මා කළ ලාමක නො වන පුණ්‍යකර්ම බලයෙන් ලබන ලද්දේ වෙයි.

5760. නාමෙණ්ඩියනි, පෙර භවයෙහි කවර වුතයක් පුරුදු කරන ලද ද? කිනම් බ්‍රහ්මචර්යයක් පුරන ලද ද? මෙය මොනොවට පුරුදු කළ කවර කර්මයක විපාකයෙක් ද? නාගඍද්ධිය, නාග තෙජස, කායික හා චෛතසික බලය ද නාලොව උපත ද මේ මහා විමානය ද කෙසේ ලද්දේ ද?

5761. පඬිතුමනි, පෙර මිනිස් ලොව දී මම ද මාගේ සැමි-පුරුෂ ද යන අපි දෙදෙන ශ්‍රද්ධා ඇති දානපතීහු වීමු. මාගේ නිවෙස එකල පැන්හලක් වැන්න, අපි මහණ බමුණන් සන්තර්පණය කෙළෙමු.

5762. මල්දම් සුවඳවිලවුන් පහන් දැල්වීමට අවශ්‍ය දෑ ඇඳ පුටු නිවාස වස්ත්‍ර හා ආහාරපාන එහි දී (මනුෂ්‍යලෝකයේ දී) සකස් කොට පිදීමු.

5763. පඬිතුමනි, එය මාගේ වුතසමාදනය යි. එය මාගේ බඹසර යි. මනාසේ පුහුණු කළ කුශල කර්මයන් නිසා නාග ඍඩිය නාගතේජස නාගබලය කායික චෛතසික වීර්යය නාලොව උපත හා මාගේ මහාවිමානය යන මේවා ලබන ලදි.

5764. මෙසේ මේ විමන ලද තොප පුණ්‍ය කර්මයන්ගේ ඵලවිපාක දන්නහු ය. ඔබ නැවත මෙම විමනෙහි වසන්නහු නම්, අප්‍රමාද ව කුශලක්‍රියාවන්හි හැසිරෙන්නහුයි බෝසතාණන් වහන්සේ කීහ.

5765. නයිධ සන්ති සමණබ්‍රාහ්මණා වා
යෙසන්නපානානි දදෙමු කත්තා,
අක්ඛාහි මෙ පුච්ඡිතො එතමත්ථං
යථා විමානං පුනමාවසෙම.

5766. භොගී හි තෙ සන්ති ඉධූපපන්නා
පුත්තා ච දරා අනුජීවිනො ච,
තෙසං තුවං වචසා කම්මුනා ව
අසම්පදුට්ඨාව භවාහි නිච්චං.

5767. එවං තුවං නාගි අසම්පදෙසං
අනුපාලය වචසා කම්මුනා ච,
යත්ථා ඉධ යාවතායුං විමානෙ
උද්ධං ඉතො ගච්ඡසි දෙවලොකං.

5768. අද්ධා හි සො සොචති රාජසෙට්ඨා
තයා විනා යස්ස තුවං සජීවො,
දුක්ඛූපනීතොපි තයා සමෙච්ච
විසෙය්‍ය පොසා සුඛමාතුරොපි.

5769. අද්ධා සතං භාසසි නාගි ධම්මං
අනුස්සරං අත්ථපදං සුචිණ්ණං,
එතාදිසියාසු හි ආපදාසු
පඤ්ඤායතෙ මාදිසානං විසෙසො.

5770. අක්ඛාහි නො තායං මුධා නු ලද්ධා
අක්ඛෙහි නො තාය අජෙසි ජූතෙ,
ධම්මෙන ලද්ධා ඉති තායමාහ
කථං තුවං හත්ථිමිමස්සමාගතො.

5771. යො මිස්සරො තත්ථ අහොසි රාජා
තමයමක්ඛෙහි අජෙසි ජූතෙ,
සො මං ජිතො රාජා ඉමස්සදාසි
ධම්මෙන ලද්ධොසමී අසාහසෙන.

5772. යදෙව වරුණො නාගො පඤ්ඤං පුච්ඡි පණ්ඩිතං,
තදෙව නාගකඤ්ඤාපි පඤ්ඤං පුච්ඡි පණ්ඩිතං.

5773. යථෙව වරුණං නාගං ධීරො තොසෙසි පුච්ඡිතො,
තථෙව නාගකඤ්ඤාපි ධීරො තොසෙසි පුච්ඡිතො.

5765. පඬිතුමනි, යම් කෙනකුන්ට ආහාරපාන දෙමු නම්, එබඳු (ගැනීමට සුදුසු) මහණ බමුණෝ නාලොව නැත්තාහ. අපි යළි මේ විමනෙහි වසමු ද එබඳු අයුරක් මේ කරුණ විචාරණ මට කියනු මැනවි.

5766. නාමෙණෙවියනි, ඔබට මෙහි උපන් පුත්‍රයෝ ද සඛාපුරුෂයා ද සේවකයෝ ද ඇතියහ. ඔවුන් කෙරෙහි වචනයෙන් ද ක්‍රියායෙන් ද ද්වේෂ නො කරන්න.

5767. නාමෙණෙවිය, තෙපි වචනයෙන් හා කර්මයෙන් (ක්‍රියායෙන්) මෙත් සිත් රකිමින් දිවහිමියෙන් මෙහි (මේ විමනේ) සිට මෙයින් චුත වැ දෙව්ලොවට යන්නහු ය.

5768. පඬිතුමනි, ඔබ යමකුට ඇමැති වී ද ඒ ශ්‍රේෂ්ඨ රජ තෙම ඔබෙන් වෙන් ව (වෙන්වීම නිසා) ඒකාන්තයෙන් ශෝක කෙරෙයි. දුකට පැමිණියේ නමුදු දැඩි ගිලන් පුරුෂ තෙමේ ඔබ හා එක් වැ සැප ලබන්නේ ය.

5769. නාමෙණෙවියනි, ඒකාන්තයෙන් පුරුදු කළ උතුම් සත්පුරුෂයන්ගේ සඛභාවයක් කියව. මෙවැනි විපත් පැමිණි සඳ මා වැනි පැනවතුන්ගේ වෙනස පෙනේ.

5770. පඬිතුමනි, පූර්ණකයා ඔබ මුදල් වියදමකින් තොරව ලබා ගත්තේ ද? දුකෙළියෙන් දිනා ගත්තේ දැයි කියව, මෙතෙමේ, (ඔබ) දුහැමින් ලද බව කියයි. ඔබ මොහු අතට පත්වූයේ කෙසේ ද?

5771. මට අයිපනි යම් රජෙක් එහි (කුරුරට) වී ද, මෙ තෙම දුකෙළියෙහි දී ඔහු පැරද විය. පැරදුණ රජ තෙම මොහුට මා දුන්නේ ය. අසාහසික ව දුහැමින් (ඔහු විසින්) ලද්දේ වෙමි.

5772. වරුණ නාගරාජයා යම් මැ ප්‍රශ්නයක් විධුර පඬිතුමාගෙන් ඇසී ද, (ඉරන්දති) නාග කන්‍යාව ද එම ප්‍රශ්නය විධුර පඬිතුමාගෙන් ඇසුවා ය.

5773. පුළුවුස්නා ලද පණ්ඩිත තෙම වරුණ නාරද යම්සේ සතුටු කෙළේ ද එසේ ම නාගකන්‍යාව ද සතුටු කෙළේ ය.

5774. උභොපි තෙ අත්තමනෙ විදිත්වා
මහොරගං නාගකඤ්ඤඤ්ඤෙ ධීරො,
අවජහී අභීතො අලොමහට්ඨා
ඉච්චබ්‍රවී වරුණං නාගරාජං.

5775. මා රොධයි නාග අයාහමම්හි
යෙන තව අත්ථො ඉදං සරීරං,
හදයෙන මංසෙන කරොති කිච්චං
සයං කරිස්සාමි යථාමතිඤ්ඤෙන.

5776. පඤ්ඤා හවෙ හදයං පණ්ඩිතානං
තෙත්‍යාමඤ්ඤ පඤ්ඤාය මයං සුකුට්ඨා,
අත්තූනනාමොං ලහතජ්ජ දරං
අජ්ජෙව තං කුරුයො පාපයාතු.

5777. ස පුණ්ණකො අත්තමනො උදග්ගහා
ඉරන්දතිං නාගකඤ්ඤඤ්ඤං ලභිත්වා,
හට්ඨෙන භාවෙන පතීතරූපො
ඉච්චබ්‍රවී කුරූනං කඤ්ඤ[1]සෙට්ඨා.

5778. භරියාය මං ත්වං අකරී සමඩ්ඩිං[2]
අහඤ්ඤ තෙ විධුර කරොමි කිච්චං,
ඉමඤ්ඤ තෙ මණිරතනං දදාමි
අජ්ජෙව තං කුරුයො පාපයාමි.

5779. අජෙය්‍යමෙසා තව හොතු මෙත්ති
භරියාය කච්චාන පියාය සද්ධිං.
ආනන්දි චිත්තො සුමනො පතීතො.
දත්වා මණිං මඤ්ඤ නයිඤ්ඤපත්තං.

5780. ස පුණ්ණකො කුරූනං කඤ්ඤසෙට්ඨං
නිසීදයී පුරතො ආසනස්මිං,
ආදය[3] කඤ්ඤාරං අනොමපඤ්ඤං[4]
උපානයී[5] නගරං ඉන්දපත්තං.

5781. මනො මනුස්සස්ස යථාපි ගච්ඡ
තථාපි සඩ්ඩිපතරං අහොසි,
ස පුණ්ණකො කුරූනං කඤ්ඤසෙට්ඨං
උපානයී නගරං ඉන්දපත්තං.

---

1. කතතු - මජ්ඣං.
2. සමඩ්ඩි - මජ්ඣං.
3. ආජඤ්ඤමාරුයහ - මජ්ඣං.
4. වණ්ණං - මජ්ඣං.
5. පක්කමීවෙහාස - මජ්ඣං.

5774. පණ්ඩිත තෙම, නාරජු හා නාමෙණෙවිය යන දෙදෙන ම සතුටු සිතැති බව දැන බිය රහිත වූයේ ලොමුදහගැනීම නැති ව වරුණ නාරජුට මෙලෙස කීය:

5775. නාරජතුමනි, මිත්‍රද්‍රෝහී ක්‍රියාවක් කරම් යි නහමක් පැකිළෙව. ඒ මම වෙමි. හඳවතින් හෝ මසින් හෝ යමකින් තොපට ප්‍රයෝජන ඇද්ද මේ සිරුර ඒ කිස කෙරෙයි. තොපගේ සිතැඟි පරිදි මම ක්‍රියා කරන්නෙමි.

5776. පණ්ඩිතයන්ගේ ප්‍රඥාව මැ හඳවත යි. ඒ අපි තොපගේ ප්‍රඥාවෙන් තුටුපහටු වූමහ. දැන් පූර්ණක ද බිරිය ලබයි. හෙතෙම, අද ම තොප කුරුරට වාසින් වෙතට පමුණුවාවා!

5777. පූර්ණක යක්ෂ තෙමේ ඉරන්දතිය ලදින් ඔද වැඩුණු සිතැත්තේ කුරුරටවාසින්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨ ඇමැතිහට මෙසේ කීය:

5778. පඬිතුමනි, තෙපි මා හා බිරිඳ සමඟි කළහු ය. මමත් තොපට කළමනා දෑයක් කරමි. පඬිතුමනි, තොපට මේ මාණිකාය රත්නය දෙමි. අද ම තොප ඉඳිපත් නුවරට පමුණුවමි.

5779. කාත්‍යායන ය, තොපගේ ප්‍රිය භාර්‍යාව හා සමඟ තෙල ප්‍රියසංවාස සංවේතන මෛත්‍රීය අනෙකකු විසින් නොදිනිය හැකි වේවා තොප සතුට ම ධනය කොට ඇත්තෙක් වැ සොමනස් සිතැත්තේ ප්‍රීතිමත් වැ වෙසේවා! මිණිරුවන දී මා ඉඳිපත් නුවරට පමුණුවව.

5780. පූර්ණක යක්ෂයා කුරුරට වාසින්ගේ ඇමැති විධුරපඬි ඉදිරි අසුනෙහි හිඳුවා, ගත්තේය. අලාමක ප්‍රඥා ඇති විධුර පඬිතුමා රැගෙන ඉඳිපත් නගරයට පැමිණියේ.

5781. මිනිසාගේ සිත යම්සේ වහා ගමන් කරන්නේ ද එයට වඩා වෙගයෙන් මනොමය සෙඤ්ඣවයාගේ ගමන සිදුවිය. පූර්ණක-තෙමේ කුරුරට වැස්සන්ගේ ඇමැති ඉඳිපත් නුවරට පැමිණියේ.

5782. එතිඤ්ඣපත්තං නගරං පදිසසති
රම්මානි ච අම්බවනානි භාගසො,
අහඤ්ච භරියාය සමඞ්ගිභූතො
තුවඤ්ච පත්තොසි සකං නිකෙතං.

5783. ස පුණ්ණකො කුරූනං කත්තසෙට්ඨං[1]
ඔරොපිය ධම්මසභාය මජ්ඣෙ,
ආජඤ්ඤමාරුයහ අනොමවණ්ණා
පක්කාමි[2] වෙහාසයමන්තලික්ඛෙ*.

5784. තං දිසවා රාජා පරමපතීතො
උට්ඨාය බාහාහි පලිස්සජිත්වා,
අච්චම්පයං ධම්මසභාය මජ්ඣෙ
නිසීදයි පමුඛං ආසනසමිං.

5785. කච්චං නො විනෙතාසි[3] රට්ඨං නාධං[4]
නන්දන්ති තං කුරුයො දිස්සමානා,
අක්ඛාහි මෙ පුච්ඡිතො එතමත්ථං
කථං පමොක්ඛා අහු මාණවස්ස.

5786. යං මාණවොත්‍යාභිවදී ජනින්ද
න සො මනුස්සා නරවීරියසෙට්ඨ[5]
යදි තෙ සුතො පුණ්ණකො නාම යක්ඛො
රක්ඛෙසූ කුවෙරස්ස හි සො සඛීවො.

5787. භූම්පඩරො වරුණො නාම නාගො
බ්‍රහා සුචී වණ්ණබලූපපන්නො,
තස්සානුජං සීතරං කාමයානො
ඉරන්දති නාම සා නාගකඤ්ඤා.

5788. තස්සා සුමජ්ඣාය පියාය හෙතු
පතාරයිත්‍ථ මරණාය මයහං,
සො වෙව භරියාය සමඞ්ගිභූතො
අහඤ්චනුඤ්ඤාතො මණිං ච ලද්ධා.

5789. රූපෙන හි මයහං පඨවාරෙ[6] සුජාතො
පඤ්ඤාසකණ්ඩා සීලමයස්ස සාඛා,[7]
අත්‍ථෙ ච ධම්මෙ ච සීතො නිපාකො
ගවිපඵලො[8] හත්‍ථිගවස්සජන්නො.

5790. නච්චගීතතූරියාභිනාදිතෙ
උච්ඡිජ්ජසෙනං පුරිසා අහාසි,
සො නො අයං ආගතො සන්තිකෙතං
රූපඤ්ඤසිමස්සාපචිතිං කරොථ.

---

* ආජඤ්ඤ මාරුයහ අනොමවණ්ණංපකකම් වෙහාස මන්තලික්ඛෙ – මජ්ඣං.

1. කත්තුසෙට්ඨං – මජ්ඣං.
2. පක්කමි – මජ්ඣං.
3. පුන නෙතාසි – මජ්ඣං.
4. රට්ඨං රට්ඨං – මජ්ඣං, සය්හා.
5. නරවීරසෙට්ඨ – මජ්ඣං, සය්හා.
6. සරදවාරෙ – සය්හා, පන දවාරෙ – මජ්ඣං, වී.
7. සාඛා – මජ්ඣං.
8. ගවිපඵලො – සය්හා, ගවිපපලො – මජ්ඣං.

5782. පඬිතුමනි, තෙල ඉඳිපත් නගරය පෙනේ. සිත්කලු අඹ උයන්හි කොටස් ද පෙනේ. මම ද බිරිය හා එක් වීමි. තෙපිදු සිය නිවෙසට පැමිණියහු.

5783. පූර්ණක යක්ෂයා කුරුරට ඇමැතිවරයා ධර්මසභායෙහි බස්වා අලාමක පෙණුමැති හේ ආජානේය අසු පිට නැඟී අහසින් ගියේ ය.

5784. රජ තෙම පඬිතුමා දැකැ ඉතා ප්‍රමුදිත වැ (අස්නෙන්) නැගීසිට බුහුමන් පෙරදැරිව පිළිගෙන, අකම්පිත වූයේ ධර්මසභා මධ්‍යයෙහි සැරසූ ධර්මාසනයෙහි (තමා) අබිමුවෙහි (රජතුමාට මූණලා) හිඳුවී ය.

5785. රියැදුරු සැරහූ රිය (යුතු තැනට) පමුණුවන්නා සේ, තෙපි අප යහපත් කටයුත්තෙහි පමුණුවන්නහු, කුරුරට වාසීහු තොපගේ දැකුමෙන් ප්‍රීත වෙති. විතාරණ මේ කරුණ මට කියනු මැනැවි. ඒ මාණවකයාගෙන් තොපගේ මිදීම සිදුවූයේ කෙසේ ද?

5786. රජතුමනි. යමකුට මාණවකයා යයි කීවේ ද හේ මිනිසෙක් නොවේ. නරවිරුවාණෙනි, ඔබ පූර්ණක නමැති යකා (ගැන) අසා තිබේ ද හේ කුවේර රජුගේ ඇමැතියා යි.

5787. භූමිඳුර නාග භවනයෙහි වසන වරුණ නාගරාජයා විශාල ය, පවිත්‍ර ය, පැහැපත් ය, බලවත් ය. ඔහුගේ අනුජාත දුහිතෘ වූ ඉරන්දති නමැති නාගකන්‍යාව (ලබන්නට) පූර්ණක කැමැති විය.

5788. මනා මැද පෙදෙස ඇති ඒ ප්‍රියාව බලාපොරොත්තුවෙන් හේ මා මරන්නට වැයම් කෙළේ ය. හේ බිරිඳ හා සමහන් විය. නාරදුගේ අනුමැතිය ලැබූ මම ද ආමයමි. මා මේ මැණික ලද්දේ ය. (රජ රටවැසියන්ට මෙසේ කියයි:)

5789. රජ මැදුර අබියස හටගත් රුකක් මා විසින් සීනෙන් දකිනලද ය. එම රුකැ නුවණ නමැති කඳ ඇත. සීලය නමැති අතු ඇත. උභයලෝකාථී සිඩිය ගෙන දෙන ඒ ප්‍රඥා නමැති රුක පස්ගෝරස නමැති ඵල දරන්නේ ය. ඇතුන් හා අසුන් ගවයන්ගෙන් යුක්ත ය.

5790. මහජනයා නැටුම් ගැයුම් වැයුම් (ඇ පුද විසින්) පවත්වද්දී එක්තරා පුරුෂයෙක් (මහාජනයා පලවාහැර) මේ ගස කපා ගෙන ගියේ ය. ඒ නැණ රුක අප වෙත යළි ආයේය. තෙපි මේ රුකට පුද සත්කාර කරව්.

5791. යෙ කෙචි විත්තා මම පච්චයෙන
සඛේඛව තෙ පාතුකරොන්තු අජ්ජ,
නිඛානානි කත්වාන උපායනානි
රුක්ඛසසිමසසාපචිතිං කරොථ.

5792. යෙ කෙචි බද්ධා මම අත්ථි රට්ඨෙ
සඛේඛව තෙ බන්ධනා මොචයන්තු,
යථෙවයං බන්ධනසමා පමුත්තා
ඉමෙව තෙ මුච්චරෙ බන්ධනසමා.

5793. උන්නඞ්ගලා මාසමිමං කරොන්තු
මංසොදනං බ්‍රාහ්මණා භක්ඛයන්තු,
අමජ්ජපා මජ්ජරහො[1] පිපන්තු
පුණ්ණාහි ථාලාහි[2] පලිසසුතාහි.

5794. මහාපථං නිච්ච සමවහයන්තු
නිඛණන්තු රක්ඛං විදහන්තු රට්ඨෙ,
යථාසුඛං මසුඛිං න විහඨයෙයසුං
රුක්ඛසසිමසසාපචිතිං කරොථ.

5795. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
බහුං අන්නාඤ්ච පානාඤ්ච පණ්ඩිතසසාභිහාරයුං.

5796. හත්ථාරුහා[3] අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,[4]
බහුං අන්නාඤ්ච පානාඤ්ච පණ්ඩිතසසාභිහාරයුං.

5797. සමාගතා ජානපදා නෙගමා ච සමාගතා,
බහුං අන්නාඤ්ච පානාඤ්ච පණ්ඩිතසසාභිහාරයුං.

5798. බහුජ්ජනෙ[5] පසසෙනොසි දිසවා පණ්ඩිතමාගතෙ,
පණ්ඩිතමහි අනුපපත්තෙ වෙලුසෙබ්බපො අවත්තථාති.[6]

විධුරපණ්ඩිතජාතකං අට්ඨමං.

---

1. රහා – මජ්ඣං, සය්හ.
2. තාලාහි – මජ්ඣං, වී.
3. හත්ථාරොහං – මජ්ඣං. වී. සය්හ.
4. පත්තිකාරිකා – වී.
5. බහුජ්ජනා – මජ්ඣං.
6. පවත්තථාති – මජ්ඣං, සය්හ.

5791. යම්කිසි කෙනෙක් මාගේ උපකාර ලැබ සතුටු වෙත් ද අද ඒ සියල්ලෝම සිය සතුට පහළ කෙරෙත්වා! මේ රුකට මහත් පූජා සත්කාර කොට බුහුමන් කරවු.

5792. මාගේ රාජ්‍යයෙහි බන්ධනගත යම් සත්ත්ව කෙනෙක් වෙත් ද ඒ සියල්ලෝ බන්ධනයෙන් මුදත්වා! යම්සේ මේ පඬිතුමා මිදුණේ ද, එසේ හැම සත්ත්ව ද බැඳුම්වලින් මුදනු ලබත්වා!

5793. මේ මාසය මුළුල්ලෙහි නඟුල් (කුඹුරෙන් ගොඩ ගෙන) තැන්පත් කොට තබත්වා! බමුණෝ මස්රසැති ව බත බුදිත්වා! මත්පැන් බොන්නෝ පානාගාරයෙහි සිට පිරී උතුරායන ඔඩම් වලින් රිසිසේ මත්පැන් බොත්වා!

5794. මහමහැ අසල සිටින වෙසඟනෝ නිතර සළෙලුන් කැඳවත්වා! යම්සේ මහජනයා ඔවුනොවුන් නො පෙළත් ද එසේ දැඩි ආරක්ෂා සංවිධාන කෙරෙත්වා! මේ අයුරින් මේ රුකට ගරු-බුහුමන් කරවු.

5795. ඇතොවුර ස්ත්‍රීහු ද කුමාරවරු ද වෛශ්‍යයෝ ද බමුණෝ ද බොහෝ ආහාරපාන පඬිතුමාට යැවූහ.

5796. ඇතරුවෝ යැ අසරුවෝ යැ රථිකයෝ යැ පාබල සේනා යැ යන මොහු පඬිතුමාට බොහෝ ආහාරපාන යැවූහ.

5797. රැස් වූ දනවුවැස්සෝ ද නියම්ගම්වැස්සෝ ද පඬිතුමාට ආහාරපාන යැවූහ.

5798. පැමිණි පඬිතුමා දැක බොහෝ දෙන සතුටු වූහ. පඬිතුමා යළි පැමිණි කල්හි පිළී හිසැ සිසාරා ඔකඳ වූහු.

අටවන විධුරපණ්ඩිත ජාතක යි.

9. උම්මග්ගජාතකං

5799. සබ්බසංහාරකෝ නත්ථි සුද්ධං කඩ්ගු පවායති,
අලීකං භාසතයං ධුත්තී සච්චමාහු මහල්ලිකා.

සත්තදරකපඤ්හා.

5800. හංසි තුවං එවං මඤ්ඤසි සෙය්‍යා
පුත්තෙන පිතාති රාජසෙට්ඨ,
හන්දස්සතරස්ස ත්‍ය අයං
අස්සතරස්ස හි ගද්‍රභෝ පිතා.

ගද්‍රභපඤ්හා.

එකූනවීසතිපඤ්හා නිට්ඨිතා.

5801. නායං පුරෙ උන්නමති තොරණග්ගෙ කකණ්ටකෝ,
මහොසධ විජානාහි කෙන ඒදිසා කකණ්ටකා.

5802. අලද්ධපුබ්බං ලද්ධාන අද්ධමාසං කකණ්ටකෝ,
අනිමඤ්ඤිනි රාජානං වෙදෙහං මිථිලග්ගහං.

කකණ්ටක පඤ්හා.

5803. ඉත්ථී සියා රූපවතී සා ච සීලවතී සියා
පුරිසෝ තං න ඉච්ඡෙය්‍ය සද්දහාසි මහොසධ.

5804. සද්දහාමි මහාරාජ පුරිසෝ දුබ්භගෝ[1] සියා,
සිරී ච කාලකණ්ණී ච න සමෙනති[2] කුදාචනං.

සිරිකාලකණ්ණි පඤ්හා.

5805. යෙසං න කදාචි ගුතපුබ්බං
සකතිං සත්තපදම්පි ඉමස්මිං ලොකෙ,
ජාතා අමිත්තා දුවෙ සහායා
පටිසන්ධාය චරන්ති කිස්ස හෙතු.

5806. යදි මෙ අජ්ජ පාතරාසකාලෙ
පඤ්හං න සකුණෙය්‍යාථ[3] වත්තුමෙතං,
රට්ඨා පබ්බාජයිස්සාමි[4] වො සබ්බෙ
න හි මත්ථෝ දුප්පඤ්ඤජාතිකෙහි.

---

1. දුභගෝ – මජ්ඣං, ඒ.
2. න සමෙනති – මජ්ඣං.
3. සක්කුණෙය්‍යාථ – සීමු. සකකුණෙය්‍යාථ – ස්‍යා.
4. පබ්බාජයිස්සාමි – සීමු.

9. උම්මග්ග ජාතකය.

5799. සර්වසංහාරක ගන්ධයෙක් නම් නැති. පිරිසුදු පුවඟ මල් සුවඳ හමයි. මේ ධූර්තස්ත්‍රී බොරු කියයි. මැහැල්ල සැබෑවක් කිවූ.

සත්දරු පැනය.

5800. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, ඔබ පියා පුතුට වඩා උතුම් ය යි හඟින්නහු නම් ඔබගේ අශ්වතරයාට වඩා මේ කොටළුවා ම උතුම් වන්නේ ය. අශ්වතරයාගේ පියා කොටළුවා වන බැවිනි.

ගද්‍රභ පැනය.

එකුන්විසි පැන නිමි.

5801. මහෞෂධ පණ්ඩිතය, තොරණ අගැ වසන මේ කටුසු තෙමේ පෙරැ මෙසේ මාන ඇත්තේ නො වෙයි. කිනම් කරුණෙකින් කටුසු තෙමේ (මානයෙන්) තද වූයේ ද යි දනුව.

5802. පෙරැ නො ලද විරූ අඩ මස්සක් ලැබ මේ බොහොඩා විදේහයෙහි මිථිලාපුර අගරජු ඉක්මවා සිතයි.

කකණ්ටක පැනය.

5803. යම් ස්ත්‍රියක් අතිශය රූප සම්පත් ඇත්තී ද ආචාර ශීලයෙන් යුක්ත වන්නී ද වෙයි. එබඳු ස්ත්‍රියක යම් පුරුෂයෙක් නො පතයි නම් මහෞෂධය, මෙය තෙපි හඳහන්නහු ද?

5804. මහරජ, මම එය හඳහමි, පුරුෂයා භාග්‍ය නැත්තෙකි. ශ්‍රීකාන්තාවත් කාලකණ්ණියාත් කිසි කලෙකත් එක් නො වන්නාහ.

සිරිකාලකණ්ණි පැනය.

6805. මේ ලොවැ කිසි කලෙකත් සත් පියවරෙකුදු එක් වැ කළ ගමන් නැති පසමිතුරු දෙදෙනෙක් පෙරැ නො වූ විරූ ලෙසින් එක් වැ හැසිරෙත් නම් ඊට හේතු කවරේ ද?

5806. ඉදින්, අද පෙරබත් කාලයෙහි මේ පැනයට පිළිතුරු සපයන්නට අසමත් වන්නහු නම් තොප සියලු දෙන ම රටින් නෙරපන්නෙමි. නුවණ නැත්තන්ගෙන් මට ප්‍රයෝජනයක් නැත්තේ ය.

5807. මහාජනසමාගමම්හි සොරෙ
ජනකොලාහලසමාගමම්හි ජාතෙ,
විකම්පිතමනා අනෙකචිත්තා
පඤ්ඤං න සක්ඛිණොම වතුමෙතං.

5808. එකග්ගචිත්තා එකමෙකා
රහසීගතා අත්ථං නිවින්තයිත්ථා,[1]
පවිවෙකෙ සම්මසිත්වාන ධීරා
අථ වක්ඛන්ති ජනින්ද අත්ථමෙතං.

5809. උග්ගපුත්තරාජපුත්තියානං
උරබ්භමංසං පියං මනාපං,
න තෙ සුනඛස්ස අදෙන්ති මංසං
අථ මෙණ්ඩස්ස සුණෙන සඛ්‍යමත්ථ.

5810. චම්මං විහන්නන්ති එළකස්ස
අස්සපිට්ඨත්ථරණසුඛස්ස හෙතු,
න තෙ සුනඛස්ස අත්ථරන්ති
අථ මෙණ්ඩස්ස සුණෙන සඛ්‍යමත්ථ.

5811. ආවෙල්ලිතසිඛිගිකා හි මෙණ්ඩා
න සුනඛස්ස විසාණානි අත්ථි,
තිණභොජිකා මංසභොජනා ච
අථ මෙණ්ඩස්ස සුණෙන සඛ්‍යමත්ථ.

5812. තිණමාසි පලාසමාසි මෙණ්ඩා
න සුනඛා තිණමාසි නො පලාසං,
ගණ්හාය සුණෙ සසං නිළාරං
අථ මෙණ්ඩස්ස සුණෙන සඛ්‍යමත්ථ.

5813. අඩ්ඪටඨපාදෙ[2] චතුපපදස්ස
මෙණ්ඩා අටඨනඛා අදිස්සමානා,
ඡාදියං ආහරති අයං ඉමස්ස
මංසං ආහරති අයං අමුස්ස.

5814. පාසාදගතා විදෙහසෙට්ඨා
වීතිහාරං අසුසිමසුසිභොජනානං,
අදක්ඛි කිර සකඛි තං ජනින්දෙ
භොභූසභාසස්ස[3] ච පුණ්ණමුඛස්ස චෙතං.

---

1. අත්ථානි චින්තයිත්ථා – මජ්ඣං, සෘා.
2. අට්ඨඛඵ – මජ්ඣං, සෘා.
3. බොභූසකාසස්ස–සීමූ.

5807. මහාජනයා රැස් වූ කල්හි මහත් වූ ජන කෝලාහල ඇති කලැ විසිරුණු සිත් ඇත්තමෝ නොයෙක් සිතිවිලි ඇත්තමෝ මේ පැනයට පිළිතුරු සපයන්නට නො පොහොසතුමිහ.

5808. මහරජ, පණ්ඩිතයෝ එකාග්‍ර වූ චිත්තයෙන් යුක්ත වැ එකිනෙකා රහොගත වැ විවෙකයෙහි සිටියාහු අරුත් සලකා නිශ්චය කොට කියන්නට සමත් වන්නාහ.

5809. (සේනක) රජ ඇමති පුතුනට එළමස ප්‍රිය මනාප වෙයි. ඔහු ශුනක මස් නො බුදිත්. එතෙකුදුවත් එළුවාගේත් ශුනඛයාගේත් මිත්‍රභාවය වන්නේ ය.

5810. (සුක්කුස) අසු පිටැ ඇතිරීමෙහි සුවය සලකා එළුවාගේ සම නහන්නාහ. බිලු සම එසේ නො අතුරත්. එකලැ ශුනකයාගේ හා එළුවාගේ මිත්‍රත්වය වන්නේ ය.

5811. (කාච්ඡ) එළුවා ඇඹරිගිය අං ඇත්තෙකි. ශුනකයාට විපාණයෝ නැත්තාහ. එළුවා තණ කන්නේ ය. බල්ලා මස් බුදින්නේ ය. එතෙකුදුවත් එළුවාගේත් බල්ලාගේත් මිත්‍රභාවය වන්නේ ය.

5812. (දෙව්ඣ) එළුවා තණ හා කොළ කන්නේ ය. බල්ලා තණ හා කොළ නො කන්නේ ය. බල්ලා සාවුන් බළලුන් කයි. එතෙකුදුවත් එළුවාගේත් බල්ලාගේත් මිත්‍රභාවය වන්නේය.

5813. (මහෝෂධ) අඩඅටපා හෙවත් සිවුපා ඇති අට කුරින් යුත් එළුවා මස් ගෙනෙන වේලෙහි නො පෙනී සිට බල්ලාට මස් ගෙනෙයි. බල්ලා එළුවාට තණ ගෙනෙ යි.

5814. ප්‍රාසාදයෙහි මතුමහලැ සිටි වේදේහරජ ඔවුනොවුන්ගේ අහර හුවමාරුව දුටුයේ වන, නරේන්ද්‍ර තෙමේ බල්ලාගේත් එළුවා-ගේත් මිත්‍රභාවය ප්‍රත්‍යක්ෂයෙන් දිටි.

5815. ලාභා වත මෙ අනප්පරූපා
යස්ස මෙ එදිසා පණ්ඩිතා කුලම්හි,
ගම්භීරගතං[1] නිපුණමත්ථං
පටිවිජ්ඣන්ති සුභාසිතෙන ධීරා.

5816. අස්සතරීරථඤ්ච එකමෙකං
ථීතං ගාමවරඤ්ච එකමෙකං,
සබ්බං වො දම්මි පණ්ඩිතානං
පරමප්පතීතමනෝ සුභාසිතෙනාහි.

(දවාදසනිපාතෙ) මෙණ්ඩකපඤ්හං.

5817. පඤ්ඤායුපෙතං සිරියා විහීනං
යසස්සිනඤ්චාපි අපෙතපඤ්ඤං,
පුච්ඡාමි තං සෙනක එතමත්ථං
කමෙත්ථ සෙය්යා කුසලා වදන්ති.

5818. ධීරා ච බාලා ච භවෙ ජනින්ද
සිප්පූපපන්නා ච අසිප්පිනෝ ච,
සුජාතිමන්තොපි අජාතිමස්ස
යසස්සිනෝ පෙස්සකරා භවන්ති:
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤා නිහීනෝ සිරිමාව සෙය්යෝ.

5819. තවම්පි පුච්ඡාමි අනොමපඤ්ඤ
මහොසධ කෙවලධම්මදස්සි,
බාලං යසස්සිං පණ්ඩිතං අපපභොගං
කමෙත්ථ සෙය්යා කුසලා වදන්ති,

5820. පාපානි කම්මානි කරොති බාලො
ඉධමෙව සෙය්යා ඉති මඤ්ඤමානෝ,
ඉධලොකදස්සී පරලොකං අදස්සී
උභයත්ථ බාලො කලිමග්ගහෙසි;
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤාව සෙය්යා න යසස්සී බාලො.

5821. න සිප්පමෙතං විදධාති භොගං
න බන්ධවා න සරීරාවකාසො
පඤ්ඤාළමූගං සුඛමෙධමානං,
සිරී හි නං භජතෙ ගොරිමනදං
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤා නිහීනෝ සිරිමාව සෙය්යා.

---

1. පඤ්ඤාසඝ - මජ්ඣං, සී.ථා.

5815. (වෙදෙහ රජ) නුවණැත්තෝ ගැඹුරු බවට ගිය සියුම් අරුත් දැනැ සුභාෂිතයෙන් පවසත් ද. මෙබඳු පඬිවරයෝ යම්බඳු වූ මාගේ කුලයෙහි වෙසෙත් ද මට ඒකාන්තයෙන් වූයේ මහත් ලාභයෙකි.

5816. සුභාෂිතයෙන් ඉතා සතුටු වූයෙම් පණ්ඩිතයන් වූ තොපට වෙළඹුන් යෙදූ රියක් ද සශ්‍රීක වූ ග්‍රාමයක් ද බැඟින් දෙමි.

ද්වාදශ නිපාතයෙහි මෙණ්ඩක ප්‍රශ්නය යි.

5817. සේනකය, "ප්‍රඥාවෙන් යුක්ත සම්පත්තියෙන් තොර වූයේ ද සම්පත්තියෙන් යුක්ත ප්‍රඥාවෙන් තොර වූයේ ද යන මොවුන් දෙදෙනා අතුරෙන් නුවණැත්තෝ කවරකු උතුම් කොට සලකන්නාහු ද" යි මෙහි අරුත් පුළුවුස්මි.

5818. (සෙනක) මහරජ, නුවණ ඇත්තෝ ද නුවණ නැත්තෝ ද සිප් හැදෑරුවෝ ද නො හැදෑරුවෝ ද සුජාතිමත්හු ද හීනජාති ඇති සම්පත් ඇත්තාගේ මෙහෙකරුවෝ වෙත්. මේ කරුණ දැක මම නුවණැත්තේ හීනය යි ද සම්පත්තියෙන් යුක්ත වූයේ ම උතුම් යයි ද කියමි.

5819. මහාප්‍රාඥ වූ සියලු ධර්ම දක්නා වූ මහෞෂධය, තොප පිළිවිසිමි. අඥාන වූ එහෙත් සම්පත් ඇත්තා වූ ද ප්‍රඥාවෙන් යුක්ත වූ එහෙත් අල්පභෝග ඇත්තා වූ ද දෙදෙන අතුරෙන් කවරෙක් වඩා උතුමැ යි නුවණැත්තෝ කියත් ද?

5820. (මහෞෂධ) මෙලෝ සම්පත් මැ උතුමැ යි සලකන බාලයා පව්කම් කරයි. මෙලොව දක්නා වූ පරලොව නො දක්නා වූ අඥානයා දෙලොවින් මැ පැරදෙයි. මේ කාරණය දැකැ නුවණැත්තේ ශ්‍රේෂ්ඨ යැයි ද යශසින් යුක්ත වූ ඥානයෙන් හීන වූයේ ශ්‍රේෂ්ඨ නො වේ යැ යි ද මම කියමි.

5821. (සේනක) මේ සිප්සතර භොගයන් නො එළවයි. (එයින්) ඥාතීහු ද නො වෙත්. ශරීරාවකාශයෙක් ද නො වේ. කෙළනොලු වැ සුව විඳිනා ගෝරිමන්ද සිටාණන් බැලුව මැනැව. ශ්‍රී තොමෝ ඔහු සේවනය කරයි. මේ දැකැ නුවණැත්තේ ශ්‍රේෂ්ඨ නො වේ. අඥාන වූ සම්පත් ඇත්තා මැ උතුමැ යි කියමි.

5822. ලද්ධා සුඛං මජ්ජති අපපඤ්ඤෙ
දුක්ඛෙන ඵුට්ඨොපි පමොහමෙති
ආගන්තුනා සුඛදුක්ඛෙන ඵුට්ඨො.
පවෙධති වාරිචරොව සම්මෙ
එතම්පි දිසවාන අහං වදමි.
පඤ්ඤවෙ සෙය්යො න යසස්සී බාලො.

5823. දූමං යථා සාදුඵලං[1] අරඤ්ඤෙ
සමන්තතො සමභිවරන්ති පක්ඛී,
එවම්පි අඩ්ඪං සධනං සභොගං
බහුජ්ජනො භජති අප්පහෙතු;
එතම්පි දිසවාන අහං වදමි
පඤ්ඤෙ නිහීනො සිරිමාව සෙය්යො.

5824. න සාධු බලවා බාලො සාහසං විඳතෙ ධනං,
කඳන්නතමෙව[2] දුම්මෙධං කඩ්ඪන්ති නිරයෙ භුසං.
එතම්පි දිසවාන අහං වදමි
පඤ්ඤවෙ සෙය්යො න යසස්සී බාලො.

5825. යා කාචි නජ්ජො ගඞ්ගමභිසඤ්චන්ති
සබ්බාව තා නාමගොත්තං ජහන්ති
ගඞ්ගා සමුද්දං පටිපජ්ජමානා
න බායතෙ ඉද්ධිපරො[3] හි ලොකො
එතම්පි දිසවාන අහං වදමි
පඤ්ඤෙ නිහීනො සිරිමාව සෙය්යො.

5826. යමෙතමක්ඛා උදධිං මහන්තං
සවන්ති නජ්ජා සබ්බකාලං අයඞ්ඛං[4]
සො සාගරො නිච්චමුළාරවෙගො
වෙලං න අවෙවති මහාසමුද්දෙ.

5827. එවම්පි බාලස්ස පජප්පිතානි
පඤ්ඤං න අවෙවති සිරි කදචි
එතම්පි දිසවාන අහං වදමි
පඤ්ඤවෙ සෙය්යො න යසස්සී බාලො.

5828. අසඤ්ඤතො වෙපි පරෙසමත්ථං
භණාති සම්පඤ්ඤතො[5] යසස්සී
තඤ්ඤව තං රුහති ඤාතිමජ්ඣෙ
සිරි හි නං කාරයතෙ න පඤ්ඤං,
එතම්පි දිසවාන අහං වදමි
පඤ්ඤෙ නිහීනො සිරිමාව සෙය්යො.

---

1. ධුව ඵලං - මජසං.
2. කඳන්නතමෙතං - මජසං.
3. ඉදඤි පඤ්ඤාපි - මජසං.
4. මසඞ්ඛ්‍යං - මජසං.
5. යඤ්ඤානගතො - සඤ්ඤ.

5822. (මහෞෂධ) අල්ප ප්‍රාඥයා ඉසුරු සුවය ලැබ එහි ඇලේ. දුඃඛ ස්පර්ශයෙන් අතිශය මුලාවට පැමිණේ. ආගන්තුක සුව දුකින් පහස්නා ලද්දේ අව්වෙහි ලූ මසකු සෙයින් සැලේ. මම මේ කරුණ දැක නුවණැත්තේ ම උතුම් වේ. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වේ ය යි කියමි.

5823. (සේනක) වනයෙහි මිහිරි ඵලයන්ගෙන් යුක්ත වූ වෘක්ෂය හාත්පසැ යම්සේ පක්ෂීහු හැසිරෙත් ද එසේ මැ ආඪ්‍ය වූ ධනයෙන් හා භෝගයෙන් යුක්ත පුද්ගලයා ද ධනය නිසා බොහෝ දෙන සේවනය කරති. මේ කරුණ දැකැ මම ප්‍රඥා ඇත්තේ හීන ය. යශස් ඇත්තේ මැ උතුමැ යි කියමි.

5824. (මහෞෂධ) බලවත් වූ බාලයා යහපත් නො වේ. හේ සැහැසිකමින් ධනය ලබයි. වලප්නා වූ මැ ඒ මෝඩයා (නිරය පාලයෝ) මහානිරයට පමුණුවත්. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ මැ උතුම් වෙයි. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වේ ය යි කියමි.

7825. (සේනක) යම් කිසි කුඩා නදීහු මහගඟ කරා ගලා බසිද් ද ඒ සියල්ලෝ පෙර නම් ගොත් හැර දමත්. (ගඟ යන වහරටම යෙති) ගඟ මුහුදට වදනා කල ද පෙර නම නො පැනෙයි, (මුහුද යන නම ලබයි). ඒකාන්තයෙන් ලෝ වැස්සෝ සම්පත්තිය මැ පිහිට කොට ඇත්තාහ. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ නිහීන ය. සම්පත් ඇත්තේ මැ උතුමැයි කියමි.

5826–5827. (මහෞෂධ) තෙපි යම් මේ මහාසාගරයක් ගැන කීහු ද එයට අප්‍රමාණ කාලයක් මුළුල්ලේ නදීහු ගලා බසිත්. ඒ සාගරය නිරතුරු මහත් වූ රළවේග ඇත්තේ ය. එහෙත් මහ සයුර වෙරළ නො ඉක්මව යි. එබැවින් බාලයාගේ කථාවෝ ප්‍රාඥයා නො ඉක්මවති. කිසි කලෙකත් සම්පත්තිය ප්‍රඥාව ඉක්මවා නො යයි. මම මේ කරුණ දැකැ ප්‍රාඥයා මැ උතුම් වෙයි. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වේ ය යි කියමි.

5828. (සේනක) කායාදීන්හි සංයමයක් නැත්තේ ද ඉසුරුමත් නැනැත්තේ අධිකරණයෙහි සිටියේ මෙරමාගේ අසීය ප්‍රකාශ නකරෙයි, (ඒ විනිශ්චය මණ්ඩලයෙන්) භාණ්ඩාගාරයෙහි ඔහුගේ මැ වචනය පිළිගැනෙයි. එය සම්පත්තිය මැ කරවයි. ප්‍රඥාව නො වේ. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ හීන ය. යශස් ඇත්තේ මැ උතුම් වන්නේ ය යි කියමි.

5829. පරස්ස වා අත්තනෝ වාපි හෙතු
බාලෝ මුසා භාසතී අපපඤ්ඤෝ
සෝ නින්දිතෝ හොති සභාය මජ්ඣේ
පෙච්චාපි[1] සෝ දුග්ගතිගාමී හොති.
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤවෝ සෙය්යෝ න යසස්සී බාලෝ.

5830. අප්පම්පි චේ භාසති භූරිපඤ්ඤෝ
අනාළ්හියෝ[2] අපපධනෝ දළිද්දෝ
න තස්ස තං රුහති ඤාතිමජ්ඣේ
සිරී ච පඤ්ඤාණවතෝ න හොති,
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤා නිධීනෝ සිරිමාව සෙය්යෝ.

5831. පරස්ස වා අත්තනෝ වාපි හෙතු
න භාසති අලිකං භූරිපඤ්ඤෝ
සෝ පූජිතෝ හොති සභාය මජ්ඣේ
පෙච්චාපි[3] සෝ සුග්ගතිගාමී හොති
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤවෝ සෙය්යෝ න යසස්සී බාලෝ.

5832. හත්ථිගවස්සා මණිකුණ්ඩලා ච
නාරියෝ ච[4] ඉධූපසු කුලෙසු ජාතා
සබ්බාව තා උපභොගා භවන්ති;
ඉධස්ස පොසස්ස අනිද්ධිමනෝතා
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤවෝ සෙය්යෝ න යසස්සී බාලෝ.

5833. අසංවිහිතකම්මන්තං බාලං දුම්මන්තිමන්තිනං,
සිරී ජහති දුම්මේධං ජිණ්ණඤ්ච උරගෝ තචං,
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි
පඤ්ඤවෝ සෙය්යෝ න යසස්සී බාලෝ.

5834. පණ්ඩු පණ්ඩිතා මයං භදනෙත
සඛෙ පඤ්ඣලිකා උපට්ඨිතා
භවං නෝ අභිභුය්‍ය ඉස්සරොසි[5]
සක්කා භූතපතීව දෙවරාජා
එතම්පි දිස්වාන අහං වදාමි,
පඤ්ඤා නිධීනෝ සිරිමාව සෙය්යෝ.

---

1. පච්ඡාපි – මජ්ඣං, සී්‍ය.
2. අනාලියෝ – මජ්ඣං, සී්‍ය.
3. පච්ඡාපි – මජ්ඣං, සී්‍ය.
4. ච්යෝ – මජ්ඣං.
5. දුම්මෙධ – මජ්ඣං,
6. ඉරියසි – චී.

5829. (මහෞෂධ) මන්දප්‍රාඥ බාලයා තමා හෝ මෙරමා හෝ උදෙසා මුසවා කියයි. සබා මැද නින්ද ලබන හේ පරලොවැ දුගතිගාමී වෙයි. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ මැ උතුම් වන්නේ ය. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වන්නේ ය යි කියමි.

5830. (සේනක) සහල් නැළියක් පමණකුදු නැති නිර්ධන දිළිඳු මහනුවණැත්තේ ඉදින් යම් අර්ථයක් කියන්නවුන් ඔහුගේ ඒ වචනය නැයන් මැද නො නැහෙන්නේ ය. ශ්‍රිය ද නුවණැත්තාට නො වේ. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ නිහීන ය. ඉසුරුමත් තැනැත්තේ මැ උතුම් වන්නේ ය යි කියමි.

5831. (මහෞෂධ) තමාගේ හෝ මෙරමාගේ හෝ ප්‍රයෝජනය උදෙසා නුවණැත්තේ බොරු නො කියයි. හේ සභාමධ්‍යයෙහි පූජිත වෙයි. පරලොවැ ද සුගතිගාමී වෙයි. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ මැ උතුම් වන්නේ ය. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වන්නේ ය යි කියමි.

5832. (සේනක) හස්තිගවාශ්වයෝ ද මාණික්‍ය කුණ්ඩලාභරණයෝ ද සමෘද්ධිමත් කුලයන්හි කාන්තාවෝ ද ඉසුරුමත් නොවූ සියල්ලෝ ද ඉසුරුමත් තැනැත්තාට ම උපභොග පිණිස පවත්නාහ. (නිර්ධන නුවණැත්තා පිණිස නො පවතිත්.) මම මේ කරුණ දැකැ ප්‍රාඥයා නිහීන ය. ඉසුරුමත් තැනැත්තේ මැ උතුම් වන්නේ යයි කියමි.

5833. (මහෞෂධ) අසංවිහිත කර්මාන්ත ඇති දුෂ්ටමන්ත්‍රණයෙන් යුත් මන්ත්‍රීන් ඇති දුෂ්ප්‍රාඥ බාලයා උරගයකු දිරුණු සැව හරනා සේ ශ්‍රී තොමෝ අත් හරින්නී ය. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණැත්තේ ම උතුම් වන්නේ ය. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වන්නේ ය යි කියමි,

5834. (සේනක) සවාමීනි, පණ්ඩිත වූ අපි පස් දෙන සියල්ලෝ ම බදුදිලි වැ ඔබ වෙතැ එළැඹියෙමු. භූතයන්ට අධිපති වූ ශක්‍රදිව්‍යරාජයා සේ ඔබ අප මැඩැ ඉසුරුමත් වැ සිටින්නහු ය. මේ කරුණ දැකැ මම ප්‍රාඥයා හීන ය. ඉසුරුමත් තැනැත්තේ මැ උතුම් වන්නේ ය යි කියමි.

5835. දසොව පඤ්ඤස්ස යසස්සි බාලො
අපෙතුසු ජාතෙසු තථාවිධෙසු,
යං පණ්ඩිතො නිපුණං සංවිධෙති
සමෙමාහමාපජ්ජති තත්ථ බාලො
එතමපි දිස්වාන අහං වදමි
පඤ්ඤාව සෙය්යො න යසස්සි බාලො.

5836. අඩ්ඪා හි පඤ්ඤාව සතං පසත්ථා
කන්තා සිරී හොගරතා මනුස්සා,
කුණ්ඩඤ්ච බුද්ධානමතුල්‍යරූපං
පඤ්ඤං න අවෙචන්ති සිරී කදාචි.

5837. යංතං අපුච්ඡිම්හ අකිත්තයී නො
මහොසධ කෙවලධම්මදස්සි
ගවං සහස්සං උසභඤ්ච නාගං;
ආජඤ්ඤයුත්තෙ ච රථෙ දස ඉමෙ
පඤ්හස්ස වෙය්‍යාකරණෙන තුට්ඨා
දදාමි තෙ ගාමවරානි සොළස.

වීසතිනිපාතෙ සිරිමන්ද පඤ්හා

5838. යෙන සත්තුබිලඬ්ඝා ච
දීඝුණපලාසො ච පුපඵීතො,
යෙනාදමි තෙන වදමි
යෙන නාදමි න තෙන වදමි,
එස මග්ගො යවමජ්ඣකස්ස
එතං ජන්තුපථං විජානහි.

ජන්තුපථපඤ්හා

5839. හන්ති හත්ථෙහි පාදෙහි මුඛඤ්ච පරිසුම්භති,
සවෙ රාජ පියො හොති කං තෙනමභිපස්සති.[1]

5840. කො නු සන්තාමහි පජ්ජාතෙ අග්ගිපරියෙසනං චරං,
අදඤ්ඤි රත්තිං බජ්ඣාතං ජාතවෙදං අමඤ්ඤථ.

5841. සවාස්ස ගොමයචුණ්ණානි අභිමන්ථං තිණානි ච,
විපරිතාය සඤ්ඤාය නාසක්ඛි සඤ්ඣාලෙතවෙ.[2]

5842. එවමපි අනුපායෙන අත්ථං න ලභතෙ මග්ගො,[3]
විසාණතො ගවං දෙහං යත්ථ වීරං න විත්දති.

1. කතෙකත්ත පඨාභිපස්සති - මජ්ඣං.
2. පජ්ඣාලෙතවෙ නාරද පජ්ඣාලෙතවෙ - මජ්ඣං, සාහා.
3. මූගො - සාහා.

5835. (මහෞෂධ) නුවණ ඇත්තන් විසින් කළයුතු යමක් උපන් කලැ ඉසුරුමත් බාල තෙමේ නුවණැත්තාගේ ගැත්තකු සේ වෙයි. නුවණැත්තේ දෂ්ඨ ලෙසින් යමක් සංවිධානය කෙරේ ද එහි ලා මුග්ධයා මහත් සේ මුළාවට පැමිණෙයි. මම මේ කරුණ දැකැ නුවණ ඇත්තේ මැ උතුම් වන්නේ ය. ඉසුරුමත් බාලයා උතුම් නො වන්නේ ය යි කියමි.

5836. ඒකාන්තයෙන් සත්පුරුෂයන් විසින් නුවණ මැ පසස්නා ලද්දේ ය. සම්පත්හි අන්ධබාල මනුෂ්‍යයෝ ඇලුණාහු වෙති. එහෙයින් ශ්‍රී තොමෝ ඔවුන් කැමැති වෙයි. බුද්ධිමතුන්ගේ ඥානය අසමාන වන්නේ ය. ශ්‍රී තොමෝ කවර කලෙකත් ප්‍රඥා ඇත්තහු ඉක්ම නො යයි.

5837. (වෙදෙහ රජ) නිවැරැදි සේ ධර්මය දක්නා වූ මහෞෂධ පණ්ඩිතය, අපි යමක් විචාළමෝ නම් ඒ අපට කීවහු ය. ප්‍රශ්න විසැඳීම පිළිබඳ තුටු වූ මම ගවයන් දහසක් ද හස්තිරාජයකු ද ආජානෙය අශ්වයන් යෙදූ මේ රිය දසය ද ගම්වර සොළසක් ද තොපට දෙමි.

විංශති නිපාතයෙහි සිරිමඤ්ඤ ප්‍රශ්නය යි.

5838. යම් තැනෙක අත්සුණු සල්පිලක් ඇද්ද ඉන් ඔබ්බෙහි කෑද සල්පිලක් ඇද්ද ඉනුත් ඔබැ සුපිපි කොබෝලීල ගසෙක් ඇත්තේ ය. එතැන් සිට යම් අතෙකින් අනුභව කරමි ද ඒ අතැ මහ යන්නට කියමි. යම් අතෙකින් අනුභව නො කරමි ද එ මහැ යන්නට නො කියමි. මේ යවමැදුම්ගමැ අප ගෙට මහ ය. මේ සැහැවුණු මහ දැනගන්නෙහි ය.

ඡන්නපථප්‍රශ්නය යි.

5839. යමෙක් අත් පා වලින් ද ගසයි මුහුණට ද අනියි, එහෙත් මෙසේ කරන්නා වූ හේ ප්‍රියයෙක් ද වන්නේ ය. මහරජ, මෙයින් කවරකු දක්නෙහි ද?

5840. කවරෙක් නම් ඇවිළැගත් ගිනි ඇති කල්හි ගිනි සොයමින් ඇවිදින්නේ රැයෙහි කණ මැදිරියකු දැකැ ගිනි ය යි සිතා ද.

5841. හෙතෙම වැරැදි හැඟීමෙන් ඒ කණමැදිරියා මතැ ගොම වැරැටි හා තණකොළ රැස් කොට පිඹින්නේ නමුදු ගිනි දල්වන්නට අසමත් වන්නේ ද?

5842. එසෙයින් අඥානයා අනුපායයෙන් අර්ථය නො ලබන්නේ ය. ගවඇතින් කිරි දෙවන්නේ කිරි නො ලබන්නාක් මෙනි.

5843. විවිධෙහි උපායෙහි අත්ථං පපෙක්ඛන්ති මාණවා,
නිග්ගහෙන අමිත්තානං මිත්තානං පග්ගහෙන ච.

5844. සෙණිමොක්ඛූපලාභෙන[1] වල්ලභානං නයෙන ච,
ජගතිං ජගතීපාලා අවසන්නි වසුන්ධරං.

ඛජෙජාපණ්ණක පඤ්හා.

5845. සව්ව කිර කාමපි භූරිපඤ්ඤෙ[2]
යා තාදිසී සිරි යිත්ථී මුත්ථී ච,
න තායතෙ භාවවසූපනීතං
යො යාචකං භූඤ්ජි[3] අපපසූපං.

5846. සුඛං දුක්ඛන පරිපාචයන්තා
කාලාකාලං[4] විචිනං ජන්තුජන්තා,[5]
අත්ථස්ස දුවාරානි අවංපුරන්තා
තෙනාහං තුස්සාමි යවොදනෙන.

5847. කාලඤ්ච ඤත්වා අභිජීහනාය
මන්තාහි අත්ථං පරිපාචයිත්වා,
විජම්භසං[6] සීහවිජම්භිතානි
තායිද්ධියා දක්ඛසි මං පුනාපි.

5848. සුඛී හි එකෙ[7] න කරොන්ති පාපං
අවණ්ණසංසග්ගභයා පුනෙකෙ,
පභූ සමානා විපුලත්ථචින්තී
කිං කාරණා මෙ න කරොසි දුක්ඛං.

5849. න පණ්ඩිතා අත්තසුඛස්ස හෙතු
පාපානි කම්මානි සමාචරන්ති,
දුක්ඛන පුට්ඨා ඛලිතත්තනාපි[8] සන්තා
ජන්තූ ච දෙසා න ජහන්ති ධම්මං.

5850. යෙනා කෙනචි වණ්ණෙන මුදුනා දරුනෙන වා,
උද්ධරෙ දීනමත්තානං පච්ඡා ධම්මං සමාචරෙ.

---

1. සෙනී මොක්ඛූපලාභෙන - මජ්ඣං. සෙනාවොක්ඛපලාභෙන - සී්‍යා.
2. අභිභූරිපඤ්ඤ - මජ්ඣං.
3. භුඤ්ජී - මජ්ඣං.
4. කාලානාකාලං - මජ්ඣං.
5. ජනත - මජ්ඣං.
6. විජම්භිසං - මජ්ඣං, සී්‍යා.
7. සුඛීපිහෙතෙ - මජ්ඣං, සී්‍යා.
8. ඛලිතාපි - මජ්ඣං.

5843. මනුෂ්‍යයෝ අමිත්‍රයනට නිග්‍රහයෙන් ද මිත්‍රයනට සංග්‍රහයෙන් ද විවිධොපක්‍රමයන්ගෙන් අර්ථ සිද්ධියට පැමිණෙත්.

5844. සේනා ප්‍රධානීන්ගේ සිත් ගැනීමෙන් ද හිතවතුන්ගේ උපක්‍රමයෙන් ද පෘථිවි පාලකයෝ මුළු පොළොව තමන් සතුකර ගනිත්.

ඛජෙජාපණක ප්‍රශ්නය යි.

5845. (ඇමැති) සේනකයන් කීවේ සැබෑවක් මැ ය. මහත් වූ නුවණැති ඔබ මඳ ව්‍යඤ්ජනයෙන් යුක්ත යවබත අනුභව කරන්නාහු ය. ශ්‍රී තොමෝ එසේම යැ, (ශ්‍රේෂ්ඨ වන්නී ය.) තොපගේ ධෛර්‍යයත් ස්මෘතියත් පරිහානියට පත් තොප නො රක්නේ ය.

5846. සැපත දුකින් මුහුකුරුවන්නා වූ කල් නොකල් විමසා අභිප්‍රාය සහවන්නා වූ තැනැත්තා අර්ථයේ ද්වාරයන් විවෘත කරන්නේ ය. ඒනිසා මම යවබතින් තුස්නොමි.

5847. (මහෞෂධ) වීර්‍ය්‍ය කිරීමට සුදුසු කල් දැනැ නුවණින් අර්ථය මුහුකුරුවා සිංහ විජෘම්භණයෙන් විජෘම්භණය කරන්නෙමි. ඒ සමෘද්ධියෙන් යුක්ත වූ මා නැවැත දක්නෙහි ය.

5848. (වෙදෙහරජ) සැපයට පත්වූ අසමත් ඇතැම්හු පාපයන් නො කරත්. නුවණමඳ ඇතැම්හු පරොපවාද බියෙන් පව් නො කරත්. අතිශයින් දෂ්‍ය වූ විපුලාක්‍ෂී වන්නී වූ තෙපි කවර හෙයින් මට දුක් ඇති නො කරන්නහු ද?

5849. (මහෞෂධ) ආත්ම සුඛ හේතුයෙන් නැණවත්හු පාපයන් නො කරත්. සාධුජනයෝ දුකින් පෙළෙණෝ ද සැපතින් පිරිහුණෝ ද ඡන්දයෙන් හෝ ද්වේෂයෙන් හෝ ධර්‍මය අත් නො හරිත්.

5850. (වෙදෙහරජ) මෘදු වූ හෝ දරුණු වූ හෝ යම් උපක්‍රමයෙකින් දීන වූ තමා නහා සිටුවන්නේ ය. පසු වැ ධර්‍මයෙහි හැසිරෙන්නේ ය.

5851. යස්ස රුක්ඛස්ස ඡායාය නිසීදෙය්‍ය සයෙය්‍ය වා,
න තස්ස සාඛං හනෙය්‍ය මිත්තදුබ්භා හි පාපකො.

5852. යස්සා[1] හි ධම්මං මනුජො විජඤ්ඤූ
යෙවස්ස කඞ්ඛං විනයන්ති සන්තො,
තං හිංස්‍ය දීපඤ්ච පරායණඤ්ච
න තෙන මිත්තං ජරයෙථ[2] පණ්ඩිතූ.

5853. අලසො ගිහී කාමභොගී න සාධු
අසඤ්ඤතො පබ්බජිතො න සාධු,
රාජා න සාධු අනිසම්මකාරී
යො පණ්ඩිතො කොධනො තං න සාධු.

5854. නිසම්ම ඛත්තියො කයිරා නානිසම්ම දිසම්පති,
නිසම්මකාරිනො රාජ යසො කිත්ති ච වඩ්ඪති.

භූරිපඤ්හා.

5855. හන්ති හත්ථෙහි පාදෙහි මුඛඤ්ච පරිසුම්භති,
ස වෙ රාජ පියො හොති කං තෙන මභිපස්සසි.

5856. අක්කොසති යථාකාමං ආගමඤ්චස්ස න ඉච්ඡති,
ස වෙ රාජ පියො හොති කං තෙන මභිපස්සසි.

5857. අබ්භාකුඛාති අභූතෙන අලිකෙන මභිසාරයෙ,
ස වෙ රාජ පියො හොති කං තෙන මභිපස්සසි.

5858. හරං අන්නඤ්ච පානඤ්ච වත්ථසෙනාසනානි ච,
අණූහිදත්වා හරා සන්තා තෙ වෙ රාජ පියා හොන්ති
කං තෙනමභිපස්සසි.

දෙවකාපුවඩ්ඪ පඤ්හා.

5859 පඤ්ච පණ්ඩිතා සමාගතා
පඤ්හා මෙ පටිභාන්ති තං සුණාථ,
නින්දියමක්ඛං පසංසියං වා
කස්සවාචිකරෙය්‍ය ගුය්හමක්ඛං.

---

1. යස්ස හි – මජ්ඣං.
2. මිත්ති පියෙථ – මජ්ඣං. මෙත්තිං – සී්‍ය.

5851. (මහෞෂධ) යම් රුකෙක සෙවණැ හිඳින්නේ හෝ නිදන්නේ හෝ වේ ද එම ගසැ අත්තක් හෝ නො බිඳින්නේ ය. (බිඳින්නේ නම්) හේ මිත්‍රද්‍රොහී පවිටෙක් වන්නේ ය.

5852. යම් කෙනකුන් වෙතින් පුරුෂ තෙමේ ධර්මය දනගන්නේ ද යම් සත්පුරුෂ කෙනෙක් ඔහුගේ සැක දුරු කෙරෙත් ද එකාන්තයෙන් හේ ඔහුට පිහිට ද සරණ ද වන්නේ ය. නුවණැත්තේ ඔහු සමඟ පවත්නා මිත්‍රභාවය නො නසන්නේ ය.

5853. කම්සැප සෙවුනා වූ අලස ගිහියා යහපත් නො වේ. සංයමයෙන් තොර පැවිද්ද ද යහපත් නො වේ. නො විමසා ක්‍රියා කරන රජ යහපත් නො වේ. යම් පණ්ඩිතයෙක් ක්‍රොධ කරන සුටු නම් හෙ ද යහපත් නො වේ.

5854. මහරජ, ක්ෂත්‍රිය තෙමේ විමසා ක්‍රියා කරන්නේ ය. නො විමසා ක්‍රියා කිරීම යහපත් නො වේ. විමසා ක්‍රියා කරන්නාගේ යශස ද කීර්තිය ද වැඩේ.

හූරි ප්‍රශ්නය යි.

5855. යමෙක් අත් පා වලින් ගසයි ද, මුහුණටත් අනියි ද, මහරජ, හේ ඒකාන්තයෙන් ප්‍රියයෙක් ද වෙයි. ඒ කවරකු ලෙස දක්නෙහි ද?

5856. යමකුට රිසිසේ අක්‍රොශ කරයි ද, (එහෙත් ආක්‍රොශ වශයෙන් කියූ) ඒ කාරණයාගේ ඊම නො කැමැති වෙයි ද මහරජ, හේ ඒකාන්තයෙන් ප්‍රිය වන්නේ ය. ඒ කවරකු ලෙස දක්නෙහි ද?

5857. යමෙක් මුසායෙන් ගටා බෙණෙයි ද බොරුයෙන් චොදනා කෙරෙයි ද මහරජ, හේ ඒකාන්තයෙන් ප්‍රිය වන්නේ ය. ඒ කවරකු ලෙස දක්නෙහි ද?

5858. ඇතැමෙක් ආහාරපාන හා වස්ත්‍ර ශයනාසනයන් ද රැගෙන යත්. එහෙත් එසේ ගෙන යන්නා වූ ඔව්හු ඒකාන්තයෙන් ප්‍රිය වෙත්. මහරජ, ඒ කවරුන් ලෙස දක්නෙහි ද?

දෙවතා පුච්ඡිත ප්‍රශ්නයෝ යි.

5859. මෙහි පැමිණි පණ්ඩිතවරුනි, මට වැටැහෙන එක් ප්‍රශ්නයෙක් ඇත. එය අසවු. නින්ද කටයුතු වූ හෝ ප්‍රශංසා කටයුතු වූ හෝ රහස කවරකුට හෙළි කළ යුත්තේද යි වෙදෙහ රජ පිළිවිසී.

5860. කථං නෝ ආවිකරොහි[1] භූමිපාල
හත්ථා භාරසහෝ තුවං වදෙතං,
තව ඡන්දඤ්ච රුචිඤ්ච[2] සම්මසිත්වා
අථ වක්ඛනති[3] ජනින්ද පඤ්ච ධීරා.

5861. යා සීලවතී අනඤ්ඤධෙය්‍යා[4]
භතුච්ඡන්දවසානුගා පියා මනාපා,
නින්දියමක්ඛං පසංසියං වා
භරියායාවික්කරෙය්‍ය ගුය්හමක්ඛං.

5862. යෝ කිච්ඡගතස්ස ආතුරස්ස
සරණං හොති ගති පරායණඤ්ච,
නින්දියමක්ඛං පසංසියං වා
සඛිනොවාවික්කරෙය්‍ය ගුය්හමක්ඛං.

5863. ජෙට්ඨෝ අථ මජ්ඣිමෝ කණිට්ඨෝ
සෝ වෙ සීලසමාහිතෝ යතත්තෝ,
නින්දියමක්ඛං පසංසියං වා
භාතුවාවික්කරෙය්‍ය ගුය්හමක්ඛං.

5864. යෝ වෙ පිතුහදයස්ස පඩ්ඩගු[5]
අනුජාතෝ පිතරං අනොමපඤ්ඤං,
නින්දියමක්ඛං පසංසියං වා
පුත්තස්සාවික්කරෙය්‍ය ගුය්හමක්ඛං.

5865. මාතා දිපද ජනින්දසෙට්ඨ
යෝ තං පොසෙති ඡන්දසා පියෙන,
නින්දියමක්ඛං පසංසියං වා
මාතුයාවික්කරෙය්‍ය ගුය්හමක්ඛං.

5866. ගුය්හස්ස හි ගුය්හමෙව සාධු
න හි ගුය්හස්ස පසජ්ජමාවිකම්මං,
අනිජ්ඣාදය[6] සහෙය්‍ය ධීරෝ
නිපජ්ජනතෝ යථාසුඛං හණෙය්‍ය.

5867. කින්නු ඛං විමනෝ රාජසෙට්ඨ
දිපදින්ද[7] වචනං සුණොම තෙතං,[8]
කිං චින්තයමානෝ දුම්මනොසි
නූන දෙව අපරාධෝ අත්ථි මයහං.

---

1. ඛං ආවිකරොසි – මජ්ඣං, සය්හා.
2. රුචිනි – මජ්ඣං. සය්හා.
3. වඝනති – මජ්ඣං.
4. අනඤ්ඤථෙය්‍යා – මජ්ඣං. සය්හා.
5. යා – මජ්ඣං. සය්හා.
6. අනිජ්ඣනතකාය – මජ්ඣං. සය්හා.
7. දිපද ජනින්ද – මජ්ඣං.
8. මෙතං – මජ්ඣං.

5860. මහරජ, ඔබ මැ අපට එය ප්‍රකාශ කරනු මැනව. ඔබ අපගේ **ස්වාමියා** ද, බර උසුලන්නා ද වෙති. පඬිවරු පස්දෙන ඔබගේ අදහස **හා** කැමැත්ත විමසා පිළිතුරු කියන්නාහයි සේනක කීය.

5861. (වෙදෙහ රජ) යම් ස්ත්‍රියක් ආචාර ශීලයෙන් යුක්ත ද අනුන් **වසඟයෙහි** නො පවතී ද ස්වාමියාගේ කැමැත්ත අනුව වසන්න් ද, **ප්‍රිය** මනාප වන්නී ද එබඳු බිරිඳට නින්ද කටයුතු හෝ **ප්‍රශංසා** කටයුතු හෝ රහස කියැ යුත්තේ ය.

5862. (සේනක) යමෙක් දුකට පත් ආතුරයාට සරණ වැ **පිහිට** වැ උපකාරී වැ පවතී ද එ බඳු මිත්‍රයාට නින්ද කටයුතු හෝ **ප්‍රශංසා** කටයුතු හෝ රහස හෙළි කරන්නේ ය.

5863. (පුක්කුස) ඉදින් යමකුට ජ්‍යෙෂ්ඨ හෝ මධ්‍යම හෝ කණිෂ්ඨ හෝ සොහොයුරෙක් වේ ද හෙ ද ශීලයෙහි මනා වැ පිහිටියේ සථිර සිතැත්තේ නම් එවැනි සොහොවුරාට නින්ද කටයුතු හෝ ප්‍රශංසා කටයුතු හෝ රහස හෙළි කරන්නේ ය.

5864. (කාවින්ද) ඉදින් යමෙක් පියා ගේ සිතට අනුව ක්‍රියා කරන්නේ ද මහත් ප්‍රඥායෙන් යුක්ත වූයේ පියාට අනුජාත වේ ද එ බඳු පුතුට නින්ද කටයුතු හෝ ප්‍රශංසා කටයුතු හෝ රහස හෙළි කරන්නේ ය.

5865. (දෙවින්ද) දෙපා ඇත්තනට නායක මහරජ, යම් මවක් ස්නෙහයෙන්, ප්‍රිය උපදවමින් සිය පුතු පෝෂණය කරන්නී ද එ බඳු මවට නින්ද කටයුතු හෝ ප්‍රශංසා කටයුතු හෝ රහස හෙළි කරන්නේ ය.

5866. (මහෙෂ්ඨ) සැහැවියැ යුතු දේ සැහැවීම මැ යහපත් වන්නේ ය. රහස හෙළි කිරීම පැසසිය යුතු නොවේ. නුවණැත්තේ කායික සිද්ධිය නොවී නම් (කායික සිද්ධිය තෙක්) රහස දරන්නේ ය. සිද්ධ වූ අඤ්ඤ ඇත්තේ රිසි සේ කියන්නේ ය.

5867. මහරජ ඔබේ සිත් පෙරළියට හේතු කවරේ ද? කවර හෙයින් ඔබෙන් වචනයක් නො අසම් ද? කුමක් සිතමින් දෙම්නස් වූයෙහි ද? දේවයිනි. මාගෙන් වූ යම් අපරාධයෙක් හෝ ඇත් දැයි උදුම්බරාදේවි විචාළාය.

5868. පඤ්ඤා වජේකා මහොසධොති
ආණත්තො මෙ වධාය භූරිපඤ්ඤෙ,
තං චින්තයන්තො[1] දුම්මනොසම්හි
න හි දෙවි අපරාධො අත්ථි තුයහං.

5869. අභිදෙසගතො ඉදනි එසි[2]
කිං සුත්වා කිමාසංකතේ[3] මනො තෙ,
කො තෙ කිමවොච භූරිපඤ්ඤෙ
ඉඞ්ඝ තං වචනං සුණොම බ්‍රූහි මෙතං.

5870. පඤ්ඤා වජේකා මහොසධොති
යදි තෙ මන්තායිතං ජනින්ද දෙසං,
හරියාය රහොගතො අසංසි
ගුයහං පාතුකතං සුතං මමෙතං.

5871. යං සාලවනසමීං සෙනකො
පාපකම්මං අකාසි අසඛ්හිරූපං,
සබ්බොව රහොගතො අසංසි
ගුයහං පාතුකතං සුතං මමෙතං.

5872. පුන්නකුසපුරිසස්ස තෙ ජනින්ද
උපපන්නො රොගො අරාජයුත්තො,[4]
භාතුවච රහොගතො අසංසි
ගුයහං පාතුකතං සුතං මමෙතං.

5873. ආබාධොයං[5] අසඛ්හිරූපො
කාවින්දෙ නරදෙවෙන ථුථෙඨා,
පුන්නස්ස රහොගතො අසංසි
ගුයහං පාතුකතං සුතං මමෙතං.

5874. අට්ඨවඞ්කං මණිරතනං උළාරං
සකෙකා තෙ අදද පිතාමහස්ස,
දෙවින්දස්ස ගතං තදජ්ජ හත්ථං
මාතුවච රහොගතො අසංසි
ගුයහං පාතුකතං සුතං මමෙතං.

5875. ගුයහස්ස හි ගුයහමෙව සාධු
න හි ගුයහස්ස පසත්ථමාවිකම්මං,
අනිජ්ඣාදය[6] සහෙයය ධීරො
නිජ්ඣත්තකථෙඨා යථාසුඛං භණෙයය.

---

1. චින්තයමානො – මජ්ඣං. සය්හා. වී.
2. එහිසි – මජ්ඣං. සය්හා.
3. කිං සඞ්කතෙ – මජ්ඣං. සය්හා.
4. අරාජපත්තො – මජ්ඣං. සය්හා.
5. ආබාධායං – මජ්ඣං. සය්හා.
6. අනිජ්ඣත්තකාය – මජ්ඣං.

5868. මහාප්‍රාඥ වූ මහෞෂධ පණ්ඩිත මැරිය යුතුය යි මා විසින් වධයට අණ කරන ලද්දේ ය. ඒ ගැන සිතමින් දෙමනස් වූයෙමි වෙමි. දේවීය, ඔබ කළ අපරාධයෙක් නැත යි රජතෙමේ කීය.

5869. මහාප්‍රාඥය, ඊයේ ගියා වූ තෙපි දැන් එන්නහු ය. කුමක් අසා තොපගේ සිත කුමකට සැක කෙරේ ද? කවරෙක් තොපට කුමක් කීයේ ද? එකාන්තයෙන් ඒ වචනය මට කියව, එය අසන්නෙමි යි වෙදෙහ රජ මහෞෂධ පඬිතුමාගෙන් පිළිවිසී.

5870. (මහෞෂධ) මහරජ, මහෞෂධ පණ්ඩිත මැරිය යුතු යැ යි ඉදින් ඔබ විසින් සේනකාදීන් සමඟ මන්ත්‍රණය කරන ලද ද. රැයෙහි හුදෙකලා වූයේ බිරිඳට එය කීහ. ඔබ විසින් හෙළිකළ ඒ රහස මා විසින් අසන ලද්දේ ය.

5871. සේනක තෙමේ සල් උයනැ සිටැ යම් ලාමක වූ පාප කර්මයක් කළේ ද, එය මිත්‍රයකුට කීයේ ය. ඒ හෙළි කළ රහස මා විසින් අසන ලදී.

5872. මහරජ, ඔබ ගේ පුක්කුස නම් වූ රාජපුරුෂයාට රජුන් විසින් නො ළං විය යුතු රෝගයෙක් උපන. හේ රහසිගත වැ සෝවුරාට කීයේ ය. එසේ රහස හෙළි කිරීම මා විසින් අසන ලදී.

5873. කාවින්දයා නරදේව නම් යකකු විසින් ස්පර්ශ කරන ලද්දේ ය. මේ ආබාධය නො සරුප් සබා ඇත්තේ ය. හේ එය රහසිගත වැ පුත්‍රයාට කීයේ ය. එසේ රහස හෙළි කිරීම මා විසින් අසන ලදී.

5874. සක්දෙව්රජ ඔබගේ මී මුත්තණුවනට මහඟු අෂ්ටවඩන නම් මාණික්‍ය රත්නයක් දුන්නේ ය. ඒ මිණි රුවන දැන් දෙව්දැයා අතට පත්වැ ඇත. හේ එය මවට රහසේ කීය. රහස හෙළි කිරීම මා විසින් අසන ලදී.

5875. සැහැවිය යුක්ත සැහැවීම මැ මැනැවි. රහස හෙළි කිරීම් ප්‍රශස්ත නොවේ. නුවණැත්තේ කාය්‍ය නිෂ්පත්තිය නොවූ රහස දරන්නේ ය. කාය්‍ය සංසිද්ධියෙන් ඉක්බිති වැ රිසිසේ කියන්නේ ය.

5876. න ගුයහමක්ඛං විවරෙය්‍ය රක්ඛෙය්‍ය නං යථා නිධිං,
න හි පාකටතෝ සාධු ගුයහා අත්ථෝ පජානතා.

5877. පීයා ගුයහං න සංසෙය්‍ය අමිත්තස්ස ච පණ්ඩිතෝ,
යෝ වාමීසෙන සංහීරෝ හදයත්ථෝනෝ ච යෝ නරෝ.

5878. ගුයහමක්ඛමසම්බුද්ධං සමෙක්ඛායති යෝ නරෝ,
මන්තභෙදභයා තස්ස දූසහූතෝ තිතික්ඛති.

5879. යාවනෙත්තා පුරිසස්සත්ථං ගුයහං ජානන්ති මන්තිනං,
තාවනෙත්තා තස්ස උබ්බිගා තස්මා ගුයහං න විස්සජෙ.

5880. විවිච්ච භාසෙය්‍ය දිවා රහස්සං
රත්තිං ගිරං නාතිවෙල පමුඤ්චේ,
උපස්සුතිකා හි සුණන්ති මන්තං
තස්මා මන්තෝ ධිපමූපෙති භෙදං.

වීසතිනිපාතෙ පඤ්චපණ්ඩිතපඤ්හෝ.

5881. පඤ්චාලෝ සඛ්බසෙනාය බ්‍රහ්මදත්තෙන සමාගතෝ,
සායං පඤ්චාලියා සෙනා අපපමෙය්‍යා මහෝසධ.

5882. පිට්ඨිමති පත්තිමති සඛ්බසඛ්ගාමකොවිද,
ඔහාරිනී සද්දවති හෙරිසඛ්කපබ්බොධනා.

5883. ලොහවිජ්ජාලඛ්කාරාහා[1] ධජිනී[2] වාමරොහිණී
සිපපියෙහි සුසම්පන්නා සූරෙහි සුපතිට්ඨිතා.

5884. දසෙත්ථ පණ්ඩිතා ආහු භූරිපඤ්ඤා රහොගමා,[3]
මාතා එකාදසී රක්ඛෙසූ පඤ්චාලියං පසාසති.

5885. අට්ඨෙත්ථෝකසතං බත්‍යා අනුයුත්තා යසස්සිනෝ,
අවජ්ඣනාරටඨා බ්‍යථිතා පඤ්චාලීනං වසංගතා.

---

1. අලඛ්කාරා – මජ්ඣං. සාහා.
2. විජිනී – මජ්ඣං.
3. රහොගතා – මජ්ඣං

5876. සැඟැවිය යුත්ත හෙළි නො කටයුත්තේ ය. එද නිධානයක් සේ ආරක්ෂා කළ යුතු ය. නුවණැත්තහු විසින් රහස් හෙළි කිරීම උචිත නොවේ.

5877. නුවණැත්තා ස්ත්‍රියට ද හතුරාට ද යමෙක් ආමිෂ හේතුයෙන් පෙළඹේ නම් ඔහුට ද කෙරාටික සිතැත්තාට ද (රහස් හෙළි නො කරන්නේ ය.)

5878. යම් මිනිසෙක් අනුන් විසින් නො දත යුතු රහසක් (යමකුට) කීයේ නම් රහස් හෙළිවේ ය යන බියෙන් හෝ ඔහුගේ දසයකු සෙයින් සියල්ල ඉවසයි.

5879. මන්ත්‍රණය කළවුන් අතර යම් තැක් දෙනා ඔහුගේ රහස් දනිත් ද, ඔහුට එපමණ තැති ගැනුම් ඇති වේ. එනිසා රහස නො හළ යුත්තේ ය. හෙළි නො කළ යුත්තේ ය.

5880. රහස දවල් කාලයෙහි විවේක වැ කියැ යුත්තේ ය. රෑයෙහි සීමාව ඉක්ම වූ වචන (හඬ නගා) නො කියන්නේ ය. අසලැ සිටින්නෝ ඒකාන්තයෙන් මන්ත්‍රණය ශ්‍රවණය කරන්නාහ. එයින් මන්ත්‍රණය භේදයට පැමිණෙයි.

පඤ්චපණ්ඩිත ප්‍රශ්නය යි.

5881. මහෞෂධ පණ්ඩිතය, පඤ්චාල දේශවාසී බ්‍රහ්මදත්ත රජ සියලු බළ සෙනඟ සමග ආයේ ය. ඒ මේ පඤ්චාල රජු සතු සේනාව අපමණ ය.

5882. ඒ සේනා තොමෝ පිටින් ගෙනා දුව ඇති වඩු සේනාවෙන් යුක්ත ය, පාබළ සෙනඟින් යුක්තය, සකල සංග්‍රාමොපායයන්හි දක්ෂය. සතුරන් නිස් සිඳලීමෙහි දක්ෂය, දශවිධ ශබ්දයෙන් හා බෙර සක් හඬින් ද ප්‍රබෝධවත් ය.

5883. ලොහවිද්‍යාවෙන් නිර්මිත වූ කවච ආදියෙන් හා ආභරණයන්ගෙන් බබළන්නීය. ධජ පතාකයන්ගෙන් ද වමින් නැඟිය යුතු ඇතුන් හා අසුන්ගෙන් ද විවිධ ශිල්පින්ගෙන් ද යුක්ත වූවාය. අති දක්ෂ යෝධයන්ගෙන් මනාව පිහිටියා ය.

5884. මෙ මැ සේනාවෙහි මහාප්‍රාඥ වූ රහස් මන්ත්‍රණ ඇති දශ පණ්ඩිත කෙනෙක් වෙති. රජුගේ මව ද එකොළොස්වැන්නී වූවා පඤ්චාලසේනාවට අනුශාසනා කරයි.

5885. තව ද රටවල් පැහැර ගැන්මෙන් පෙළුණු පඤ්චාලීනට යටත් වූ යසස් ඇති එක්සියයක් රජදරුවෝ ද මෙහි බ්‍රහ්මදත්ත රජුට අනුගත වැ සිටිත්.

5886. යංවද තක්කරා රඤ්ඤෝ අකාමා පියභාණිනෝ,
පඤ්චාලමනුයායන්ති අකාමා වසිනෝ ගතා.

5887. තාය සේනාය මිථිලා නියන්ති පරිවාරිතා,
රාජධානී[1] විදේහානං සමන්තා පරිඛඤ්ඤති.

5888. උද්ධං තාරකජාතාව සමන්තා පරිවාරිතා,
මහොසධ විජානාහි කථං මොක්ඛා භවිස්සති.

5889. පාදේ දෙව පසාරෙහි භුඤ්ජ කාමේ රමස්සු ච,
හිත්වා පඤ්චාලියං සේනං බ්‍රහ්මදත්තෝ පලායති.[2]

5890. රාජා සඤ්චකාමෝ තෙ රතනානි පවේච්ඡති,
ආගච්ඡන්තු තතෝ දූතා මඤ්ජුකා පියභාණිනෝ.

5891. භාසන්තු මුදුකා[3] වාචා යා වාචා පටිනන්දිතා,
පඤ්චාලා ච විදේහා ච උභෝ එකා භවන්තු තෙ.

5892. කථන්නු කෙවට්ට මහොසධේන
සමාගමෝ ආසි තදිඞ්ඝ බ්‍රූහි.
කච්චි තෙ පටිනිජ්ඣත්තෝ කච්චි තුට්ඨෝ මහොසධෝ.

5893. අනරියරූපෝ පුරිසෝ ජනින්ද,
අසඤ්ඤතෝදකෝ ථද්ධෝ අසබ්භිරූපෝ.
යථා මූගෝ ච බධිරෝ ච න කිඤ්චිපඨං අභාසථ.

5894. අඩ්ඪා ඉදං මන්තපදං සුදුද්දසං
අපෝ සුදෝධා නරවීරියෙන[4] දිට්ඨෝ,
තථා හි කායෝ මම සම්පවෙධති[5]
හිත්වා සයං කෝ පරහත්ථමෙස්සති.

5895. ඤාණං හි එකාව මතී සමේති
යෙ පණ්ඩිතා උත්තමභූරිපඤ්ඤා,
යානං අයානං අථවාපි ඨානං
මහොසධ ත්වම්පි මතිං කරොහි.

5896. ජානාසි ඛෝ රාජ මහානුභාවෝ
මහබ්බලෝ චූළනිබ්‍රහ්මදත්තෝ.
රාජා ච තං ඉච්ඡති කාරණත්ථං
මිගං[6] යථා ඔකචරෙන[7] ලුද්ධෝ.

---

1. රාජධානිං - මජ්ඣං.
2. පලායිති - මජ්ඣං.
3. මුදූනා - මජ්ඣං.
4. නරවීරෙන - මජ්ඣං. සය්හ.
5. වෙධතෙ - මජ්ඣං.
6. මගං - මජ්ඣං.
7. ඔකකචරෙන - මජ්ඣං.

5886. යමක් කියන්නාහු නම් එය කරන්නා වූ රජුට නොකැමැත්තෙන් නමුදු ප්‍රිය වචන කියන්නා වූ නොකැමැත්තෙන් යටත්වූවෝ ද පඤ්චාලරජු අනුව යති.

5887. ඒ (සිවුරහ) සේනාවෙන් මිථිලා පුරය ත්‍රිසන්ධියෙකින් වටකරන ලද්දේ ය. විදේහයන්ගේ රාජධානිය හාත්පසින් කණිනු ලැබේ.

5888. මස්තකයෙහි තාරකා පහළ වූවාක් සෙයින් (දඬු වැට පහන් ගෙන) හාත්පසින් වටකරන ලදය. මහෞෂධයෙනි කෙසේ මිදීම වන්නේ දැයි දනුව. මෙසේ වේදෙහ රජ පිළිවිසි.

5889. දේවයන් වහන්ස, පා දිගු කළ මැනව. කාමයන් අනුභව කළ මැනව. සිත් අලවා වෙසෙනු මැනව. පඤ්චාලීය සේනාව හැර දමා බ්‍රහ්මදත්තරජ පලායන්නේ ය යි මහෞෂධ පණ්ඩිතයෝ කීය.

5890. (කේවට්ට) සමඟිය කැමැති (බ්‍රහ්මදත්ත) රජ තෙමේ ඔබ වහන්සේට රත්නයන් (පඬුරු කොටැ) එවන්නේ ය. පඤ්චාල නගරයේ සිට මිහිරි වූ ප්‍රියවචන ඇති දූතයෝ ද එත්වා.

5891. යම් බසක් සතුට ඇති කෙරේ ද එ බඳු මෘදු වචන මැ තෙපලත්වා. පඤ්චාලයෝ ද විදෙහයෝ ද යන දෙ පස එකමුකු වෙත්වා. (සමගි වෙත්වා.)

5892. (වෙදෙහරජ) කෙසේ ද කේවට්ටය, මහොසධයන් හා සමඟිය වී ද, කිම තෙපි කමා කරනු ලැබූහු ද, කිම මහොසධයෝ තුටු වූහු ද? (තොරතුරු) මට කියව.

5893. මහරජ, හේ අනායඃසචරූප ඇති පුරුෂයෙකි. සතුටු කථා නැත්තෙකි. උඩඟු වූවෙකි. අපණ්ඩිතසවභාව ඇත්තේ ය. ගොළුවකු සේද බිහිරකු සේද කියිත් නොතෙපළේ ය යි කේවට්ට කීය.

5894. රජ මෙසේ සිතයි. ඒකාන්තයෙන් මේ මන්ත්‍රපදය දක්නට ඉතා අපහසුය. නරවීරයා (මහෞෂධ) විසින් මෙහි යථාර්ථය දක්නා ලද්දේ ය. ඒ එසේමැ යි. මා ගත වෙවුල යි. සියරට හැර කවරෙක් නම් තෙමේ මැ මෙරමා අතට පත්වන්නේ ද?

5895. (රජ) නුවණින් ඉතා උතුම් තැනට පත් යම් පණ්ඩිත කෙනෙක් වෙත් ද ඒ අප සදෙනාගේ ම අදහස සම වෙයි. මහෞෂධය, (පඤ්චාල නුවරට) යාම හෝ නොයාම හෝ මෙහි සිටීම හෝ පිළිබඳ වැ තෙපි දු අදහසක් ප්‍රකාශ කරව.

5896. (මහෞෂධ) මහරජ, චූළනීබ්‍රහ්මදත්ත රජ මහත් බල ඇත්තෙක, මහත් අනුභාව ඇත්තෙකැ යි දන්නෙහි. වැද්දකු දඩ මුවකු කරණ කොටගෙන අල්ලාගත් මුවකු මෙන් බ්‍රහ්මදත්තරජ ද ඔබ මරනු රිසි වෙයි.

5897. යථාපි මච්ඡා බළිසං වඩ්ඣං මංසෙන ඡාදිතං,
ආමගිද්ධො න ජානාති මච්ඡා මරණමන්තනො.

5898. එවමෙව තුවං රාජ චූළනීයඤ්ඤ[1] යිතරං,
කාමගිද්ධා න ජානාසි මච්ඡාව මරණමන්තනො.

5899. යවෙ ගච්ඡසි පඤ්චාලං බිපමන්තං ජහිඤ්ඤසි,
මීගං පථානුපන්නංව[2] මහන්තං භයමෙඤ්ඤති.

5900. මයමෙව බාලම්හසෙ එළමූගා
යෙ උත්තමත්ථානි තයී ලපිම්හ,
කිමෙව තුවං නඞ්ගලකොටිවද්ධා[3]
අත්ථානි ජානාසි යථාපි අඤ්ඤෙ.

5901. ඉමං ගළෙ ගහෙත්වාන නාසෙථ විජිතා මම,
යො මෙ රතනලාභස්ස අන්තරායාය භාසති.

5902. තතො ච සො අපක්කම්ම වෙදෙහස්ස උපන්තිකා,
අථ ආමන්තයී දූතං මාඨරං[4] සුවපණ්ඩිතං.

5903. එහි සම්ම හරීපක්ඛ[5] වෙය්‍යාවච්චං කරොහි මෙ,
අත්ථී පඤ්චාලරාජස්ස සාළිකා සයනපාලිකා.

5904. තං පඤ්ඤෙන[6] පුච්ඡස්සු සා හි සඛඛස්ස කොවිද,
සා තෙසං සඛඛං ජානාති රඤ්ඤො ච කොසියස්ස ච.

5905. ආමොති සො පටිස්සුත්වා මාඨරො සුවපණ්ඩිතො,
අගමාසි හරිපක්ඛා සාළිකාය උපන්තිකං.

5906. තතො, ච ඛො සො ගන්ත්වාන මාඨරො සුවපණ්ඩිතො,
අථ ආමන්තයී සුසරං සාළිකං මඤ්ජුභාණිකං.

5907. කච්චි තෙ සුසරෙ බමනීයං කච්චි වෙසෙ[7] අනාමයං,
කච්චි තෙ මධුනා ලාජා ලබ්භන්තෙ සුසරෙ තව.

5908. කුසලඤ්ඤෙව මෙ සම්ම අථො සම්ම අනාමයං,
අථො මෙ මධුනා ලාජා ලබ්භන්තෙ සුවපණ්ඩිත.

---

1. චූළනෙය්‍යස්ස – මජ්ඣං.
2. පන්ථානු – මජ්ඣං. වී.
3. වඩ්ඩො – මජ්ඣං.
4. මාධරං – මජ්ඣං. මාධුරං – ස්‍යා.
5. හරිතපක්ඛ – මජ්ඣං. ස්‍යා.
6. බන්ධනෙන – මජ්ඣං. පඤ්ඤෙන – ස්‍යා. සඤ්ඤෙන – ස්‍යා.
7. වෙසෙ – මජ්ඣං. ස්‍යා.

5897. යම් සේ මත්ස්‍යයෙක් මසින් වැසුණු වක් වූ බිළිය ගිලිද, ඇමට ගිජු ඒ මත්ස්‍ය තෙමේ තමා ගේ මරණය නො දකීද,

5898. එසේ මැ මහරජ, කාමයෙහි ගිජු වූ ඔබ ද මත්ස්‍යයා තමා ගේ මරණය නො දන්නා සේ වූළනීරජුගේ දුව (පිළිබඳ කාරණය) නො දන්නාහු ය.

5899. ඉදින් ඔබ පඤ්චාල නුවරට යන්නහු නම් වහා සිය දිවි හරනහු ය. ගම්දෙර මගටවන් මුවකු සේ මහත් බියට පැමිණෙන්නහු ය.

5900. (රජ) යම් කෙනෙක් මඬගලාඥියන් පිළිබඳවැ තා සමඟ කථා කළෝ ද ඒ අපි මැ මෝඩ කෙළතොල්ලෝ වෙමු. නඟුල් කෙළවර ගෙනැ වැඩුනා වූ තෝ කෙසේ නම් අන්‍ය (කේවට්ටාදි) පණ්ඩිතයන් සේ උත්තමාඥියන් දන්නෙහි ද?

5901. යමෙක් මගේ රත්නලාභයට අන්තරාය පිණිස කථා කරයි ද ඒ මොහු ගෙලෙන් ගෙනැ මගේ රටින් නෙරවූ.

5902. ඉක්ඛිති හෙතෙම (මහෞෂධ පණ්ඩිත) වේදේහ රජු වෙතින් ඉවත් වැ ගොස් පණිවුඩකරු වූ මාඨර නම් ගිරා පණ්ඩිතයන් ඇමතී ය:

5903. යහළු රන්වන් පියාපත් ඇත්ත, මෙහි එව. මට එක් මෙහෙවරක් කරන්නෙහි ය. පඤ්චාල රජුට යහන් බලන එක් සැළලිහිණියක් ඇත.

5904. ඕ තොමෝ සියල්ලෙහි දක්ෂ වන්නී ය. ඇය රහසින් විචාරව. රජුත් කේවට්ටයාත් අතර (වන) සියලු මන්ත්‍රණ ඕ දන්නී ය.

5905. සුවර්ණවර්ණ පක්ෂ පත්‍ර ඇති මාඨර නම් ගිරා පණ්ඩිතයා ද එසේ ය යි පිළිගෙන ශාරිකාව වෙතැ ගියේ ය.

5906. ගිරා පණ්ඩිතයා ද එතැනින් පිටත් වැ ගොස් ඉක්බිති රන් මැදිරියේ වෙසෙන මිහිරි සේ බෙණෙන ශාරිකාව ඇමතී ය:

5907. රන් මැදිරියේ වෙසෙන්නිය, තිගේ සුව කෙසේ ද? වෛශ්‍ය කුලයෙහි උපන්න, කිම නිරොග වැ වෙසෙන්නී ද? රන් මැදිරියේ වෙසෙන නී මී මුසු විලඳ ලබන්නී ද?

5908. (සැළලිහිණිය) යහළු, මම සුවසේ ද නිරොග වැ ද වෙසෙමි. නවද, ගිරා පණ්ඩිතය, මට විලඳ හා මී ද ලැබේ.

5909. කුතෝ නු සම්ම ආගම්ම කස්ස වා පතිතෝ කුවං,
න ව මෙසි ඉතෝ පුඤ්ඤ දිට්ඨා වා යදි වා සුතෝ.

5910. අහොසිං සිවිරාජස්ස පාසාදෙ සයනපාලකෝ,
තතෝ සෝ ධම්මිකෝ රාජා බන්ධා[1] මොචෙසි බන්ධනා.

5911. තස්ස මෙකා දුතියාසි සාළිකා මඤ්ජුභාණිකා,
තං තත්ථ අවධී සෙනෝ පෙක්ඛතෝ සුසරෙ මම.

5912. තස්සා කාමා හි සම්මත්තෝ ආගතොස්මි තවන්තිකෙ,
සචෙ කරෙය්‍යාසි ඔකාසං උභයොව වසාමසෙ.

5913. සුවොව සුවිං කාමෙය්‍ය සාළිකෝ පන සාළිකං,
සුවස්ස සාළිකාය ච[2] සංවාසෝ හොති කීදිසෝ.

5914. යං යං කාමී කාමයති[3] අපි චණ්ඩාලිකාමපි,
සබ්බෙහි සදිසෝ හොති නත්ථි කාමෙ අසාදිසෝ.

5915. අත්ථි ජම්බාවතී නාම මාතා සිවිස්ස[4] රාජිනෝ,
සා භරියා වාසුදෙවස්ස කණ්හස්ස මහෙසි පියා.

5916. රථාවතී කිම්පුරිසී සාපි වච්ඡං අකාමයි,
මනුස්සා මිගියා සද්ධිං නත්ථි කාමෙ අසාදිසෝ.

5917. හන්ද බොහං ගමිස්සාමි සාළිකෙ මංසුභාණිකෙ,
පච්චක්ඛානුපදං හෙතං අතිමඤ්ඤසි නූන මං.

5918. න සිරී තරමානස්ස මාඨර සුවපණ්ඩිත,
ඉධෙව තාව අවජස්සු යාව රාජානං දක්ඛසි,
සොස්සසි[5] සද්දං මුතිඞ්ගානං ආනුභාවඤ්ච රාජිනෝ.

5919. යො නු බොයං තිමිඤ්ඣා සඤ්ඤ තිරොජනපදෙ සුතෝ,
ධීතා පඤ්චාලරාජස්ස ඔසධී විය වණ්ණිනී;
තං දස්සති විදෙහානං සෝ විවාහෝ භවිස්සති.

5920. නෙදිසෝ[6] තෙ අම්හාකං විවාහෝ භොතු මාඨර,
යථා පඤ්චාලරාජස්ස වෙදෙහෙන භවිස්සති.

---

1. බන්ධෙඩ – මජ්ඣං.
2. සාළිකායෙව – මජ්ඣං.
3. යෙයං කාමෙ කාමයති – මජ්ඣං. ස්‍යා.
4. සිබ්බිස්ස – අට්ඨකථා
5. සොසි – මජ්ඣං. ස්‍යා.
6. එදිසෝ – මජ්ඣං. ස්‍යා. ව්.

5909. යහළු, තෙපි කොහි සිට පැමිණ සිටින්නහු ද, කවුරුන් විසින් එවන ලද්දහු ද, මින් පෙර තෙපි දක්නා ලද හෝ අසන ලද හෝ නො වෙමි.

5910. (ගිරාපණ්ඩිත) මම සිවිරජුගේ ප්‍රාසාදයෙහි ශයන පාලකයා වීමි. ඒ දැහැමි රජ බැඳුමහි සිටියවුන් බැඳුමින් මිදී ය.

5911. පියබස් බෙණෙන එක් සැළලිහිණියක් මට බිරිඳ වූවා ය. මා රන්මැදිරියේ බලා සිටිය දී ම ඕ උකුස්සකු විසින් මරණ ලද්දී ය.

5912. ඇ පිළිබඳ කාමයෙන් මත්වූයෙමි. තී සමීපයට ආයෙමි. ඉදින් අවසර ලබන්නෙමි නම් අපි දෙදෙන එක් වැ වසමු.

5913. (සැළලිහිණිය) ගිරවා ගිරවියක ද, සැළලිහිණියා සැළලිහිණියක ද කැමැති වන්නෝ ය. ගිරවකු හා සැළලිහිණියක අතර කෙබඳු සංවාසයෙක් ද?

5914. කාමියෙක් යමක කැමැත්තේ නම් ඇය සැඩොලක වුව ද කැමැති වන්නේ ය. තවද කාම සේවනයෙහිදී සියල්ලෝ මැ සම වන්නෝ ය. අසමානයෝ නැත්තාහ යි ගිරා පණ්ඩිත කීය.

5915. සිවි රජු ගේ මවු තොමෝ ජඞ්ඝාවතී නම් සැඩොලක් වූවා ය. ඕ කෘෂ්ණගොත්‍රයේ උපන් වාසුදේව රජුගේ ප්‍රිය බිරිඳ ද අගමෙහෙසිය ද වූවා ය.

5916. පෙර රථාවතී නම් කිඳුරියක් වූවා ය. ඕ තොමෝ වජ්‍ර නම් තවුසකු කැමැති කරවාගත්තා ය. මනුෂ්‍යයෙක් තිරිසනක සමග වාසය කළේ ය. කාමයෙහි අසමානබවක් නැත.

5917. මිහිරිබස් ඇති ශාරිකාව, එසේ නම් මම යන්නෙමි. මේ සියල්ල තී හැර දැමීමට කරුණු ය. තෝ මා ඉක්මවා සිතන්නෙහි.

5918. (සැළලිහිණිය) ගිරා පණ්ඩිතය, ඉක්මන් තැනැත්තාට ශ්‍රී තොමෝ දුරු වන්නී ය. එ නිසා රජු දක්නා තෙක් මෙහි රැඳෙව. මිහිඟු බෙර හඬ අසන්නෙහි ය. රජුගේ අනුභාව දක්නෙහි ය.

5919. (ගිරාපණ්ඩිත) පඤ්චාලරජු ගේ, ඔසයිතාරකාව සේ රුසිරින් වොරදනා දුකුමරිය වේදේහරජුට දෙන්නේ ය යන මහත් සෝභාවක් පසල්දනවුවල දී අසන ලද්දේය. ඒ විවාහය සිදුවන්නේ ද?

5920. (සැළලිහිණිය) මාඅරය, යම් සේ වෙදෙහ රජු හා පඤ්චාලරජුගේ මෙන් තොපගේ පසමිතුරන් අතර හෝ එබඳු විවාහයෙක් නො වේවා.

5921. ආනයිත්වාන වෙදෙහං පඤ්චාලානං රථෙසභෝ,
තතෝ නං සාතයිස්සති නාස්ස සකති භවිස්සති.

5922. හන්ද බෝ මං අනුජානාහි රත්තියෝ සත්තමත්තියෝ,
යාවාහං සිව්රාජස්ස ආරොචෙමි මහෙසිනෝ,
ලද්ධා ච මෙ ආවසථෝ සාළිකාය උපනික්කං.

5923. හන්ද බෝ තං අනුජානාමි රත්තියෝ සත්තමත්තියෝ,
සචෙ තං සත්තරත්තෙන නාගච්ඡසි මමන්තිකෙ;
මෙසුණ්ඩ ඔඤ්ඤානත්තස්ස මං මත්තාය ආගමිස්සසි.

5924. තතෝ ච බෝ සෝ ගන්ත්වාන මාඨරෝ සුවපණ්ඩිතෝ,
මහොසධස්ස අසක්කාසි සාළියා[1] වචනං ඉදං.

5925. යත්තෙස්ව සරෙ භුඤ්ජෙය්‍ය භොගං,
තත්තෙස්ව අස්සු පුරිසෝ වරෙය්‍ය.

5926. හන්දහං ගච්ඡාමි පුරෙ ජනින්ද,
පඤ්චාලරාජස්ස පුරං සුරම්මං;
නිවෙසනානි මාපෙතුං වෙදෙහස්ස යසස්සිනෝ.

5927. නිවෙසනානි මාපෙත්වා වෙදෙහස්ස යසස්සිනෝ,
යද තෙ පහිණෙය්‍යාමි තද එය්‍යාසි ඛත්තිය.

5928. තතෝ ච පායාසි පුරෙ මහොසධෝ,
පඤ්චාලරාජස්ස පුරං සුරම්මං;
නිවෙසනානි මාපෙතුං වෙදෙහස්ස යසස්සිනෝ.

5929. නිවෙසනානි මාපෙත්වා වෙදෙහස්ස යසස්සිනෝ;
අථස්ස පහිණී දූතං (වෙදෙහං මිථිලග්ගහං.)
එහිදානි මහාරාජ මාපිතං තෙ නිවෙසනං.

5930. තතෝ ච රාජා පායාසි සෙනාය චතුරඞ්ගියා,
අනන්තවාහනං දට්ඨුං ඵීතං කම්පිල්ලියං පුරං.

5931. තතෝ ච බෝ සෝ ගන්ත්වාන බ්‍රහ්මදත්තස්ස පාභිණී,
ආගතොස්මි මහාරාජ තව පාදානි වන්දිතුං.

5932. දදාහිදානි මෙ භරියං නාරිං සබ්බඞ්ගසොභිනිං,
සුවණ්ණෙණ පටිච්ඡන්නං දසිගණපුරක්ඛතං.

5933. සාධාගතං තෙ වෙදෙහ අථෝ තෙ අදුරාගතං,
නක්ඛත්තඤ්ඤෙව පරිපුච්ඡ අහං කඤ්ඤං දදාමි තෙ;
සුවණ්ණෙණ පටිච්ඡන්නං දසිගණපුරක්ඛතං.

---

1. සාළිකාය – මජ්ඣං.

5921. පඤ්චාලරජ වේදේහ රජු මෙහි ගෙන්වා නසන්නේ ය. වේදේහරජු සමග මිතුරු බවක් නම් නො වන්නේ ය.

5922. (ගිරාපණ්ඩිත) ශාරිකා සමීපයෙහි විසීමට මා අවස්ථාව ලද්දා යි සිවිරජුට හා මෙහෙසියට දන්වා එනතෙක් සත් රැයකට මට අවසර දෙව.

5923. එසේ නම් ම විසින් අනුමත කළ තොප සත් රැයකින් (ආපසු) මා වෙත නො පැමිණියහොත් මගේ මළගමට පැමිණෙන්නට ලැබෙන්නේ යැ යි සිතනු යි ශාරිකා කීය.

5924. ඉක්බිති මාඝර නම් ගිරා පණ්ඩිත තෙමේ එතැනින් පිටත් වැ ගොස් ශාරිකාවගේ වචනය මහෞෂධ පණ්ඩිතයනට කීයේ ය.

5925. යමකු ගේ ගෘහයෙහි සම්පත්තීන් අනුභව කරන්නේ නම් සත්පුරුෂතෙමේ ඔහු ගේ මැ අර්ථය උදෙසා ක්‍රියා කරන්නේ ය.

5926. මහරජ, එසේනම් මම පළමු කොට යශස් ඇති වේදේහ රජුට (ඔබට) නිවෙස් තැනීමට පඤ්චාලරජු ගේ රමණීය පුරවරයට යන්නෙමි.

5927. මහරජ, ඉසුරුමත් වේදේහයනට නිවෙස් මවා යම් දිනෙක ඔබට පණිවුඩයක් එවන්නෙමි ද එකලැ එහි පැමිණෙනු මැනැවි.

5928. ඉසුරුමත් වේදේහ රජුට නිවෙස් තැනීමට මහෞෂධ පඬිතුමා පළමුව පඤ්චාලරජුගේ රමණීය පුරවරයට ගියේ ය.

5929. වේදේහරජුට නිවෙස් සාදා ඉක්බිති වැ ''මහරජ ඔබට නිවෙස් මැවීමි. පැමිණෙනු මැනැවැ'' යි (මිථිලාධිපති වෙදෙහ රජුට) පණිවුඩකරුවකු යැවී ය.

5930. ඉක්බිති වේදේහ රජ තෙමේ සිවුරහ සෙනහ සමග අප්‍රමාණ වූ අශ්වාදී සේනාවන් ඇති සමෘද්ධිමත් කම්පිලලිය නගරය දක්නා පිණිස පිටත්විය.

5931. ඉක්බිති වේදේහරජ එහි ගොස් ''මහරජ ඔබ ගේ පා වැඳුමට ආයෙමි'' යි බඹදත්රජුට හසුන් යැවී ය.

5932. සකල ස්ත්‍රී ලක්ෂණයන්ගෙන් ශෝභමාන වූ කන්‍යාව (ඔබ දියණිය) රනින් සරසා දැසිදස් සමූහයා විසින් පෙරටු කරන ලදුවැ මගේ බිරිඳ ලෙස දැන් එවුව මැනැව.

5933. වේදේහය, ඔබේ පැමිණීම ශුභ සම්ප්‍රාප්තියෙකි. තව ද නපුරු කොටැ ඊමෙක් ද නොවේ. නැකැත් පමණක් විමසව. රනින් සැරසූ දියණිය දැසි දස් ගණයා පෙරටු කොටැ ඔබට දෙන්නෙමි.

5934. තතො ච රාජා වෙදෙහො නක්ඛත්තං පරිපුච්ඡථ,
නක්ඛත්තං පරිපුච්ඡිත්වා බ්‍රහ්මදත්තස්ස පාභිණි.

5935. දදාහිදානි මෙ හරියං නාරිං සබ්බඞ්ගසොභිනිං,
සුවණ්ණස්ස පටිච්ඡන්නං දසිගණපුරක්ඛතං.

5936. දදාමිදානි තෙ හරියං නාරිං සබ්බඞ්ගසොභිනිං,
සුවණ්ණස්ස පටිච්ඡන්නං දසිගණපුරක්ඛතං.

5937. හත්ථී අස්සා රථා පත්ති සෙනා තිට්ඨන්ති වම්මිතා[1],
උක්කා පදිත්තා ඣායන්ති කින්නු මඤ්ඤන්ති පණ්ඩිතා.

5938. හත්ථී අස්සා රථා පත්ති සෙනා තිට්ඨන්ති වම්මිතා,
උක්කා පදිත්තා ඣායන්ති කින්නු කාහන්ති පණ්ඩිතා.

5939. රක්ඛති තං මහාරාජ චූළනීයො මහබ්බලො,
පදුට්ඨා තෙ බ්‍රහ්මදත්තෙනා පාතො තං ඝාතයිස්සති.

5940. උබ්බෙධතෙ[2] මෙ හදයං මුඛඤ්ච පරිසුස්සති,
නිබ්බුතිං නාධිගච්ඡාමි අග්ගිදඩ්ඪාව ආතපෙ.

5941. කම්මාරානං යථා උක්කා අන්තො ඣායති නො බහි,
එවම්පි හදයං මය්හං අන්තො ඣායති නො බහි.

5942. පමත්තෙනා මන්තනාතීතො භිත්තමන්තෙනාසි බත්තිය,
ඉදානි බො තං තායන්තු පණ්ඩිතා මන්තිනො ජනා.

5943. අකත්තාමවචස්ස වචනං අත්තකාමහිතෙසිනො,
අත්තනාපිතිරතො රාජ මිගො කූටෙව ඔහිතො.

5944. යථාපි මච්ඡා බළිසං වඩ්ඪං මංසෙන ඡාදිතං,
ආමගිද්ධා න ජානාති මච්ඡා මරණමත්තනො.

5945. එවමෙව තුවං රාජ චූළනෙය්‍යස්ස යීතරං,
කාමගිද්ධා න ජානාසි මච්ඡාව මරණමත්තනො.

5946. සචෙ ගච්ඡසි පඤ්ඤාලං බිපමත්තං[3] ජහෙස්සසි,[4]
මිගං පථානුපන්නංව[5] මහන්තං භයමෙස්සති.[6]

---

1. වම්මිකා – මජ්ඣං.
2. උබ්බෙධති – මජ්ඣං. වී.
3. බිපමත්ථං – මජ්ඣං.
4. ජහිස්සසි – මජ්ඣං. ස්‍යා.
5. පත්‍ථානු – මජ්ඣං. ස්‍යා.
6. භයමෙස්සසි – මජ්ඣං. ස්‍යා.

5934. ඉක්බිති වේදේහ රජ නකත් විචාළේ ය. නකත් විචාරා බ්‍රහ්මදත්ත රජුට හසුන් යැවී ය.

5935. සකල ස්ත්‍රී ලක්ෂණයන්ගෙන් ශෝභමාන වූ කන්‍යාව රනින් සරසා දැසි දස්සන් පෙරටු කොටැ මගේ බිරිඳ ලෙසින් දුන් එවනු මැනැයි දූතයන් යැවී.

5936. සකල ස්ත්‍රී ලක්ෂණයන්ගෙන් ශෝභමාන වූ කන්‍යාව රනින් සරසා දැසි දස්සන් පෙරටු කොට ඔබට බිරිඳ ලෙසින් දෙන්නෙමි යි චූළනී රජ දුන්වී.

5937. (වෙදෙහරජ) ඇත් අස් රිය පාබළ සෙනාවෝ රැස්ව සිටිත්. දැල්වූ විලක්කු ද බැබළේ. පණ්ඩිතවරු මේ කිමෙකැ යි සිතන්නාහු ද?

5938. සනානාහ සන්නද්ධ ඇත් අස් රිය පා බළ සේනාවෝ රැස් වැ සිටිත්. දැල් වූ විලක්කු ද බැබළේ. පණ්ඩිතවරු "මොහු කුමක් කරන්නාහු දෑ" යි දනිත් ද?

5939. (මහෙෂධ) මහරජ, මහත් බල ඇති චූළනී රජ තෙමේ ඔබ යා නොදී රකියි. ප්‍රකෝප වූ බ්‍රහ්මදත්තරජ උදසන ඔබ නසන්නේ ය.

5940. (වෙදෙහරජ) මා හද සැලෙයි. මුව ද වියැළෙන්නේ ය. ගිනි වැදුනකු අවුවේ ලූ සෙයින් නිවීමට නො පැමිණෙන්නෙමි.

5941. කඹුරන්ගේ උදුන යම් සේ ඇතුළ දවයි ද පිටත නො දවයි ද, එසේ මා ඇතුළහද දූවෙයි. පිටත නො දූවෙයි.

5942. (මහෙෂධ) මහරජ, ප්‍රමාදයට පැමිණ මගේ වචන ඉක්මැවූයේ හින්න මන්ත්‍ර ඇත්තෙහි ය. ඔබ හා මන්ත්‍රණය කළ පණ්ඩිත ජනයෝ ම ඔබ රකින්වා.

5943. අභිවෘධිය කැමැති හිතවත් ඇමැතියාගේ වචන නො පිළිගෙන තමා පිණැවීමෙහි මැ ඇලුණු ඔබ මළපුඬුවැ වැටුණු මුවකු වැනිය.

5944. යම් සේ මත්ස්‍යයෙක් මසින් වැසුණු වක් වූ බිළිය නො දැක ඇමෙහි ගිජු වැ කමනට පැමිණෙන මරණය නො දක්නේ ද.

5945. මහරජ, එසේ මැ ඔබ ද චූළනී රජු ගේ දුව පිළිබඳ කාමයෙන් මුළා වූවාහු ඇම ගිලි මසු මෙන් තම මරණය නො දන්නාහ.

5946. ඉදින් පණ්ඩාල නුවරට යන්නෙහි නම් වහා සිය දිවි හරනෙහි ය. වීථියට පිළිපන් මෘගයකු සේ මහත් බියට පැමිණෙනනෙහි ය.

5947. අනරියරූපෝ පුරිසෝ ජනින්ද
අභීව උවජඣගතෝ ඩයෙය්‍ය,[1]
න තෙන මෙත්තිං කයිරාථ ධීරෝ
දුක්ඛා හවෙ කාපුරිසෙන[2] සඛ්‍යමෝ.

5948. යත්තෙවව[3] ජඤ්ඤා පුරිසං[4] ජනින්ද
සීලවායං බහුස්සුතෝ,
තෙනෙව මෙත්තිං කයිරාථ ධීරෝ
සුඛා හවෙ සප්පුරිසෙන සඛ්‍යමෝ.

5949. බාලෝ තුවං එළමූගොසි රාජ
යෝ උත්තමත්ථානි මයී ලපිත්ථෝ,
කිමෙවාහං නඛලකොටිවද්ධා
අත්ථානි ජානිස්සං යථාපි අඤ්ඤෙ.

5950. ඉමං ගලෙ ගහෙත්වාන නාමයථ විජිතා මම,
යෝ මෙ රතනලාභස්ස අන්තරායාය භාසති.

5951. මහොසධ අතීතෙන නානුවිජ්ඣන්ති පණ්ඩිතා,
කිං මං අස්සං ව සම්බද්ධං[5] පතොදෙනෙව විජ්ඣසි.

5952. සචෙ පස්සසි මොක්ඛං මෙ[6] බෙමං වා පන පස්සසි,
තෙනෙව මං අනුසාස කිං අතීතෙන විජ්ඣසි.

5953. අතීතං මානුසං කම්මං දුක්කරං දුරභිසම්භවං,
න තං සක්කොමි මොචෙතුං කම්මපි ජානස්සු ඛත්තිය.

5954. සන්ති වෙහාසයා[7] නාගා ඉද්ධිමන්තා යසස්සිනෝ,
තෙපි ආදය ගච්ඡෙය්‍යුං යස්ස හොන්ති තථාවිධා.

5955. සන්ති වෙහාසයා අස්සා ඉද්ධිමන්තා යසස්සිනෝ,
තෙපි ආදය ගච්ඡෙය්‍යුං යස්ස හොන්ති තථාවිධා.

5956. සන්ති වෙහාසයා පක්ඛී ඉද්ධිමන්තා යසස්සිනෝ,
තෙපි ආදය ගච්ඡෙය්‍යුං යස්ස හොන්ති තථාවිධා.

5957. සන්ති වෙහාසයා යක්ඛා ඉද්ධිමන්තා යසස්සිනෝ,
තෙපි ආදය ගච්ඡෙය්‍යුං යස්ස හොන්ති තථාවිධා.

---

1. ඩංසෙය්‍ය – මජ්ඣං. සී්‍යා.
2. කාපුරිසෙහි – මජ්ඣං.
3. යදෙව – මජ්ඣං.
4. පුරිසෝ– මජ්ඣං.
5. සම්බන්ධං – මජ්ඣං.
6. වා – මජ්ඣං.
7. වෙහායසා – මජ්ඣං. සී්‍යා. වෙහාසසා – ඒ.

5947. මහරජ, අනායාසසඞ්ඛ්‍යරූප පුරුෂ තෙමේ ඇකයෙහි වූ සර්පයකු දෂ්ට කරන්නා සේ විපත් පමුණුවන්නේ ය. නුවණැත්තේ ඔහු හා මිත්‍රත්වයක් නො කරන්නේ ය. අසත්පුරුෂයා හා එක්වීම ඒකාන්තයෙන් දුකනි.

5948. මහරජ, යම් හෙයකින් මේ තෙමේ සිල්වතෙක උගතෙකැ යි දන්නේ ද, එ බඳු පුද්ගලයා සමග නුවණැත්තේ මිත්‍ර වන්නේ ය. සත්පුරුෂයා හා එක්වීම එකාන්තයෙන් සුව එළවන්නේ ය.

5949. මහරණ්, යම් උතුම් මඬලාඤ්ඡයක් මා සමඟ කී ඔබ මැ කෙළ තොලු වෙති. නඟුල් කෙළවර ගත් මම කෙසේ සෙස්සන් සේ මඬලාඤ්ඡයන් දන්නෙම් ද?

5950. යමෙක් මාගේ රත්නලාභයට අන්තරාය පිණිස කථා කරයි ද ඒ මොහු ගෙලෙන් ගෙනැ මාගේ විජිතයෙන් නෙරවූ.

5951. (වෙදෙහරජ) මහෞෂධ පණ්ඩිතය, නුවණැත්තෝ අතීතය නමැති තුලින් නො වීදිත්. කිම, දැඩි වැ බැඳි අසකුට කෙවිටෙන් අණින්නාක් මෙන් මා පෙළන්නෙහි ද?

5952. ඉදින් මට මිදීමක් දක්නෙහි නම් හෝ බියෙන් තොර වීමට යමක් දන්නෙහි නම් හෝ ඉන් මට අනුශාසනා කරව. අතීතයෙන් පහරදීමෙන් ඇති (ප්‍රයෝජනය) කිම?

5953. (මහෞෂධ) මෙයින් මිදීමට මිනිසකු විසින් කළ හැකි දේ ඉක් මැ ගියේ ය. මෙය අභිභවනය කිරීමට නො හැක්ක. ඔබ මිදුවීමට නොහැක්කෙමි. මහරජ, (මෙයින් මිදීමට) ඔබ මැ මහක් දනුව.

5954. සෘද්ධිමත් වූ යශස් ඇත්තා වූ ආකාශචාරී හස්තීහු ඇත්තාහ. යමකුට එබඳු හස්තීහු වෙත් නම් ඔහු හෝ ගෙනැ යන්නා හ.

5955. සෘද්ධිමත් වූ යශස් ඇත්තා වූ ආකාශචාරී අශ්වයෝ ඇත්තාහ. යමකුට එ බඳු අශ්වයෝ වෙත් නම් ඔහු හෝ රැගෙන යන්නාහ.

5956. සෘද්ධිමත් වූ යශස් ඇත්තා වූ ආකාශ චාරී පක්ෂීහු ඇත්තාහ. යමකුට එබඳු පක්ෂීහු වෙත් නම් ඔහු හෝ රැගෙන යන්නාහ.

5957. සෘද්ධිමත් වූ යශස් ඇත්තා වූ ආකාශචාරී යක්ෂයෝ ඇත්තාහ. යමකුට එබඳු යක්ෂයෝ වෙත් නම් ඔහු හෝ රැගෙන යන්නාහ.

5958. අතීතං මානුසං[1] කම්මං දුක්කරං දුරභිසම්භවං,
න තං සක්ඛාමි මොචෙතුං අනාතලිකෙබන බත්තිය.

5959. අතීරදස්සී පුරිසො මහන්නා උදකණ්ණවෙ,
යත්ථ සො ලභතෙ ගාධං[2] තත්ථ සො විත්දතෙ සුඛං.

5960. එවං අමිතඤෙව රක්ඛසෙ ච ත්වං පතිට්ඨා මහොසධ,
ත්වං නොසි මන්තිනං සෙට්ඨා අමෙහ දුක්ඛා පමොචය.

5961. අතීතං මානුසං කම්මං දුක්කරං දුරභිසම්භවං,
න තං සක්කොමි මොචෙතුං ත්වම්පි ජානාසු[3] සෙනක.

5962. සුණොහි මෙතං වචනං පඤ්ඤවෙතං මහබ්භයං,
සෙනකංදනි පුච්ඡාමි කිං කිච්චං ඉධ මඤ්ඤසි.

5963. අඟිං දුවාරතො දෙම ගණ්හිහාමසෙ විකන්තනං,[4]
අඤ්ඤමඤ්ඤං වධිත්වාන බිලං හෙස්සාම ජීවිතං.
මා නො රාජා[5] බ්රහ්මදත්තො චිරං දුක්ඛෙන මාරයි

5964. සුණොහි එතං වචනං පඤ්ඤවෙතං මහබ්භයං,
පුක්කුසංදනි පුච්ඡාමි කිං කිච්චං ඉධ මඤ්ඤසි.

5965. විසං ඛාදිත්වා මීයාම බිලං හෙස්සාම ජීවිතං,
මා නො රාජා බ්රහ්මදත්තො චිරං දුක්ඛෙන මාරයි.

5966. සුණොහි එතං වචනං පඤ්ඤවෙතං මහබ්භයං,
කාවින්දංදනි පුච්ඡාමි කිං කිච්චං ඉධ මඤ්ඤසි.

5967. රජ්ජුයා බජ්ඣ මීයාම පපාතා පපතෙමසෙ,
මා නො රාජා බ්රහ්මදත්තො චිරං දුක්ඛෙන මාරයි.

5968. සුණොහි එතං වචනං පඤ්ඤවෙතං මහබ්භයං,
දෙවින්දංදනි පුච්ඡාමි කිං කිච්චං ඉධ මඤ්ඤසි.

5969. අඟිං දුවාරතො දෙම ගණ්හිහාමසෙ විකන්තනං,
අඤ්ඤමඤ්ඤං වධිත්වාන බිලං හෙස්සාම ජීවිතං.
න නො සක්කොති මොචෙතුං සුඛෙනෙව මහොසධො.

5970. යථා කදලිනො සාරං අනෙවසං නාධිගච්ඡති,
එවං අනෙවසමානා නං පඤ්ඤං නාජ්ඣගමාමසෙ.

---

1. මානුසකං – ඒ.
2. නාධං – මජ්ඣං.
3. පජානාසු – මජ්ඣං.
4. විකන්තනං – මජ්ඣං. සය්හ.
5. රාජ – මජ්ඣං.

5958. මහරජ, මිනිසුන් විසින් කළ හැකි කායික්‍යයෝ ඉක්ම ගියහ. මෙම කායික්‍ය දුෂ්කර ද අභිභවනය කිරීමට අපහසු ද වෙයි. අහසින් ගෙනැ ගොස් මිදුවීමට ද මම අපොහොසත්මි.

5959. (සෙනක) මහසයුරට වැටී තෙරක් නො දක්නා වූ පිඟිටක් මිනිසෙක් යම් තැනක (දිවයිනක්) ලබන්නේ නම් එතැන අපමණ සුවයක් විඳින්නේ ය.

5960. මහෞෂධ පණ්ඩිතය, එ නිසා අපට ද රජුට ද පිඟිට තෙපිය. මන්ත්‍රීන් අතර තෙපි මැ ශ්‍රේෂ්ඨ වන්නහු ය. අප දුකින් මිදෙවුව මැන.

5961. මිනිසුන් විසින් කළ හැකි කායික්‍යයෝ ඉක්ම ගියහ. මේ බිය දුෂ්කර වූවක් ද අභිභවනය කිරීමට අපහසු වූවක් ද වන්නේ ය. මෙයින් මුදන්නට මම නො පොහොසත්මි. සෙනකය, තෙපි මැ මහක් දනුව.

5962. (වෙදෙහරජ) මගේ මේ වචනය අසව. මේ මහත් බිය බලව. දැන් සෙනකයන් විචාරමි. මෙහිලා තෝ කවරක් සිතන්නෙහි ද?

5963. (සෙනක) "ඉඛ්මදත්ත රජ අපට බොහෝ කලක් දුක් දී නො මරාවා" යි දෙර පටන් ගෙට ඖනි දල්වමු. ආයුධ ගනිමු. ඔවුනොවුන් වධ කොට ගෙනැ වහා දිවී අත් හරිමු.

5964. (රජ) මගේ මේ වචනය අසව. මේ මහත් බිය බලව. දැන් පුක්කුසයන් විචාරමි. මෙහි ලා තෝ කුමක් සිතන්නෙහි ද?

5965. (පුක්කුස) ඉඛ්මදත්ත රජ අපට බොහෝ කලක් දුක් දී නො මරාවා යි විස කා මියෙමු. වහා දිවී අත් හරිමු.

5966. (රජ) මගේ මේ වචනය අසව. මේ මහත් බිය බලව. දැන් කාවින්දයන් විචාරමි. මෙහිලා තෝ කුමක් සිතන්නෙහි ද?

5967. (කාවින්ද) ඉඛ්මදත්ත රජ අපට බොහෝ කලක් දුක් දී නො මරාවා යි රැහැනෙන් බැඳී මියෙමු. ප්‍රපාතයට හෝ පනිමු.

5968. (රජ) මගේ මේ වචනය අසව. මේ මහත් බිය බලව. දැන් දෙවින්දයන් විචාරමි. මෙහි ලා තෝ කුමක් සිතන්නෙහි ද?

5969. (දෙවින්ද) දෙර පටන් ගෙට ඖනි හෝ දල්වමු. ආයුධ ගෙනැ ඔවුනොවුන් වධ කොටැ වහා දිවී අත් හරිමු. මහොසධය අපට සුවසේ මිදීමට නම් නො හැක්කේ ය.

5970. (රජ වැලපෙහි) යම් සේ කෙසෙල් ගස්හි හරය සොයන්නේ ඒ නො ලබයි ද, එසේ ගැලවීමට උපායක් සොයන අපි ප්‍රශ්නයට පිළිතුරක් මොවුන්ගෙන් නො ලද්දෙමු.

5971. යථා සිම්බලිනො සාරං අනෙචසං නාධිගච්ඡති,
එවං අනෙචසමානානං පඤ්ඤං නාධිගමාමසෙ.

5972. අදෙසෙ වත නො වුසං[1] කුඤ්ජරානංව නොදකෙ,
සකාසෙ දුම්මනුස්සානං බාලානමවිජානතං.

5973. උඛෙඛධතෙ[2] මෙ හදයං මුඛඤ්ච පරිසුසති,
නිබ්බුතිං නාධිගච්ඡාමි අඤ්ඤදඩ්ඪාව ආතපෙ.

5974. කම්මාරානං යථා උක්කා අනෙතා ඣායති නො බහි,
එවම්පි හදයං මයහං අනෙතා ඣායති නො බහි.

5975. තතො සො පණ්ඩිතො ධීරො අත්ථදසසි මහොසධො,
වෙදෙහං දුක්ඛිතං දිසවා ඉදං වචනමබ්‍රවි.

5976. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි රාහුගහිතංව[3] චන්දිමං.

5977. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි රාහුගහිතංව සූරියං.

5978. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි පඩ්ඩා සත්තංව කුඤ්ජරං.

5979. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි පෙළාබද්ධංව පන්නගං.

5980. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි පක්ඛිං බද්ධංව පඤ්ජරෙ.

5981. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි මච්ඡෙ ජාලගතෙරිව.

5982. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
අහං තං මොචයිස්සාමි සයොග්ගබලවාහනං.

5983. මා ත්වං භායි මහාරාජ මා ත්වං භායි රථෙසභ,
පඤ්චාලං වාහයිස්සාමි කාකසෙනංව ලෙඩ්ඩුනා.

5984. ආදු පඤ්ඤා කිමඤ්ඤියා අමචෙචා වාපි තාදිසො,
යො තං සම්බාධපක්ඛන්නං දුක්ඛා න පරිමොචයෙ.

---

1. වුටඨං – මජ්ඣං.
2. උඛෙඛධති – මජ්ඣං. වී.
3. රාහුග්ගහංව – මජ්ඣං. රාහුගගහිතංව – සී්‍ය.

5971. යම් යේ හිඹුල් ගස්හි ගර සොයන්නේ ඒ නො ලබයි ද එසේ ගැලවීමට උපාය සොයන අපි ප්‍රශ්නයට පිළිතුරක් මොවුන් ගෙන් නො ලද්දෙමු.

9572. දිය නැති මහවනය ඇතුනට සෙයින් අඳුන දුශ්‍ය මනුෂ්‍යයන් සමීපයෙහි අපගේ වාසය ඒකාන්තයෙන් නො සුදුසු පෙදෙසකැ විසීමකි.

5973. මගේ හදවත වෙවුලයි. මුඛය ද වියැළෙයි. ගිනි වැදුනකු අවුවේ හෙලූ කලෙක සේ සැනැසීමක් නො ලබමි.

5974. කඹුරන්ගේ උදුන යම් සේ ඇතුළ දවයි ද පිටත නො දවයි ද, එසේ මැ මාගේ හදවත ද ඇතුළ දවේ. පිටත නො දවේ.

5975. ඉක්බිති මහාප්‍රාඥ වූ අක්ෂීදර්ශී මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙමේ දුකට පත් වේදෙහරජු දැක මේ වචනය කීය.

5976. මහරජ බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, බිය නො නො වනු මැන. රාහු ගිලගත් චන්ද්‍රයා සේ මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5977. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය බිය නො වනු මැන. රාහු ගිලගත් සූර්‍යයා සේ මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5978. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, බිය නො වනු මැන. මඩෙහි ගිලුණු ඇතකු සේ මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5979. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, බිය නො වනු මැන. පේළාවෙකැ බැඳුණු නාගයකු සේ මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5980. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, බිය නො වනු මැන. පඤ්ජරයෙහි බඳි පක්ෂියකු සේ මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5981. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, බිය නො වනු මැන. දැලට හසු වූ මසුන් සේ මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5982. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය, බිය නො වනු මැන. බලවාහන සහිතව ම මම ඔබ මුදවන්නෙමි.

5983. මහරජ, බිය නො වනු මැන. රාජශ්‍රේෂ්ඨය. බිය නො වනු මැන. කැටෙකින් කපුටු රළක් සේ පඤ්චාල සේනාව පල වා හරින්නෙමි.

5984. යම් ඇමැතියෙක් දුකට පත් රජු දුකින් නො මුදන්නේ නම් ඒ බදු ඇමැතියා කුමටද? ඔහු ගේ නුවණ කුමටද?

5985. එථ මාණවා උට්ඨේථ මුඛං සොධේථ සන්ධිනෝ,
වෙදෙහෝ සහමච්චෙහි උම්මඟ්ගෙන[1] ගමිස්සති.

5986. තස්ස තං වචනං සුත්වා පණ්ඩිතස්සානුසාරිනෝ,
උම්මඟ්ගදුවාරං විවරිංසු යනනායුත්තෙ ච අඟඟළෙ.

5987. පුරතෝ සෙනකෝ යාති පච්ඡතෝ ච මහොසධෝ,
මජ්ඣෙ ච රාජා වෙදෙහෝ අමච්චපරිවාරිතෝ.

5988. උම්මඟ්ගා[2] නික්ඛමිත්වාන වෙදෙහෝ නාවමාරුහි,
අභිරුළ්හඤ්ච තං ඤත්වා අනුසාසි මහොසධෝ.

5989. අයං තෙ සාධුරෝ[3] දෙව අයං සත්ථු ජනාධිප,
යථා මාතු පටිපත්ති එවං තෙ හොතු සස්සුයා.

5990. යථාපි නියකෝ භාතා සඳ්දරියෝ එකමාතුකෝ,
එවං පඤ්චාලචණ්ඩා තෙ දයිතඛ්ඛා රථෙසභ.

5991. අයං පඤ්චාලචණ්ඩී තෙ රාජපුත්ති අභිජ්ඣිතා,
කාමං කරොහි තෙ තාය භරියා තෙ රථෙසභ.

5992. ආරුයහ නාවං තරමානෝ කින්නු තීරම්හි තිට්ඨසි,
කිච්ඡා මුත්තමහ දුක්ඛාතෝ යාමදනි මහොසධ.

5993. නෙස ධම්මෝ මහාරාජ යොහං සෙනාය නායකෝ,
සෙනඞ්ගං පරිහාපෙත්වා අත්තානං පරිමොචයෙ.

5994. නිවෙසනම්හි තෙ දෙව සෙනඞ්ගං පරිහාපිතං,
තං දිනනං බ්‍රහ්මදත්තෙන ආනයිස්සං රථෙසභ.

5995. අපපසෙනෝ මහාසෙනං කථං විග්ගය්හ ඨස්සසි,
දුබ්බලෝ බලවතෙනන විහඤ්ඤිස්සසි පණ්ඩිත.

5996. අපපසෙනොපි වෙ මනති මහාසෙනං අමඤ්ඤනං,
ජිනාති[4] රාජා රාජානෝ ආදිච්චොවුදයං තමං.

5997. සුසුඛං වත සංගාමෝ පණ්ඩිතෙහීති සෙනකා,
පක්ඛීව පඤ්ජරෙ බද්ධෝ[5] මච්ඡ ජාලගතෙරිව.
අමිනනහත්ථපත්ථගතෙ මොචයි නෝ මහොසධෝ.

---

1. උම්මඩ්ගෙන - මජ්ඣං. උම්මඩ්ගෙන - සී්‍යා.
2. උම්මඩ්ගා - මජ්ඣං.
3. සයුග්ගරෝ - සීමු, මජ්ඣං, සී්‍යා.
4. ජානාථ - මජ්ඣං.
5. බ්‍යනධි - ඉජ්ඣං.

5985. මාණවකයෙනි, එව, නැඟිටිවු, උමං දොර විවර කරවු. ඇමැතියන් සමග වේදෙහ රජ උමඟින් ගමන් කරන්නේ ය.

5986. මහෞෂධ පණ්ඩිතයන්ගේ බස් ඇසූ අනුචර ජනයෝ උමන් දොර ද යතුරු යෙදූ දොර කවුළු ද විවර කළහ.

5987. සේනකයා ඉදිරියෙහි ද මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙමේ පසු පස්හි ද ඇමැති ජනයා පිරිවරන ලද වෙදෙහ රජ මැද ද යෙත්.

5988. උම්මඟින් නික්මුණු වෙදෙහ රජ නැවට නැංගේ ය. මහෞෂධපණ්ඩිත තෙමේ නැවට නැඟී රජුට අනුශාසනා කළේ ය.

5989. දේවයන් වහන්ස, මේ ඔබේ මයිලණුවන්ගේ පුත් ය. මහරජ, මේ ඔබේ නැන්දණිය යි. යම්සේ මව කෙරෙහි පවත්නේ ද එසේ නැන්දණිය කෙරෙහි ද පවතුව.

5990. මහරජ, යම්සේ එක මව කුසැ උපන් සොහොයුරා කෙරෙහි පවත්නේ ද එසේ මේ පඤ්චාලචණ්ඩ කුමරුට ද ආදර කළයුත්තේ ය.

5991. මහරජ, මෝ තොප විසින් අතිශයින් රුචි කරනු ලබන පඤ්චාලචණ්ඩී රජකුමරිය යි. ඕ තොමෝ තොපගේ බිරිඳ යි. ඇය සමඟ කැමැති සේ පවතිනු මැනැවි.

5992. මහෞෂධ පණ්ඩිතය, වහා නැවු නැඟෙව. කුමක් නිසා ඉවුරු සිටිනෙහි ද, අපි ඉතා අපහසුවෙන් මිදුණෙමෝ වමිහ. දැන් වහා පලායමිහ.

5993. මහරජ, මම සේනාවට නායක වෙමි. සේනාව හැර පියා මම පමණක් මුදවන්නෙම් නම් ඒ සත්පුරුෂ දහම නො වෙයි.

5994. මහරජ, තොපගේ සේනාව ඒ නගරයෙහි හැර දමන ලද්දේ ය. මහරජ, බඹදත්රජු විසින් දෙනු ලබන ඒ සේනාව රැගෙන එන්නෙමි.

5995. පණ්ඩිතය, මදසෙනඟ ඇති කෙපි මහසෙනඟ ඇත්කාට කෙසේ වීරුද්ධ වැ සිටිනවු ද? බලවතා විසින් දුර්වලයා පෙළනු ලබන්නේ මැ ය.

5996. මදසෙනඟ ඇති නුවණැත්තා මහා සේනා ඇති අඥානයා ජයගනී. උදහිරු අඳුර දුරු කරන්නාක් මෙන් නුවණැති රජ අනුවණ රජු ජයග්‍රහණය කරයි.

5997. සේනකය, නුවණැත්තන් හා වාසය ඒකාන්තයෙන් සුව ගෙනැ දෙන්නේ ය. පඤ්ජරයෙහි බැඳුණු පක්ෂීන් සේ ද දලෙහි බැඳුණු මසුන් සේ ද සතුරන් අතට පත් අප මහෞෂධ පණ්ඩිතතෙමේ මුදවාලිය.

5998. එවමෙතං මහාරාජ පණ්ඩිතා හි සුභාවහා.
පකතීව පඤ්ජරෙ බද්ධෝ මච්ඡෝ ජාලගතෙරිව;
අමිත්තහත්ථගතෙ මොචයී නෝ මහාසත්ථා.

5999. රක්ඛිත්වා කසිණං රත්තිං චූළනීයෝ මහබ්බලෝ,
උදෙනස්ස අරුණුග්ගමහි උපකාරිං උපාගමි.

6000. ආරුය්හ පවරං නාගං බලවන්තං සටීභායනං,
රාජා අවොච පඤ්ඤාලෝ චූළනීයෝ මහබ්බලෝ.

6001. සන්නද්ධා මණිවම්මේන සරමාදය පාණිනා,
පෙසිතියෙ අජ්ඣභාසිත්ථ පුට්ඨගුම්බෙ සමාගතෙ.

6002. හත්ථාරූහෙ අනීකට්ඨෙ රථිකෙ පත්තික.රකෙ,
උපාසනමහි කතහත්ථෝ වාළවෙධෙ සමාගතෙ.

6003. පෙසෙථ කුඤ්ජරෙ දන්තී බලවන්තෙ සටීභායනෙ,
මද්දන්තු කුඤ්ජරා නගරං[1] වෙදෙහෙන සුමාපිතං.

6004. වජ්ජදන්තමුඛා සෙතා තිබිණගහා[2] අට්ඨවෙධිනෝ,
පහුනන්තා ධනුවෙගෙන සම්පතන්තු තරිකරං.[3]

6005. මාණවා වම්මිනෝ සූරා චිත්තදණ්ඩයුතාවුධා,
පඤ්ඤාදිනෝ මහානාගා හත්ථීනං හොන්තු සම්මුඛා.

6006. සත්තියෝ තෙලධෝතායෝ අච්චිමන්තී[4] පහඞ්සරා,
විජ්ජාතමානා තිට්ඨන්තු සතරංසා විය තාරකා.

6007. ආවුධබලවන්තානං ගුණිකායුරධාරිනං,
එතාදිසානං යොධානං සඛාමෙ අපලායිනං.
වෙදෙහෝ කුතෝ මුච්චිස්සති සචෙ පකතීව කාහති.[5]

6008. තිංස මෙ පුරිසනාවුත්තෝ සඛෙ වෙකෙකනිජ්ජිතා,[6]
යෙසං සමං න පස්සාමි කෙවලං මහිමං චරං.

6009. නාගා ච කඤ්චිතා[7] දන්තී බලවන්තෙ සටීභායනා,
යෙසං බන්ධෙසු සොභන්ති කුමාරා චාරුදස්සනා.

6010. පිතාලඞ්කාරා පිතවසනා පිතුඤ්ඤරනිවාසනා,
නාගකුම්භෙසු සොභන්ති දෙවපුත්තාව නන්දනෙ.

---

1. මද්දන්තු කුඤ්ජරං නාගං – මජ්ඣං.
2. තිණුග්ගා – මජ්ඣං.
3. තරිතරා – මජ්ඣං.
4. අච්චිමන්තා – මජ්ඣං.
5. කාහිති – මජ්ඣං. ටී.
6. නච්චිතා – මජ්ඣං.
7. කපාකා – මජ්ඣං.

5998. මහරජ, එය එසේ මැ ය. නුවණැත්තෝ එකාන්තයෙන් සුව ගෙනැ දෙන්නෝ ය. මැදිරියෙහි බැඳුණු පක්ෂීන් සේ ද දැල්හි බැඳුණු මසුන් සේ ද සතුරන්ගේ අතට පත් අප මහෞෂධ පණ්ඩිතතෙමේ මුදවා ලීයැ.

5999. මහත් බල ඇති චූළනීබ්‍රහ්මදත්ත රජ මුළු රෑ රකවල් කොටැ අරුණලු නැඟෙන කලැ උපකාරී නුවරට එළැඹියේ ය.

6000. මහාබල ඇති පඤ්චාලදේශවාසී බ්‍රහ්මදත්ත රජ සැට අවුරුද්දෙන් මද නැඟී හිඳුනා වූ බලවත් හස්තියකු පිටට පැන නැඟී සිය සෙනහට මෙසේ කී යැ.

6001. මැණික් ඔබා කරන ලද සන්නාහයෙන් සන්නද්ධ වූ රජ බොහෝ යුද්ධශිල්පයන්හි දක්ෂ වූ අතින් දුනුහී ගෙන රැස් වූ පණිවිඩකාර යොධයන්ට පළමු කොට පැවසී යැ.

6002. ඇතුන් නැඟෙන්නා වූ ද අසුන් නැඟෙන්නා වූ ද රිය නැඟෙන්නා වූ ද පයින් ගමන් කරන්නා වූ මහ සෙනඟ ද රැස් වූ අතිදක්ෂ වාලවෙධී ධනුර්ධරයන් ද (ඇමැති ය.)

6003 බලවත් වූ සැට හවුරුද්දෙන් මද නැඟී හිඳුනා වූ දළ ඇති හස්තීන් මෙහෙයවවූ. වෙදෙහ රජු විසින් නිර්මාණය කරවන ලද නගරය ඇත්තු මඩින්වා.

6004 දුනුවෙයින් මුදහළ, නියන් බඳු මුවඇති සුදු පැහැති තියුණු අග ඇති ඇට විදුනා (ශරයෝ) මතුමත්තෙහි (හී වර්ෂා සෙයින්) වැටෙත්වා.

6005. සන්නාහයෙන් සැරසුණු, විසිතුරු දඬුවලින් යුත් ආයුධ අතින් ගත්, ඇතුන් ඉදිරියට වුව පනින්නා වූ නො සැලෙනසුලු මහත් බල ඇති තරුණ යෝධයෝ ඇතුන් වෙතැ එකතුවෙත්වා.

6006. තෙලින් මුවහත් කළ ගිනිසිළු සේ ප්‍රභාස්වර වූ අඩයටි සියක්රැසින් යුත් (ඔසටි) තාරකා සෙයින් බබළමින් සිටිවා.

6007. ආයුධ බලයෙන් යුත්, යුද්ධ සැටට හා අඟු පළඳනා දරන්නා වූ සංග්‍රාමයන්හි නො පසු බස්නා වූ මෙ වැනි යොධයන් වෙතින් කෙසේ නම් වෙදෙහයා මිදෙන්නේ ද? ඉදින් පක්ෂියකු සේ අහසින් ගමන් කළ ද නො මිදෙන්නේ මැ ය.

6008. එක් එක් කෙනකු වෙන වෙන මැ නෝරා ගන්නාලද සියල්ල තිස්නව දහසක් වූ මාගේ යෝධයන්ට සම වූවන් මේ මුළු පොළොවෙහි ඇවිද බැලුව ද නො දක්මි.

6009. සැට හවුරුද්දෙන් මද නැඟී හිඳුනා වූ මනා වැ සරසන ලද බලවත් දළ ඇතුන් මතැ රන්වන් කුමාරවරු බබළත්.

6010. නඳුනුයනැ දෙවිපුතුන් සේ රන්වන් හඳනා පොරෝනා වෙන් හා සුවර්ණවර්ණාලංකාරයෙන් විභූෂිත යෝධයෝ ඇතුන් පිටැ බබළත්.

6011. පාදීනවණ්ණා[1] නෙත්තිංසා තෙලධොතා පභස්සරා,
නිට්ඨිතා නරවීරෙහි[2] සමධාරා සුනිසිතා.[3]

6012. වෙළුලාලිනෝ චිතමලා සිඤ්ඤායසමයා දළහා,
ගහිතා බලවනෙත්තෙහි සුපපහාරපපහාරිහි.

6013. සුවණ්ණථරුසම්පන්නා ලොහිතකවත්ථුපධාරිතා,
විවත්තමානා සොභන්ති විජ්ජුවබ්භසනන්තරෙ.

6014. පතාකා[4] වම්මිනෝ සූරා අසිචම්මස්ස කොවිද,
ථරුඝාතහා[5] සිකඛිතාරෝ නාගඤ්ඤාතිපාතිනෝ.[6]

6015. එදිසෙහි[7] පරිකිණ්ණෙහි නත්ථි මොක්ඛා ඉතෝ තව,
පභාවං තෙ න පස්සාමි යෙන ඤිං මීළිං වජෙ.

6016. කින්නු සන්තරමානොව නාගං පෙසෙසි කුඤ්ජරං,
පහට්ඨරූපෝ ආපතසි[8] ලද්ධත්ථොසමීති[9] මඤ්ඤසි.

6017. ඔහරෙතං[10] ධනු චාපං ඛුරපං පටිසංහර,
ඔහරෙතං සුභං චම්මං වෙළුරියමණිසන්නිභං.[11]

6018. පසන්නමුඛවණ්ණොසි මිහිතපුබ්බඤ්ච භාසසි,
හොති ඛො මරණකාලෙ තාදිසි[12] වණ්ණසම්පදා.

6019. මොසං තෙ ගජ්ජිතං[13] රාජ භින්නමෙත්තාසි ඛත්තිය,
දුග්ගහෙණිහා හි තයා රාජා බළඬෙනෙව[14] සිඤ්චථ.

6020. තිණ්ණං හියෝ රාජා ගඛතං සාමවෙවා සපරිජ්ජනෝ,
හංසරාජං යථා ධඬෙකා අනුජ්ජවං පපතිස්සසි.

6021. සිගාලා රත්තිභාගෙන ථූලලං දිසවාන කිංසුකං,
මංසපෙසිති මඤ්ඤන්තා පරිබ්බුළහා මිගාධමා.

---

1. පාදීන – මජ්ඣ.
2. නරයි රෙහි – මජ්ඣ.
3. සනිසසිතා – මජ්ඣ.
4. පඨකා – මජ්ඣ. සය්හ. පටකා – ව්.
5. ධනුග්ගහා – මජ්ඣ. සය්හ.
6. නාගඛත්තෙධ නිපාතිනෝ – මජ්ඣ.
7. එතාදිසෙහි – මජ්ඣ. සය්හ. ව්.
8. ආගමසි – සය්හ. ආනපසි – මජ්ඣ.
9. සිඛත්ථොසමීති – මජ්ඣ.
10. ඔහාරෙථ – මජ්ඣ.
11. සතනීභං – සය්හ. සත්ධතං – මජ්ඣ.
12. එදිසි – මජ්ඣ. සය්හ.
13. වජ්ජිතං – මජ්ඣ.
14. කළඬෙඛනෙව – මජ්ඣ.

6011. පෙටියන් බඩ පැ සමාන වර්ණ ඇති තෙලෙහි මුවහත් තබන ලද ප්‍රභාස්වර වූ, නුවණැති මිනිසුන් විසින් නිමවන ලද මනා වැ මුවහත් කරන ලද සම වූ ධාරා (මුවහත) ඇති-

6012. මලකඩින් තොර හිරු රැස් සේ බබළන්නා වූ ඉතා පිරිසුදු යකඩින් නිමැවුණු දැඩි වූ වහා පහර දෙන යොධයන් විසින් ගන්නා ලද-

6013. රන් කම් කළ මිටින් යුත් ලෙහෙවන් කොපු දරන අසිපත්හු ඔබ මොබ පෙරළෙන්නාහු වැසි වලාකුළු අතර විදුලිය සේ බබළත්.

6014. දැරූ සන්නාහ ඇති ශූර වූ කඩු පලිස් දැරීමෙහි අනිදක්ෂ වූ ඇත්කඳ වුව දෙකඩ කිරීමෙහි සමත් කඩු ශිල්පයෙහි හික්මුණු පනාක නම් අහසෙහි කරනම් ගසන යොධයෝ ඇත්තාහ.

6015. මෙ බඳු යෝධයන් විසින් පිරිවරන ලද තට මෙයින් මිදීමෙක් නම් නැත්තේ ය. යම් ක්‍රමයෙකින් තෝ මිථිලා පුරයට යන්නෙහි නම් ඒ වැනි රාජානුභාවයෙක් නො දක්නෙමි.

6016. (මහරජ), කිම වහ වහා උතුම් ඇතු මෙහෙයවන්නෙහි? ප්‍රීතිමත් සවහාවයෙන් පෙරට එන්නෙහි, ආත්මාර්ථය සිද්ධ වී ය යි සිතන්නෙහි ද?

6017. (මහරජ), චාපසංඛ්‍යාත දුන්න දමාපුව මැනව. හී හකුළාපුව මැනව. වෛඩූර්‍යමාණික්‍යයෙන් අලංකෘත සන්නාහය තැබුව මැනව.

6018. ප්‍රසන්න මුඛ වර්ණ ඇත්තෙහි. මද සිනා පෙරදැරි කොටැ බෙණෙන්නෙහි. මරණාසන්නයෙහි වනාහී එවැනි වර්ණසම්පත්තියෙක් වේ.

6019. මහරජ, තොපගේ ගර්ජනාව හිස් ය. ක්ෂත්‍රියය, තෙපි භින්නමන්ත්‍රණ ඇති වූවහු ය. කොටළුවකුට ජාති සෞන්ඩවයකු අල්වාපියනු නො පිළිවන් සේ තොප විසිනුදු වේදේහ රජ අල්වාපියනු නො හැක්කේ ම ය.

6020. වේදේහ රජ ඊයේ ඇමැතිවරුන් හා පිරිවර ජනයන් සමඟ ගඟ තරණය කළේ ය. ඔහු ලුහුබඳින්නේ හංස රාජයකු ලුහුබැඳ යන කවුඩකු මෙන් බිමැ හෙන්නේය.

6021. මෘගාධම සිවල්ලු රාත්‍රිකාලයෙහි සුපුෂ්පිත කැල වෘක්ෂයක් (සඳරැසින්) දැක මස්වැදැලි ය යි සිතන්නෝ පිරිවරා සිටියහ.

6022. චිත්තිවත්තාසු රත්තීසු උග්ගතසම්මං දිවාකරෙ,
කිංසුකං ඵුල්ලිතං දිස්වා ආසවිස්සන්තා මිගාධමා.

6023. එවමෙව තුවං රාජ වෙදෙහං පරිවාරිය,[1]
ආසවිස්සෙන්ති ගමිස්සසි සිගාලා[2] කිංසුකං යථා.

6024. ඉමස්ස හත්ථපාදෙ ච කණ්ණනාසඤ්ච ඡින්දථ,
යො මෙ අමිත්තං හත්ථගතං වෙදෙහං පරිමොචයි.

6025. ඉම මංසංව පාතබ්බං[3] සූලෙ කත්වා පවත්තු තං,
යො මෙ අමිත්තං හත්ථගතං වෙදෙහං පරිමොචයි.

6026. යථාපි ආසහං වම්මං පථව්‍යා විත්තනියාති,[4]
සිහස්ස අථො ව්‍යග්ඝස්ස හොති සඞ්කුසමාහතං.

6027. එවං තං විත්තනිච්චාන[5] වෙධයිස්සාමි සත්තියා,
යො මෙ අමිත්තං හත්ථගතං වෙදෙහං පරිමොචයි.

6028. සචෙ මෙ හත්ථෙ ච පාදෙ ච කණ්ණනාසඤ්ච ඡෙච්ඡසි,
එවං පඤ්ඩාලචණ්ඩස්ස[6] වෙදෙහො ඡෙදයිස්සති.

6029. සචෙ මෙ හත්ථෙ ච පාදෙ ච කණ්ණනාසඤ්ච ඡෙච්ඡසි,
එවං පඤ්ඩාලචණ්ඩියා[7] වෙදෙහො ඡෙදයිස්සති.

6030. සචෙ මෙ හත්ථෙ ච පාදෙ ච කණ්ණනාසඤ්ච ඡෙච්ඡසි,
එවං නන්දාය දෙවියා වෙදෙහො ඡෙදයිස්සති.

6031. සචෙ මෙ හත්ථෙ ච පාදෙ ච කණ්ණනාසඤ්ච ඡෙච්ඡසි,
එවං තෙ පුත්තදරස්ස වෙදෙහො ඡෙදයිස්සති.

6032. සචෙ මංසංව පාතබ්බං සූලෙ කත්වා පචිස්සසි,
එවං පඤ්ඩාලචණ්ඩස්ස වෙදෙහො පාචයිස්සති.

6033. සචෙ මංසංව පාතබ්බං සූලෙ කත්වා පචිස්සසි,
එවං පඤ්ඩාලචණ්ඩියා වෙදෙහො පාචයිස්සති.

6034. සචෙ මංසංව පාතබ්බං සූලෙ කත්වා පචිස්සසි,
එවං නන්දාය දෙවියා වෙදෙහො පාචයිස්සති.

---

1. පරිවාරිකං – මජ්ඣං.
2. සිඞ්ගාලා – මජ්ඣං.
3. ඉමං මංසඤ්චපාතබ්‍යං – මජ්ඣං. සය්හ.
4. විහනිය්‍යති – මජ්ඣං. සය්හ.
5. විහනිච්චාන – මජ්ඣං. සය්හ. වී.
6. පඤ්චාලචන්දස්ස – මජ්ඣං. සය්හ.
7. පඤ්චාලචන්දියා – මජ්ඣං. සය්හ.

6022. හිරු නැහැ රැය පහන් වූ කලැ සුපිපි කැල ගස දැකැ ශෘගාලයෝ සුන් වූ ආසා ඇත්තෝ වූහ.

6023. මහරජ, එසෙයින් තෙපි දු වේදේහ රජු පිරිවරා සිටැ කෑලගස වටා සිටී සිවලුන් සේ සුන් වූ ආසා ඇත්තෝ වැ යන්නාහුය.

6024. යමෙක් මා අතට පත් පසමිතුරු වේදේහයා මිදුයේ ද ඒ මොහුගේ අත් පා කන් නාසා ද සිඳිවූ.

6025. යමෙක් මා අතට පත් පසමිතුරු වෙදෙහයා මිදුයේ ද ඒ මොහු ගේ ඇහ මස් පිසිය යුතු (මෘගාදීන්ගේ) මසක් මෙන් කපා හුලැ ඇනැ පිසත්වා.

6026. යම් සේ වෘෂභයකුගේ හෝ සිංහයකුගේ හෝ ව්‍යාඝ්‍රයකුගේ හෝ සම නහා හුල් ගසා බිමැ අතුරනු ලබන්නේ වෙයි ද,

6027 එසේ මැ යමෙක් මා අතපත් පසමිතුරු වේදේහයා මුදා හළේ ද, ඒ මොහු බිමැ වතුරුවා සැතින් විදවන්නෙමි.

6028. ඉදින් මාගේ අත්පා හෝ කන්නාසා හෝ සිඳින්නෙහි නම් වේදේහ රජ පඤ්චාලචණ්ඩ කුමරාගේ ද එසේ සිදවන්නේ ය.

6029. ඉදින් මාගේ අත්පා හෝ කන්නාසා හෝ සිදවන්නෙහි නම් වෙදෙහ රජ පඤ්චාලචණ්ඩි කුමරියගේ ද එසේ සිඳවන්නේ ය.

6030. ඉදින් මාගේ අත්පා හෝ කන්නාසා හෝ සිඳින්නෙහි නම් වේදේහ රජ නන්දා දෙවියගේ ද එසේ සිදවන්නේ ය.

6031. ඉදින් මාගේ අත්පා හෝ කන්නාසා හෝ සිඳින්නෙහි නම් වෙදෙහ රජ ඔබගේ පුත්‍රදරුවන්ගේ ද එසේ සිදවන්නේ ය.

6032. ඉදින් මාගේ මස් කපා හුලැ ඇන පිසන්නෙහි නම් වෙදෙහ රජ පඤ්චාලචණ්ඩි කුමරාගේ ද එසේ පිසවන්නේ ය.

6033. ඉදින් මාගේ මස් කපා හෙලා හුලැ ඇන පිසන්නෙහි නම් වේදේහ රජ පඤ්චාලචණ්ඩ කුමරියගේ ද එසේ පිසවන්නේ ය.

6034. ඉදින් මාගේ මස් කපා හෙලා හුලැ ඇන පිසන්නෙහි නම් වේදේහ රජ නන්දා දේවියගේ ද එසේ පිසවන්නේ ය.

6035. සචෙ මංසංව පාතබ්බං සූලෙ කත්වා පචිස්සසි,
එවං තෙ පුත්තදරස්ස වෙදෙහො පාවයිස්සති.

6036. සචෙ මං විතනිත්වාන වෙධයිස්සසි සත්තියා,
එවං පඤ්චාලචණ්ඩස්ස වෙදෙහො වෙධයිස්සති.

6037. සචෙ මං විතනිත්වාන වෙධයිස්සසි සත්තියා,
එවං පඤ්චාලචණ්ඩියා වෙදෙහො වෙධයිස්සති.

6038. සචෙ මං විතනිත්වාන වෙධයිස්සසි සත්තියා,
එවං නන්දාය දෙවියා වෙදෙහො වෙධයිස්සති.

6039. සචෙ මං විතනිත්වාන වෙධයිස්සසි සත්තියා,
එවං තෙ පුත්තදරස්ස වෙදෙහො වෙධයිස්සති;
එවං නො මන්තිතං රහො වෙදෙහෙන මයා සහ.

5040. යථා පලසතං[1] චම්මං කොත්තිමන්තී[2]සුනිට්ඨිතං,
උපෙති තනුතාණාය සරානං පටිහන්නතෙ.

6041. සුඛාවහො දුක්ඛනුදෙ වෙදෙහස්ස යසස්සිනො,
මතිං තෙ පටිහඤ්ඤාමි උසුං පලසතෙනිව.[3]

6042. ඉඬ්ඝ පස්ස මහාරාජ සුඤ්ඤං අන්තෙපුරං තව,
ඔරොධා ච කුමාරා ච තව මාතා ච ඛත්තිය
උම්මිගගා[4] නීහරිත්වාන වෙදෙහස්සුපනාමිතා.

6043. ඉඬ්ඝ අන්තෙපුරං මයහං ගන්ත්වාන විචිනාථ නං,
යථා ඉමස්ස වචනං සච්චං වා යදි වා මුසා.

6044. එවමෙතං මහාරාජ යථා ආහ මහොසධො,
සුඤ්ඤං අන්තෙපුරං සබ්බං කාකපට්ටිනකං යථා.

6045. ඉතො ගතා මහාරාජ නාරී සබ්බඞ්ගසොභනා,
කොසුම්භඵලකසුත්තෙසාණී හංසගග්ගරභාණිනී.

6046. ඉතො නීතා මහාරාජ නාරී සබ්බඞ්ගසොභනා,
කොසෙය්‍යවසනා සාමා ජාතරූපසුමෙඛලා.

6047. සුරත්තපාදා කල්‍යාණී සුවණ්ණමණිමෙඛලා,
පාරෙවතාකඛී සුතනු බිම්බොට්ඨා තනුමජ්ඣිමා.

---

1. බලසතං - මජ්ඣං.
2. කොතනීමන්තා - මජ්ඣං, සී්‍ය.
3. බලසතෙනවා - මජ්ඣං.
4. උම්ඩිගා - මජ්ඣං, උම්මඩ්ගා -- සී්‍ය.

6035. ඉදින් මෘගාදීන්ගේ පිසියයුතු මසක් සෙයින් මාගේ මස් කපා හුලැ ඇන පිසන්නෙහි නම් වේදේහ රජ ඔබගේ පුත්‍රදාරාවන්ගේ ද එසේ පිසවන්නේ ය.

6036. ඉදින් මා බිමැ වතුරුවා හුල් ගසා විදින්නෙහි නම් වේදේහ රජ පඤ්චාලචණ්ඩ කුමාරයාට ද එසේ විදවන්නේ ය.

6037. ඉදින් මා බිමැ වතුරුවා හුල් ගසා විදින්නෙහි නම් වේදේහ රජ පඤ්චාලචණ්ඩි කුමරියට ද එසේ විදවන්නේය.

6038. ඉදින් මා බිමැ වතුරුවා හුල් ගසා විදින්නෙහි නම් වේදේහ රජ නන්දා දෙවියට ද එසේ විදවන්නේ ය.

6039. ඉදින් මා බිමැ වතුරුවා හුල් ගසා විදින්නෙහි නම් වෙදේහ රජ ඔබගේ පුත්‍රදාරාවනට ද එසේ විදුවන්නේ ය. වෙදේහ රජු මාහා මෙසේ රහසින් මන්ත්‍රණය කරන ලද්දේය.

6040. යම්සේ සම්කරුවන්ගේ සැකින් මනා වැ නිමවන ලද සියයක් පටින් කළ හෙයින් පලසත නම් සන්නාහය ශරයන් වළකා ශරීරාරක්ෂාවට පැමිණේ ද?

6041. එසේ මැ වෙදෙහ රජුගේ දුක් දුරුකොටැ සැප එළවන්නෙමි. පලසත සන්නාහය හී වළකන්නා සේ මාගේ නුවණින් තොපගේ නුවණ වළකන්නෙමි.

6042. මහරජ, එසේ නම් ඔබගේ සිස් වූ අන්තඃපුරය බලව. ක්ෂත්‍රියය, ඔබගේ දේවිය ද, කුමරා ද, මවු බිසව ද උමඟින් හැරගෙනැ ගොස් වේදෙහ රජුට පවරනලදහ.

6043. එසේ නම් මාගේ අන්තඃපුරයට ගොස් මොහුගේ බස් සැබෑ හෝ බොරු හෝ වේ දැයි සොයා බලව.

6044. මහරජ, මහෞෂධයන් කී දේ සැබෑම ය. සිස් වූ මුළු ඇතොවුර කපුටන් එක් වූ මුහුදු තෙර ගමක් ළඟ නි.

6045. මහරජ, සවර්ණ ඵලකයක් වැනි ශ්‍රොණියෙන් යුක්ත වූ හංසධෙනුවක සේ මිහිරි තෙපුල් තෙපලන සියලු අඟපසඟින් ශොභමාන වූ නන්ද දේවී තෙල උමඟින් ගියා ය.

6046. මහරජ, කසීසළු හඳනා, රනින් මොනවට කළ මෙවුල්දම් පළඳනා, සවර්ණවර්ණ වූ, සියල් අඟපසඟින් ශෝභමාන වූ නන්ද දේවී මේ උමඟින් ගෙන යන ලද්දීය.

6047. (ඕ නන්ද දේවී තොමෝ) රත්පෑ පා ඇත්තී ය. පඤ්ච කල්‍යාණයෙන් යුක්ත වන්නී ය. රන්මිණිමෙවුල් ඇත්තී ය. පරෙවියනට බදු ඇස් ඇත්තී ය. බිඹුපල වැනි තොල් ඇත්තීය. මනාසිරුරින් හා කෘශ වූ මධ්‍යප්‍රදේශයෙන් ද යුක්ත වන්නී ය.

6048. සුජාතා භුජගලට්ඨිව වෙල්ලිව[1] තනුමජ්ඣිමා,
දීඝඤ්ඤා කෙසා අසිතා ඊසකග්ගපවෙල්ලිතා.

6049. සුජාතා මිගජාපිව[2] හෙමන්තගගිසිඛාරිව,
නදීව ගිරිදුග්ගෙසු සඤ්ඤතා බුද්ධවෙළුහි.

6050. නාගනාසූරු කල්‍යාණී පඨමා තිම්බරුත්ථනී,
නාතිදීඝා නාතිරස්සා නාලොමා නාතිලොමසා.

6051. නන්දය නූන මරණෙන නන්දසි සිරිවාහන,
අහඤ්ච නූන නන්දෙ ච ගච්ඡාම යමසාධනං.

6052. දිඝං අධීයසෙ මායං අකාසි චක්ඛුමොහනං,
යො මෙ අමිත්තං හත්ථගතං වෙදෙහං පරිමොචයි.

6053. අධීයන්ති මහාරාජ දිඝමායිධ පණ්ඩිතා,
තෙ මොචයන්ති අත්තානං පණ්ඩිතා මන්තිනො ජනා.

6054. සන්ති මාණවපුත්තා මෙ කුසලා සන්ධිජෙදකා,
යෙසං කතෙන මඤ්ඤෙ වෙදෙහො මිථිලං ගතො.

6055. ඉඬ්ඣ පස්ස මහාරාජ උම්මග්ගං සාධු මාපිතං,
හත්ථීනං අථ අස්සානං රථානං අථ පත්තිනං.
ආලොකභූතං නිට්ඨන්නං උම්මග්ගං[3] සාධු නිට්ඨිතං.

6056. ලාභා වත විදෙහානං යස්ස මෙ එදිසා පණ්ඩිතා,
සමෙ වසන්ති විජිතෙ යථා ඣංසි මහොසධ.

6057. වුත්තඤ්ඤ පරිහාරඤ්ඤ දිගුණං භත්තවෙතනං,
දදාමි විපුලං භොගං භුඤ්ජ කාමෙ රමස්සු ච.
මා විදෙහං පවච්ඡගමා කිං විදෙහො කරිස්සති.

6058. යො වපෙථ මහාරාජ භත්තාරං ධනකාරණා,
උභින්නඤ්ච හොති ගාරය්හො අත්තනො ච පරස්ස ච;
යාව ජීවෙය්‍ය වෙදෙහො නාඤ්ඤස්ස පුරිසො සියා.

---

1. වෙදිව – මජ්ඣං, ස්‍යා.
2. මිගජාපාව – මජ්ඣං.
3. උමඞ්ගං – මජ්ඣං.

6048. මනා වැ හටගත් නාග ලකාවකට බඳු ලෙලෙන ගාත්‍රා ඇත්තී ය. සිහින් වූ රන්පෝරුවකට බඳු මධ්‍යප්‍රදේශ ඇත්තී ය. දික් වූ, නිල් වූ, අක්බමරු කෙශ කලාප ඇත්තී ය.

6049. ඕ තොමෝ සුජාත මුව පෙල්ලක බඳු ය. හිමවත් කලැ ගිනිසිළුවකට සමාන වන්නී ය. ගිරිදුර්ගයෙකින් ගලා බස්නා කුඩා නළ කොළ සමූහයෙන් ගැවසිගත් නදියක් බඳු රොමරාජී ඇත්තී ය.

6050. ඇත් සොඬෙක අයුරින් පිහිටි ඌරු යුග්මයෙන් ශොභමාන වූවා ය. පඤ්ච කල්‍යාණ ඇත්තී ය. ප්‍රථම වයසැ සිටියා ය. තිඹිරි එල වැනි පියයුරු ඇති ස්ත්‍රීන් අතුරෙන් පළමු වැන්නී ය. නො උස් නො මිටි වූවා ය. ලොම නැත්තී ද බොහෝ ලොම ඇත්තී ද, නො වූවා ය.

6051. මහරජ, මෙ වැනි නන්ද දේවියගේ මරණින් ඔබ තුටු වන්නාහු නම් මම ද නන්දදේවී ද යමරජු වෙත යන්නෙමු.

6052. යමෙක් මා අතට පත් පසමිතුරු වෙදෙහයා මිදුයේ වෙ ද, ඒ ඔබ දිව්‍ය මායමක් දන්නාහු ද? ඇසට ඉන්ද්‍රජාලයක් කළාහු ද?

6053. මහරජ, මේ ලෝකයේ නුවණැත්තෝ දිව්‍ය මායම් හදරත්. ඒ පණ්ඩිත මන්ත්‍රී ජනයෝ තමා විපතින් මුදා ගනිත්.

6054. උමං බිඳීමෙහි දැඩි තරුණ යෝදයෝ මට ඇත්තා හ. ඔවුන් විසින් කරන ලද උමඟින් වේදේහ රජ මිථිලා පුරයට ගියේ ය.

6055. ආලොකවත් වැ සිටින උමඟ මනා වැ නිම කොටැ ඇත්තේ ය. ඇත්, අස්, රිය, පාබල සෙනඟ පිළිරූ සිතියම් ලෙසින් තනවා ඇත්තේ ය. මහරජ, එසේ නම් මනා වැ නිම වූ උමඟ බලනු මැන.

6056. මහෞෂධය, ඔබ වැනි පණ්ඩිත ජනයෝ යම් ගෙයෙකැ හෝ රටෙකැ හෝ වෙසෙත් නම් ඒ විදෙහ වැස්සනට ද වූයේ මහත් ලාභයෙකි.

6057. වෘත්තිය ද ගම් බිම් ආදිය හා බත් වැටුප ද දෙගුණ කොටැ දෙන්නෙමි. අනිත් බොහෝ සම්පත් ද දෙන්නෙමි. කාමයන් අනුභව කරව, රමණය කරව, විදේහ පුරයට පෙරළා නො යා. විදේහ කුමක් කරන්නේ ද?

6058. මහරජ, යමෙක් ධන හේතුයෙන් තම ස්වාමියා හරනේ නම් හේ තමා හා මෙරමා යන දෙදෙනා විසින් ම ගැරහිය යුත්තෙක් වේ. වේදේහ රජුගේ දිවි ඇතිතෙක් අනෙකකුගේ සේවකයෙක් නො වන්නෙමි.

6059. යො වජේථ මහාරාජ භක්ඛාරං ධනකාරණා,
උභින්නං හොති ගාරයෙහා අත්තනෝ ච පරස්ස ච;
යාව තිට්ඨය්‍ය වේදෙහා නාණුඤ්ඤස්ස විජීතෙ වසෙ.

6060. දම්මි නික්ඛසහස්සං තෙ ගාමාසීතිඤ්ච කාසිසු,
දාසීසතානි චත්තාරි දම්මි හරියාසතඤ්ච තෙ;
සඛං සෙනඞ්ගමාදය සොත්ථිං ගච්ඡ මහාසඨ.

6061. යාවං දදන්තු හත්ථීනං අස්සානං ථීගුණං විධං,
තාවපන්තු අන්නපානෙන රට්ඨෙ පත්තිකාරකෙ.

6062. හත්ථී අස්සෙ රථෙ පත්තී ගච්ඡෙවාදය පණ්ඩිත,
පස්සතු තං මහාරාජා වේදෙහෝ මිථිලං ගතං.

6063. හත්ථී අස්සා රථා පත්තී සෙනා පදිස්සතෙ මහා,
චතුරඞ්ගිනී භිංසරූපා කින්නු මඤ්ඤන්නි පණ්ඩිතා.

6064. ආනෙන්තු තෙ මහාරාජ උත්තමෝ පතිදිස්සති,
සඛං සෙනඞ්ගමාදය සොත්ථිං පත්තෝ මහාසඨො.

6065. යථා පෙතං සුසානස්මිං ජඩ්ඩභ්‍යා චතුරෝ ජනා,
එවං කම්පිල්ලියෙ ත්‍යම්හා ජඩ්ඩයිත්වා ඉධාගතා.

6066. අථ ත්වං කෙන වණ්ණෙන කෙන වා පන හෙතුනා,
කෙන වා අත්ථජාතෙන අත්තානං පරිමොචයි.

6067. අත්ථං අඤ්ඤෙන වෙදෙහ මන්තං මඤ්ඤන්න ඛත්තිය,
පරිවාරයිස්සං රාජානං ජම්බුදීපංව සාගරෝ.

6068. දින්නං නික්ඛසහස්සං මෙ ගාමාසීති ච කාසිසු,
දාසීසතානි චත්තාරි දින්නං හරියාසතඤ්ච මෙ.
සඛං සෙනඞ්ගමාදය සොත්ථිනම්හි ඉධාගතො.

6069. සුසුඛං වත සංවාසෝ පණ්ඩිතෙහීති සෙනක,
පකඛීව පඤ්ජරෙ බද්ධ මච්ඡ ජාලගතෙරිව;
අමිත්තහත්ථත්ථගතෙ මොචයී තො මහාසඨො.

6059. මහරජ, යමෙක් ධන හේතුයෙන් සඛකීය සඛාමීයා හරනේ නම් හේ තමා හා මෙරමා යන දෙදෙනා විසින් ම ගර්හා ලැබිය යුත්තෙක් වේ. වෙදෙහ රජු වසනා තාක් අන් විජිතයෙකැ නො වසන්නෙමි.

6060. මහෞෂධය, ඔබට රන් නිෂ්ක දහසක් ද, කසී රටෙහි ගම් අසූවක් ද, දසින් සාරසියයක් ද, බිරියන් සියයක් ද දෙමි. සියලු සෙනග ගෙනැ සුවසේ යව.

6061. ඇතුනට හා අසුනට යම් පමණ දෑ අවශ්‍ය වේ ද, එය ද්විගුණ කොට පොහෝනා පමණ දෙත්වා. රථ සේනාවන් හා පාබළ සේනාවන් ආහාර පානයෙන් සතුටු කරත්වා.

6062. මහෞෂධ පණ්ඩිතය, ඇත් අස් රිය පාබළ සේනාවන් ගෙනැ යව. මිථිලා පුරයට ගිය තොප ඒ වේදේහ රජ දකීවා.

6063. ඇත්, අස්, රිය, පාබළ යන අතිවිශාල වූ භයානක චතුරඞ්ගිනී සේනාවක් පෙනේ. පණ්ඩිතවරු ඒ කුමකැ යි සිතන්නාහු ද?

6064. මහරජ, ඔබගේ සිත තුටු කරන උතුමා පෙරළා එනු ඉපනේ. සියලු සෙනහ ගෙනැ මහෞෂධ පඬිතුමා මෙහි සුවසේ පැමිණියේ ය.

6065. යමසේ සතරදෙනෙක් මළ මිනිසකු ඔසොවා ගෙනැ ගොස් අමුසොහොනැ හැරැ දමා එත් ද, එසෙයින් අපි දු තොප කම්පිල්ලිය රටෙහි හැරැ දමා මෙහි ආවෙමු.

6066. එසේ ඇති කලැ කවර ක්‍රමයෙකින්, කවර හේතු යෙකින්, කෙවර අර්ථයෙකින් සතුරන්ගෙන් තම දිවි මුදු ගත්තහු ද?

6067. මහරජ, ඔවුන්ගේ අර්ථය මාගේ අර්ථයෙන් ද ඔවුන්ගේ මන්ත්‍රණය මාගේ මන්ත්‍රණයෙන් ද පිරිවැරුවෙමි. එ මතු නොව දඹදිව පිරිවැරූ සයුර සේ එක් සියක් රජුන් පිරිවරනලද එරජු ද පිරිවරන්නෙමි.

6068. රන් නිෂ්ක දහසක් ද, කසී රටෙහි ගම් අසූවක් ද දුස්සන් සාරසියයක් ද, බිරියන් සියයක් ද මට දෙන ලද ය. සියලු සේනා කොටස් ගෙනැ සුවසේ මෙහි ආවෙමි.

6069. සේනකය, නුවණැත්තන් හා වාසය ඒකාන්තයෙන් සුව ගෙනැ දෙන්නේ ය. මැදිරියෙකැ බැඳුණු කුරුල්ලන් සේ ද දැලෙහි හසු වූ මසුන් සේ ද සතුරන්ගේ අතට පත් අප මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙම මුදලීය.

6070. එවමෙතං මහාරාජ පණ්ඩිතා හි සුඛාවහා,
පකඩ්ඪිව පඤ්ජරෙ බද්ධෙ මච්ඡෙ ජාලගතෙරිව;
අමිත්තහත්ථගතෙ මොචයි නෝ මහාසඩ්ඪෝ.

6071. ආහඤ්ඤතු සඞ්ඝවීණා හෙරියෝ දෙණ්ඩිමානි ච,
නදන්තු මාගධා[1] සඞ්ඛා වඟ්ගු වදතු[2] දුන්දුභී.

6072. ඔරෝධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
බහුං අන්නඤ්ච පානඤ්ච පණ්ඩිතස්සාභිහාරයුං.

6073. හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
බහුං අන්නඤ්ච පානඤ්ච පණ්ඩිතස්සාභිහාරයුං.

6074. සමාගතා ජානපදා නෙගමා ච සමාගතා,
බහුං අන්නඤ්ච පානඤ්ච පණ්ඩිතස්සාභිහාරයුං.

6075. බහුජ්ජනෝ පසන්නොසි දිස්වා පණ්ඩිතමාගතෙ,
පණ්ඩිතඤ්ච අනුපපන්නෙ වෙලුකෙඩපො අවන්දථාති.

මහාඋම්මග්ගජාතකං.

6076. යවෙ වො වුය්හමානානං සන්නද්ධානං උදකණ්ණවෙ,
මනුස්සබලිමෙසානෝ නාවං ගඤ්ඤය්‍ය රක්ඛසෝ;
අනුපුබ්බං කථං දත්වා මුඤ්චෙසි දකරක්ඛසෝ.[3]

6077. මාතරං පඨමං දජ්ජං භරියං දත්වාන භාතරං,
තතො සහායං දත්වාන පඤ්චමං දජ්ජං බ්‍රාහ්මණං;
ජටායහං දජ්ජමන්නානං නෙව දජ්ජං මහාසඩ්ඪං.

6078. පොසෙතා තෙ ජනෙත්ති ච දිසරත්තානුකම්පිකා,
ජම්හී තයි පදුට්ඨම්හි[4] පණ්ඩිතා අත්ථදස්සිනී;
අත්තානං උපනිසං කත්වා වධා තං පරිමොචයි.

6079. තං තාදිසිං පාණදදිං ඔරසං ගබ්භධාරිණිං,
මාතරං කෙන දොසෙන දජ්ජාසි දකරක්ඛසෝ.

---

1. මාගත සඞ්ඛා – මජ්ඣං.
2. නදන්තු – මජ්ඣං, සී්‍ය.
3. දකරක්ඛසා – මජ්ඣං, සී්‍ය, ඒ.
4. පදුස්සනි – මජ්ඣං.

6070. මහරජ, එය එසේ මැ යැ. පණ්ඩිතයන් හා වාසය ඒකාන්තයෙන් සුව ගෙනැ දෙන්නේ ය. මැදිරියෙක්හි බැඳුණු කුරුල්ලන් සේ ද, දැලෙක බැඳුණු මසුන් සේ ද සතුරන්ගේ අතට පත් අප මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙම මීදිය.

6071. සියලු වීණාද බෙර ද පණා බෙර ද වාදනය කරවූ. මාගධසඞ්ඝයෝ නාද කෙරෙත්වා. මහබෙර මිහිරි ලෙස නදදේවා.

6072. ඇතොවුරු කාන්තාවෝ ද, කුමාරවරු ද, වෛශ්‍යයෝ ද, බමුණෝ ද බොහෝ වූ ආහාර පාන පණ්ඩිතයන් වෙතැ එළැවූහ.

6073. ඇත්, අස්, රිය, පාබළ සේනාවෝ ද, පණ්ඩිතයනට බොහෝ වූ ආහාර පාන එළැවූහ.

6074. රැස් වූ දනවුවැස්සෝ රැස්වූ නියම්ගම් වැස්සෝ (ඔහු) පණ්ඩිතයනට බොහෝ වූ ආහාර පාන ද එළැවූහ.

6075. පණ්ඩිතයන් ආ කලෑ දැකැ බොහෝ ජනයෝ සතුටට පත්වූහ. පණ්ඩිතයන් මියුළු නුවරට පැමිණි කලැ පිළී හිස සිසැරීම ද පැවැත්විණි.

මහාඋම්මග්ගකාණ්ඩය යි.

6076. ඉදින් තොප සත්දෙන මහත් වූ ගැඹුරු දියෙකැ ගමන් ගන්නා කලැ මිනිස් බිලි අපේක්ෂායෙන් එක් දිය රකුසෙක් නැව ගන්නේ නම් අනුපිළිවෙළින් දිය රකුසාට කෙසේ කවුරුන් දී තමා මුදන්නෙහි ද?

6077. පළමුව වැදූ මව දෙන්නෙමි. (දෙවනුව) නන්ද දේවිය දී (තුන්වැනිව) මලණුවන් ද, ඉක්බිති යහළුවාද දී පස්වැනිව කේවට්ට බමුණා දෙන්නෙමි. සවැනිව මම තමන් ද දෙන්නෙමි. මහෞෂධ පණ්ඩිතයන් නො දෙන්නෙමි

6078. (තලතා දේවී) තොපගේ මව තොප පෝෂණය කළා ය. බොහෝ කල් අනුකම්පා ඇත්තී ය. ජම්භී නම් බ්‍රාහ්මණයා තොප කෙරෙහි කිපුණු කලැ නුවණැති අර්ථදර්ශී මවු තොමෝ අන්‍යයකු ඉදිරිපත් කොටැ තොප වධයෙන් මිදුවා ය.

6079. එසේ ප්‍රාණය දුන් ළෙහි හොවා හැදූ දසමසක් කුසැ දරු මැණියන් කිනම් දෙයෙකින් දිය රකුසාට දෙන්නහු ද?

6080. දහරාවිය අලඞ්කාරා ධාරෙති අපිළන්ධිනං
දෙවාරිකෙ අනීකට්ඨෙ අතිවෙලං පජගඝති.[1]

6081. තතොපි පටිරාජානං සයං දූතානි සාසති,
මාතරං තෙන දෙසෙන දජ්ජාහං දකරක්ඛිනො.

6082. ඉත්ථීගුණෙහුසස පවරා අච්චන්තපියවාදිනි,[2]
අනුග්ගතා[3] සීලවති ඡායාව අනපායිනි.

6083. අසෙකාධනා පඤ්ඤවති පණ්ඩිතා අත්ථදස්සිනී,
උඛ්ඛරිං කෙන දෙසෙන දජ්ජාසි දකරක්ඛිනො.

6084. බ්‍රහ්මාරතිසමාපන්නං අනත්ථවසමාගතං,
සා මං සකානං පුත්තානං අයාචං යාචතෙ ධනං.

6085. සොහං දදාමී සාරත්තො බහුං උච්චාවචං ධනං.
සුදුච්චජං චජිත්වාන පච්ඡා සොචාමි දුම්මනො;
උඛ්ඛරිං[4] තෙන දෙසෙන දජ්ජාමි[5] දකරක්ඛිනො.

6086. යෙනොචිතා ජානපද ආනීතා[6] ච පටිග්ගහං,
ආහතං[7] පරරජ්ජෙහි අභිට්ඨාය බහුං ධනං.

6087. ධනුග්ගහානං පවරං සූරං නිබ්බිණමනතිනං,
භාතරං කෙන දෙසෙන දජ්ජාසි දකරක්ඛිනො.

6088. මයොචිතා[8] ජානපද ආනීතා ච පටිග්ගහං,
ආහතං පරරජ්ජෙහි අභිට්ඨාය බහුං ධනං.

6089. ධනුග්ගහානං පවරො සූරො නිබ්බිණමනති ච,
මයායං සුඛිතො රාජා අතිමඤ්ඤති දරකො.

6090. උපට්ඨානමපි මෙ අය්‍යෙ න සො එති යථා පුරෙ,
භාතරං තෙන දෙසෙන දජ්ජාහං දකරක්ඛිනො.

---

1. සංඝසති – මජ්ඣං.
2. පියභාණිනි – මජ්ඣං, සය්හා.
3. අනුසුඛිතා –මජ්ඣං, සය්හා.
4. උපරි – මජ්ඣං.
5. දජ්ජාහං – මජ්ඣං.
6. ආනිතො – මජ්ඣං.
7. ආහටං – සය්හා.
8. යෙනොචිතා – මජ්ඣං, සය්හා.

6080. තරුණ කතක සේ නො පැළඳිය යුතු ආභරණ පළඳින්නී ය. දෙරටුපල්ලන් හා සෙබළුන් හා සමඟ බොහෝ කොටැ මහඬින් සිනාසෙන්නී ය.

6081. තවද අසල්වැසි රජුනට (මා කී ලෙස හඟවා) තොමෝ මැ දූතයන් යවන්නී ය. මම ඒ දෙෂය හේතු කොට ගෙන දියරකුසාට මව බිලිකොටැ දෙන්නෙමි.

6082–6083. ස්ත්‍රී සමූහයාට නායක වූ අතිශයින් ප්‍රියවාදී වූ ළදරු කල පටන් අනුව ගියා වූ සිල්වත් වූ සෙවනැල්ල සේ අත් නොහැර පවත්නා වූ ක්‍රෝධ නො කරනසුලු නුවණැති පණ්ඩිත වූ අර්‍ථදර්ශී වූ උබ්බරිය (නන්ද දේවිය) කවර දෙෂයක් නිසා දියරකුසාට දෙන්නහු ද?

6084. කාමසම්භෝගයෙහි ඇලුණු කෙලෙස් වසඟයටපත් මගෙන් ඕ තොමෝ මගේ දරුවනට අයත් නො ඉල්විය යුතු ධනය ඉල්ලන්නී ය.

6085. ඒ මම අතිශයින් ඇලුණෙමි බොහෝ කුදුමහත් ධනය දෙන්නෙමි. නො දියයුතුදේ දී පසුව දෙමනසින් ශෝක කරමි. ඒ දෙෂය නිසා උබ්බරිය දියරකුසාට දෙන්නෙමි.

6086. යමකු විසින් තොපගේ ජනපද වැසියෝ වඩනා ලද්දෝ ද, බැහැර සිටි තෙපි රජයට පමුණුවන ලද්දහු ද, බැහැරි රාජ්‍යයන් ගෙන් බොහෝ ධනය පැහැර ගෙනෙන ලද්දේ ද,

6087. ධනුර්ධරයනට අග්‍ර වූ, ශූර වූ, තීක්ෂ්ණමන්ත්‍රී නම් ඒ සහෝදරයා කවර දෙෂයක් නිසා දියරකුසාට දෙන්නහු ද?

6088. මා විසින් ජනපද වැසියෝ වඩන ලද්දෝ ය. මොණු රජගෙට ගෙනෙන ලදහ. බොහෝ වූ ධනය පර දෙසින් ගෙනෙන ලද්දේ ය.

6089. මම ධනුර්ධරයනට උතුම්ය, ශූරයෙමි. තියුණු නුවණ ඇත්තෙමි, මා විසින් මේ රජ සුඛිත කරන ලද්දේ ය යි ඒ තරුණ තෙම මා ඉක්මවා හඟියි.

6090. ආයාචාවනි, හෙතෙම පෙර සේ මට උපස්ථානයට ද නො එයි, ඒ දෙෂය හේතුකර ගෙනැ සහෝදරයා දිය රකුසාට දෙන්නොමි.

6091. එකරත්තෙන උභයෝ තුවං ව ධනුසෙඛවා,
උභෝ ජාතෙත්ථ පණ්ඩිතා සහායා සුසමාචයා.

6092. චරියා නං අනුබන්ධිත්ථෝ එකදුකඛසුඛෝ තව,
උසසුකෙකා තෙ දිවාරත්තිං සඛඛකිච්චෙසු ව්‍යාවටෝ;
සහායං කෙන දෙසෙන දජ්ජාසි දකරකඛිනෝ.

6093. චරියාය[1] අයං අය්‍යෝ පජගඝිත්ථෝ[2] මයා සහ,
අජ්ජාපි තෙන වණ්ණෙන අතිවෙලං පජගඝති.[3]

6094. උඛඛරියාපි[4] මෙ අය්‍යෝ මන්තයාමි රහොගතෝ,
අනාමන්තා පවිසති පුඛඛ අපටිවෙදිතෝ.

6095. ලඛධවාරෝ කතොකාසෝ අභික්ඛං අනාදරං,
සහායං තෙන දෙසෙන දජ්ජාහං දකරකඛිනෝ.

6096. කුසලෝ සඛඛනිමිත්තානං රුදඤඤු ආගතාගමෝ,
උපපාදෙ[5] සුපිනෙ යුත්තෝ නියාමෙ ව පවෙසනෙ.

6097. පදෝ[6] භූමනාලිකඛසමිං නකඛත්තපදකොවිදෙ,
බ්‍රාහ්මණං තෙන දෙසෙන දජ්ජාසි දකරකඛිනෝ.

6098. පරිසායම්පි මෙ අය්‍යෝ මීලයිත්ථා[7] උදිකඛති,
තස්මා අජ්ජ හමුං ලුද්දං දජ්ජාහං දකරකඛිනෝ.

6099. සසමුද්දපරියායං මහිං සාගරකුණ්ඩලං,
වසුන්ධරං ආවසසි අමච්චපරිවාරිතෝ.

6100. චාතුරන්තා මහාරට්ඨා විජිතාවී මහබ්බලෝ,
පථව්‍යා එකරාජාසි යසෝ තෙ විපුලංගතෝ.

6101. සොළසිත්ථීසහස්සානි ආමුත්තමණිකුණ්ඩලා,
නානාජනපද නරියෝ[8] දෙවකඤඤූපමා සුභා.

---

1. චරියා මං – මජ්ඣං. සය්හ.
2. සඤ්ඣගිතෝ – මජ්ඣං.
3. සංජගඝති – මජ්ඣං.
4. උපරියාපිහ – මජ්ඣං.
5. උපපාතෙ – මජ්ඣං.
6. පටෝ – මජ්ඣං. සය්හ.
7. උම්මීලිත්ථා – මජ්ඣං. සය්හ.
8. නාරී – මජ්ඣං. සය්හ.

6091–6092. තෙපි ද, ඕ ධනුශෙඛර කුමාරයා ද යන දෙදෙන ම එක්මැ රැයෙක මේ නගරයෙහි මැ උපන් පඤ්චාලයෝ ය. සම වයස්හි යහළුවෝ වූහ. හේ ජනපද චාරිකායෙහි නොහැර පසුගමන් කෙළේ යැ, තොප හා සමාන සුව දුක් ඇත්තේ යැ. දිවා රාත්‍රී උත්සාහවත් වැ සියලු කටයුත්තෙහි නිරත ය. කවර දේෂයෙකින් යහළුවා දිය රකුසාට දෙන්නෙහිද?

6093. ආයුෂ්මානි, මේ තෙම කුඩා කලැ මා සමග හැසිරෙන කල්හි මහහඬින් සිනාසුනේ යැ, අද ද පෙර සේ මා සමග සීමා ඉක්මවා මහහඬින් සිනාසෙයි.

6094. ආයුෂ්මානි, නන්ද දේව්‍ය සමඟ රහොගත වැ මන්ත්‍රණයෙහි යෙදෙන විටද කලින් නො දන්වා නො විමසා ඇතුළු ගබට ද පිවිසෙයි.

6095. වාරය ලදුයෙමි. කළ අවකාශ ඇත්තෙමි යි ලජ්ජා නැති ආදර නැති යහළුවා ඒ දෙෂයෙන් මම දියරකුසාට දෙන්නෙමි.

6096. සියලු නිමිත්තෙහි දක්ෂවූ සතුන්ගේ හඬ දන්නා වූ උගත් ආගම ඇති වන්දු සූය්‍ය ග්‍රහණ උල්කාපාත දික්දහ ආදි උත්පාතයන් හා ස්වප්නයන්හි ඉෂ්ටානිෂ්ට ඵල දැනීමෙහි යෙදුණු ගෙන් පිටවීමෙහි හා ගෘහප්‍රවෙශයෙහි ද ශුභාශුභ කීමෙහි දක්ෂ වූ,

6097. භූමියෙහි හා අන්තරීක්ෂයෙහි ද ගුණදෙස් කීමට සමර්ථ වූ නක්ෂත්‍රපදයෙහි ඵලාඵල දැන්මෙහි දක්ෂ වූ පුරොහිත බමුණා කවර දෙෂයක් නිසා දියරකුසාට දෙන්නෙහි ද?

6098. ආයුෂ්මානි, මේ තැනැත්තා පිරිස් මැද ද මා දෙසැ ඇස දල්වා බලයි. එනිසා රෞද්‍ර වූ බැම නැඹීම් ඇති බ්‍රාහ්මණයා මම දිය රකුසාට දෙන්නෙමි.

6099. ඇමතියන් විසින් පිරිවරනලද තෙපි සමුදුර සියාරා ඇති මහා සාගරයට කුණ්ඩලාහරණ වූ සකලවිධ සම්පත්තීන් දරන පෘථිවියෙහි වාස කරන්නහු ය.

6100. සතර මහාසාගරය හිමිකොට ඇති මහරටක් ඇත්තහු යැ, දිනූ සඞ්ග්‍රාම ඇත්තහු යැ, මහාබල ඇත්තහු යැ, මුළුලොවට අසහාය රජ වව. ඔබගේ කීර්තිය මහත් බවට ගියේය.

6101. පැළඳි මිණිකොඩොල් ඇති දිව්‍යකන්‍යාවන් හා සමාන විවිධ ජනපදයනට අයත් යහපත් ස්ත්‍රීහු සොළොස් දහසක් වෙති.

6102. එවං සබ්බඞ්ගසම්පන්නං සබ්බකාමසමිද්ධිනං,
සුඛිතානං පියං දීඝං ජීවිතං ආහු බන්ධිය.

6103. අථ ත්වං කෙන වණ්ණෙන කෙන වා පන හෙතුනා,
පණ්ඩිතං අනුරක්ඛන්තො පාණං වජසි දුච්චජං.

6104. යතොපි ආගතො අය්‍යෙ මම හත්ථං මහොසධො,
නාභිජානාමි ධීරස්ස අනුමත්තම්පි දුක්කතං.

6105. සචෙ ච කිසම්චි කාලෙ මරණං මෙ පුරෙ සියා,
පුත්තෙන ච මෙ පපුත්තෙන ච[1] සුඛාපෙය්‍ය මහොසධො.

6106. අනාගතං පච්චුපන්නං සබ්බමත්ථං විපස්සති,
අනාපරාධකම්මන්තං න දජ්ජං දකරක්ඛිනො.

6107. ඉදං සුණොථ පඤ්චාලා චූළනීයස්ස[2] භාසිතං,
පණ්ඩිතං අනුරක්ඛන්තො පාණං වජති දුච්චජං.

6108. මාතු භරියාය භාතුච්ච සඛිනො බ්‍රාහ්මණස්ස ච,
අත්තනො චාපි පඤ්චාලො ජීවිතං චජති ජීවිතං.

6109. එවං මහත්ථිකා[3] පඤ්ඤා, නිපුණා සාධුචින්තිනී,
දිට්ඨධම්මේ[4] හිතත්ථාය සම්පරායෙ සුඛාය ච.

දකරක්ඛසපඤ්හා.

6110. හෙරි උප්පලවණ්ණාසි පිතා සුදොධනො අහු,
මාතා ආසි මහාමායා අමරා බීජසුන්දරී.

6111. සුවොහොසි ආනන්දො සාරිපුත්තොසි චූළනී,
මහොසධො ලොකනාථො එවං ධාරෙථ ජාතකං.*

මහාඋම්මග්ගජාතකං නවමං.

---

1. සො මෙ පුත්තෙන පපුත්තෙන ච – මජ්ඣං.
2. චූළනෙය්‍යස්ස – මජ්ඣං.
3. මහිද්ධිකා – මජ්ඣං. ඒ. ස්‍යා.
4. දිට්ඨධම්ම – මජ්ඣං. ස්‍යා.

* කෙවට්ටො දෙවදත්තොසි කලතා චුල්ලනන්දිකා,
පඤ්චාලචණ්ඩි සුනන්දරිදෙවී චාසි යසසික්ඛා.
අම්බට්ඨො ආසි කාළිඞ්ගු පොට්ඨපාදෙ ච පුක්කුසො,
පිලොතිකො ච දෙවිඤ්ඤු සෙනකොචාපි සච්චකො.
දෙවිඤ්ඤබරා දිට්ඨමඞ්ගලිකා සාලිකාචාපි කුණ්ඩලී
වෙදෙහො ලාළුදායී ච.

ඉමාපි දෙ ගාථායො බුද්ධසීහලපොත්ථකෙසු දිස්සන්ති. ස්‍යාමපොත්ථකෙ ඉතො විසදිසා. හෙරී ඉච්චාදිකා පන දෙ ගාථායො සබ්බපොත්ථකෙසු එකසදිසා.

6102. මහරජ, මෙසේ සුඛිතයන්ගේ සර්වාඞ්ග සම්පූර්ණ වූ සකලවිධ කාමයන්ගෙන් සමෘද්ධියට පත් ජීවිතය දීර්ඝ වූයේ ද ප්‍රිය යැ යි පණ්ඩිතයෝ කියත්.

6103. එසේ ඇති කලැ, ඔබ කිනම් කරුණක් නිසා කුමක් හේතුකැර ගෙන පණ්ඩිතයන් රකිමින් හළ නොහැකි ජීවිතය හැරපියන්නහු ද?

6104. ආයුෂ්මානි, මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙම යම් දවසක මා වෙත පැමිණියේ ද එතැන් පටන් ඒ නුවණැත්තාගේ කුඩා වූ වරදකුදු නො දනිමි.

6105. ඉදින් කිසි කලෙකැ මාගේ මරණය ප්‍රථමයෙන් සිද්ධ වේ ද, මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙම මාගේ දරුමුණුබුරන් සුවපත් කරන්නේ ය.

6106. අනාගත වර්තමාන සකලාර්ථයන් මනාව දකී. නිරපරාධී ක්‍රියා ඇති තැනැත්තා දිය රකුසාට නො දෙමි.

6107. පඤ්චාලරට වැසියනි, චූලනී රජුගේ මේ වචන අසත්වා. මහෞෂධ පණ්ඩිතයන් රකිමින් හළ නොහැකි තම දිවි හරිසි.

6108. පඤ්චාල රජ මවගේ ද, බිරිඳගේ ද, සොහොයුරාගේ ද, යහළුවාගේ ද, පුරොහිත බ්‍රාහ්මණයාගේ ද, තමාගේ ද යන සදෙනාගේ දිවි පණ්ඩිතයන් සඳහා හැරයෙයි.

6109. සූක්ෂම වූ ප්‍රඥා තොමෝ මෙසේ මහත් අර්ථ ඇත්තී ය. යහපත් චින්තා ඇත්තී ය. මෙලොව හිත පිණිස ද, පරලෝ සුව පිණිස ද පවත්නී ය.

උදකරාක්ෂස ප්‍රශ්නය යි.

6110. උත්පලවර්ණා තොමෝ එකලැ හෙරි පරිබ්‍රාජිකාව වූවා ය. සුද්ධොදන රජ පියා විය. මායා බිසව මව ද බිම්බා දේවී අමරා දේවී ද වූවා ය.

6111. ආනන්ද ස්ථවිර සුව පොතක විය. ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිර චූලනී බ්‍රහ්මදත්ත රජ විය. මහෞෂධ පණ්ඩිත තෙම මෙකලැ ලොකඝ්වාමී වූ බුදුරජාණන් වහන්සේ ය යි මෙසේ ජාතකය දරවූ.

නවවැනි මහාඋම්මඟ්ග ජාතක යි.

10. මහාවෙස්සන්තරජාතකං

6112. චුසතී[1] වරවාණිනෙ වරස්සු දසධා වරෙ,
පථව්‍යා චාරුපුඛඩ්ගී යං කුයහං මනසෝ පියං.

6113. දෙවරාජ නමෝ තුය්හං කිං පාපං පකතං මයා,
රම්මා වාවෙසි මං යානා වාතොව ධරණීරුහං.

6114. න වෙව තෙ කතං පාපං න ච මෙ කම්මසි අපජ්ජියා,
පුඤ්ඤකෙළ තෙ පරිකම්මිණං යෙන තෙවං වදමහං.

6115. සන්තිකෙ මරණං කුයහං විනාභාවෙ භවිස්සති,
පතිගණ්හාහි මෙ එතෙ වරෙ දස පවෙච්ඡතෙ.

6116. වරං වෙ මෙ අදෙ සක්‍ක සබ්බභූතානමීසර,
සිවිරාජස්ස හදයතෙතා තප්ථ අයසං නිවෙසනෙ.

6117. නීලනෙත්තා නීලභමූ නීලකෙ ච යථාමිගි,
චුසතී නාම නාමෙන තප්ථපස්සං පුත්තදරි.

6118. පුත්තං ලහෙථ වරදං යාවයොගං[2] අමච්ඡරිං,
පූජිතං පතිරාජෙහි කිත්තිමන්තං යසස්සිනං.

6119. ගබ්භං මෙ ධාරයන්තියා මජ්ඣිමඩ්ගං අනුත්තත,[3]
කුච්ඡි අනුත්තතො අස්ස චාපංව ලිඛිතං සමං.

6120. ඵනා මෙ නපපතෙයුං පලිතා නස්සන්තු වාසව,
කායෙ රජො න ලිපෙථ චක්ඛූ චාපි පමොචයෙ.

6121. මයූරකොඤ්චාභිරුදෙ නාරීවරගණායුතෙ,
බුජ්ඣවෙලාපකාකිණ්ණෙ[4] සූතමාගධවණ්ණිතෙ.

---

1. චුසන්‍ති – මජ්ඣං. සය්‍හ.
2. යාවයොගී – මජ්ඣං.
3. අනුත්තණ්තං – මජ්ඣං. සය්‍හ.
4. බුජ්ඣවෙලාවකාකිණ්ණෙ – සය්‍හ. බුජ්ඣවෙලාඛකාකිණ්ණෙ – ඒ.

10. මහාවෙස්සන්තර ජාතකය

6112. සක්දෙව් රජ: චුසති බිසොවුනි, උතුම් පැහැසපුවෙන් යුත් තැනැත්තිය, දසවිධ වරයක් ලැබූ ගන්න. උතුම් ලකුණින් හොබනා තැනැත්තිය, පොළොවෙහි යමක් නොප සිතට ප්‍රිය නම් එය ගන්න.

6113. චුසතිදේවි: දෙවිරජ, ඔබහට නමස්කාර වේවා! මා කවර නම් පවක් කරන ලද ද? සැඩපවන රුකක් හෙළන්නා සේ කුමක් හෙයින් යහපත් තැනින් මා පහ කෙරෙත් ද?

6114. තොප කළ පවෙක් නැත. තෙපි මට අප්‍රිය ද නොවන්නහු. යම් හෙයෙකින් තොපට මෙසේ පවසම් ද ඒ තොපගේ පින් පිරිහුණු බැවිනි.

6115. තොපගේ මරණය ආසන්න ය. (අප කෙරෙන්) වෙන් වීම සිදු වන්නේ ය. මා දෙන මේ දසවිධ වරය පිළිගනු.

6116. සවිසතුනට අධිපති සක්දෙව් රජුනි, ඉදින් මට වරයක් දෙවු නම් ඔබහට අභිවෘද්ධියක් වේවා පින්වත, සිව්රජුගේ භවනෙහි අගමෙහෙසි වෙම්වා.

6117. සක්දෙව රජුනි, නිල්වන් ඇස් ඇති මුවැත්තියක සේ නිල්වන් නෙත් නිල්වන් බැම ඇත්තක් වෙම්වා. එහිදු චුසති නමින් යුතු වෙම්වා.

6118. කැමැති සම්පත් දෙන ඉල්වන්නට සුදුසු නොමසුරු කීර්ති ඇති පිරිවර ඇති යටත් රජුන් විසින් පුදනු ලබන පුතකු ලබම්වා.

6119. ගැබ දරන මාගේ කුස උස් නො වේවා. සමසේ ලියවුණු දුනුමිටක් සෙයින් උස් නො වූ මැද පෙදෙස වේවා.

6120. සක්දෙව් රජුනි, මගේ පියොවුරු නො එල්බේවා. පැසුණු හිසකෙස් නො පැනේවා. සිරුරෙහි රජස් නො වැකේවා. වධයට පත් වූවන් මුදන්නට ද සමත් වෙම්වා.

6121. පින්වත් සක්දෙව් රජුනි, මොනරුන් හා කොස්ලිහිණියන් විසින් කැරෙන නද ඇති, උත්තම කාන්තාවන් ගැවැසෙන, කුරුන් කුදුන් හා ළදරුවන් බලවතුන් (රජමැදුර රකින රාජ පුරුෂයන්) ගෙන් ආකීර්ණ, වන්දිභටයන් හා කිළිඳුන් විසින් කැරුණු වැඳුම් ඇති,

6122. චිත්‍රඟඟළෙරුසුසිතෙ[1] සුරාමංසපබොධනෙ,
සිව්රාජස්ස භද්දනෙත කත්‍ර අස්සං මහෙසියා.

6123. යෙ තෙ දස වරා දින්නා මයා සඞ්ඛඩඟසොභනෙ,
සිව්රාජස්ස වීජිතෙ[2] සබ්බ තෙ ලච්ඡසී වරෙ.

6124. ඉදං වත්වාන මඝවා දෙවරාජා සුජම්පති,
ඵුසතියා[3] වරං දත්වා අනුමොදිත්‍ර වාසවො.

දසවරගාථා.

6125. *තතො චුතා සා ඵුසතී බ්‍රහ්මයෙ උපපජ්ජථ,
ජෙතුත්තරම්හි නගරෙ සඤ්ජයෙන සමාගමී.

6126. දස මාසෙ ධාරයිත්වාන කරොනතී පුරපදක්ඛිණං,
වෙස්සානං වීථියා මජ්ඣෙ ජනෙසි ඵුසතී මමං.

6127. න මයහං මත්තිකං නාමං නපි පෙත්තිකසම්භවං,
ජාතොම්හි වෙස්සවීථියං තස්මා වෙස්සානාතරො අහු.

6128. යදහං දරකො හොමි ජාතියා අට්ඨවස්සිකො,
තද නිසජ්ජ පාසාදෙ දනං දතුං විචින්තයිං.

6129. හදයං දදෙය්‍යං වක්ඛුම්පි මංසම්පි රුධිරම්පි ච,
දදෙය්‍යං කායං සාවෙත්වා යදි කොචි යාචයෙ[4] මමං.

6130. සභාවං චින්තයන්තස්ස අකම්පිතමසණ්ඨිතං,
අකම්පි තත්‍ර පඨවී සිනෙරුවනවටංසකා.

6131. පරුළහකච්ඡනඛලොමා පංකදන්තා රජස්සිරා,
පඟහයහා දක්ඛිණං බාහුං කිං මං යාචන්ති බ්‍රාහ්මණා.

6132. රතනං දෙව යාචාම සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪන,
දදුහි පවරං නාගං ඊසාදන්තං උරුළ්හවං.

6133. දදාමි න විකම්පාමි යං මං යාචන්ති බ්‍රාහ්මණා,
පහීනනං කුඤ්ජරං දන්තීං ඔපවුය්හං ගජුත්තමං.

---

1. චිත්‍රඝණ්ඨෙ සුසිතෙ – ච්ජසං.
2. භද්දපීත – ම්ජසං.
3. ඵුස්සතියා – ම්ජසං. සාහා. වි.
4. යාචතෙකා – ස්‍යා. වි.

* මරමම පොත්කෙ න දිස්සතති.

6122. පසඟතුරු රථට බදු කන්කලු රැවින් යුත් මනහර විසිතුරු යත්රුවනින් හෙබි දෙරකවුළු ඇති සුරාමසින් ප්‍රබොධ වන මිනිසුන් ඇති ඒ මැදුරෙහි සිවිරජහට අගමෙහෙසුන් තන්හි වෙමවා.

6123. සක්දෙව් රජ: සියලු අඟපසඟින් හොබනා තැනැත්තිය, මා විසින් යම් දසවර කෙනෙක් තොපට දෙන ලද ද ඒ සියලු වර සිවිරජුගේ රාජ්‍යයෙහි දී ලබන්නහු ය.

6124. මෙපවත් කියා සුජාගේ හිමි වූ මසවත් නම සක්දෙවිරජ ඵුසතියට දසවරය දී සතුටු සිත් ඇත්තේ විය.

දසවරගාථා යි.

6125. ඒ දෙවලොවින් චුත වූ ඒ ඵුසති තොමෝ ක්ෂත්‍රිය කුලයෙහි උපන්නා ජේතුත්තර නුවර සඤ්ජය කුමරු හා එක් (ළමිහෙයි) වූවා ය.

6126. ඵුසති තොමෝ දසමසක් මුළුල්ලෙහි කුසින් දරා නුවර පැදකුණු කරන්නී වාණිජවීථිය මැද කරවූ සූතිඝරයෙහි මා ප්‍රසූත කළා.

6127. මාගේ (වෙසතුරු) නම මවුපසට අයත් නො වෙයි, පියපසට ද අයත් නො වෙයි. යම් හෙයෙකින් මවිළේඳ වීථියක් උපනිළු ද එහෙයින් වෙසතුරු නම් වීමි.

6128. මම යම් කලෙක උපතින් අට හැවිරිදි දරුවීම ද එ කලෑ පහයෙහි (පලක් බැඳ) හිඳැ දන් දෙන්නට සිතීමි.

6129. ඉදින් කිසිවෙක් මා යදනේ නම් (ඕහට) හදවත ද ඇසුදු මසුදු ලෙහෙදු දෙනුයෙමි, කය ද දස්බව අස්වා දෙන්නෙමි.

6130. මසුරු බැව්හි නො පිහිටි අවල වූ දන් දියටි සුභාවය සිතන වෙසතුරු කුමරහුගේ සිත අනුව මේරගල මුදුන්මල් කොට් ඇති පෘථිවී තොමෝ කම්පිත වූ.

6131. දික් වූ කිහිලි ලොම් නිය වෙරලොම් ඇති මල හුන් දත් ඇති ධූලි වගුළ කෙහෙ ඇති බමුණෝ දකුණ'ත නහා මා අතින් කුමක් ඉල්වත් ද? (කුමර ඇසී).

6132. සිවිරට වඩන රජතුමනි, රුවනක් ඉල්වමහ. කවර රුවනෙක යත්: රියහිස් බදු දළ ඇති බර උසුලනු සමත් උතුම් ඇත් රුවන දුන මැනවී.

6133. බමුණෝ මා අතින් යමක් ඉල්වත් ද ගිලියෙන මද ඇති මනාදළ ඇති රාජවාහන වූ උතුම් ඇත්රජහු දෙමි. කම්පිත නො වෙමි.

6134. හත්ථිකුම්භතෝ ඔරුය්හ රාජා වාගාධිමානසෝ,
බ්‍රාහ්මණානං අදා දනං සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෝ.

6135. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
හත්ථිනාගෙ පදිස්සමහි මෙදිනී සමකම්පථ.

6136. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
හත්ථිනාගෙ පදිස්සමහි බුබ්භිත්‍ථ නගරං තදා.

6137. සමාකුලං පුරං ආසි සොණ්ඩෝ ච විපුලෝ මහා,
හත්ථිනාගෙ පදිස්සමහි සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6138. අථෙත්‍ථ වත්තති සඞ්ඛෝ තුම්බුලෝ හෙරවෝ මහා,
හත්ථිනාගෙ පදිස්සමහි මෙදිනී සමකම්පථ.

6139. *අථෙත්‍ථ වත්තති සඞ්ඛෝ තුම්බුලෝ හෙරවෝ මහා,
හත්ථිනාගෙ පදිස්සමහි බුබ්භිත්‍ථ නගරං තදා.

6140. අථෙත්‍ථ වත්තති සඞ්ඛෝ තුම්බුලෝ හෙරවෝ මහා,
හත්ථිනාගෙ පදිස්සමහි සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6141. උග්ගා ච රාජපුත්තා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
හත්‍ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා.

6142. කෙවලෝ වාපි නිගමෝ සිවයෝ වාපි සමාගතා,
දිස්වා නාගං නීයමානං තෙ රඤ්ඤෝ පටිවෙදයුං.

6143. විධමං දෙව තෙ රට්ඨං පුත්තෝ වෙස්සන්තරෝ තව,
කථං නෝ හත්ථිනං දජ්ජා නාගං රට්ඨස්ස පූජිතං.

6144. කථං නෝ කුඤ්ජරං දජ්ජා ඊසාදන්තං උරුළ්හවං,
බෙත්තඤ්ඤූ සබ්බයුද්ධානං සබ්බසෙතං ගජුත්තමං.

6145. පණ්ඩුකම්බලසඤ්ඡන්නං පභින්නං සත්තුමද්දනං,
දන්තිං සවාළවීජනිං සෙතං කෙලාසසාදිසං.[1]

6146. සසෙතවජ්ඡනං සවූපථෙය්‍යං[2] සාථබ්බණං[3] සහත්‍ථිපං,
අග්ඝයානං රාජවාහිං බ්‍රාහ්මණානං අදා ධනං.[4]

---

1. සාදිසං - මජ්ඣං.
2. සවූපාධෙය්‍යං - මජ්ඣං. සුපත්‍ථෙය්‍යං - ක්‍යා.
3. සාධබ්බනං - මජ්ඣ-.
4. ගජ්ඣං - මජ්ඣං.

* ඉමා ගාථායෝ මරම්මපොත්ථකෙ න දිස්සන්ති.

6134. සිවිරට වඩන වෙසතුරු මහරජ ත්‍යාගයෙහි පිහිටි සිත් ඇති වැ ඇත් කඳින් බැසැ බමුණන්ට ඇත්රජු දන් දින.

6135. උතුම් ඇත්රජු දුන් කල්හි පොළොව සැලිණ. එසඳ යම් බිහිසුණු බවක් වී ද එසඳ ලොමුදහගැන්ම වී.

6136. ඇත්රජු දුන් කල්හි නුවර කැළැඹිණ, එද යම් භීෂනකයෙක් වී ද එසඳ ලොමුදහගැන්ම වී.

6137. සිවිරට වඩන ඇත්රජහු දුන් කල්හි නුවර අවුල් වීය. මහත් සෝෂයෙක් ද වී.

6138. ඇත්රජු දුන් කල්හි පොළොව කම්පා විය. එසඳ එහි මහත් වූ බිහිසුණු හඬෙක් පවතී.

6139. එසඳ ඇත්රජු දුන් කල්හි නුවර කැළඹිණ. ඉක්බිති එහි පැතිර උස් වූ බිහිසුණු මහ හඬෙක් පවතී.

6140. සිවිරට වඩන උතුම් ඇතු දන් දුන් කලැ මහත් බිහිසුණු විශාල හඬෙක් ඒ නගරයෙහි පවතී.

6141. ප්‍රසිද්ධ වූ මිනිස්සු ද රජදරුවෝ ද වෙළෙඳෝ ද, බමුණෝ ද ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රියැදුරෝ ද පාබළ සෙනහ ද—

6142. මුළු නියම්ගම් වැසි කෙළෙඹියෝ ද සිවිරට වැසියෝ ද එක්රැස් වැ ඇතු රැගෙන යනු දැකැ (පිය) රජුට සැලකළාහ.

6143. දේවයන් වහන්ස, තොපගේ රට නසමින් තොපගේ පුත් වෙසතුරු රජ රටවැසියා පිදූ අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨ හස්තියා කෙසේ නම් දෙන්නේ ද?

6144. රියහිස් බදු දළ ඇති බර උසුලනු සමත් සියලු යුදයෙහි ජයභූමි දත් හැම අවයව සුදු වූ අපගේ උතුම් ඇතු කෙසේ නම් දෙන්නේ ද ?

6145. රත්පලසින් වැසුණු මද වැහෙනු වූ සතුරන් මඩනා මනා දළ ඇති කෙලාසකූට පර්වතයට බඳු සුදුපැහැති චාමර සහිත,

6146. සේසත් සහිත වූ බුමුතුරුණු උඩුවියන් ජවනිකා සහිත වූ ඇත් වෙදුන් සහිත වූ ඇත් ගොව්වන් සහිත වූ රජු උසුලන අග්‍ර යාන වූ ධනය කුලිහුරට බමුණන්ට (කවර හෙයින්) දුන්නේ ද?

6147. අන්නං පානඤ්ච සෝ දජ්ජා වත්ථසෙනාසනානි ච,
එතං බෝ දානපතිරූපං එතං බෝ බ්‍රාහ්මණාරහං.

6148. අයං තෙ වංසරාජා නෝ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනං,
කථං වෙස්සන්තරෝ පුත්තෝ ගජං හාපෙති සඤ්ජය.

6149. සචෙ[1] තං න කරිස්සසි සිවීනං වචනං ඉමං,
මඤ්ඤෙ තං සහපුත්තෙන සිවී හන්ත්වා කරිස්සරෙ.

6150. කාමං ජනපදෙ මාසි රට්ඨං වාපි විනස්සතු,
නාහං සිවීනං වචනා රාජපුත්තං අදූසකං;
පබ්බාජෙය්‍යං සකා රට්ඨා පුත්තෝ හි මම ඔරසෝ.

6151. කාමං ජනපදෙ මාසි රට්ඨං වාපි විනස්සතු,
නාහං සිවීනං වචනා රාජපුත්තං අදූසකං;
පබ්බාජෙය්‍යං සකා රට්ඨා පුත්තෝ හි මම අත්‍රජෝ.

6152. නවාහං තස්ස[2] දුබ්භෙය්‍යං අරියසීලවතෝ හි සෝ,
අසිලොකොපි මෙ අස්ස පාපඤ්ච පසවෙ බහුං;
කථං වෙස්සන්තරං පුත්තං සත්ථෙන සාතයාමසෙ.

6153. මා නං දණ්ඩෙන සත්ථෙන න හි සෝ බන්ධනාරහෝ,
පබ්බාජෙහි ච නං රට්ඨා වනෙස්මිං වසතු පබ්බතෙ.

6154. එසෝ වෙ සිවීනං ජනෙත්තු ඡන්දං න පනුදම්මසෙ,
ඉමං සෝ වසතු රත්තිං කාමෙ ච පරිභුඤ්ජතු.

6155. තතෝ රත්‍යා විවයනෙ සුරියස්සුග්ගමනම්පති,[3]
සමග්ගා සිවයෝ හුත්වා රට්ඨා පබ්බාජයන්තු නං.

6156. උට්ඨෙහි කණ්හෙ තරමානෝ රථෙන වෙස්සන්තරං වද,
සිවයෝ දෙව තෙ ඝාතා නෙගමා ච සමාගතා.

6157. උග්ගා ච රාජපුත්තා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා;
කෙවලෝ වාපි නිගමෝ සිවයෝ වාපි සමාගතා.

6158. අසමා රත්‍යා විවසනෙ සුරියස්සුග්ගමනම්පති,
සමග්ගා සිවයෝ හුත්වා රට්ඨා පබ්බාජයන්ති නං.

---

1. සඛෙ – මජ්ඣං.
2. තස්මිං – මජ්ඣං. සය්හ.
3. සූරියුග්ගමනෙ සති – මජ්ඣං.

6147. හෙතෙම ආහාරපාන ද වස්ත්‍ර ද සෙනසුන් ද දෙන්නේ යැ. තෙල දනට නිසි ය. තෙල බමුණන්ට යෝග්‍ය යැ.

6148. සඤ්ජය රජතුමනි, මේ වෙසතුරු පරපුරු විසින් අපට ආ රජෙක. කොපගේ වෙසතුරු පුත් කෙසේ නම් සිවිරට වඩන ඇතු දෙන්නේ ද?

6149. ඉදින් තෙපි සිවිරට වැසියන්ගේ මෙ බස නො කරන්නවු නම් සිවිරට වැසියෝ පුතු හා සමග තෙප අත්පත් කරති සිතමිහ.

6150. ඒකාන්තයෙන් ජනපදය නැති වේවා. රට ද වැනැසේවා. මම සිවිරට වැසියන්ගේ වචන හේතුවින් නිදෙස් රජපුතු සියරටින් නො නෙරනෙමි. මාගේ ඖරසපුත්‍ර හෙයිනි.

6151. ඒකාන්තයෙන් ජනපදය මට නො වේවා. රට ද වැනැසේවා. මම සිවිරට වැසියන්ගේ බස් හෙයින් නිදෙස් රජපුතු සියරටින් නො නෙරනෙමි. හේ මා නිසා උපන් පුත් හෙයිනි.

6152. මම ඔහුට ද්‍රෝහී නො වෙමි. යම් හෙයෙකින් හේ උතුම් සිල් ඇත්තේ ද එහෙයිනි. මට අපකීර්ති ද වෙයි. බොහෝ පව් ද රැස් වේ. කවර හෙයින් වෙසතුරු පුතු අවියෙකින් මරවම් ද යි (සඳමහරජ කී.)

6153. ඔහු දඩින් ද සැතින් ද නො නැසුව මැනැවි. හේ දහගෙට ද නො නිසි ය. ඔහු රටින් නෙරපුව මැනැවි. වඩකගිරියෙහි වෙසේවා යි (සිවිරට වැසියෝ කීහු.)

6154. ඉදින් මේ සිවිරට වැසියන්ගේ කැමැත්ත නම් ඒ කැමැත්ත නො දුරලමිහ. හේ මේ රාත්‍රිය වෙසේවා. කාමසම්පත් ද අනුභව කෙරේවා.

6155. ඉක්බිති රාත්‍රිය අවසන්හි ඉරු උදවන කලැ සිවිරට වැසියෝ සමගි වැ ඔහු රටින් පිට කෙරෙත්වා යි (රජ) කියැ.

6156. කාරියකරවන ඇමැතිය, වහා නැඟෙව. වෙස්සන්තර වෙත ගොස් මෙසේ කියව: දේවයිනි, සිවිහු ද නියම්ගම් වැසි කෙළෙඹියෝ ද එක්රැස් වැ නොපට කිපුණාහ.

6157. ප්‍රසිද්ධ වූ මිනිස්සු ද රජදරුවෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බමුණෝ ද ඇත්රුවෝ ද අසරුවෝ ද රියැදුරෝ ද පාබළ සෙනඟ ද නියම්ගම්වැසි සියල්ලෝ ද සිවිහු ද එක්රැස් වූහ.

6158. මෙ රය ඉක්මැ හිරු උදවන වේලෙහි සිවිහු සමග වැ නොප රටින් නෙරති යනු යි.

6159. ස කඤ්ඤා තරමානොව සිවිරාජෙන පෙසිතො,
ආමුත්තහත්ථාභරණා සුවත්ථා චන්දනුසිතා.

6160. සීසං නහාතා උදකෙයා ආමුත්තමණිකුණ්ඩලා,
උපාගමී පුරං රම්මං වෙස්සන්තරනිවෙසනං.

6161. තත්ථද්දස කුමාරං සො රමමානං සකෙ[1] පුරෙ,
පරිකිණ්ණං අමවෙහි තිදසානංව වාසවං.

6162. සො තත්ථ ගන්ත්වා රමමානං[2] කඤ්ඤා වෙස්සන්තරං බ්‍රුවි,
දුක්ඛං තෙ වෙදයිස්සාමි මා මෙ කුජ්ඣි රථෙසභ.

6163. වන්දිත්වා රොදමානා සො කඤ්ඤා රාජානමබ්‍රවි,
හඤ්ඤා මෙසි මහාරාජ සබ්බකාමරසාහරෝ;
දුක්ඛං තෙ වෙදයිස්සාමි තත්ථ අස්සාසයන්තු මං.

6164. සිවයෝ දෙව තෙ කුද්ධා නෙගමා ච සමාගතා,
උග්ගා ච රාජපුත්තා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා.

6165. හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
කෙවලා වාපි නිගමෝ සිවයෝ වාපි සමාගතා.

6166. අසමා රත්‍යා විවසනෙ සූරියස්සුග්ගමනම්හි,[3]
සමග්ගා සිවයෝ හුත්වා රට්ඨා පබ්බාජයන්ති තං.

6167. කිසම්හි මෙ සිවයෝ කුද්ධා නාහං පස්සාමි දුක්කතං,[4]
තමෙව කත්තෙ වියාචික්ඛ කසමා පබ්බාජයන්ති මං.

6168. උග්ගා ච රාජපුත්තා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා;
නාගදනෙන නීයන්ති තසමා පබ්බාජයන්ති තං.

6169. හදයං චක්ඛුමිපහං දජ්ජං කිං මෙ බාහිරකං ධනං,
හිරඤ්ඤං වා සුවණ්ණං වා මුත්තා වෙළුරියා මණී.

6170. දක්ඛිණං වාපහං බාහුං දිස්වා යාචකමාගතෙ,
දදෙය්‍යං න විකම්පෙය්‍යං දනෙ මෙ රමතී මනො.

---

1. සකං – මජ්ඣං.
2. තරමානතා – මජ්ඣං.
3. සූරියුග්ගනෙ සති – මජ්ඣං.
4. යො න පස්සාමි දුක්කටං – මජ්ඣං. ස්‍යා.

6159. සිවිරජු විසින් මෙහෙයන ලද ඒ කාරියකරවන ඇමැති වෙලෙවි වැ මැ පැළැඳි හස්තාභරණ ඇතියේ මොනොවට හන් පිළී ඇත්තේ සඳුනෙන් සැරැසුණේ,

6160. හිසින් ස්නාන කෙළේ තෙත් කෙහෙ ඇති වැ පළන් මිණිකොඩොල් ඇති වැ වෙසතුරු නිවෙස් වූ රම්‍ය වූ පුරයට එළැඹියේ යැ.

6161. ඒ ඇමැති සිය නුවරැ තව්තිසා දෙවියන් මැඳ ප්‍රීත වන සක්දෙව් රජු මෙන් ඇමැතියන් පිරිවැරූ දුන් දනෙහි සිත් අළවන වෙසතුරු කුමරු දිටී.

6162. ඒ කාරියකරවන ඇමැති එහි ගොස් ප්‍රීත වන වෙසතුරු කුමරුහට මෙසේ කි: රජතුමනි, තොප වහන්සේට දුක් හස්නක් දන්වන්නෙමි. මට නහමක් කිපෙව.

6163. ඒ ඇමැති රජතුමන් වැඳැ හඬමින් මෙසේ කී: මහරජ, තෙපි වනාහි කැමැති සියලු රස ගෙන දෙන මාගේ සවාමි වව. තොප වහන්සේට දුක් හස්නක් දන්වන්නෙමි. එහිලා මා සනසත්වා.

6164. දේවයන් වහන්ස, සිවිහු තොප වහන්සේට කිපියහ. නියම්ගම් වැස්සෝ ද ප්‍රසිද්ධ පුද්ගලයෝ ද රාජපුත්‍රයෝ ද වෙළෙඳෝ ද බමුණෝ ද රැස්වූහ.

6165. ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රියසරුවෝ ද පාබළ සෙනඟ ද හුදෙක් නියම්ගම්වැස්සෝ ද සිවිහු ද වූහ.

6166. මෙ රෑ අවසන්හි හිරු උදවන සමයෙහි සිවිහු සමග වැ තොප වගන්සේ රටින් නෙරති යි (කී යැ.)

6167. සිවිහු කවර කරුණෙහි මට කිපියාහු ද? නපුරු කොට කරනලද්දක් මම නො දක්මි. කාරියකරවන ඇමැතිය, මට එය විස්තර කොට කියව. කවර හෙයින් මා නෙරත් ද?

6168. ප්‍රකට පුද්ගලයෝ ද රාජපුත්‍රයෝ ද වෙළෙඳෝ ද බමුණෝ ද ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රියසරුවෝ ද පාබළ සෙනඟ ද ඇතු දන් දීම හේතුයෙන් දෙස් පහළ කෙරෙති. එහෙයින් තොප වහන්සේ නෙරති.

6169. මම හදටත (පපුමස්) ද ඇස් ද දෙන්නෙමි. මාගේ බාහිර ධන දීම ගැන කියනු කිම? රන් හෝ අමුරන් හෝ මුතු මැණික් හෝ වෙරළුමිණි හෝ දෙන්නෙමි.

6170. වෙත පැමිණි යාචකයන් දැකැ දකුණත හෝ දෙන්නෙමි. නො වරදවන්නෙමි. මා සිත දීමෙහි ඇලේ.

6171. කාමං මං සිවයෝ සබ්බා පබ්බාජෙන්තු හනන්තු වා,
නෙව දානා විරමිස්සං කාමං ජීදන්තු සන්ධනා.

6172. එවං තං සිවයෝ ආහු නෙගමා ච සමාගතා,
කොනඝිමාරුය තීරෙන ගිරිං ආරඤ්ජරං පති;
යෙන පබ්බජිතා යන්ති තෙන ගච්ඡතු සුබ්බතෝ.

6173. සොහං තෙන ගමිස්සාමි යෙන ගච්ඡන්ති දූසකා,
රත්තින්දිවං මෙ ධම්මථ යාව දානං දදාමහං.

6174. ආමන්තයිත්ථ රාජා නං මද්දීං සබ්බඞ්ගසොභනං,
යං තෙ කිඤ්චි මයා දින්නං ධනං ධඤ්ඤඤ්ච විජ්ජති.

6175. හිරඤ්ඤං වා සුවණ්ණං වා මුත්තා වෙළුරියා බහු,
සබ්බං තා නිදහෙය්‍යාසි යඤ්ච තෙ පෙත්තිකං ධනං.

6176. තමබ්‍රවී රාජපුත්තී මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා,
කුහිං දෙව නිදහෙය්‍යාමි[1] තමෙව අක්ඛාහි පුච්ඡිතෝ.

6177. සීලවන්තෙසු දජ්ජාසි[2] දානං මද්දී යථාරහං,
න හි දානා පරං අත්ථි පතිට්ඨා සම්පරායිකං.

6178. පුත්තෙසු මද්දී දය්‍යාසි[3] සස්සුයා[4] සසුරම්හි ච,
යෝ ච තං භන්තා මඤ්ඤෙය්‍ය සක්කච්චං තං උපට්ඨහෙ.

6179. නො චෙ තං භන්තා මඤ්ඤෙය්‍ය මයා විප්පවසෙන තෙ,
අඤ්ඤං භත්තාරං පරියෙස මා කිසිත්ථ මයා විනා.

6180. අහං හි වනං ගච්ඡාමි සොරං වාළමිගායුතං,
සංසයෝ ජීවිතං මය්හං එකකස්ස[5] බ්‍රහාවනෙ.

6181. තමබ්‍රවී රාජපුත්තී මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා,
අහුමෙම කථං නු භණසි පාපකං වත භාසසි.

6182. නෙස ධම්මෙමා මහාරාජ යං ත්වං ගවෙස්‍යා එකකෙ,
අහම්පි තෙන ගච්ඡාමි යෙන ගච්ඡසි ඛත්තිය.

6183. මරණං වා තයා සද්ධිං ජීවිතං වා තයා විනා,
තදෙව මරණං සෙය්‍යා යඤ්ච ජීවෙ තයා විනා.

---

1. නිදහාමි – මජ්ඣං. සය්හ.
2. දජ්ජසි – මජ්ඣං. සය්හ.
3. දයෙයි – මජ්ඣං. සය්හ. ව්.
4. යසස්සුරා – මජ්ඣං. ව්.
5. එකිකස්ස – මජ්ඣං.

6171. ඒකාන්තයෙන් සියලු සිවිහු මා රටින් නෙරත්වා. නොහොත් නසත්වා. (ඔහු) ඒකාන්තයෙන් (මා) සත්කඩක් කොටැ කපත්වා. එහෙත් දීමෙන් නො වළකින්නෙමි යි වෙසතුරු රජ කීය.

6172. සිවිහු ද රැස්වූ නියමගම් වැසියෝ ද (තොපට) මෙසේ කීහ: **කොන්තිමාරු** නමැති ගංතෙරින් **අරඤ්ජර** නමැති පර්වතය බලා වරද කළ රජදරුවෝ යම් මහෙකින් යෙද්ද ඒ මහින් මතා පැවැතුම් ඇති වෙසතුරු රජ යේවා යි ඇමති අනෙක් හස්නක් දකී.

6173. වරද කළ තැනැත්තෝ යම් මහෙකින් **යන්නාහු** ද එ මහින් ඒ මම ද යන්නෙමි. මම දනයක් දෙමි. එක් දවසකට මට සමාව දෙට යි වෙසතුරු කී.

6174. වෙසතුරු රජ සියලු අහපසඟින් හොබනා මද්‍රී දේවිය ඇමැතී: මා තොපට දුන් ධනධාන්‍යයක් ඇද්ද

6175. අමුරන් හෝ රත්රන් හෝ බොහෝ වූ **මුතු** හෝ වෙරළුමිණි හෝ ඇද්ද පියාගෙන් (මවුපියන්ගෙන්) **ගෙනෙන** ලද යම් ධනයක් ඇද්ද ඒ සියල්ල නිදන් **කොටැ තබවයි කී.**

6176. සියලු අහපසඟින් හොබනා මද්‍රී නම් රජ දුව **දේවයිනි,** කවර නම් තැනෙකැ නිදන් කොට තබනෙමි ද? **විචාරන** ලද මට ඒ ස්ථානය කියවයි පැවැසූ ය.

6177. මද්‍රීදේවිනි, සිලවන්තයන් කෙරෙහි **සුදුසු** පරිදි දෙව. සවිසතුනට දනයට වැඩි උතුම් පිහිටෙක් නැත.

6178. **මද්‍රීදේවිනි,** දරුවන් කෙරෙහි ද නැදිමයිලන් කෙරෙහි ද දයාමෛත්‍රී පතුරව. යමෙක් තොපගේ **ස්වාමියා** යැ යි අදහස් කෙරවු නම් ඔහුට මැනැවින් උපස්ථාන කරට.

6179. මාගේ වෙන් වීමෙන් පසු ඒ මා තොපගේ සැමියකු ලෙස නො සිතව. වෙන **ස්වාමිපුරුෂයකු** සොයා ගනුව. මාගේ වෙන් වීම හේතු කොටැගෙන කෘශ නො වව.

6180. මම **බිහිසුණු** වල්මුවන් ගැවැසුණු මහවනයට යමි. මහවනයෙහි හුදෙකලාවැ වෙසෙන මාගේ ජීවිතය සැක සහිත ය.

6181. හැම අහපසඟින් හොබනා මද්‍රීදේවි, අහෝ පෙර නො පැවැසූ වදනක් (අද) කියහි. ඒකාන්තයෙන් නපුරක්— අනර්‍හයක් (අද) කියහි යැ යි වෙසතුරු රජහට කීවා ය.

6182. මහරජ, යම් හෙයෙකින් හුදෙකලා වැ තෙපි (වනයට) යන්නහු නම් ඒ ධර්මය නො වේයි. දේවයිනි, යම් තැනකට තෙපි යන්නහු නම් මම ද එ තැනට යමි.

6183. තොප සමග මරණය හෝ තොපගෙන් වියෝ වැ ජීවත්වීම හෝ යන මේ දෙකින් තොපගෙන් වෙන් වැ ජීවත්වීමට වඩා මරණය **උතුම්.**

6184. අඤ්ඤං නිජ්ඣාලයිත්වාන එකජාලයමාහිතං,
තතෝ මෙ මරණං සෙය්‍යෝ යඤ්චේ ජීවෙ තයා චිනා.

6185. යථා ආරඤ්ඤිකං නාගං දන්තිං අනෙචති හත්ථිනී,
පෙසෙනානං ගිරිදුග්ගෙසු සමෙසු විසමෙසු ච.

6186. එවං තං අනුගච්ඡාමි පුත්තෙ ආදය පච්ඡතො,
සුහරා තෙ භවිස්සාමි න තෙ හෙස්සාමි දුබ්භරා.

6187. ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා මඤ්ජුකෙ පියභාණිනෙ,[1]
ආසිනෙ[2] වනගුම්බස්මිං න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6188. ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා මඤ්ජුකෙ පියභාණිනෙ,
කීළනෙත්ත වනගුම්බස්මිං න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6189. ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා මඤ්ජුකෙ පියභාණිනෙ,
අස්සමෙ රමණීයම්හි න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6190. ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා මඤ්ජුකෙ පියභාණිනෙ,
කීළනෙත්ත අස්සමෙ රම්මෙ න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6191. ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා මාලධාරී අලඞ්කතෙ,
අස්සමෙ රමණීයම්හි න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6192. ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා මාලධාරී අලඞ්කතෙ,
කීළනෙත්ත අස්සමෙ රම්මෙ න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6193. යදූ දක්ඛිසි නවදනෙත්ත කුමාරෙ මාලධාරිනෙ,[3]
අස්සමෙ රමණීයම්හි න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6194. යදූ දක්ඛිසි නවවණ්ණත්ත කුමාරෙ මාලධාරිනෙ,
කීළනෙත්ත අස්සමෙ රම්මෙ න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6195. යදූ දක්ඛිසි මාතඞ්ගං කුඤ්ජරං සට්ඨිහායනං,
එකං අරඤ්ඤස්මිං වීවරන්තං න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

6196. යදූ දක්ඛිසි මාතඞ්ගං කුඤ්ජරං සට්ඨිහායනං,
සායං[4] පාතො වීවරන්තං න රජ්ජස්ස සරිස්සසි.

---

1. පියභාණිනෙ – මජ්ඣං. සී්‍යා.
2. ආසනෙ – මජ්ඣං.
3. මාලධාරිනෙ – මජ්ඣං. සී්‍යා. පී.
4. සාරං – මජ්ඣං.

6184. තොපගෙන් වෙන් වැ ජීවත්වීමට වඩා විතකයෙහි ගිනි දල්වා එක මැ ගිනි ජාලාවක් වූ කලැ එහි මාගේ මරණය උතුම්.

6185. යම්සේ ඇතිනි සම විසම ගිරි දුර්ගයන්හි හැසිරෙන අරනවැසි දළඇතකු අනු වැ යේ ද,

6186. එසෙයින් දරුවන් රැගෙන තොප අනු වැ එමි. තොප විසින් සුවසේ පෝෂණය කළ හැකි තැනැත්තියක් වන්නෙමි. දුහර නො වන්නෙමි.

6187. මිහිරි බස් ඇති ප්‍රිය වදන් ඇති මහවනයෙහි වෙසෙන මේ කුමරුන් දක්නේ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6188. මිහිරි බස් ඇති ප්‍රිය වදන් ඇති මහවනයෙහි ක්‍රීඩා කරන මේ කුමරුන් දක්නේ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6189. මිහිරි බස් ඇති ප්‍රිය වදන් ඇති රමණීය ආශ්‍රමයෙහි වෙසෙන මේ කුමරුන් දක්නේ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6190. මිහිරි බස් ඇති ප්‍රිය තෙපුල් ඇති සිත්කලු අසපුවෙහි සෙල්ලම්කරන මේ කුමරුන් දක්නේ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6191. රමණීය අසපුවෙහි මල්මාලා දරන අලංකෘත වූ මේ කුමරුන් දක්නේ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6192. රම්‍ය අසපුවෙහි සෙල්ලම් කරන මල්මාලා දරන අලංකෘත වූ මේ කුමරුන් දක්නේ රාජ්‍යය නොසිහිකරන්නෙහි.

6193. රමණීය අසපුවෙහි මල්මාලා දරමින් නටන කුමරුන් යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6194. රම්‍ය වූ අසපුවෙහි මල්මාලා දරමින් නටන සෙල්ලම් කරන කුමරුන් යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6195. හුදෙකලා වැ වනයෙහි හැසිරෙන සැටවස් පිරුණු මාතඬ නම් ඇතු යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6196. උදේ සවස හැසිරෙන සැටවස් පිරුණු මාතඬ නම් ඇතු යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6197. යද කණෙරුසඩ්ඝස්ස යූථස්ස පුරතෝ වජං,
කොඤ්චං කාහති මාතඬ්ගා කුඤ්ජරෝ සට්ඨිහායනෝ;
තස්ස තං නදතෝ සුත්වා න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6198. දුහතෝ වනවිකාසෙ[1] යද දකඛිසි කාමදං,[2]
වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6199. මිගං දිස්වාන සායනහං පඤ්ඤමාලිනමාගතං,[3]
කිම්පුරිසෙ ච නච්චන්තෙ න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6200. යද සොස්සති[4] නිග්ඝොසං සන්දමානාය සිඤ්ඤියා,
ගීතං කිම්පුරිසානඤ්ච න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6201. යද සොස්සති නිග්ඝොසං ගිරිගබ්භරවාරිනෝ,
වස්සමානස්ස ලූකස්ස න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6202. යද සීහස්ස ව්‍යග්ඝස්ස බගඝස්ස ගවයස්ස ච,
වනෙ සොස්සති වාළානං න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6203. යද මොරිහි පරිකිණ්ණං බරිහීනං[5] මත්තකාසිනං,
මොරං දකඛිසි නච්චන්තං න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6204. යද මොරිහි පරිකිණ්ණං අණ්ඩජං චිත්‍ර පෙක්ඛුනං,[6]
මොරං දකඛිසි නච්චන්තං න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6205. යද මොරිහි පරිකිණ්ණං නීලගීවං සිඛණ්ඩිනං,
මොරං දකඛිසි නච්චන්තං න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6206. යද දකඛිසි හෙමන්තෙ පුප්ඵිතෙ ධරණීරුහෙ,
සුරභිසම්පවායන්තෙ න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6207. යද හෙමන්තිකෙ මාසෙ හරිතං දකඛිසි මෙදිනිං,
ඉන්දගොපකසඤ්ඡන්නං න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6208. යද දකඛිසි හෙමන්තෙ පුප්ඵිතෙ ධරණීරුහෙ,
කුටජං බිම්බජාලඤ්ච පුප්ඵිතං ලොමපද්මකං;[7]
සුරභිසම්පවායන්තෙ න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

6209. යද හෙමන්තිකෙ මාසෙ වනං දකඛිසි පුප්ඵිතං,
ඔපුප්ඵානි ච පද්මානි[8] න රඤ්ඤස්ස සරිස්සති.

ගිම්හන්තවණ්ණනා.

---

1. චිකාලෙ – මජ්ඣං.
2. කාමදෙ – මජ්ඣං.
3. පඤ්චමාලිනි මාගතං. – මජ්ඣං. සය්‍හා. චී.
4. සුස්සති – මජ්ඣං. සය්‍හා.
5. පරිහීනං – මජ්ඣං. වරණීනං – සය්‍හා.
6. පකඛීනං – මජ්ඣං. – පෙකුඛුනං සීමු.
7. ලොද්‍රපදුමකං – මජ්ඣං. සය්‍හා.
8. ඛඩානි – මජ්ඣං.

6197. යම් කලෙක ඇතිනිරැළෙහි ද ඇත්රැළෙහි ද පෙරටුවැ යන පිරුණු සැටවස් ඇති මාතඞග නම් දැතා කුණපනාද කරන්නේ ද නාද කරන ඔහුගේ ඒ නාදය අසා රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6198. වනමෘගයන් ගැවසුණු කැමැති සම්පත් දෙන දෙපයැ වනයෙහි වනගළ—(එකාබද්ධ වූ මහවනය) යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6199. සවස් වේලෙහි පැමිණි අංදළු පහක් ඇති මුවා ද නටන කිඳුරන් ද දැක රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6200. බැස යන නදියගේ සෝෂාව ද කිඳුරන්ගේ ගී හඬ ද යම් කලෙක අසන්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6201. පර්වත ගුහාවල හැසිරෙන හඬන බකමුහුණන්ගේ නාදය යම් කලෙක අසන්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6202. වනයෙහි (වෙසෙන) සිංහ, ව්‍යාඝ්‍ර, කගවෙහෙණ, ගවර යන සතුන්ගේ ද (සෙසු) වනමෘගයන්ගේ ද නාදය යම් කලෙක අසන්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6203. පර්වත මුදුන්හි සිටින පිල්කළඹින් ගැවැසුණු මොනරියන් පිටිවැරැ නටන මොනරා යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6204. සෙබඩුන් විසින් පිරිවැරුණු විසිතුරු පිල් ඇති බිසුවටින් උපන් නටන මොනරා යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6205. සෙබඩුන් පිරිවරා නිල්ගෙල ඇති හිසැ සිළු ඇති නටන මොනරා යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6206. හේමන්ත ඍතුවෙහි පිපුණු සුවඳ හමන ගස් යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6207. හේමන්ත මාසයෙහි (මැදින් මසැ) රතිඳුගොවිවන් ගැවැසුණු නිල් පැහැ යුත් පොළොව යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6208. හේමන්ත ඍතුවෙහි පිපුණු කෙළිදගස් හා රත්කරවුගස් ද ලොත්ගස් හා පියුම්ගස් ද යන මේ සුවඳ හමන ගස් යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

6209. හේමන්ත ඍතුවෙහි පිපුණු වනය ද වැටුණු නෙළුම් මල් ද යම් කලෙක දක්නෙහි ද එකලැ රාජ්‍යය නො සිහිකරන්නෙහි.

හිමවත් වැතුම්.

6210. තෙසං ලාලපිතං සුත්වා පුත්තස්ස සුණිසාය ච,
කරුණං පරිදෙවෙසි රාජපුත්ති යසස්සිනී.

6211. සෙය්‍යෝ විසං මෙ බායිතං පපාතා පපතෙය්‍යහං,
රජ්ජුයා බජ්ඣ මීය්‍යාහං
කසමා වෙස්සන්තරං පුත්තං පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6212. අජ්ඣායකං දානපතිං යාචයොගං අමච්චරිං,
පූජිතං පතිරාජෙහි කිත්තිමන්තං යසස්සිනං;
කසමා වෙස්සන්තරං පුත්තං පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6213. මාතාපෙත්තිභරං ජන්තුං කුලෙජෙට්ඨාපචායිකං,
කසමා වෙස්සන්තරං පුත්තං පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6214. රට්ඨෙසු හිතං දෙවහිතං ඉසීනං සබ්බනං හිතං,
හිතං සබ්බස්ස රට්ඨස්ස
කස්මා වෙස්සන්තරං පුත්තං පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6215. මධූනීව පලාතානි අම්බාව පක්කා ජමා,
එවං හෙස්සන්ති තෙ රට්ඨං පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6216. හංසො නික්කීණපත්තොව පල්ලලස්මිං අනූදකෙ,
අපච්චෙධා[1] අමච්චෙහි එකො රාජ විහීයසි.

6217. තං තං බ්‍රූමි මහාරාජ අත්ථා තෙ මා උපච්චගා,
මා තං සිවීනං වචනා පබ්බාජෙසි අදූසකං.

6218. ධම්මස්සාපචිතිං කුම්මි සිවීනං විනයං ධජං,
පබ්බාජෙමි සකං පුත්තං පාණා පියතරොහි මෙ.

6219. යස්ස පුබ්බෙ ධජගග්ගානි කණිකාරාව පුප්ඵිතා,
යායන්තමනුයායන්ති සචාජ්ජකොව ගම්ස්සති.

6220. යස්ස පුබ්බෙ ධජගග්ගානි කණිකාරවනානිව,
යායන්තමනුයායන්ති සචාජ්ජකොව ගම්ස්සති.

---

1. අපච්චෙය්‍යා – මජ්ඣ. සය්‍හ.

6210. පුතා යැ ලේලි යැ යන ඔවුන්ගේ විලාප බස් අසා පිරිවර ඇති මද්දරජ දූ වූ ඵුසතීදේවී තොමෝ බැගෑ ලෙස හැඬුය.

6211. නිවැරැදි වූ වෙස්සන්තර පුතු කවර හෙයින් රටින් පිට කෙරෙත් ද? මා විසින් විස අනුභව කරන ලද්දේ නම් හෝ ප්‍රපාතයෙන් පනින්නෙම් නම් හෝ ගෙලවැල ලා මැරෙන්නෙම් නම් හෝ එයට වඩා උතුම් ය.

6212. ත්‍රිවේදයෙහි ද නානාශිල්පයන්හි ද කෙළ පැමිණි දනපති වූ ඉල්ලන්නට සුදුසු නො මසුරු උපරජුන් විසින් පුදන ලද පතළ කීර්ති ඇති පිරිවර සේනා ඇති නිවැරැදි වෙසතුරු පුතු කවර හෙයින් රටින් පිට කෙරෙත් ද?

6213. මවුපියන් පෝෂණය කරන කුලදෙටුවන් පුදන නිවැරැදි වෙසතුරු පුතු කවර හෙයින් රටින් පිට කෙරෙත් ද?

6214. රජුට හිතැ'ති දෙවියනට හිතැ'ති නෑයනට හිතැ'ති යහළුවනට හිතැ'ති සියලු රටවැසියනට හිතැ'ති නිවැරැදි වෙසතුරු පුතු කවර හෙයින් රටින් පිට කෙරෙත් ද?

6215. (යම්හෙයෙකින්) නිවැරැදි වෙසතුරු පුතු රටින් පිටුවහල් කෙරෙත් ද? (එකලු) ඔබගේ රට මැස්සන් හැර දමා ගිය මධුපටල (මීවද) මෙන් ද ගිලිහී බිමැ වැටුණු අඹ මෙන් ද වන්නේ ය.

6216. මහරජ, දිය හිඳුණු විලෙක (මඩකඩිත්තෙකැ) පියාපත් හැලුණු හංසයකු මෙන් ඇමැතියන් විසින් හැර දැමූ තෙපි හුදෙකලා යැ, පීඩිත වන්නහු ය.

6217. මහරජ, තොපට එ කරුණ කියමි. ප්‍රයෝජනය නොහොත් අභිවෘද්ධිය (තොප) ඉක්මැ නො යේවා! සිව්රට වැසියන්ගේ බසට නිවැරැදි තැනැත්තා පිටුවහල් නො කරව.

6218. සොඳුර, මම සිවීන්ගේ ධජයක් බඳු වෙසතුරු කුමරු හික්මවමින් පිටුවාහල් කරමි. සිවීන්ගේ ප්‍රවේණිධර්මයට ගරු කරමි. මපුතු වනාහී ප්‍රාණයට ද වඩා මට ප්‍රියතර ය.

6219. පෙරැ යමකුගේ ධවජාග්‍ර පිපුණු කිණිහිරිගස් මෙන් යන්නහු අනුව යෙද්ද (ගියාහු ද) හේ අද හුදෙකලා වැ යන්නේ ය.

6220. පෙරැ යමකුගේ ධවජාග්‍රයෝ පිපුණු කිණිහිරි වනයක් මෙන් යන්නහු අනු වැ යෙද්ද (ගියාහු ද) හේ අද වනාහි හුදෙකලා වැ යන්නේ ය.

6221. යස්ස පුඩෙව අණිකානි කණිකාරාව පුපඵිතා,
යායනානමනුයායන්ති සවාජේජකොව ගමිස්සති.

6222. යස්ස පුඛඛ අණිකානි කණිකාරවනානිව,
යායනානමනුයායන්ති සවාජේජකොව ගමිඝසති.

6223. ඉන්දගොපකවණ්ණාභා ගන්ධාරා පණ්ඩුකම්බලා,
යායනානමනුයායන්ති සවාජේජකොව ගමිස්සති.

6224. යෝ පුඩෙඛ හත්ථිනා යාති සිවිකාය රථෙන ව,
සවාජජ වෙස්සනානරෝ රාජා කථං ගවිජති පත්තිකෝ.

6225. කථං වන්දනලිත්තඩෙඛා නවවගිතපඩොධනෝ,
බරාජිනං එරසුඤ්ඤ ඛාරිකාජඤ්ඤ භාහිති.[1]

6226. කසමා නාභිහරියන්ති කාසාවා අජිනානි වා[2]
පවිසනානං බ්‍රහාරඤ්ඤං කසමා චීරං න බඤ්ඤිරෙ.

6227. කථන්නු චීරං ධාරෙන්ති රාජපඛඛජිතා ජනා,
කථං කුසමයං චීරං මද්දී පරිදහිස්සති.[3]

6228. කාසියානි ච ධාරෙත්වා ඛොමකොදුම්බරානි ච,[4]
කුසචීරානි ධාරෙන්ති කථං මද්දී කරිස්සති.

6229. වයඟාහි පරියායිත්වා සිවිකාය රථෙන ච
සා කථජජ අනුවවඩගී පථං ගවිජති පත්තිකා.

6230. යස්සා මුදුතලා හත්ථා චරණා ච සුඛධිතා,
සා කථජජ අනුවවඩගී වනං ගවිජති භීරුකා.[5]

6231. යස්සා මුදුතලා පාදා චරණා ච[6] සුඛෙධිතා,[7]
පාදුකාහි සුවණ්ණාහි පීළමානාව ගවිජති;
සා කථජජ අනුවවඩගී පථං ගවිජති පත්තිකා.

---

1. භාරිඝි – මඡසං, භාරිනි – සඡා.
2. ච – මඡසං. සඡා.
3. පරිදහිස්සති – මඡසං
4. ඛොමකොදුඹරානි ච – මඡසං.
5. පථං ගවිජති පත්තිකා – මඡසං. සඡ.
6. චලනාව – සඡා.
7. සුඛෙධිතා – මඡසං. ඒ.

6221. පෙර යමකුගේ ඇතුන් ආදි කොටැ ඇති සෙනහ පිපුණු කිණිහිරි ගස් මෙන් යන්නහු අනු වැ යෙද්ද හේ අද හුදෙකලා වැ යෙයි.

6222. පෙර යමකුගේ ඇතුන් ආදි කොටැ ඇති සෙනහ පිපුණු කිණිහිරි වනයක් මෙන් යන්නහු අනු වැ යෙද්ද හේ අද හුදෙකලා වැ යෙයි.

6223. යමකුගේ පෙර ඉඳුගොව්වන්ගේ පැහැයට බඳු ''ගඤ්ඡාර'' රටෙහි සාදන ලද රතුකම්බිලි පෙරවූ සෙනහ යන්නහු අනු වැ යෙද්ද හේ (ගියාඋ ද) අද හුදෙකලා වැ යෙයි.

6224. යමෙක් පෙර ඇතුපිටින් ද දෝලාවෙන් ද රියෙන් ද ගියේ නම් ඒ වෙස්සන්තර රජ තෙමේ අද කෙසේ නම් පයින් යා ද?

6225. යදුන් ගැල්වුණු ශරීර ඇති ගි නැටුමෙන් පුබුදුවන වෙසතුරු රජ තෙමේ අද අදුන්දිවිසම ද පොරොව ද තවුස් පිරිකර කද ද කෙසේ නම් ගෙනැ යන්නේ ද?

6226. මහවනයට පිවිසෙනුවහට කාසාව වස්ත්‍ර හෝ අදුන්-දිවිසම් හෝ කවර හෙයින් නො ගෙන යද්ද? කවර හෙයින් වැහැරි (වාකචීර) නො බඳිද්ද?

6227. රජ වැ සිට පැවිදි වූවෝ කෙසේ නම් වැහැරියෙන් කළ සිවුරු දරත් ද? කුසතණයෙන් කළ වැහැරි මද්‍රීදෙවී කෙසේ හඳනී ද?

6228. කසීසළු ද 'ඛොම' රටෙහි 'කොදුම්බර' රටෙහි නිපන් සළු ද ධරා මද්‍රීදෙවී කුසවැහැරි ධරනු කෙසේ නම් කරන්නී ද?

6229. හිදෙළුයෙන් ද සිවිකායෙන් ද රියෙන් ද මෙනුවර සිසාරා ඇවිද නිදෙස් සිරුරු ඇති ඕ අද කෙසේ නම් පාගමනින් මහමඟ යා ද?

6230. යමකුගේ සුවසේ වැඩුණු මොළොක් අතුල්පතුල් ඇති හස්තපාදයෝ වෙත් ද, නිදෙස් සිරුරු ඇති බියසුලු ඕ අද කෙසේ නම් වනයට යා ද?

6231. යමකට සුවසේ වැඩුණු මොළොක් අතුල්පතුල් ඇති අත්පා ඇද්ද, යම් ස්ත්‍රියක් රන් මිරිවැඩිසහළින් යුතු වැ මිරිකෙමින් මැ යා ද, ප්‍රශස්ත අවයව ඇති ඕ අද කෙසේ නම් පාගමනින් මහමඟ යා ද?

6232. යාසසු ඉත්ථී සහස්සසස[1] පුරතො ගච්ඡති මාලිනී,
සා කථජ්ජ අනුවච්ඩගී වනං ගච්ඡති එකිකා.

6233. යාසසු සිවාය සුසානා මුහුං උන්නසතෙ පුරෙ,
සා කථජ්ජ අනුවච්ඩගී වනං ගච්ඡති භීරුකා.

6234. යාසසු ඉනදසස ගොත්තසස උළුකසස පවස්සතො,
සුසානා නදතො භීතා වාරුණීව පවෙධති:
සා කථජ්ජ අනුවච්ඩගී වනං ගච්ඡති භීරුකා.

6235. සකුණී හතපුත්තාව සුඤ්ඤං දිසවා කුලාවකං,
චිරං දුක්ඛෙන ඣායිස්සං සුඤ්ඤං ආගම්මිමං පුරං.

6236. සකුණීහතපුත්තාව සුඤ්ඤං දිසවා කුලාවකං,
කිසා පණ්ඩු භවිස්සාමි පියෙ පුත්තෙ අපස්සති.

6237. සකුණී හත පුත්තාව සුඤ්ඤං දිසවා කුලාවකං,
තෙන තෙන පධාවිස්සං පියෙ පුත්තෙ අපස්සති.

6238. කුරරී[2] හතජාපාව සුඤ්ඤං දිසවා කුලාවකං,
චිරං දුක්ඛෙන ඣායිස්සං සුඤ්ඤං ආගම්මිමං පුරං.

6239. කුරරී හතජාපාව සුඤ්ඤං දිසවා කුලාවකං,
කිසා පණ්ඩු භවිස්සාමි පියෙ පුත්තෙ අපස්සති.

6240. කුරරී හතජාපාව සුඤ්ඤං දිසවා කුලාවකං,
තෙන තෙන පධාවිස්සං පියෙ පුත්තෙ අපස්සති.

6241. සා නූන වස්සවාකීව පල්ලලස්මිං අනූදකෙ,
චිරං දුක්ඛෙන ඣායිස්සං සුඤ්ඤං ආගම්මිමං පුරං.

6242. සා නූන වස්සවාකීව පල්ලලස්මිං අනූදකෙ,
කිසා පණ්ඩු භවිස්සාමි පියෙ පුත්තෙ අපස්සති.

6243. සා නූන වස්සවාකීව පල්ලලස්මිං අනූදකෙ,
තෙන තෙන පධාවිස්සං පියෙ පුත්තෙ අපස්සති.

---

1. ඉත්ථීසහස්සානං – ම්ජස.
2. කුරුරී – ම්ජස. සය්හා.

6232. පැළැඳි මල්දම් ඇති යම් ස්ත්‍රියක් දහසක් ස්ත්‍රීන්ට පෙරටු වැ යා ද, ප්‍රශස්ත ශරීර ඇති ඕ අද කෙසේ නම් එකලා වැ වනයට යා ද?

6233. යම් ස්ත්‍රියක් පෙරැ සිවල්දෙනකගේ හඬ අසා එකෙණෙහි තැතිගනී ද, අගරහිත සිරුරු ඇති බියසුලු ඕ අද කෙසේ නම් වනයට යා ද?

6234. යම් ස්ත්‍රියක් නාද කරන කෞෂිකගොත්‍ර ඇති මහ-මුහුණුහුගේ හඬ අසා බිය වැ දේවතාවිෂ්ට යක්ෂදාසියක මෙන් වෙවුළා ද අනින්දිත ශරීර ඇති බියසුලු ඕ අද කෙසේ නම් වනයට යා ද?

6235. හිස් වූ කැඳල්ල දැකැ, දරුවන් නට ලිහිණියක මෙන් මම දරුවන්ගෙන් හිස් වූ මෙ නිවෙසට අවුත් බොහෝ කලක් දුකින් සිතිවිලිපර වන්නමු.

6236. හිස් වූ කැඳල්ල දුටු, පැටවුන් මළ කිරිල්ලක මෙන් මම හිස් වූ මෙ නිවෙසට අවුත් (වෙසතුරු මදී) ප්‍රියපුතුන් නො දක්නී කෘශ වැ පඬුවන් වන්නමු.

6237. හිස් වූ කැඳල්ල දුටු, පැටවුන් මළ කිරිල්ලක මෙන් මම හිස් වූ මෙ නිවෙසට අවුත් ප්‍රියපුතුන් නො දක්නී ඒ ඒ තැන දිවැයන්නමු.

6238. හිස් වූ කැඳල්ල දුටු, පැටවුන් නැසුණු උකුසුදෙනක මෙන් මම හිස් වූ මෙ නිවෙසට අවුත් දිගුකලක් සිතිවිලිපර වන්නමු.

6239. හිස් වූ කැඳල්ල දුටු, පැටවුන් මළ උකුසුදෙනක මෙන් ප්‍රියපුතුන් නො දක්නී කෘශ වැ පඬුවන් වන්නමු.

6240. හිස් වූ කැඳල්ල දුටු, පැටවුන් මළ ලිහිණියක මෙන් ප්‍රියපුතුන් නො දක්නී ඒ ඒ තැන දිවැයන්නමු.

6241. දියසිඳි මඩෙහි සක්වා ලිහිණියක මෙන් ඒ මම දරුවන් නැති බැවින් හිස් වූ නිවෙසට අවුත් බොහෝ කලක් ඒකාන්තයෙන් දුකින් සිතිවිලිපර වන්නමු.

6242. දියසුන් මඩෙහි සක්වා ලිහිණියක මෙන් ඒ මම ඒකාන්තයෙන් ප්‍රියපුතුන් නො දක්නී කෘශ වැ පඬුවන් වන්නමු.

6243. දියසිඳුණු මඩෙහි සක්වා ලිහිණියක මෙන් මම ඒකාන්තයෙන් ප්‍රියපුතුන් නො දක්නී ඒ ඒ තන්හි දිවැයන්නමු.

6244. එවං වෙ මෙ විලපන්තියා රාජපුත්තං අදූසකං,
පබ්බාජෙසි වනං රට්ඨා මඤ්ඤෙ හෙස්සාමි ජීවිතං,

6245. තඤ්ඤා ලාලප්පිතං සුත්වා සබ්බා අන්තෙපුරෙ බහූ,[1]
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං සිවිකඤ්ඤ සමාගතා.

6246. සාලාව සම්පමථිතා මාලුතෙන පමද්දිතා,
සෙනන්දි පුත්තා ච දරා ච වෙස්සන්තරනිවෙසනෙ.

6247. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියාතා ච බ්‍රාහ්මණා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං වෙස්සන්තරනිවේසනෙ.

6248. හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං වෙස්සන්තරනිවෙසනෙ.

6249. තතො රත්‍යා විවසනෙ සූරියස්සුග්ගමනං පති,
අථ වෙස්සන්තරො රාජා දුනං දූතං උපාගමි.

6250. වත්ථානි වත්ථකාමානං සොණ්ඩානං දෙථ වාරුණිං.
භොජනං භොජනත්ථීනං සම්මා දෙථ[2] පවෙච්ඡථ.

6251. මා ච කඤ්ඤී වණිබ්බකෙ භෙයයිත්ථ ඉධාගතෙ,
තපෙපථ අන්නපානෙන ගච්ඡන්තු පටිපූජිතා.*

6252. තෙසු මන්තා කිළන්තාව සම්පතන්ති වණිබ්බකා,
නික්ඛමනෙන මහාරාජෙ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6253. අච්ඡෙච්ඡුං වත භො රුක්ඛං සබ්බකාමදදං දුමං,
යථා වෙස්සන්තරං රට්ඨා පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6254. අච්ඡෙච්ඡුං වත භො රුක්ඛං නානාඵලධරං දුමං,
යථා වෙස්සන්තරං රට්ඨා පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

6255. අච්ඡෙච්ඡුං වත භො රුක්ඛං සබ්බකාමරසාහරං,
යථා වෙස්සන්තරං රට්ඨා පබ්බාජෙන්ති අදූසකං.

---

1. අනූ – මජ්ඣං. සය්හ.
2. සම්මදෙව – මජ්ඣං. සය්හ.

* අථෙසා වත්තනී සද්දෙ තුම්බිලෝ භෙරවෝ මහා
දුනෙන තං නීහරන්තී සූන දුනං අද තුවං
අයං ගාථා මරමා පොත්ථකෙ දිස්සති.

6244. මෙසේ වැලැපෙන මට අනදර කොට නිදෙස් (වෙසතුරු) රජපුතු රටින් වනයට නෙරපී යැ, මම මදිවී හෙළනෙමී සිතමි.

6245. ඇගේ වැලැපීම අසා රැස් වූ අන්තඃපුරයෙහි බොහෝ සිවී කනාහාවෝ හිසැ අත් බැඳැගෙන හැඬුහු.

6246. වෙස්සන්තර මාලිගාවෙහි අඹුදරුවෝ ද පවනින් මඩනා ලදු වැ ඇලලගිය සල්වනයක් මෙන් ඇදුවැටෙති.

6247. වෙස්සන්තර මාලිගාවෙහි අන්තඃපුර ස්ත්‍රීහු ද කුමාරයෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බ්‍රාහ්මණයෝ ද හිසැ අත් බැඳැගෙන හැඬුහ.

6248. වෙස්සන්තර මාලිගාවෙහි අසරුවෝ ද ඇතරුවෝ ද රියැදුරෝ ද පාබළ සෙනහ ද හිසැ අත් බැඳගෙන හැඬුහ.

6249. ඉක්බිති රාත්‍රිය අවසන්හි හිරු උදවන වෙලෙහි වෙසතුරු රජ දන් දෙන පිණිස පැමිණියේ යැ.

6250. වස්ත්‍ර කැමැත්තනට වස්ත්‍ර ද රහසොඬුනට මත්පැන් ද බොජුන් කැමැතියනට බොජුන් ද මැනැවින් දෙවයි (සැටදහසක් ඇමැතියනට එහි) පැමිණෙව යි කී.

6251. මෙහි ආ කිසි යදියකු නො පෙළවු. ආහාරපානයෙන් පිණවවු. මා විසින් පුදනලදු වැ පෙරළා යෙත්වා!

6252. සිවිරට වර්ධනය කරන රජතුමන් නික්මෙන කල්හි ඔවුනතර වූ යදියෝ මත් වූවන් මෙන් ක්ලාන්ත වූවන් මෙන් බිම ඇදුවැටෙති.

6253. භවත්නි, නිදෙස් වෙසතුරු රජ යමසේ රටින් නෙරපියත් ද ඔහු එකත්නෙන් නොයෙක් පල දරන රුකක් සිදැලූහ.

6254. භවත්නි, නිදෙස් වෙසතුරු රජ යමසේ රටින් නෙරපියත් ද ඔහු එකත්නෙන් හැම කැමැතිදෑ දෙන රුකක් සිදැලූහ.

6255. භවත්නි, නිදෙස් වෙසතුරු රජ යමසේ රටින් නෙරපියත් ද ඔහු එකත්නෙන් සියලු කැමැති රස ඵලවන රුකක් සිදැලූහ.

6256. යෙ වුද්ධා යෙ ච දහරා යෙ ච මජ්ඣිමපොරිසා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං;
නික්ඛමනෙත්ත මහාරාජෙ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6257. අතීයකඛා වස්සවරා ඉත්ථාගාරඤ්ච රාජිනො,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං;
නික්ඛමනෙත්ත මහාරාජෙ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6258. ථියොපි තත්ථ පක්කන්දුං යා තම්හි නගරෙ අහු,
නික්ඛමනෙත්ත මහාරාජෙ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6259. යෙ බ්‍රාහ්මණා යෙ ච සමණා අඤ්ඤෙපි වණිබ්බකා,
බාහා පග්ගය්හ පක්කන්දුං අධම්මෙමා කිර මහා ඉති.

6260. යථා වෙස්සන්තරො රාජා යජමානො යකෙ පුරෙ,
සිවීනං වචනත්ථෙන සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති.

6261. සත්ත හත්ථීසතෙ දත්වා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
සුවණ්ණකච්ඡෙ මාතඞ්ගෙ හෙමකප්පනවාසසෙ.

6262. ආරූළ්හො ගාමණීයෙහි තොමරඞ්කුසපාණිහි,
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති.

6263. සත්ත අස්සසතෙ දත්වා සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ,
ආජානීයෙ ච ජාතියා සින්ධවෙ සීඝවාහනෙ.

6264. ආරූළ්හො ගාමණීයෙහි ඉලලියාවාපධාරිහි,
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති.

6265. සත්ත රථසතෙ දත්වා සත්තධෙ උසභිතද්ධජෙ,
දීපෙ අථොපි වෙය්‍යඝෙ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතෙ.

6266. ආරූළ්හෙ ගාමණීයෙහි චාපහත්ථෙහි වම්මිහි,
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති.

6267. සත්ත ඉත්ථීසතෙ දත්වා එකමෙකා රථෙ ඨිතා,
සත්තභූමා නික්ඛරජ්ජුහි සුවණ්ණෙණ අලඞ්කතා.

6268. පිතාලඞ්කාරා පිතවසනා පිතාභරණභූසිතා,
ආළාරපඨුමා[1] හසුලා සුසඤ්ඤා තනුමජ්ඣිමා;
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති.

1. ආළාරපම්හා – මජ්ඣ.

6256. සිවිරට වඩන මහරජ නික්මෙන කලැ බාල වූ ද වෘද්ධ වූ ද මධ්‍යම වූ ද යම් පුරුෂ කෙනෙක් ඇද්ද (ඒ හැම දෙන) හිසැ අත් බැඳැගෙන හැඬුහ.

6257. සිවිරට වඩන මහරජ නික්මැ යන කලැ භූතවිද්‍යාධරයෝ ද බීජොද්ධරණ කළ අන්තඃපුර පාලකයෝ ද ඇතොවුරෝ ද රජවරු ද හිසැ අත් බැඳැගෙන හැඬුහ.

6258. සිවිරට වඩන මහරජ නික්මැයන කලැ එනුවර යම් ස්ත්‍රීහු වූහු නම් ඔහු ද එහි හැඬුහ.

6259. බමුණු යැ මහණ යැ තවද ගුණකියන යදියෝ යැ යන යම් කෙනෙක් ඇද්ද ඒ හැමදෙන හවත්නි, අධර්මයෙකැ යි හිසැ අත් බැඳැගෙන හැඬුහ.

6260. වෙසතුරු රජ යමසේ සිය නුවර දන් දෙනුයේ සිවිරට වැසියන්ගේ වදනින් සියරටින් නික්ම යා ද,

6261-62. සවිබරණින් සරසනලද රන්පොරොදු රන්කසුකම් කළ වස්ත්‍ර ඇති මහසිරුරැති, අඩයටි අකුසු ගත් අත් ඇති ඇතරුවන් නැඟි ඇතුන් සත්සියක් දන් දී සිවිරට වැසියන්ගේ වචනයෙන් මේ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්මැ යයි.

6263-64. දුනුගී ධරන අසරුවන් නැඟි සවිබරණින් සදනලද රථවලවි ගමන් ඇති සින්ධුදේශයෙහි උපන් ආජානෙය (සඕමියාගේ අදහස දන්නා) අසුන් සත්සියක් දන් දී මේ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්මැ යයි.

6265-66. දුනුගී එලකායුධ ගත් අත් ඇති රියසරුවන් නැඟි දිවිසමින් හා වාහ්‍රසමින් වට කළ සියලු අලඞ්කාරයෙන් සරහන ලද නහනලද ධජ ඇති සන්නද්ධ රථ පන්සියක් දන් දී මේ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්ම යයි.

6267-68. රන්බරණින් සැදි, රන්පමුයෙන් (හවඩියෙන්) බඳනා ලද කසාවන් ලකර ඇති, කසාවන් වස්ත්‍ර ඇති, කසාවන් අබරණින් සරසනා ලද විසල් ඇස් ගඩ ඇති, මදසිනා පෙරදුරි කථා ඇති, මනා උකුළු ඇති, සිහිනිහ ඇති සත්සියක් ස්ත්‍රීන් දන් දී මේ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්මෙයි.

6269. සත්ත ධෙනුසතෙ දත්වා සඛා කංසූපධාරණා,[1]
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨං නිරජ්ජති.

6270. සත්තදාසීසතෙ දත්වා සත්තදාසසතානි ච
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති

6271. හත්ථී අස්සෙ රථෙ දත්වා නාරියො ච අලඞ්කතා,
එස වෙස්සන්තරො රාජා සම්මා රට්ඨං නිරජ්ජති.

6272. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
මහාදනෙ පදිස්සමහි මෙදිනී සම්කම්පථ.

6273. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
යං පඤ්ජලිකතො රාජා සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජති.

6274. අථෙත්ථ වණ්ණතී සඞ්ඝ, තුම්බුලො හෙරවො මහා,
දනෙන තං නිගරන්හි පුන දනං අදා තුවං.

6275. තෙසු මන්තා කිලන්තා ච සම්පතන්හි වණිබ්බකා,
නික්ඛමනෙන මහාරාජෙ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6276. ආමන්තයිත්ථ රාජානං සඤ්ජයං ධම්මිනං වරං,
අවරුද්ධසි මං දෙව වඩ්ඪං[2] ගච්ඡාමි පබ්බතං.

6277. යෙ හි කෙචි මහාරාජ භූතා යෙ ච භවිස්සරෙ,
අත්ථතා යෙව කාමෙහි ගච්ඡන්හි යමසාධනං.

6278. සොහං සකෙ අභිසසිං යජමානො යකෙ පුරෙ,
සිවීනං වචනත්ථෙන සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජහං.

6279. අසං තං පතිසෙවිස්සං වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ,
ඛගදීපිනිසෙවිතෙ අහං පුඤ්ඤානි කරොමි;
තුම්හෙ පඛ්ඛාමහි සීදථ.

6280. අනුජානාහි මං අම්ම පබ්බජ්ජා මම රුච්චති,
සොහං සකෙ අභිසසිං යජමානො සකෙ පුරෙ.
සිවීනං වචනත්ථෙන සම්මා රට්ඨා නිරජ්ජහං.

6281. අසං තං පතිසෙවිස්සං වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ,
ඛගදීපිනිසෙවිතෙ අහං පුඤ්ඤානි කරොමි;
තුම්හෙ පඛ්ඛාමහි සීදථ.

---

1. කුසුමධාරිනො – මජ්ඣං.
2. වඩ්ඪ ගච්ඡාමි පබ්බතං – මජ්ඣං. සය්හ.

6269. එකෙකි දෙන රිදීමුවා කිරිදෝනා බඳුන් සහිත වැ දෙනුන් සත්සියක් දන් දී මෙ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්මෙයි.

6270. සත් සියයක් දසියන් ද සත් සියයක් දසයන් ද දන්දී මේ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්ම යයි.

6271. ඇතුන් ද අසුන් ද රිය ද සරසනලද ස්ත්‍රීන් ද දන් දී මෙ වෙසතුරු රජ සියරටින් නික්මෙයි.

6272. මහදන් දුන් කල්හි මහපොළොව කම්පා විය. එකලැ බිහිසුණු බවෙක් විය. එකල ලොමුදහගැන්මෙක් විය.

6273. යම් කලෙකැ ඇදිලි බැඳි රජ සියරටින් නික්මැ ගියේ ද එකලැ බිහිසුණු බවෙක් විය. එකලැ ලොමුදහගැන්මෙක් වී.

6274. ඉක්බිති ''දන්දීම් හේතුවින් තොප රටින් නෙරති. ඒ තෙපි යළිදු දන් දුන්හු'' යයි මහත් බිහිසුණු සෝෂයෙක් පවතී.

6275. සිවීන්ගේ රට වඩන වෙසතුරු රජ (සියරටින්) නික්මෙන කලැ ඒ මහාජනකාය අතුරෙහි ගුණකියා යදනා යදියෝ මත් වූවන් මෙන් ක්ලාන්ත වූවන් මෙන් ඇදවැටෙති.

6276. දැහැමි රජුන් අතුරෙහි උතුම් වූ සඤ්ජය රජ ඇමැතී: දේවයිනි තෙපි මා රටින් නෙරපියව. මම වඞ්කගිරියට යෙමි' යි.

6277. මහරජතුමනි, යම් කෙනෙක් (අතීතයෙහි) වූහු ද (අනාගතයෙහි) වන්නාහු ද (වර්තමානයෙහි වෙත් ද) ඔහු හැම දෙන කාමයෙන් තෘප්ත නො වූවාහු මැ මරණයට යෙකි.

6278. ඒ මම සියනුවරැ දන් දෙන්නෙම් තමාගේ නුවර වැසියන් පෙළීමි. ඒ මම සිවිරටවැසියන් ගේ බසින් සියරටින නික්මෙන්නෙමි.

6279. කගවෙහෙණුන් දිවියන් විසින් සෙවුනාලද වල්මුවන් ගැවැසිගත් මහවෙනෙහි විඳියැයුතු ඒ දුක් විඳිනෙමි. මම පින් කෙරෙමි. තෙපි කාමපඞ්කයෙහි (මඩෙහි) ගැලෙව.

6280. මෑණියෙනි, මට (පැවිදි) අනුදනුව, මට පැවිද්ද රිසි වෙයි. ඒ මම සියනුවරැ දන් දෙන්නම් සියනුවරුන් පෙළීමි. ඒ මම සිවිරටවැසියන්ගේ වචන හේතුවින් සියරටින් නික්මෙන්නෙමි.

6281. කගවෙහෙණුන් දිවියන් විසින් සෙවුනාලද වල්මුවන් ගැවැසිගත් මහවෙනෙහි විඳියැයුතු ඒ දුක් විඳිනෙමි. මම පින් කෙරෙමි. තෙපි කාමපඞ්කයෙහි ගැලෙව.

6282. අනුජානාමි තං පුත්තං පබ්බජ්ජා තෙ සමිජ්ඣතු,
අයඤ්ච මද්දී කල්‍යාණී සුසඤ්ඤා තනුමජ්ඣිමා;
අවජ්ඣතා සහ පුත්තෙහි කිං අරඤ්ඤෙ කරිස්සති.

6283. නාහං අකාමා දුසිත්වා අරඤ්ඤං නෙතුමුස්සහෙ,
සවෙ ඉච්ඡති අනෙඩෙතු සවෙ නිච්ඡති අවජ්ඣතු.

6284. තතො සුණ්හං මහාරාජා යාචිතුං පටිපජ්ජථ,
මා වනදන සමාචාරෙ රජොජල්ලං අධාරයි.

6285. මා කාසියානි ධාරෙඤ්ඤා කුසචීරමධාරයි,
දුක්ඛා වාසො අරඤ්ඤසමිං මා හි ත්වං ලක්ඛණෙ ගමි.

6286. තමබ්‍රවී රාජපුත්තී මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා,
නාහං තං සුඛමිච්ඡෙය්‍යා යං මෙ වෙස්සානතරං විනා.

6287. තමබ්‍රවී මහාරාජා සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනො,
ඉඞ්ඝ මද්දී නිසාමෙහි වනෙ යෙ හොන්ති දුස්සහා.

6288. බහූ කීටා පටංගා ච මකසා මධුමක්ඛිකා,
තෙපි තං තත්ථ හිංසෙය්‍යුං තං තෙ දුක්ඛතරං සියා.

6289. අපරෙ පඤ්ඤ සන්නාපෙ නදීනුපනිසෙවිතෙ,
සප්පා අජගරා නාම අවිසා තෙ මහබ්බලා.

6290. තෙ මනුස්සං මිගං වාපි අපි මාසත්ථමාගතං,
පරික්ඛිපිත්වා හොගෙහි වසමානෙන්ති අත්තනො.

6291. අරඤ්ඤෙපි කණ්හජටිනො අච්ඡා නාම අසම්මිගා,
න තෙහි පුරිසා දිට්ඨා රුක්ඛමාරුය්හ මුච්චති.

6292. සඞ්ඝට්ටයන්තා සිඞ්ගානි තික්ඛග්ගානි පහාරිනො.
මහිසා විවරන්තම්පි නදිං සොතුම්බරං පති.

6293. දිස්වා මිගානං යූථානං ගවං සඤ්චරතං[1] වනෙ,
ධෙනූව වච්ඡගිද්ධාව කථං මද්දී කරිස්සසි.

6294. දිස්වා සම්පතිතෙ සොරෙ දුම්මග්ගෙසු පලවඞ්ගමෙ,
අවෙත්තඤ්ඤය තෙ මද්දී භවිතන්නා[2] මහබ්භයං.

---

1. සඤ්චරථ – මජ්ඣං.
2. භවිස්සතෙ – මජ්ඣං. භවිස්සන්තෙ – සී්‍යා.

6282. පුත, පැවිදි අනුදනිමි. නොපගේ පැවිදි සමෘද්ධ වේවා, වැළිත් මනා උකුළු ඇති සිහිනිඟ ඇති යහපත් වූ මේ මද්‍රී දේවී දරුවන් හා සමග මෙහි මැ සිටීවා, වෙනෙහි කුමක් කරන්නී ද?

6283. නො කැමැත්තෙන් දසියක ද වහයට ගෙනයන්නට මම උත්සාහ නො කෙරෙමි. ඉදින් ඕ කැමැති වූ නම් මා අනුව ඒවා, ඉදින් නො කැමැති වූ නම් සිටීවා.

6284. ඉක්ඛිති (පිය) මහරජ (පුතුගේ කථා අසා) ලෙහෙලිය යදනට පිළිපන්නෙ යැ: රත්සඳුන් අලෙවි දුන් සිරුරෙහි රජස්දූලි නො දරව.

6285. කසීසළු ධරා කුසවැහැරි නො ධරව. වෙනෙහි වාසය දුකෙකි. සුන්දරලක්ෂණ ඇත්තිය, තෙපි නො යව.

6286. සියලු අභපසඟින් හොබනා මද්‍රී රාජදුහිතා තොමෝ (මයිලණු) රජහට මෙසේ කිවූ: ''වෙසතුරු රජුගෙන් වෙන් වැ මට යම් සුවයෙක් ලැබේ නම් මම ඒ සුව නො කැමැත්තමු.

6287. සිවීන්ගේ රට වඩනා මහරජ ඇයට මෙසේ කී: එම්බා මද්‍රී දේවීනි, වනයෙහි නො ඉවසියැහැකි යම්බඳු දුඃඛයෝ වෙත් ද ඒ දුක් අසව.

6288. එහි කුඩා ප්‍රාණීහු යැ පළඟැටියෝ යැ මදුරුවෝ යැ මීමැස්සෝ යැ යන මොහු බොහෝ වෙති. ඔහු ද එහි දී නොපට හිංසා කරන්නාහු යැ. එය තොපට අතිශයින් දුක් වන්නෙ යැ.

6289. ගං ඉවුරු ඇසුරු කළා වූ දුටුවන් තවන අනෙක් සත්ව කෙනකුන් බලව. විෂ නැති පිඹුරු නමැති සර්ප කෙනෙක් ඇති. ඔහු මහත් බල ඇත්තාහ.

6290. ඔහු තමා සමීපයට ආ මිනිසකු හෝ මුවකු හෝ දරණවැළින් වෙළා තමා වසයට ගනිති.

6291. හිසෙහි කළු වූ අවුල්ලොම් සළා ඇති වලස් නම් අන්‍ය වූ ද දුක් එළවන සිවුපා කෙනෙක් ඇත. ඔවුන් විසින් දක්නාලද පුරුෂයා ගසට නැඟ නො මිදෙයි.

6292. මෙහි ''සෝතුම්බර'' ගංතෙර තියුණු අග ඇති අං ගටමින් පහර දෙන කුළුමීවෝ හැසිරෙති.

6293. වනයෙහි හැසිරෙන මුවරුළ ගවරුළ දැකැ වස්සා කෙරෙහි ලොල් වූ දෙනක මෙන් (දරුවන් නො දක්නා) මද්‍රී කුමක් කරන්නී ද?

6294. මද්‍රීදේවීනි, රුක්මතැ පනන විරූප වූ වඳුරන් දැකැ වනමහ නො දන්නා තොපට මහත් භය වන්නෙ යැ.

6295. යා ත්වං සිවාය සුත්වාන මුහුං උත්තසසෙ පුරෙ,
සා ත්වං වධාහං අනුපපත්තා කථං මඤ්ඤි කරිස්සසි.

6296. යීතෙ මජ්ඣන්හිකෙ කාලෙ සන්නිසින්නෙසු[1] පකබිසු,
සනතෙව බ්‍රහාරඤ්ඤං තත්ථ කිං ගන්තුමිච්ඡසි.

6297. තමබ්‍රවී රාජපුත්තී මඤ්ඤි සබ්බඞගසොහනා,
යානි එතානි අකබාසි වනෙ පටිභයානි මෙ;
සබ්බානි අභිසමෙභාසසං ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

6298. කාසං කුසං පොටකිලං උසීරං මුඤ්ජබබ්බජං.
උරසා පනුදභෙසසාමි නාසස භෙස්සාමි දුන්නයා.

6299. බහූහි වත චරියාහි කුමාරී විනදතෙ පනං,
උදරසූපරොධෙන ගොහනුවෙබ්භයනෙන ච.

6300. අඤ්ඤිසස පරිචරියාය උදකුම්මුජ්ජනෙන ච,
වෙධබ්බං[2] කටුකං ලොකෙ ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

6301. අපිසසා හොති අපපතෙතා උච්ඡිට්ඨමපි භුඤ්ජිතුං,
යො නං හත්ථෙ ගහෙත්වාන අකාමං පරිකඩ්ඪති;
වෙධබ්බං කටුකං ලොකෙ ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

6302. කෙසගගහණමුරෙකපා භුමයා ච පරිසුම්භනා,
දත්වා ච නො පකකමති බහුං දුකබං අනපපකං;
වෙධබ්බං කටුකං ලොකෙ ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

6303. සුකතවච්ඡී වෙධවෙරා දත්වා සුභගමානිනො,
අකාමං පරිකඩ්ඪති උලූකෙසුසුව වායසා;
වෙධබ්බං කටුකං ලොකෙ ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

6304. අපි කුතීකුලෙ ජීතෙ කංසපජ්ජොතනෙ වසං,
නෙවාතිවාකාසං[3] න ලභෙ භාතූහි සබ්භිකාහි[4] ච;
වෙධබ්බං කටුකං ලොකෙ ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

6305. නගගා නදී අනුදකා නගගා රට්ඨං අරාජිකං,
ඉත්ථීපි විධවා නගගා යඤ්ඤාපි දස භාතරො;
වෙධබ්බං කටුකං ලොකෙ ගච්ඡෙසුසුව රථෙසභ.

---

1. සනනීසිවෙසු – ම්‍යසං.
2. වෙධබ්‍යං – ම්‍යසං.
3. වාහිවාකාසං න ලභෙථ – ම්‍යසං.
4. සබ්භීහි ච – ම්‍යසං.

6295. යම් බඳු තෙපි පෙර සිවල්දෙනගේ හඬ අසා පුනපුනා නැති ගතුව, ඒ තෙපි වඬහගිරියට පැමිණියහු කුමක් කරන්නවු ද?

6296. මධ්‍යාහ්න වේලෙහි පක්ෂීන් නිහඬ වැ සිටි කල්හි මහවනය නාද කරන්නාක් වැන්න. එහි කුමට යනු කැමැත්තවු ද?

6297. සර්වාඞ්ග ශෝභන වූ මද්‍රී රාජපුත්‍රී ඒ රජහට මෙසේ කිවු: වනයෙහි යම් ප්‍රතිභය කෙනකුන් මට කීයෙහි ද, ඒ හැම ඉවසන්නමු. උතුමාණෙනි, යන්නමු මැ යි.

6298. කාශතෘණ යැ කුශතෘණ යැ පොටකිල තෘණ යැ සැවැන්න යැ මෘදු තෘණ යැ බඹුස් තෘණ යැ යන මේ (ඉදිරියෙහි සිට) උරයෙන් දෙපසට කොට බැහැර කරන්නමු. මොහු (වෙසකුරු රජු) විසින් දුකසේ ගෙනයන්නක් නො වන්නමු.

6299-6300. කුමාරී තොමෝ බොහෝ වූ ව්‍රතචර්‍යායෙන් සැමියකු ලබාගනී: (රෑ සපුව වඩනු පිණිස) උපවාසයෙන් ද ගවහනුයෙන් උකුළුතලය තැළීමෙන් ද (උදරය) වෙළීමෙන් ද ගිනිපිදීමෙන් ද දියෙහි කිමිදීමෙන් ද යන මෙයිනි. ලොවැ වැන්දඹු බව අමිහිරි යැ, (එහෙයින් හිමියා සමග) යන්නමු මැ යි.

6301. යම් නීචජාතිකයෙක් ඒ වැන්දඹුව නො කැමැත්තෙන් අත ගෙන අදනේ වේ ද, හේ (පළමු) ඇයගේ ඉඳුල් බුදිනට පවා නො ලබනුයේ වෙයි.

6302. (පරපුරුෂයා අසැමික ස්ත්‍රිය) එසවීමෙන් බිම්බැ හෙළා පයින් කෙස් මැඩ අවමන් කරයි. අනල්ප වූ බොහෝ දුක් දී ද ඉවත් වැ නො යයි. මහරජුනි, ලොවැ වැන්දඹු බව කටුක යැ එහෙයින් එකත්තෙන් යන්නමු.

6303. (නහන සුණුයෙන් නැහු) සුදුසිවි ඇති (එයින්) සුන්දර-යමිහ'යි කළ මාහ ඇති විධවාර්ථිකයෝ (වැන්දඹුව පතන්නෝ) අල්පමාත්‍ර ධනයක් දී සැවුඩුවෝ මහමුහුණුකු අදනා මෙන් නො කැමැත්තෙන් ඇදගනිති. මහරජුනි, ලොවැ විධවා භාවය කටුක යැ එහෙයින් යන්නමු මැ යැ.

6304. රන්කැලුම්න් බබළන ආඪ්‍ය වූ නැකුලෙහි වසන්නි නමුදු සොහොයුරන් යෙහෙළියන් කෙරෙන් නින්දබස් නො ලබන්නි නො වෙමි. මහරජුනි, ලොවැ විධවාභාවය කටුක යැ, එහෙයින් යන්නමු මැ යැ.

6305. දිය නැති ගඟ නග්න යැ; රජ නැති රට නග්න යැ; යම් ස්ත්‍රියකට දසබැ කෙනෙක් ඇත්තාහු නමුදු වැන්දඹු ස්ත්‍රී ද නග්න යැ. මහරජුනි, ලොවැ පතිශූන්‍යභාවය කටුක යැ, එහෙයින් යන්නමු මැ යැ.

6306. ධජො රථස්ස පඤ්ඤාණං ධූමො පඤ්ඤාණමග්ගිනො,
රාජා රට්ඨස්ස පඤ්ඤාණං භත්තා පඤ්ඤාණමිත්ථියා;
වෙධබ්බං කට්ටකං ලොකෙ ගව්ඡඤ්ඤව රථෙසභ.

6307. යා දළිද්දී දළිද්දස්ස අඩ්ඩා අඩ්ඩස්ස කිත්තිමා,[1]
තං වෙ දෙවා පසංසන්ති දුක්කරං හි කරොති සා.

6308. සාමිකං අනුබන්ධිස්සං සදා කාසායවාසිනී,
පථව්‍යාපි අභිජ්ඣන්ත්‍යා[2] නිච්ඡෙ වෙස්සන්තරං විනා;
වෙධබ්බං කට්ටකං ලොකෙ[3] ගව්ඡඤ්ඤව රථෙසභ.

6309. අපි සාගරපරියන්තං බහුවිත්තධරං මහිං,
නානාරතනපරිපූරං නිච්ඡෙ වෙස්සන්තරං විනා.

6310. කථන්නු තාසං හදයං සුඛරා වත ඉත්ථියො,
යා සාමිකෙ දුක්ඛිතම්හි සුඛමිච්ඡන්ති අත්තනො.

6311. නික්ඛමන්තා මහාරාජෙ සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ,
තමහං අනුබන්ධිස්සං සබ්බකාමදදෙ හි මෙ.

6312. තමබ්‍රවී මහාරාජා මද්දිං සබ්බඞ්ගසොභනං,
ඉමෙ තෙ දහරා පුත්තා ජාලි කණ්හාජිනා චුභො;
නික්ඛිප ලක්ඛිණෙ ගව්ඡ මයං තෙ පොසියාමසෙ.

6313. තමබ්‍රවී රාජපුත්තී මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා,
පියා මෙ පුත්තකා දෙව ජාලි කණ්හාජිනා චුභො;
ත්‍යාහං තත්ථ රමෙස්සන්ති අරඤ්ඤෙ ජීවසොකිනං.

6314. තමබ්‍රවී මහාරාජා සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනො,
සාලිනං ඔදනං භුත්වා සුචිං මංසූපසෙවනං;
රුක්ඛඵලානි භුඤ්ජන්තා කථං කාහන්ති දරකා.

6315. භුත්වා සතඵලෙ කංසෙ සොවණ්ණෙ සතරාජිකෙ,
රුක්ඛපත්තෙසු භුඤ්ජන්තා කථං කාහන්ති දරකා.

6316. කාසියානි ච ධාරෙත්වා ඛොමකොදුම්බරානි ච,[4]
කුසචීරානි ධාරෙන්තා කථං කාහන්ති දරකා.

---

1. කිත්තිමං – මජසං.
2. අභිජ්ඣන්තා – මජසං.
3. වෙධබ්‍යා කට්ටකිත්‍යා – මජසං. සාහා.
4. කොට්ටම්බරානි ච – මජසං.

6306. ධවජය රථයට සලකුණ යැ, ධූමය ගින්නට සලකුණ යැ, රජ රටට යලකුණ යැ, සැමියා ස්ත්‍රියට සලකුණ යි. මහරජුනි, වෙධව්‍යය ලොවැ කටුක යැ, එහෙයින් යන්නමු මැ යැ.

6307. යම් කීර්තිමත් ස්ත්‍රියක් දිළිඳු හිමිහට දිළිඳු වැ පොහොසත් හිමිහට පොහොසත් වැ කල් ගෙවා ද දෙවියෝ එකත්නෙන් ඇය පසසති. යම් හෙයෙකින් ඕ දුෂ්කරයක් කෙරේ ද එහෙයිනි.

6308. හැම කල්හි කසාවත් ධරමින් හිමියා පසුපස්හි යන්නමු. නො බෙදූ පොළොවෙහි ඉසුරු බව ද වෙසතුරු රජ හැර නො රිසියමු. මහරජුනි ලෝකයෙහි වෙධව්‍යය කටුක යැ. එහෙයින් යන්නමු මැ යැ,

6309. බොහෝ සම්පත් ධරන නොයෙක් රුවනින් පිරිපුන් මහසයුරු හිමි කොට ඇති මහපොළොව පවා වෙසතුරු රජ හැර නො කැමැත්තමු.

6310. යම් ස්ත්‍රී කෙනෙක් හිමියා දුක්පත් කල්හි තමාට සුව කැමැති වෙත් නම් ඔවුන්ගේ හදවත කෙබඳු යැ, එවන් ස්ත්‍රීහු අතිශයින් ක්‍රූර වෙත් මැ යි.

6311. සිවීන්ගේ රට වඩන මහරජ නික්ම යන කල්හි මම ඔහු පසුපස්හි යන්නමු. හේ මට සියලු කැමැති සැපත් දෙනුයෙ මැ යි.

6312. සඳමහරජ සර්වාඞ්ගශෝභන වූ ඒ මද්‍රීදෙවියට මෙසේ කි: තොපගේ මේ ජාලි යැ කෘෂ්ණජිනා යැ යන දරු දෙදෙන ළදරු යැ. ඔවුන් මෙහි බහාතබා යව. අපි ඔවුන් පුස්නාමිහ.

6313. සර්වාඞ්ගශොභන වූ මද්‍රී රාජපුත්‍රී එ රජහට මෙසේ කිවු: දේවයිනි, මේ ජාලිය යැ කෘෂ්ණජිනා යැ යන දෙදරු සිඟිත්තෝ මට ප්‍රියයෝ යි. ඔහු ඒ අරනෙහි දී ජීවශොකී (පහ නො වන ශෝක ඇති) අප සිත් අලවන්නාහ.

6314. සිවිරට වඩන සඳමහරජු ඇයට මෙසේ කී: රසමස-වුලෙන් යුතු පිරිසුදු ඇල්සහලේ බත් වළඳා පුරුදු දරුවෝ වන පලවැළ වළඳනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6315. සියක් පලමින් කළ සියක් හිරි ඇදි රත්තලියෙහි වළඳා පුරුදු දරුවෝ රුක්පත්හි වළඳනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6316. කසිසළු කොමුපිළි කෝදුම්බරපිළි ධරා පුරුදු දරුවෝ කුසවැහැරි ධරනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6317. වයහාහි පරියායිත්වා සිවිකාය රථෙන ච,
පත්තිකා පරිධාවන්තා කථං කාහන්ති දරකා.

6318. කූටාගාරෙ සයිත්වාන නිවාතෙ චුස්සිතගඝලෙ,
සයන්තා රුක්ඛමූලසමිං කථං කාහන්ති දරකා.

6319. පල්ලඞ්කසු සයිත්වාන ගොනකෙ චිත්තසන්ථතෙ,
සයන්තා තිණසන්ථාරෙ කථං කාහන්ති දරකා.

6320. ගන්ධකෙන විලිම්පිත්වා අගරු[1]චන්දනෙන ච,
රජොජල්ලානි ධාරෙන්තා කථං කාහන්ති දරකා.

6321. වමරිමොරහත්ථෙහි විජිතඛ්යා සුඛෙධිතා,
දථා[2] ඩංසෙහි මකසෙහි කථං කාහන්ති දරකා.

6322. තමබ්රවී රාජපුත්තී මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා,
මා දෙව පරිදෙවෙසි මා ච තවං විමනො අහූ;
යථා මයං භවිස්සාම තථා හෙස්සන්ති දරකා.

6323. ඉදං වත්වාන පක්කාමී මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා,
සිව්මඝෙන අනෙවසි පුත්තෙ ආදාය ලක්ඛණා.

6324. තතො වෙස්සන්තරො රාජා දානං දත්වාන ඛත්තියො,
පිතු මාතු ච වන්දිත්වා කත්වා ච නං පදක්ඛිණං.

6325. චතුවාහිං රථං යුත්තං සීස[3]මාරුය්හ සන්දනං,
ආදාය පුත්තදාරඤ්ච වඞ්ගං පායාසි පබ්බතං.

6326. තතො වෙස්සන්තරො රාජා යෙනාසි බහුකො ජනො,
ආමන්තා බො තං ගච්ඡාම අරොගා හොන්තු ඤාතයො.

6327. ඉංස මද්දී නිසාමෙහි රම්මරූපංව[4] දිස්සති,
ආවාසො සිව්සෙට්ඨස්ස පෙත්තිකං භවනං මම.

6328. තං බ්රාහ්මණා අන්වගමුං තෙ තං අස්ස අයාචිසුං,
යාචිතො පටිපාදෙසි චතුන්නං චතුරො හයෙ.

6329. ඉඩ්ඝ මද්දී නිසාමෙහි චිත්තරූපංව දිස්සති,
මිගා රොහිව්වවණ්ණාන දකබිණාසස්සා වහන්ති මං.

---

1. අග්ගලු – මජ්ඣං. සය්හ.
2. චුථා – මජ්ඣං. සය්හ.
3. සිඛ්ස – මජ්ඣං.
4. රම්මං පුරංව – මජ්ඣං.

6317. හිදෙළුයෙන් ද සිවිකායෙන් ද රියෙන් ද සිසාරා ඇවිදූ පුරුදු දරුවෝ පාගමනින් ඔබමොබ දුවනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6318. කුළුගෙහි පියුදෙරගුළු ඇති නිවෙස්නෙහි නිදූ පුරුදු දරුවෝ රුක්මුල්හි නිදනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6319. යහන්හි දික් ලොම් ඇති කළුකොදුපලස්හි විසිතුරු ඇතිරියෙහි නිදූ පුරුදු දරුවෝ තණ ඇතිරියෙහි නිදනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6320. අගිල් සඳුන් සුවඳ සුණුයෙන් විලෙවුන් කොට පුරුදු දරුවෝ රජස්දූලි ධරනු කෙසේ කරන්නාහු ද?

6321. සුවසේ වැඩුණු සෙමෙරවලින් මොනරපිලින් පවන් සලනලද අහපසහ ඇති දරුවෝ මැසිමදුරුවන් විසින් ඩසිනලද්දහු කුමක් කරන්නහු ද? (කෙසේ ඉවසන්නහු ද?)

6322. සර්වාඞ්ගශෝභන වූ මද්‍රී රජදූ ඒ සඳමහ රජහට මෙසේ කිවූ: මහරජ නහමක් හඬව. තෙපි නහමක් දෙමිනස්ව, අපි යම්සේ වමෝ ද දරුවෝ ද එසේ වෙති.

6323. සකලාඞ්ගයෙන් හොඹනා මද්‍රී දෙවී මෙතෙපුල් කියා පිටත් වැ ගියා. (යන්නී දූ) සුන්දරලක්ෂණ ඇති මද්‍රී දෙදරුවන් ගෙන සිවිරජහු යායුතු මඟින් ම ගියා (පහයින් බැස රියට නැංගා)

6324. ඉක්බිති කැත්කුල උපන් වෙසතුරු රජ (පෙර දින) දන් දී මවුපියන් වැඳැ පැදකුණු කොට,

6325. අසුන් සතර දෙනකුන් ඇති යොදනලද රියට යුහු වැ නැඟී අඹුදරුවන් ගෙන වඞ්කගිරිය බලා පිටත් වැ ගියේ යැ.

6326. ඉක්බිති වෙසතුරු මහරජ යම් තැනෙක බොහෝ ජනයා රැස් වී ද (එහි රිය මෙහෙයා) නොප දන්වා යම්හ. අපගේ නැයෝ නිරොග වෙත්වයි කී.

6327. කොල, මද්‍රිදේවිය, බලව. සිවිරජහුගේ නිවාසය රමණීය වැ පෙනෙයි. ඒ මා පියපරපුරින් ආ භවන වෙයි.

6328. බමුණෝ සතර දෙනෙක් ඔහු ලුහුබැඳැ ගියෝ ඔහු අසුන් ඉල්වූහ. අයදනාලද වෙසතුරු රජ සතර දෙනාට අසුන් සතර දෙනා සපයා දින.

6329. එම්බා මද්‍රිය බලව. විසිතුරු රූපයක් මෙන් පෙනෙයි, (දෙවිපුත්හු) නිත්මුවවෙසින් අවුත් පුහුණු අසුන් මෙන් මා උසුලති.

6330. අථෙසා පඤ්චමො ආග[1] සො තං රථමයාවථ,
තස්ස තං යාචිතොදසි නවසුපහතො මනො.

6331. තතො වෙස්සන්තරො රාජා ඔරොපෙත්වා[2] සකං ජනං,
අස්සාසයී අස්සරථං බ්‍රාහ්මණස්ස ධනෙසිනො.

6332. සචං මද්දී කණ්හාජිනං ගණහ[3] ලහුකා එසා කණිට්ඨිකා,
අහං ජාලිං ගණ්හිස්සාමි ගරුකො භාතිකො හි සො.

6333. රාජා කුමාරං ආදය රාජපුත්තී ච දරිකං,
සමොමදමානං පක්කාමුං[4] අඤ්ඤමඤ්ඤපියංවද.

දානකණ්ඩං නිට්ඨිතං.

6334. යදි කෙචි මනුජා එත්ථ අනුමග්ගෙ පටිපථෙ,
මග්ගං තෙ පටිපුච්ඡාම කුහිං වඞ්ගතපබ්බතො.

6335. තෙ තත්ථ අමොහ පස්සිත්වා කරුණං පරිදෙවයුං,
දුක්ඛං තෙ පටිවෙදෙන්ත දූරෙ වඞ්ගතපබ්බතො.

6336. යදි පස්සන්ති පවනෙ දරකා එලිතෙ[5] දුමෙ,
තෙසං එලානං හෙතූහි උපරොදන්ති දරකා.

6337. රොදන්තෙ දරකෙ දිස්වා උබ්බිග්ගා[6] විපුලා දුමා,
සයමෙවොනමිත්වාන උපගච්ඡන්ති දරකෙ.

6338. ඉදං අච්ඡරකං දිස්වා අබ්භුතං ලොමහංසනං,
සාධුකාරං පවත්තෙසි මද්දී සබ්බඞ්ගසොභනා.

6339. අච්ඡරං වත ලොකස්මිං අබ්භුතං ලොමහංසනං,
වෙස්සන්තරස්ස තෙජෙන සයමෙවොනතා දුමා.

6340. සඩ්ඩිපිංසු පථං යක්ඛා අනුකම්පාය දරකෙ,
නික්ඛන්තාදිවසෙනෙව වෙතරට්ඨං උපාගමුං.

6341. තෙ ගන්ත්වා දීඝමද්ධානං වෙතරට්ඨමුපාගමුං,
ඉද්ධං ඵීතං ජනපදං බහුමංසසුරොදනං.

---

1. ආගා – මජ්ඣ. ඤ්‍යා.
2. ඔකාරෙත්වා – මජ්ඣ.
3. කණ්හං – මජ්ඣ. ඤ්‍යා.
4. පක්කාමුං – මජ්ඣ.
5. එලිතෙ – මජ්ඣ.
6. උබ්බිදධා – මජ්ඣ.

6330. නැවැත මෙ මහැ පස්වැනි බමුණෙක් ආයෙ යැ. හෙ ඔහුගෙන් රථය ඉල්වී. අයදනා ලද්දෙ ඔහට එය දින. ඔබගේ සිත නොා පසුබට වී.

6331. ඉක්බිති වෙසතුරු මහරජ අඹුදරුවන් බස්වා ධනය සොයන බමුණාට රථය දී අස්වැසී.

6332. මද්‍රීදෙවීනි, තෙපි කෘෂ්ණාජිනා ගනුව. මේ ළඳුරිය නොා බර යැ, මම ජාලිය කුමරු ගනිමී. ඒ මහදරු බර ඇතියෙ යි.

6333. රජ තෙම කුමරු ද රජදු දූරිය ද ගෙන ඔවුනොවුන් ප්‍රිය තෙපුල් බණනුවෝ සතුටු වෙමින් ගියහ.

දනකාණ්ඩය නිමී.

6334. අනුමහ ද පෙරමහ ද ඉදින් කිසි මිනිස් කෙනෙක් එන්නාහු නම් වඞ්කගිරිය කොහි ද යි ඔවුන් අතින් මහ පිළිවිසුමිහ.

6335. ඒ මිනිස්සු එ මහ අප දැකැ ශෝකරාවයෙන් හැඬුහ. ඔහු වඞ්කගිරිය දුර යි දුක් දන්වති.

6336. ඉදින් දරුවෝ මහවෙනෙහි පලඟත් රුක් දකිත් ද දරුවෝ දෙදෙන ඒ පල පිණිස වලපිති.

6337. වලප්නා දරුවන් දැකැ කම්පිත වූ මියුරු පලයෙන් විපුල වූ රුක්හු තුමූ මැ නැමී දරුවනට සමීප වෙති.

6338-6339. සර්වාඞ්ගශෝභන වූ මද්‍රීදේවී නොවූවිරැ ලොමුදහ ගන්වන මේ අසිරිය දැකැ වෙසතුරු රජුගේ තෙදින් රුක්හු තුමූ මැ නතු වූහ. මේ වූ කලි ලොව්හි අපූර්ව වූ ලොමුදහ ගන්වන අසිරියෙක් මැ යි කියා සාධුකාර පැවැත්වූ.

6340. දෙවියෝ දරුවන් කෙරෙහි කරුණාවෙන් මහ හැකුළුහ. (ඔවුන්) නික්මුණු දවස්හි මැ සැරටට පැමිණියහ.

6341. ඔහු දික්මහ ගොස් (ධාන්‍යාදීන්) සමෘද්ධ වූ (වස්ත්‍රාභරණාදීන්) විපුල වූ බොහෝ වූ මස් රහ දිය ඇති දනවියෙන් යුතු චෙතරටට පැමිණියහ.

6342. චෙතියා පරිකරිංසු දිසවා ලක්ඛණමාගතං,
සුබුමාලී වතයං අය්‍යා පත්තිකා පරිධාවති.

6343. වයඟාහි පරියායිත්වා සිවිකාය ච ඛත්තියා,[1]
සාජ්ජ මද්දී අරඤ්ඤසමීං පත්තිකා පරිධාවති.

6344. තං දිසවා චෙතපාමොක්ඛා රොදමානා උපාගමුං,
කච්චිනත්තු දෙව කුසලං කච්චි දෙව අනාමයං;
කච්චි පිතා අරොගා තෙ සිව්නඤ්ඤ අනාමයං.

6345. කො තෙ බලං මහාරාජ කොනු තෙ රථමණ්ඩලං,
අනඤ්ඤකො අරථකො දීසමද්ධානමාගතො;
කච්චි නාමිත්තෙභි[2] පකතො අනුපපත්තොසිමං දිසං.

6346. කුසලං චෙව මෙ සම්මා අථො සම්මා අනාමයං,
අථො පිතා අරොගො මෙ සිව්නඤ්ඤ අනාමයං.

6347. අහං හි කුඤ්ජරං දපපං ඊසාදන්තං උරුළ්හවං,
චෙතනඤ්ඤං සඛයුද්ධානං සබ්බසෙතං ගජුත්තමං.

6348. පණ්ඩුකම්බලසඤ්ඤත්තං පභින්නං සහතුමදනං,
දන්තී සවාළවීජනිං සෙතං ඒකලාසසාදිසං.

6349. සසෙතවජ්ඣත්තං සඋපථෙය්‍යං[3] සාථඛනං සහත්ථිපං,
අඤ්ඤායානං රාජවාහිං බ්‍රාහ්මණානං අදසහං.[4]

6350. තඤ්ඤං මෙ සිවඉයා කුද්ධා පිතා ච උපහතො මනො,
අවරුද්ධති[5] මං රාජා වඩ්ඣං ගවජ්ඣාමි පඛ්ඛතං;
ඔකාසං සම්මා[6] ජානාථ වනෙ යඤ්ඤ වසාමසෙ.

6351. සවාගතන්තෙ මහාරාජ අථො තෙ අදුරාගතං,
ඉඤ්ඣරොසි අනුපපත්තෙ යං ඉධත්ථි පවෙදය,

6352. සාකං භිසං මධුං මංසං සුද්ධං සාලිනමොදනං,
පරිභුඤ්ජ මහාරාජ පාහුනො නොසි ආගතො.

---

1. රථෙනව – මජ්ඣං. සය්හ.
2. කච්චා මිත්තෙභි – මජ්ඣං. සය්හ. වි.
3. සඋපඩ්ඩෙය්‍යං – මජ්ඣං.
4. අද ගජං – මජ්ඣං.
5. අවරුඩ්ඩි – මජ්ඣං. වි.
6. සම්ම – මජ්ඣං.

6342. සැරට ස්ත්‍රීහු ස්ත්‍රීලක්ෂණයෙන් පරිපූර්ණ මද්‍රීදේවිය ආවා දැකැ පිරිවරාගත්හ. මේ බිසෝ ඉතා සියුමැලි යැ. එතෙකුදු වුව පාගමනින් යෙයි.

6343. මේ බිසෝ පෙර දවස් හිදෙළුවෙන් ද රන්සිවිගෙන් ද ඇවිද ඕ මද්‍රී අද අරනෙහි පාගමනින් මැ යෙයි.

6344. සැරජහු ඒ වෙසතුරු රජහු දැකැ වලප්මින් එළැඹියහ. දේවයිනි, කිම රොග නැද්ද? දුක් නැද්ද? කිම තොපගේ පිය මහරජ නීරොග වූයෙ ද? සිවිරටවැසියනට දුක් නැද්ද?

6345. මහරජුනි, තොපගේ සෙනඟ කොා ද? තොපගේ රිය මඩුලු කොා ද? කිම සතුරන් වීසින් නෙරනාලද ද? අසුන් නැතියෙ මැ රිය නැතියෙ මැ මේ රටට පැමිණියෙහි ද? යි.

6346. සබඳිනි, මට රෝග නැත, තවද සබඳිනි මට දුක් නැත, මාගේ පියමහරජ නීරොග වෙයි. සිවිරට වැසියනට ද දුක් නැත.

6347. යම්හෙයෙකින් මම රියහිස් බඳු දළ ඇති, බර උසුලනු වූ සියලු යුද්ධයන්ට කෙත් හඳුනනු වූ සවිසුදු වූ හැම ඇතුනට උතුම් වූ ඇතු දන් දිනිම් ද,

6348. රත්පලසින් වසනලද මදවැහෙන සතුරන් මඩනා යහපත් දළ ඇති වල්විදුනා සහිත වූ කෙලාස පර්වතය මෙන් සුදු වූ,

6349. සේසත් සහිත වූ බුමුතුරුණු උඩුවියන් ජවනිකා සහිත වූ ඇත්වෙදුන් සහිත වූ ඇත්ගොවුවන් සහිත වූ රජහු උසුලනු වූ අග්‍රයාන වූ අපගේ හස්තියානය (කලිතුරටවැසි) බමුණන්ට මම දිනිම් ද,

6350. එකරුණෙහි ලා සිවිරටවැසියෝ මට කිපියහ. මා පියරජ ද ප්‍රතිස සිත් ඇත්තෙ මා නෙරපියයි. (එහෙයින්) වඞ්කගිරියට යෙමි. සබඳිනි, (ඇපි) වෙනෙහි යම් තැනෙකැ වසමෝ නම් එහි අපට නිසි පෙදෙසක් දුන කියව.

6351. මහරජුනි, තොප ආයේ මැනැවැ. තවද තොපගේ ඊම නිදෙසි, මෙයට පැමිණියහු අපට ඉසුරු වව. තොප රිසියෙන යමක් මෙහි ඇත් නම් කියව, (ප්‍රතිපාදන කොට දෙමහ.)

6352. මහරජුනි, පැමිණි තෙපි අපට ආගන්තුක වව. පලා ද නෙළුඔල ද මී ද මස් ද පිරිසුදු හැල්බත් ද වළඳව.

6353. පටිග්ගහිතං යං දින්නං සඛඛඤ්ඤ අග්ගියං කතං,
අවරුද්ධනි මං රාජා වඩ්ඪං ගච්ඡාමි පඛඛතං;
ඔකාසං සම්මා ජානාථ වනෙ යත්ථ වසාමසෙ.

6354. ඉධෙව තාව අච්ඡසු වෙතරථෙය රථෙසභ,
යාව වෙතා ගමිස්සනි රඤ්ඤො සන්තික යාචිතුං
නිජ්ඣාපෙතුං මහාරාජං සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනං.

6355. තං තං වෙතා පුරක්ඛත්වා[1] පතීතා ලද්ධපච්චයා,
පරිවාරෙත්වාන[2] ගච්ඡන්ති එවං ජානාහි ඛත්තිය.

6356. මා වො රුච්චිත්ථ ගමනං රඤ්ඤො සන්තික යාචිතුං
නිජ්ඣාපෙතුං මහාරාජං රාජා තත්ථ න ඉස්සරො.

6357. අච්චුග්ගතාහි සිවයො බලත්ථා නෙගමා ච මෙ,
තෙ පධංසෙතුමිච්ඡන්ති රාජානං මම කාරණා.

6358. සචෙ එසා පවත්තෙත්ථ රට්ඨසීමං රට්ඨවඩ්ඪන,
ඉධෙව රජ්ජං කාරෙහි වෙගතෙහි පරිවාරිතො.

6359. ඉද්ධං ඵීතඤ්ච්දං රට්ඨං ඉද්ධා ජනපදෙ මහා,
මනිං කරොහි තවං දෙව රජ්ජස්සමනුසාසිතුං.

6360. න මෙ ජන්තු මති අත්ථි රජ්ජස්සමනුසාසිතුං,
පඛඛාපිතස්ස රට්ඨම්හා වෙතපුත්තා සුණාථ මෙ.

6361. අතුට්ඨා සිවයො අසුං[3] බලත්ථා[4] නෙගමා ච මෙ,
පඛඛාපිතස්ස රට්ඨම්හා වෙතා රඤ්ඤහිසෙවයුං.

6362. අසම්මාදියමපි වො අස්ස අච්චන්තං මම කාරණා,
සිවීනං භණ්ඩනඤ්ඤාපි විග්ගහො මෙ න රුච්චති.

6363. අථස්ස භණ්ඩනං සොරං සමුපහාරො අනපපකො,
එකස්ස කාරණා මත්තං භිංසෙයුං බහුකෙ ජනෙ.[5]

---

1. පුරක්ඛිත්වා – මජ්ඣං.
2. පරිවාරිත්වාන – මජ්ඣං.
3. ආසුං – මජ්ඣං.
4. බලග්ගා – මජ්ඣං සාහා.
5. බහුකො ජනො – මජ්ඣං වී.

6353. හැමදෙනා විසින් පඬුරු කරනලද යමක් ඇද්ද තෙල හැම තොප විසින් දෙනලද මැ මා විසිනුදු පිළිගන්නාලද මැ වේවා. පියමහරජ මා නෙරපියයි. එහෙයින් වඩාගිරියට යෙමි. සබඳිනි, (ඇපි) වෙනෙහි යම් තැනෙකැ වසමෝ ද එහි අපට නිසි පෙදෙසක් දනිවු.

6354. සැරජහු සිවිරට වඩන සඳමහරජහට තොප නිදෙස් බව දන්වන්නට ඔබ අයදනට සඳමහරජ සමීපයට යෙත් ද මහ රජුනි, උන් එන තෙක් මේ සැරට වාස කරව.

6355. සැරජහු ලද පිහිට ඇතියාහු එකරුණින් තුටු වැ තොප පෙරට කොට පිරිවරා (ජයතුරා තුවරට මැ) යෙති. ක්ෂත්‍රියයෙනි, මෙසේ දනුව.

6356. මහරජහට මා නිදෙස් බව දන්වන්නට ඔබ අයදනට රජ අබියසට යැම තෙපි නහමක් රැස්වවු. එකරුණෙහි ලා රජ ද ඉසුරු නො වෙයි.

6357. සිවිහු ද බලකාය ද නියම්ගම්වැසි කෙළෙඹියෝ ද යන ඔහු ඉතා කිපියාහු මැ යි. මා හේතුවින් රජ නෙරනට ද රිසි වෙති.

6358. රට වඩන මහරජුනි, ඉදින් එරට එපවත් වී නම් සැ රටවැසියන් විසින් පිරිවරනලදු වැ මෙහි මැ රජය කරව.

6359. දේවයිනි, මෙරට ද හැම සැපතින් පිරුණෙ යැ; සමෘද්ධ යැ විශාල යැ. මේ රජයට අනුශාසනා කරන්නට තෙපි අදහස් කරව.

6360. රටින් නෙරනාලද මට රාජ්‍යානුශාසනෘ රිස්සෙක් හෝ බුද්ධියක් හෝ නැති. චේතරටවැසියෙනි, මාගේ බස් අසව.

6361. රටින් නෙරනාලද වෙසතුරුහට වෙත රටවැසියෝ රාජ්‍යයෙහි අභිෂෙක දුන්හ යි සිවිහු ද බලකාය ද නියම්ගම් වැසියෝ ද යන යම් කෙනෙක් ඇද්ද. ඔහු (හැමදෙන) නො සතුටු වන්නාහ.

6362. මා නිසා තොපගේ නො සමගි බව ද නිරතුරු කොට වන්නේ යැ. (එකල්හි) සිවින්ගේ කලහ ද විග්‍රහ ද මට නො රිසියෙයි.

6363. තවද කර්කශ කලහ ද (ඔවුනොවුන්ගේ) පහර දීමුදු නො මද වන්නෙ යැ. එසේ කලැ එකලා මා නිසා බොහෝ දෙනා නැසෙන්නේ යැ.

6364. පටිගහීතං යං දිනඋං සඛසස අගිසියං කතං,
අවරුද්ධකි මං රාජා වඩඋං ගච්ඡාමි පබ්බතං;
ඔකාසං සම්මා ජානාථ වනෙ යඋ වසාමසෙ.

6365. තගස තෙ මයමක්ඛාම යථාපි කුසලා තථා,
රාජිසී යඋ සම්මන්ති ආහුතගගී සමාහිතා.

6366. එස සෙලො මහාරාජ පබ්බතො ගන්ධමාදනො,
යඋ ත්වං සහ පුත්තෙහි සහ හරියාය වච්ඡසි.[1]

6367. තං වෙතා අනුසාසිංසු අස්සුනෙත්තා රුදම්මුඛා,
ඉතො ගච්ඡ මහාරාජ උප්පු[2] යෙනුත්තරාමුඛො.

6368. අථ දක්ඛිසි හද්දනෙත විපුලං[3] නාම පබ්බතං,
නානාදුමගණාකිණ්ණං සීතච්ඡායං මනොරමං.[4]

6369. තමතික්කම්ම හද්දනෙත අථ දක්ඛිසි ආපකං,[5]
නදිං කෙතුමතිං නාම ගම්භීරං ගිරිගබ්භරං.

6370. පුථුලොමමච්ඡාකිණ්ණං සුපතිත්ථං මහොදිකං,[6]
තඋ නහාත්වා පිවිත්වා ච අස්සාසෙත්වා ච පුන්නකෙ.

6371. අථ දක්ඛිසි හද්දනෙත නිග්‍රොධං මධුවිප්ඵලං,[7]
රම්මනෙ සිබරෙ ජාතං සීතච්ඡායං මනොරමං.

6372. අථ දක්ඛිසි හද්දනෙත නාලිකං නාම පබ්බතං,
නානාදිජගණාකිණ්ණං සෙලං කිම්පුරිසායුතං.

6373. තස්ස උත්තරපුබ්බෙන මුචලින්දෙ නාම සො සරො,
පුණ්ඩරීකෙහි සඤ්ඡන්නො සෙතසොගනඩියෙහි ච.

6374. සො වනං මෙඝසඬ්ඛාසං ධුවං හරිතසද්දලං,
සීහොවාමිසපෙක්ඛීව වනසණ්ඩං විගාහය;
පුඤ්ඤරුක්ඛෙහි සඤ්ඡන්නං එලරුක්ඛෙහි චූභයං.

---

1. ගච්ඡි – මජ්ඣං.
2. උප්පු – අට්ඨකථා.
3. වෙපුල්ලං – මජ්ඣං. සහ්‍යා.
4. රම්මං – මජ්ඣං.
5. ආපගං – මජ්ඣං. සහ්‍යා.
6. මහොදකං – මජ්ඣං. සහ්‍යා.
7. මධුවිමලං – මජ්ඣං.

6364. තොප විසින් පඬුරු කරනලද යමක් ඇද්ද, එහැම දෙනලද මැ මා විසිනුදු පිළිගන්නාලද මැ වේවා. පියමහරජ මා රටින් නෙරපියයි, (එහෙයින්) වඞ්කගිරියට යෙමි. සබඳිනි, වෙනෙහි යම් තැනෙකැ වසමෝ නම් එයට නිසි අවකාශයක් දනුව.

6365. පුදනලද ගිනි ඇති එකහසිත් ඇති රාජර්ෂිහු යම් තැනෙකැ සන්හිඳෙත් ද (වෙසෙත් ද) එයට යන මග දැක්ක වනචරකයෝ යමසේ කියද්ද එසෙයින් එකාන්තයෙන් තොපට ඇපි කියමිහ.

6366. මහරජුනි, තෙපි දරුවන් සමග භාර්‍යාව සමග යම් තැනෙකැ වාස කරන්නවු නම් එයට නිසි තෙල පර්වතය ගන්ධමාදන නම් වෙයි.

6367. කඳුළු පිරුණු නෙත් ඇති වලප්නා මුහුණු ඇති සැරටවැසි රජහු (වෙසතුරුහට) අනුශාසනා කළහ; 'මහරජුනි, මෙ මණින් සෘජු වැ උතුරුදිග බලා යව' යි.

6368. තොපට යහපතක් මැ වේවා. ඉක්බිති නොයෙක් කරුඟණයෙන් ගැවැසිගත් මනහර සිහිල් සෙවණ ඇති 'විපුල' නම් පර්වතය දක්නහු,

6369–70. ඒ ගල ඉක්ම වැළිදු පොතුලොම මසුන් ගැවැසිගත් මනා තොට ඇති බොහෝ දිය ඇති ගැඹුරු වූ ගල්කුසින් බට කෙතුමතී නම් මහ හොයක් දක්නහු එහි නහා පැන් බී තමා දරුවන් අස්වසා,

6371. තොපට යහපතක් වේවා. ඉක්බිති රමණීය වූ කඳු මුදුන්හි හටගත් මනරම් වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මධුරඵල ඇති නුගරුකක් දක්නහු,

6372. ඉක්බිති නොයෙක් ලිහිණිගණයා විසින් ගැවැසිගත් කිඳුරන් ගහන වූ 'නාලික' නම් ශෛලපර්වතය දක්නහු,

6373. ඒ නාලික පර්වතයට ඊශාන තන්හි හෙළපියුම්න් ද හෙල්මැලි කල්හාරයෙන් ද ගැවැසිගත් විලෙක් ඇත. හෙ මුවලින්ද නම් වෙයි.

6374. ඒ තෙපි නිල්වලාකුළක් බඳු වූ නිරතුරු පලාවන් තණබිම් ඇති මල්රුකින් ද පලරුකින් ද යන දෙකින් ගැවැසිගත් වනලැහැබට ගොදුරු කැමැති සිංහයක්හු මෙන් පිවිසෙව.

6375. තස්ස බිඳුසඤ්ඤරා වග්ගූ නානාවණ්ණා බහූ දිජා,
කූජන්තමුපකූජන්තී[1] උතූ සම්පුජ්ජිතෙ දුමෙ.

6376. ගන්ත්වා ගිරිවිදුගඟානං නදීනං පභවානි ච,
යො දක්ඛති පොක්ඛරණිං කරඤ්ජකකුධායුතං.[2]

6377. පුථුලෝමමචජාකිණ්ණං සුපතිට්ඨං මහොදිකං,
සමඤ්ඤ චතුරස්සඤ්ඤ සාධුං අපටිගන්ධියං.

6378. තඤ්ඤා උත්තරපුඛෙන පණ්ණසාලං අමාපය,[3]
පණ්ණසාලං අමාපෙත්වා උඤ්ඤාචරියාය ඨිතථ.

වනපවෙසනබණ්ඩං නිට්ඨිතං.

6379. අත්ථි වාසී කලිඞ්ගෙසු පූජකා නාම බ්‍රාහ්මණා,
තසසාසි දහරා භරියා නාමෙනාමිත්තතාපනා.

6380. තා නං තත්ථ ගතාවොචුං නදීඋදකහාරිකා,[4]
ථියො නං පරිහාසිංසු සමාගන්ත්වා කුතූහලා.

6381. අම්මා නූන තෙ මාතා අම්මෙතා නූන තෙ පිතා
යෙ තං පිණ්ණඤ්ඤ පාදංසු එවං දහරියං සතිං.

6382. අහිතං[5] වත තෙ ඤාතී මන්නයිංසු රහොගතා,
යෙ තං පිණ්ණඤ්ඤ පාදංසු එවං දහරියං සතිං.

6383. දුක්කරං[6] වත තෙ ඤාතී මන්නයිංසු රහොගතා,
යෙ තං පිණ්ණඤ්ඤ පාදංසු එවං දහරියං සතිං.

6384. පාපකං වත තෙ ඤාතී මන්නයිංසු රහොගතා,
යෙ තං පිණ්ණඤ්ඤ පාදංසු එවං දහරියං සතිං.

6385. අමනාපං වත තෙ ඤාතී මන්නයිංසු රහොගතා,
යෙ තං පිණ්ණඤ්ඤ පාදංසු එවං දහරියං සතිං.

---

1. කූජන්ත මුපකූජන්ති – අට්ඨකථා.
2. වරඤ්ඤ – මජ්ඣ.
3. මමාපය – මජ්ඣ.
4. භාරියා – මජ්ඣ. වී.
5. අහිතං – මජ්ඣ. සී්‍ය. වී.
6. දුක්කටං – මජ්ඣ. වී.

6375. එහි නොවිසිර පිඬු වැ පවත්නා හඬ ඇති මියුරු රව ඇති නන් පැහැ නන් කුල ඇති බොහෝ සියොත්හු සෘතුසමයෙහි පිපිරුක්හි හිඳ කුල්නවුන් අනුව කුල්නි,

6376-6377. ඒ තෙපි එහි ගොස් ගිරිකඳුරු ද නදීනට ප්‍රභවස්ථාන වූ ඌල්විටු (උල්දිය පෙදෙස්) ද කරඳ කුඹුකින් යුත් පොකුලොම් මසුන් ගැවැසිගත් මනා තොට ඇති පිළිකුල් ගඳ නැති මිහිරි වූ බොහෝ දිය පිරුණු සම වැ සිවුරස් වූ පොකුණක් දක්නහු.

6378. ඒ පොකුණට ඉසාන තන්හි පන්සලක් මවන්නහු. පන්සලක් මවාගෙන වනමුල් වනපලයෙන් යැපෙමින් නො පමා වැ වාස කරව.

වනප්‍රවෙශ කාණ්ඩය නිමි.

6379. කලිඟුරට (දුන්නිවිටඨ නම් ගම) වැසි 'ජූජක' නම් බමුණෙක් වී. ඔහට නමින් 'අමිත්තතාපනා' නම් තරුණ අඹුවක් වුව.

6380. එගමෙහි ස්ත්‍රීහු දිය ගෙනෙනුව හොයට ගියාහු ඒ අමිත්තතාපනාට මෙසේ කීහු: ඒ ස්ත්‍රීහු කුහුල් ඇතියන් මෙන් පිරිවරාගෙන ඇයට පිරිහෙළා තෙපලූහ.

6381. මෙවන් තුරුණු බව ඇති කල්හි යම් කෙනෙක් තී මේ ජරපත් මහල්ලාට දුන්හු ද තීගේ ඒ මව සැතිරියකැ යි හඟුමහ. තීගේ ඒ පියා සතුරෙකැ යි හඟුමහ.

6382. මෙවන් ළදරු බව ඇති කල්හි යම් කෙනෙක් තී මේ දිරාගිය මහල්ලාට දුන්හු ද තීගේ ඒ නැයෝ රහසිගත වූ තිට අහිතයක් මන්ත්‍රණ කළාහු වන.

6383. මෙවන් සොඳුරු ළදරු බව ඇති කල්හි යම් කෙනෙක් තී මේ ජරාජීර්ණ මහල්ලාට දුන්හු ද තීගේ ඒ නැයෝ රහසැ හිඳ තිට දුෂ්කරයක් මන්ත්‍රණ කළාහු වන.

6384. මෙවන් ළදරු විය ඇති කල්හි යම් කෙනෙක් තී මේ ජරපත් මහල්ලාට දුන්හු ද තීගේ ඒ නැයෝ රහසිගත වැ තිට පව්කමක් මන්ත්‍රණ කළාහු වන.

6385. මෙවන් තුරුණුබව ඇති කල්හි යම් කෙනෙක් තී මේ දිරාගිය මහල්ලාට දුන්හු ද තීගේ ඒ නැයෝ එකලා වැ හිඳ තිට අමනාපයක් බැණගත්හු වන.

6386. අමනාපවාසං වසසි පිඞ්ගණ්ණ පතිනා සහ,
යා ත්වං වසසි පිඞ්ගණ්ණස්ස මතතෝත්ත ජීවිතා වරං.

6387. න හි නූන තුයහං කල්‍යාණි පිතා මාතා ච සොභනෙ,
අඤ්ඤං භත්තාරං විත්දිංසු යෙ තං පිඞ්ගණ්ණස්ස පාදංසු;
එවං දහරියං සතිං.

6388. දුයිට්ඨං තෙ නවමියං අකතං අඤ්ඤිත්‍යකං,
යෙ තං පිඞ්ගණ්ණස්ස පාදංසු එවං දහරියං සතිං.

6389. සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ නූන බ්‍රහ්මචරියපරායණෙ,
සා ත්වං ලොකෙ අභිසපි සීලවතෝත්ත බහුසසුතෙ;
යා ත්වං වසසි පිඞ්ගණ්ණස්ස එවං දහරියං සතිං.

6390. න දුකඛං අභිනා දට්ඨං න දුකඛං සත්තියා හතං,
තඤ්ච දුකඛඤ්ච තිපඤ්ච[1] යං පසෙස පිඞ්ගණ්ණකං පතිං.

6391. නත්ථි වීඩ්ඩා නත්ථි රති පිඞ්ගණ්ණ පතිනා සහ,
නත්ථි අලලාපසලලාපෝ ජගඝිතම්පි[2] න සොභති.

6392. යද ව දහරෝ දහරා මනතයනති රහොගතා,
සඛෙඛසං සොකා නඝසන්ති[3] යෙ කෙචි හදයනිසසිතා.

6393. දහරා ත්වං රූපවතී පුරිසානං අභිපත්ථිතා,
ගවජ ඤුනි කුලෙ අවජ කිං පිඞ්ගණ්ණ රමයිසසති.

6394. න තෙ බ්‍රාහ්මණ ගවජාමි නදිං උදකහාරියා,
ථියෝ මං පරිහාසන්ති තයා පිඞ්ගණ්ණ බ්‍රාහ්මණ.

6395. මා මෙ ත්වං අකරා කම්මං මා මෙ උදකමාහරි,
අහං උදකමාහිසසං මා හොහි කුපිතා අහු.

6396. නාහං තම්හි කුමල ජාතා යං ත්වං උදකමාහරෙ,
එවං බ්‍රාහ්මණ ජානාහි න තෙ වචජාමහං සරෙ.

6397. සචෙ මෙ දසං දසිං වා නානයිසසසි බ්‍රාහ්මණ,
එවං බ්‍රාහ්මණ ජානාහි න තෙ වචජාමි සනන්තෙ.

---

1. නිබඛඤ්ච – මජඣං.
2. ජගඝිතුම්පි.
3. සඛඛ සොකා වීනසසනති – සයා. සඛඛා සොකා – මජඣං.

6386. මෙවන් ළදරු බව ඇති කල්හි නොමනා විසීමක් වසහි, යම් බඳු තෝ මහල්ලාගේ ගෙහි වාස කෙරෙහි ද ඒ තීගේ ජීවිතයට වඩා මරණය උතුමැ.

6387. කලණ වූ සොඳුරිය, මෙවන් තරුණ බව ඇති කල්හි තී යම් කෙනෙක් මහල්ලාට දුන්හු ද ඒ තීගේ මවු ද පියා ද තිට අනෙක් සැමියකු නො ලත්හ යි හඟිමහ.

6388. මෙවන් දහර බව ඇති කල්හි තී යම් කෙනෙක් මහල්ලාට දුන්හු ද ඒ තී විසින් නවමී යාගය නපුරු කොට පුදනලද වන. (තී දුන් යාගපිණ්ඩය පළමු කොට මහලු කවුඩකු විසින් ගන්නාලද වන) තී විසින් ගිනිපූජා නො කරනලද වන.

6389. මෙවන් තාරුණ්‍ය ඇති කල්හි යම් බඳු තෝ මහල්ලාගේ ගෙහි වාස කෙරෙහි ද ඒ තෝ ලොව්හි බඹසරෙහි නියැලි සිල්වත් බොහෝ ඇසූ පිරූ තැන් ඇති මහණබමුණන්ට ආක්‍රොශ කෙළෙහි වන.

6390. නයකු විසින් ඩහනලද්දේ දුක් නො වෙයි, සැතින් පහරන ලද්දේ දුක් නො වෙයි, යම් ස්ත්‍රියක් මහලු සැමියකු දකී ද හෙ මැ දුක් ද කියුණු දුක් ද වෙයි.

6391. මහලු සැමියා සමග ක්‍රීඩාවක් නැත (නො හොබී) කාමරති නැත, අල්ලාපසල්ලාප නැත, (කඩදත් විවර කොට සෙන්නහුගේ) සිනා ද නො හොබී.

6392. යම් කලෙක තරුණයා ද තරුණී ද දෙදෙන රහසි වැ හිඳ රහස් කියද්ද එසඳ තුලුන්ගේ ළය ඇසුරු කළ යම් කිසි ශෝක කෙනෙක් ඇද්ද ඒ හැම ශෝකයෝ නසිති.

6393. තෝ ළදරියෙහි, රූ ඇතියහු, පිරිමින් විසින් වෙසෙසින් පතනලදුවහු, නැඟියා, නැයන්ගේ ගෙහි වස, මහල්ලා (තී පස්කම් ගුණෙන්) කෙසේ රමණය කරන්නේ ද යි කීහු.

6394. බමුණ, තොප මහලු හෙයින් (මෙ ගමැ) ගැහැනු මට පිරිහෙළා කියති. එහෙයින් බමුණ, තොපට දිය ගෙනෙනුව හොයට නො යමි.

6395. තෙපි මට මෙහෙ නො කරව, නහමක් මට දිය ගෙනෙව, මම දිය ගෙනෙමි. භවතී නහමක් කිපෙව.

6396. යම් හෙයෙකින් තෙපි දිය ගෙනෙන්නවු නම් මම වනාහි එවන් (සැමියන්ගෙන් මෙහෙ ගන්නා) කුලෙහි නූපන්මු. බමුණ, මම තොපගේ ගෙහි නො වසන්නමු. මෙසේ දනුව.

6397. බමුණ, ඉදින් මට දසකු හෝ දස්සක හෝ නො ගෙනෙන්නවු නම් තොප කෙරෙහි නො වසන්නමු. බමුණ මෙසේ දනුව.

6398. නත්ථි මෙ සිප්පට්ඨානං වා ධනං ධඤ්ඤඤ්ච බ්‍රාහ්මණි,
කුතොහං දසං දසිං වා ආනයිස්සාමි හොතියා;
අහං හොනීං උපට්ඨිස්සං මා හොති කුපිතා අහු.

6399. එහි තෙ අහමක්කිස්සං යථා මෙ වචනං සුතං,[1]
එස වෙස්සන්තරෝ රාජා වඞ්ගෙ වසති පබ්බතෙ.

6400. තං ත්වං ගන්ත්වාන යාවස්සු දසං දසිං ච බ්‍රාහ්මණ,
සො තෙ දස්සති යාචිතෝ දසං දසිඤ්ච බන්ධවෝ.

6401. ජිණ්ණඤහමස්මි අබලෝ දීඝෝ වද්ධා සුදුග්ගමෝ,
මා හොති පරිදෙවෙසි[2] මා ච ත්වං විමනා අහු;
අහං හොතිං උපට්ඨිස්සං මා හොති කුපිතා අහූ.

6402. යථා අගන්ත්වා සඞ්ගාමං අයුද්ධොව පරාජිතෝ,
එවමෙව තුවං බ්‍රහ්ම අගන්ත්වාව පරාජිතෝ.

6403. සචෙ මෙ දසං දසිං වා නානයිස්සසි බ්‍රාහ්මණ,
එවං බ්‍රාහ්මණ ජානාහි න තෙ වච්ඡාමිහං සරෙ,
අමනාපං තෙ කරිස්සාමි තං තෙ දුක්ඛං භවිස්සති.

6404. නක්ඛත්තෙ උතුපබ්බෙසු[3] යද මං දක්ඛසි ලඞ්ඝිතං,
අඤ්ඤෙහි සද්ධිං රමමානං තං තෙ දුක්ඛං භවිස්සති.

6405. අදස්සනෙන මය්හං තෙ ජිණ්ණස්ස පරිදෙවතෝ,
භීයෝ වඩ්ඪා ච පලිතා බහූ හෙස්සන්ති බ්‍රාහ්මණ.

6406. තතෝ සෝ බ්‍රාහ්මණෝ භීතෝ බ්‍රාහ්මණියා වසානුගෝ,
අට්ටිතෝ කාමරාගෙන බ්‍රාහ්මණිං එතදබ්‍රවී.

6407. පාථෙය්‍යං මෙ කරොහි ත්වං සඞ්කුලාය සගුළානි ච,[4]
මධුපිණ්ඩිකා ච සුකතාය සත්තුහත්තඤ්ච බ්‍රාහ්මණි.

6408. ආනයිස්සං මෙථුනකෙ උභෙ දසකුමාරකෙ,
තෙ තං පරිවරිස්සන්ති රත්තින්දිවමතන්දිතා.

6409. ඉදං වත්වා බ්‍රහ්මබන්ධු පටිමුඤ්ච උපාහනා,
තතෝ සෝ මනනායිත්වාන හරියං කත්වා පදක්ඛිණං.

---

1. සුණං – මජ්ඣං.
2. පරිදෙවෙසි – මජ්ඣං.
3. උතුපුබ්බෙසු – මජ්ඣං.
4. සංගුලා සකලානිව – මජ්ඣං.

6398. බැමිණිය, මා සතු ශිල්පයෙක් හෝ ධනයෙක් ධාන්‍යයෙක් හෝ නැත. මම කිසෙයින් භවතියට දසකු හෝ දැස්සක හෝ ගෙනෙම් ද? මම භවතියට මෙහෙ කරන්නෙමි. භවතී නහමක් කිපෙව.

6399. එව, යම්සේ මා විසින් තෙපුලෙක් අසනලද ද එසෙයින් මම් තොපට කියමි, තෙල වෙසතුරු මහරජ වඞ්ගිරියෙහි වාස කෙරෙයි.

6400. බමුණ, තෙපි (එහි) ගොස් ඔබ අතින් දසකුදු දැස්සක ද යදුව. තොප විසින් යදනාලද එ රජ තොපට දසකුදු දැස්සක ද දෙන්නෙ යැ.

6401. මම මහල්ලෙමි, බල නැත්තෙමි, මහ ද දික් වෙයි, අතිශය දුර්ගම යැ. භවති නො හඬව, තෙපි නහමක් දෙමිනස්ව, මම භවතියට මෙහෙ කරනෙමි, භවතී නො කිපෙව.

6402. බමුණ යම්සේ සටනට නො ගොස් යුද නැතියෙ මැ පැරැදියෙහි ද, එසෙයින් මැ තෙපි නො ගොස් මැ පැරැදියෙහි.

6403. බමුණ ඉදින් මට දසයකු හෝ දසියක හෝ නො ගෙනෙන්නවු නම් මම තොපගේ ගෙහි නො වසමි. බමුණ, මෙසේ දනුව, තොපට නො රුස්නක් කරනෙමි, ඒ තොපට දුක් වන්නෙ යැ.

6404. යම් කලෙකැ (ෂට්ඍතුයෙහි) ඍතුසන්ධීන්හි පවත්නා සැණකෙළියෙහි සර්වාභරණයෙන් සැදුණු මා අත් පිරිමින් හා සමග රමණය කරන්නිය දක්නහු ද ඒ තොපට දුක් වන්නෙ යැ.

6405. මා නො දක්මෙන් හඬන්නා වූ මහලු තොපගේ වක ද බොහෝ වන්නේ යැ. නර ද බොහෝ වන්නෙ යැ.

6406. ඉක්බිති එ බමුණු බියපත් වැ බැමිණියගේ වසයට ගියෙ කාමරාගයෙන් පෙළනලද්දෙ බැමිණියට තෙල කරුණ කී:

6407. බැමිණිය, තෙපි සංකුල පූ ද සකුරු පූ ද මොනවට කළ අත්වට ද අත්සුණු ද බත්පළාවක් (බත්මුලක්) ද මට මහ උපකරණ කොට දෙව.

6408. සමානකුල ඇති කුමරුවන් දෙදෙනකුන් තොපට දස් පිණිස ගෙනෙන්නෙමි. ඔහු දවරය නො මැළි වැ තොපට මෙහෙ කරන්නාහ.

6409. බමුණු මෙසේ කියා වහන් ලි ය. ඉක්බිති හේ රහස් ඔවා දී අඹුව පැදකුණු කොට,

6410. පක්කාමි සො රුණ්ණමුඛො බ්‍රාහ්මණො සඞ්කිතබ්බතො,
සිවීනං නගරං පීතං දසපරියෙසනං චරං.

6411. සො තත්‍ථ ගන්ත්වා අවච යෙ තත්‍රාසුං සමාගතා,
කුහිං වෙස්සන්තරො රාජා කත්‍ථ පස්සෙමු ඔත්තියං.

6412. සො ජනො තං අවචාසි[1] යෙ තත්‍රාසුං සමාගතා,
තුම්හෙහි බ්‍රහ්මෙ පකතො අතිදූනෙන ඔත්තියො;
පබ්බාජිතො සකා රට්ඨා වඞ්ගෙ වසති පබ්බතෙ.

6413. තුම්හෙහි බ්‍රහ්මෙ පකතො අතිදූනෙන ඔත්තියො,
ආදය පුත්තදාරඤ්ච වඞ්ගෙ වසති පබ්බතෙ.

6414. සො චොදිතො බ්‍රාහ්මණියා බ්‍රාහ්මණො කාමගිද්ධිමා,
අසං තං පතිසෙවිත්‍ථ;
වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ ඛඟාදිනිසෙවිතෙ.

6415. ආදය බෙලුවං දණ්ඩං අඤ්ඤුත්තං කමණ්ඩලුං,
සො පාවිසි බ්‍රහාරඤ්ඤං යත්‍ථ අස්සොසි කාමදං.

6416. තං පවිට්ඨං බ්‍රහාරඤ්ඤං කොකා නං පරිවාරයුං,
විඤ්ඤාදී සො විපජනථො දූරෙ පඤ්ඤා අපක්කමී.

6417. තතො සො බ්‍රාහ්මණො ගන්ත්වා හොගලුද්ධෙ අසඤ්ඤතො,
වඬ්ඣසෙසාහරණෙ නථො,
*[සුනඛෙහි පරිවාරිතො රුක්ඛස්සමිඤ්ඣි නිසින්නොව];
ඉමා ගාථා අභාසථ.

6418. කො රාජපුත්තං නිසභං ජයන්තාමපරාජිතං,
හයෙ ධම්මස්ස දතාරං කො මෙ වෙස්සන්තරං විදූ.

6419. යො යාවතං පතිට්ඨාසි භූතානං ධරණීරිව,
ධරණූපමං මහාරාජං කො මෙ වෙස්සන්තරං විදූ.

6420. යො යාවතං ගතී ආසි සවනීනංව සාගරො,
උදධූපමං[2] මහාරාජං කො මෙ වෙස්සන්තරං විදූ.

6421. කල්‍යාණත්ථිකා සුචිමං සිතූදකං මනොරමං,
පුණ්ඩරීකෙහි සංඡන්නං යුත්තං කිඤ්ජක්ඛරෙණුනා;
රහදූපමං[3] මහාරාජං කො මෙ වෙස්සන්තරං විදූ.

---

1. තෙ ජනා තං අවචිංසු – මජ්ඣං.
2. තච්ඡූපමං – මජ්ඣං.
3. සරූපමං – මජ්ඣං.
* ඉමං පාදද්වයං සබ්බත්‍ථ පොත්ථකෙසු න දිස්සති.

6410. එ බමුණු සමාදන් වූ වුත ඇතියේ වලප්නා මුහුණු ඇතියේ දැසිදසුන් සොයා ඇවිදිනෙ සිවින්ගේ සම්පත්තීන් විපුල වූ ජයතුරා නුවරට පිටත් වැ ගියේ.

6411. හේ එහි ගොස් එහි යම් කෙනෙක් රැස් වැ සිටියාහු ද ඔවුන්ට මෙසේ කී: වෙසතුරු මහරජ කොහි ද? එ රජ කොහි දී දක්මෝ ද යි.

6412. එහි යම් කෙනෙක් රැස් වැ සිටියාහු ද එ ජනයා ඔහට මෙසේ කී: බමුණ, තොප විසින් අධික දනයෙන් පෙළන ලද රජ සිය රටින් නෙරනලද්දෙ වඞ්ඝගිරියෙහි වාස කෙරෙයි.

6413. බමුණ, තොප විසින් අතිදනයෙන් පෙළනලද රජ තෙම අඹුදරුවන් ද ගෙන ගොස් වඞ්ඝගිරියෙහි වාස කෙරෙයි.

6414. කාමයෙහි ගිජු වූ එ බමුණු බැමිණිය විසින් චෝදනා කරනලද්දෙ වල්මුවන් විසින් ගැවැසිගත් කඟවෙහෙණුන් හා දිවියන් විසින් සෙවුනා ලද වනයෙහි වින්දයුතු යම් දුකෙක් ඇද්ද එ දුක් අනුභව කෙළේ.

6415. එ බමුණු බෙලුව සැරයටිය ද ගිනි පුදන කෙණෙස්ස ද කමඬලාව ද ඔගන යම් අරනෙකැ කැමැති සැපත් දෙන වෙසතුරු රජ වෙසෙකී ඇයි ද ඒ මහ අරනට පිවිසියෙ යැ.

6416. ඒ මහවල් වන් බමුණු (වන දෙර රක්නහුගේ) බල්ලෝ පිරිවරාගත්හ. හෙ මහ හඬින් හැඬී. මං මුළා වූයේ මඟින් දුරු වැ ගියේ.

6417. ඉක්බිති භෝගයෙහි ගිජු වූ සංයමයක් නැති එ බමුණු ගොස් වඞ්ඝගිරියට යන මඟ මුළා වූයෙ මේ ගාථා කී:

6418. රාජපුත්‍ර වූ උතුම් වූ මසුරුයින් ජය ගන්නා වූ අපරාජිත වූ බියෙහි අභය දෙන්නා වූ වෙසතුරු රජ වසන තැන් කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6419. යමෙක් යදියනට පිහිට වී ද, පොළොව මෙන් හැම සත්නට පිහිට වූ දෙරණට උපමා වූ ඒ වෙසතුරු මහරජහු (වසන තැන්) කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6420. ගඩාවනට සාගරය මෙන් යමෙක් යදියනට පිළිසරණ වී ද සයුරට උපමා වූ වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6421. හෙළපියුමින් සැදුණු කුසුම් රේණුයෙන් යුක් කලණ තොට ඇති පවිත්‍ර වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මනරම් විලක් බදු වූ වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6422. අසෙසතංව පථෙ ජාතං සිතවජායං මනොරමං,
සනානානං විසසමෙ[1]තාරං කිලනානානං පටිගහං;
තථූපමං මහාරාජං කො මෙ වෙසසනානරං විදූ.

6423. නිග්‍රොධංව පථෙ ජාතං සිතවජායං මනොරමං,
යනානානං විසසමෙතාරං කිලනානානං පටිගහං;
තථූපමං මහාරාජං කො මෙ වෙසසනානරං විදූ.

6424. අම්බං ඉව පථෙ ජාතං සිතවජායං මනොරමං,
සනානානං විසසමෙතාරං කිලනානානං පටිගහං;
තථූපමං මහාරාජං කො මෙ වෙසසනානරං විදූ.

6425. සාලං ඉව පථෙ ජාතං සිතවජායං මනොරමං,
සනානානං විසසමෙතාරං කිලනානානං පටිගහං;
තථූපමං මහාරාජං කො මෙ වෙසසනානරං විදූ.

6426. දුමං ඉව පථෙ ජාතං සිතවජායං මනොරමං,
සනානානං විසසමෙතාරං කිලනානානං පටිගහං;
තථූපමං මහාරාජං කො මෙ වෙසසනානරං විදූ.

6427. එවඤ්ච මෙ විලපතො පවිට්ඨසස බ්‍රහාවනෙ,
අහං ජානාමි යො වජජා නාදිං සො ජනයෙ මමං[2]

6428. එවඤ්ච මෙ විලපතො පවිට්ඨසස බ්‍රහාවනෙ,
අහං ජානාමි යො වජජා (වෙසසනානරනිවෙසනං;)
කාය සො එකවාචාය පසවෙ පුඤ්ඤං අනපපකං.

6429. තසස වෙතො පටිඝෙසාසි අරඤ්ඤෙ ලුද්දකො චරං,[3]
තුමෙහහි බ්‍රහෙම පකතො අනිදනෙන බනතියො;
පබබාජිතො සකා රට්ඨා වචෙන වසති පබබතෙ.

6430. තුමෙහහි බ්‍රහෙම පකතො අනිදනෙන බනතියො,
ආදය පුත්තදරඤ්ච වඩෙන වසති පබබතෙ.

6431. අකිච්චකාරී දුම්මෙධො රට්ඨා විව[4]නමාගතො,
රාජපුත්තං ගවෙසනෙනා ඛකො මච්ඡමිවොදකෙ.

---

1. විසමෙ – මජඣං. සයා.
2. මම – මජඣං. සයා.
3. ලුද්දගොචරො – මජඣං. සයා.
4. පවන – මජඣං.

6422. විඩාපත් ජනයන්ගේ වෙහෙස හරනා වූ මහ මිරිකුණු-වුනට පිහිට වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මහමහ නැඟි මනරම් ඇසතු රුකක් යමසේ නම් එබඳු උපමා ඇති වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6423. විඩාපත් ජනයන්ගේ වෙහෙස හරනා වූ මාර්ගක්ලාන්ත-යනට පිහිට වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මහමහ නැඟි මනරම් නුග රුකක් යමසේ නම් එබඳු උපමා ඇති වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6424. විඩාපත් ජනයන්ගේ වෙහෙස හරනා වූ මහ මිරිකුණු-වුනට පිහිට වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මහමහ නැඟි මනරම් අඹ රුකක් යමසේ නම් එබඳු උපමා ඇති වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6425. විඩාපත් ජනයන්ගේ වෙහෙස හරනා වූ මහමහ පෙළණුවුනට පිහිට වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මහමහ නැඟි මනරම් සල්රුකක් යමසේ නම් එබඳු උපමා ඇති වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6426. විඩාපත් ජනයන්ගේ වෙහෙස හරනා වූ මහමහ මිරිකුණානට පිහිට වූ සිහිල් සෙවණ ඇති මහමහ නැඟි මනරම් රුකක් යමසේ නම් එබඳු උපමා ඇති වෙසතුරු මහරජහු කවරෙක් මට දැන කියන්නෙ ද?

6427. මහවල්හි මංමුළා වූ මෙසේ වලප්නා මට යමෙක් 'මම දන්මි'යි කී නම් හෙ මට සොමනස් දනවන්නෙ යැ.

6428. මහවෙනෙහි මංමුළා වූ මේසේ වලප්නා මට යමෙක් මම දන්මී' කී නම් හෙ ඒ එක් වදනින් බොහෝ පින් රැස් කරන්නෙ යි.

6429. ඔහට, වැදි වැ වෙනෙහි ඇවිදුනා වෙත රටවැසියෙක් මෙසේ පිළිවදන් ඇස්වී: බමුණ තොප විසින් අතිදුනයෙන් පෙළන ලද රජ තෙම සියරටින් නෙරනලද්දෙ වඞ්ගගිරියෙහි වාස කෙරෙයි.

6430. බමුණ තොප විසින් අධිඤඳනයෙන් මඩනාලද වෙසතුරු රජ අඹුදරුවන් ද ගෙනගොස් වඞ්ගගිරියෙහි වේසේ.

6431. නුවණ නැති නො කටයුතු කරනසුලු තෝ දියෙහි මසකු සොයන කොඤකු මෙන් වෙස්සන්තර රාජපුත්‍රයා සොයමින් රටින් නික්ම මහවනයට ආයෙහි.

6432. තස්ස ත්‍යාහං න දස්සාමි ජීවිතං ඉධ බ්‍රාහ්මණ,
අයං හි තේ[1] මයා නුන්නෝ සරෝ පාස්සති[2] ලෝහිතං.

6433. සිරෝ තෙ වජ්ඣඨිත්වාන[3] හදයං ඡෙත්වා සබන්ධනං,
පත්තසකුණං[4] යපිස්සාමි තුය්හං මංසෙන බ්‍රාහ්මණ.

6434. තුය්හං මංසෙන මෙදෙන මත්තකෙන ච බ්‍රාහ්මණ.
ආහුතිං පග්ගහෙස්සාමි ඡෙත්වාන හදයං තව.

6435. තං මෙ සුයිට්ඨං සුහුතං තුය්හං මංසෙන බ්‍රාහ්මණ,
න ච තෙ රාජපුත්තස්ස හරියං පුත්තෙ ච නෙස්සසි.

6436. අවජේසි බ්‍රාහ්මණෝ දූතෝ වෙතපුත්ත සුණෝහි මෙ,
තස්මා හි දූතං න හනන්ති එස ධම්මෝ සනන්තනෝ.

6437. නිජ්ඣත්තා සිවයෝ සඛෙ පිතා නං දට්ඨුම්චජ්ජති,
මාතා ච දුබ්බලා තස්ස අච්චිරා වත්තිනි පීයරෙ.

6438. තෙසාහං පහිතෝ දූතෝ වෙතපුත්ත සුණෝහි මෙ,
රාජපුත්තං නයිස්සාමි යදි ජානාසි සංස[5] මෙ.

6439. පියස්ස මෙ පියෝ දූතෝ පුණ්ණපත්තං දදාමි තෙ,
ඉමඤ්ච මධුනෝ තුම්බං මිගස්සජීඤ්ඣ[6] බ්‍රාහ්මණ;
තඤ්ච තෙ දෙසමකඛිස්සං යත්ථ සම්මති කාමදෙ.

සූජකපබ්බං නිට්ඨිතං.

6440. එස සෙලෝ මහාබ්‍රහ්මෙ පබ්භතෝ ගන්ධමාදනෝ,
යත්ථ වෙස්සවණාත්‍යරා රාජා සහ පුත්තෙහි සම්මති.

6441. ධාරෙන්තෝ බ්‍රාහ්මණං ව [illegible] ආසදඤ්ඣ මසං ජටං,
වම්මවාසී ජමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

6442. එතෙ නීලා පදිස්සන්ති නානාඵලධරා දුමා,
උග්ගතා අබ්භකූටං[7] ව නීලා අඤ්ජනපබ්බතා.

---

1. අයඤ්හි තෙ මයා – මජ්ඣං.
2. සරෝ වීසයති – මජ්ඣං.
3. බජ්ඣඛිත්වාන – මජ්ඣං.
4. බන්ධසකුණං – මජ්ඣං.
5. සංයමෙ – මජ්ඣං.
6. මිගස්සාඛිඤ්ඣ – මජ්ඣං.
7. අබ්භකූටාව – මජ්ඣං. සී. ව්.

6432. බමුණ, මම මෙහි දී ඒ නො කටයුතු කරන තට දිවි නො දෙමි. ම විසින් විදුනාලද මේ සරය තාගේ ලේ බොන්නෙ යැ.

6433. බමුණ, තා මරා තාගේ හිස සිඳැ අක්මා සහිත හදමස් කපාගෙනැ තාගේ මසින් මාර්ගදේවතාවන්ට 'පඤ්සකුණ' යාග කරනෙමි. (බිලියම් කරනෙමි)

6434. බමුණ, තාගේ හදමස් කපාගෙනැ තාගේ මසිනුදු මස්-තෙලිනුදු හිස්මුලිනුදු හෝම කරනෙමි.

6435. බමුණ මා විසින් තාගේ මසින් කරනලද එ මොනවට යාග කරනලද මොනොවට පූදනලද කවර හෙයින යත්: ඒ හෙතුවින් තෝ රාජපුත්‍රයාගේ අඹුව හෝ දරුවන් හෝ නො ගෙන යන්නෙහි.

6436. වෙතපුත්‍රය, මාගේ බස් අසව. බමුණා ද දූතයා ද නො මැරියැයුතු වෙයි. එ කරුණෙන් දූතයා නො මරති, මෙ දහම සනාතන (පුරාණ) වෙයි.

6437. හැම සිවිඹු සන්හිඳුවනලදහ. පියරජ ඔහු දක්නට රිසි වෙයි, ඔහුගේ මවු ද දුබල යැ. නොබෝ කල්හි මැ ඇස් පිරිහෙයි. (නීරතුරු හැඬීමෙන)

6438. මම ඔවුන් විසින් මෙහෙයනලදුයෙමි, වෙතපුත්‍රය මාගේ බස් අසව. වෙසතුරු රජපුතු ගෙනැ යමි. ඉදින් දනී නම් මට කියව.

6439. බමුණ, මාගේ ප්‍රිය (වෙසතුරු) හට ප්‍රිය දූතයෙහි, තට තුටුපවුරු කොට මෙ ඕපිරු ලබුව ද මුවකලවෙ ද දෙමි. කැමැති සැපත් දෙන වෙසතුරු යම් තැනෙකැ වෙසේ ද එ දෙස ද තට කියමි.

ජූජක පර්වය නිමි.

6440. බමුණ යම් තැනෙකැ වෙසතුරු රජ දරුවන් හා සමග වාස කෙරේ ද තෙල පැනෙන ගල ඒ ගඳමහන් පවුව යි. (කඳු පාමුලින් උතුරුදිග බලා ගොස් සක්දෙව් මවාදුන් අසපුවෙහි දක්නෙහි)

6441. (එ රජ) උතුම් තවුස්වෙස් ද දෙහෙට්ල්ල ද ගිනිපූදන සැන්ද ද (හොමදබ්බි) දළමඩුලු ද ධරනුයෙ අඳුන්දිවිසම් ධරනුයෙ බිමැ කොළ ඇතිරියෙහි හොවී. ගිනිදෙවියා පූදයි.

6442. තෙල නිල්වන් වූ නොයෙක් ඵල ධරන වෘක්ෂයෝ නැඟී සිටි වලාකුළු මෙන් නිල්වන් අඳුන් කුළු මෙන් පැනෙති.

6443. ධවඝසකණ්ණා බදිරා සාලා එඤ්ඤමාලුවා,
සම්පවෙධන්ති වාතෙන සකිං පීතාව මාණවා.

6444. උපරි දුමපරියායෙසු සංගීතියොව සූයරෙ,
නජ්ජුහා කොකිලසඞ්ඝා සම්පතන්ති දුමා දුමං.

6445. අඩ්ඪයනෙතාව ගච්ඡන්තං සාඛාපණ්ණසමෙරිතා,
රමයනෙතාව ආගන්තුං මොදයන්ති නිවාසිනං;
යඤ්ච වෙසඝාතරො රාජා සහ පුත්තෙහි සම්මති.

6446. ධාරෙනෙතා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං ආසදඤ්ච මසංජටං,
වම්මිවාසී ඝමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

6447. අම්බා කපිත්ථා පනසා සාලා ජම්බු විභීතකා,
හරීතකී ආමලකා අස්සත්ථා බදරානි ච,

6448. චාරු කිම්බරුකඛා වෙත්ථ නිග්‍රොධා ච කපිත්ථනා,
මධු මධුකා ඵෙවන්ති නීවෙ පනසා චුදුම්බරා.

6449. පාරෙවතා භවෙය්‍යා ච මුද්ධිකා ච මධුජීකා,
මධුං අනෙලකං තත්ථ සකමාදය භුඤ්ජරෙ.

6450. අරඤ්ඤස්මිං පුජීතා අම්බා අඤ්ඤෙ තිට්ඨන්ති දෙමිලා,
අඤ්ඤෙ ආමා ච පකකා ච හෙකවණ්ණා තදුභයං.

6451. අථෙත්ථ හෙට්ඨා පුරිසො අම්බපක්කානි ගණ්හති,
ආමානි වෙව පක්කානි වණ්ණගන්ධරසුත්තමෙ.

6452. අතෙව මෙ අච්ඡරියං භිඞ්කාරො පටිභාති මං,
දෙවානමිව ආවාසො සොභති නන්දනූපමො.

6453. විහෙඨිකා නාළිකෙරා ඛජ්ජූරීනං ච්‍රභාවනෙ,
මාලාව ගන්ථිතා ඨානි ධජගහානෙව දිස්සරෙ;
නානාවණ්ණෙහි පුපඵෙහි නභං තාරාචිතාමිව.

6454. කුටජී කුටඨගරා පාටලියො ච පුජ්ජිතා,
පුන්නාගා ගිරිපුන්නාගා කොවිළාරා ච පුජ්ජිතා.

---

1. සාඛාපත්ත – මජ්ඣං. සී්‍යා. පී.
2. කපිට්ඨා – මජ්ඣා.
3. විභෙදකා – මජ්ඣං. සී්‍යා.
4. පදරානිච – ටීජ්ඣං.
5. මධුනිකා – මජ්ඣං.
6. සිඞ්ගිවණ්ණ – මජ්ඣං. සී්‍යා.
7. රසුත්තමා – මජ්ඣං,
8. තත්‍රෙව – මජ්ඣං.
9. කුටජා කුටඨගගරා – මජ්ඣං. කුවජී කුටඨගගරා – සී්‍යා.

6443 දුව යැ අසු යැ කිහිරි යැ සල් යැ කොළොම් යැ මාළුවා යැ යන වෘක්ෂයෝ එක්වරක් මැ පානය කළ රාසොඩුන් මෙන් පවනින් වෙවුළති.

6444. වෘක්ෂශාඛා මතුයෙහි (සියොතුන් හඬ) දෙවිගී මෙන් ඇසෙයි. විලිකුළුමුළු හා කෙවිලිමුළු ගසින් ගසට පනිති.

6445. යම් පර්වතයෙකැ වෙසතුරු රජ දරුවන් සමග වාස කෙරේ ද (එහි) පවනින් සැලෙන ශාඛාපත්‍රයෝ තමා පියා යනුවහු කැඳවනුවන් වැන්නහ. තමා කරා එන්නහු රමණය කරනුවන් වැන්නහ. නිතිවසන දනන් තුටු කෙරෙති.

6446. (එ රජ එහි) උතුම් තවුස්වෙස් ද දෙහෙවිල්ල ද ගිනිපූදන සැන්ද ද දළමඬුලු ද ධරනුයෙ අඳුන් දිවිසම් ධරනුයෙ බිමැ (පත් ඇතිරියෙහි) හොවී, ගිනි දෙවියා නමදී.

6447. අඹ ද ගිවුළු ද පනා (කොස්) ද සල් ද දඹ ද බුළු ද අරළු ද ඇඹුලු (නෙල්ලි) ද ඇසතු ද ඩෙබර ද,

6448. එහි රන්තිඹිරි රුක් ද නුග ද හෙළ කිඳි ඇසතු ද ඇත. මියුරු රස ඇති මිරුක්හු හොබවති. මිටි රුක්හි විලිකුන් දිඹුල්පල ද ඇත.

6449. කිරිපලු ද එල්ගෙඳ ද මී වැහෙන මිදි ද ඇත. එ වෙනෙහි නිවැසි මී තුමූ මැ ගෙන බුදිති.

6450. ඒ වෙනෙහි ඇතැම් අඹරුක් කෙනෙක් මල්පිපී සිටිති. ඇතැම් අඹරුක් කෙනෙක් මැලැගෙන (පලගනිමින්) සිටිති. ඇතැම් අඹරුක් කෙනක් අමු පල ද විලිකුන් පල ද ඇති වැ සිටිති. එ අමු විලිකුන් දෙපල මැ නිල්මැඩියන් වැන්න හ.

6451. තවද ඒ අසපුවෙහි අඹරුක් යට සිටි පුරුෂ තෙම (රුකට නො නැඟී මැ) වර්ණ ගන්ධ රසයෙන් උතුම් වූ අමු අඹ ද විලිකුන් අඹ ද නෙලාගනී.

6452. මට ඉතා මැ අසිරි යැ, මට විස්මය වැ වැටහෙයි, දෙවියනට නිවාස වූ නඳුනුයන මෙන් හොඹි.

6453. ඉඳි රුකින් යැදි මහවෙනෙහි තල් රුක් ද නෙරළු රුක් ද ඇති. සුපිපි රුක් ගෙතූ මල්දම සෙයින් සිටී, ධවජාග්‍රයන් මෙන් පැනෙයි, නන් පැහැ මලින් තරුවැළින් සැදි අහස මෙනි.

6454. සුළුකෙළිඳ ද උපුල්මකොළ ද කුවරලා ද පළොල් රුක් ද පිපී සිටිත්, දෙඹරුක් ද මහදෙඹරුක් ද ගනාබොළල රුක් ද පිපී සිටිත්.

6455. උඤ්ඡකා සොමරුක්ඛා අගරු[1]හලලියෝ බහූ,
පුත්තජීවා[2] ච කකුධා[3] අසනා වෙත්ථ පුප්ඵිතා.

6456. කුටජා සලලා නීපා කොසම්බලබුජා ධවා,
සාලා ච පුප්ඵිතා තත්ථ පලාලබලසන්නිභා.[4]

6457. තඤ්ඤාවිදූරෙ පොක්ඛරණී භූමිභාගෙ මනොරමෙ,
පදුමුපපලසඤ්ඡන්නා දෙවානමිව නන්දනෙ.

6458. අථෙත්ථ පුප්ඵරසමත්තා කොකිලා මඤ්ජුභාණිකා,
අභිනාදෙන්ති පවනං[5] උතුසමපුප්ඵිතෙ දුමෙ.

6459. හඤ්ඤන්ති මකරෙහෙත්ථ[6] පොක්ඛරෙ පොක්ඛරෙ මධු,
අථෙත්ථ වාතා වායන්ති දක්ඛිණා අථ පච්ඡිමා;
පදුමකිඤ්ජක්ඛරෙණූහි ඔකිණ්ණා හොති අඤ්ඤමඤ්ඤා.

6460. ථූලා සිඞ්ඝාටකා වෙත්ථ සංසාදියා පසාදියා,[7]
මච්ඡකච්ඡපවාරිඨා බහූ වෙත්ථ මුපයානකා;
මධුං හිංසෙන්ති සවති වීරං සපි මූලාලිභි.[8]

6461. සුරභී තං වනං වාති නානාගන්ධසමෙරිතං,[9]
සම්මද්දතෙව ගන්ධෙන පුප්ඵසාඛාහි තං වනං;
භමරා පුප්ඵගන්ධෙන සමන්තා මභිනාදිතා.

6462. අථෙත්ථ සකුණා සන්ති නානාවණ්ණා බහූ දිජා,
මොදන්ති සහ හරියාහි අඤ්ඤමඤ්ඤං පකූජිතා.

6463. නන්දිකා ජීවපුත්තා ච ජීව පුත්තා ච පියා ච නො,
පියා පුත්තා පියා නත්තු දිජා පොක්ඛරණීසරා.

6464. මාලාව ගන්ථිතා ඨානී ධජග්ගානෙව දිස්සරෙ,
නානාවණ්ණෙහි පුප්ඵෙහි කුසලෙහි සුගන්ධිකා;
යත්ථ වෙස්සන්තරෝ රාජා සහ පුත්තෙහි සම්මති.

6465. ධාරෙන්තෙනා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං ආසදං ච මසං ජටං,
වම්මවාසී ජමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

---

1. අයගලු – මජ්ඣං.
2. පුටජීවා – මජ්ඣං.
3. කුකකුටා – සී්‍යා.
4. සන්නිභා – මජ්ඣං.
5. තං වනං – මජ්ඣං. සී්‍යා.
6. මකරතෙතහි – මජ්ඣං.
7. සංසාරියපසාරියා – මජ්ඣං.
8. සඛීමුළාරිහි – මජ්ඣං.
9. සමොදිකා – මජ්ඣං.

6455. එහි එරහැන්ද ද සෝමරුක් ද අගිල්රුක් ද බදුලුරුක් ද බොහෝ යැ, අවරි ද සුළුකුඹුක් ද පියාරුක් ද පිපී සිටියි.

6456. එහි මහකෙළිඳ ද සලළ රුක් ද බන්මීරුක් ද කොසඹ රුක් ද දෙල් රුක් ද දුවරුක් ද සල්රුක් ද පිපී සිටියි. (රුක් යට වගළ මල්රැස) පිදුරු කලවිටි වැන්න.

6457. එ අසපුවට නුදුරෙහි මනරම් බිම් පෙදෙසෙකැ දෙවියන්ගේ නඳුනුයනෙහි මෙන් පියුමුපුලෙන් සැදි (සිවුරැස්) පොකුණෙක් ඇත.

6458. තවද එහි පොකුරුමී රසින් මත් වූ මියුරු හඬ ඇති කුරවිකෙවිල්ලෝ සෘතු සමයෙහි පිපිරුක්හි හිඳ (සියහඬින්) මහ වනය වෙසෙඹින් හඬවති.

6459. මලින් බස්නා මුවරඳින් පොකුරුපතැ පොකුරුපතැ මී ඇත. තවද ඒ අසපුවෙහි දකුණුදෙසින් අවරදෙසින් දසනුදසින් පවන් හමයි. පියුම් කෙසරුයෙන් හා රොනින් එ අසපුව ගැවැසි ගත්තේ වෙයි.

6460. ඒ පොකුණෙහි මහවිල්කටු ද සවයංජාත හූරුහැල් ද එයින් පතිත වැ හැටි හැල් ද ඇත. රහැබැඳ ඇවිදිනා මස්කැස්බෝ ද ඇත. එහි කකුළුවෝ ද බොහෝ වෙති. නෙළුඔලයෙන් මී වැහෙයි, නෙළුඹුදැලියෙන් වැහෙන රස කිරිමුසු ගිතෙල් වැන්න.

6461. නන් ගඳින් වැහුණ ඒ වනය සුවඳ හමයි. පුෂ්පශාඛායෙන් ප්‍රවෘත්ත ගන්ධයෙන් එ වනය පැමිණි දනන් මත් කෙරේ මැ යැ. බමරු මල්ගඳින් භාත්පසැ නද දෙති.

6462. තවද එ වෙනෙඟි ලිහිණියෝ ඇත. නන් පැහැති බොහෝ ලිහිණිහු ඔවුනොවුන්ට කුල්නාහු ලිහිණි දෙනුන් හා තුටු වෙති.

6463. (වෙසතුරු රජුනි, තෙපි) තුස්ව යි කියන නාදික ලිහිණියෝ ද දරුවන් සමග සැරදෙව යි කියන ජීවපුත්‍රක ලිහිණියෝ ද තෙපි ද සැරදෙව තොප ප්‍රිය දරුවෝ ද සැරදෙත්ව යි කියන ලිහිණියෝ ද තෙපි ද තුටුව තොප දරුවෝ ද තුටුවෙත්වයි කියන ලිහිණියෝ ද පොකුණ මැ නිවෙස් කොට ඇතියහ.

6464. යම් තැනෙකැ වෙසතුරු රජ දරුවන් සමග සන්හිඳේ ද එ වනභිස් නන් පැහැ මලින් නිපුණයන් විසින් ගෙතූ මල්දම් සෙයින් හොබනෙ යැ.

6465. (එහි වෙසතුරු රජ) තවුස්වෙස් ද දෙහෙට්ල්ල ද හොමදබ්බිය ද දළමඩුලු ද ධරනුයෙ අඳුන්දිවිසම් ධරනුයෙ බිමැ (පත් ඇතිරියෙහි) හොවී. ගිනිදෙවියා නමදී.

6466. ඉදඤ්ච මෙ සත්තුභත්තං මධුනා පටිසංයුතං,
මධුපිණ්ඩිකා ච සුකතායෝ සත්තුභත්තං දදාමි තෙ.

6467. තුයෙවෙව සම්බලං හොතු නාහං ඉච්ඡාමි සම්බලං,
ඉතොපි බ්‍රහ්මෙ ගණ්හාහි ගච්ඡ බ්‍රහ්මෙ යථාසුඛං.

7468. අයං එකපදී එති උජුං ගච්ඡති අඤ්ඤමං,
ඉසීපි අච්චුතෝ තත්ථ පඨාදනෙත්තා රජසිරෝ;
ධාරෙනෙත්තා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං ආසදෙඤ්ච මසඤ්ඤටං.

6469. චම්මවාසී ජමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති,
තං ඣං ගන්ත්වාන පුච්ඡස්සු සෝ තෙ මග්ගං පවක්ඛති.

6470. ඉදං සුත්වා බ්‍රහ්මබන්ධු වෙතං කත්වා පදක්ඛිණං,
උදග්ගචිත්තා පක්කාමි යෙනාසි අච්චුතෝ[1] ඉසි.

චූළවනවණ්ණනා නිට්ඨිතා.

6471. ගච්ඡතෙත්තා සෝ භාරද්වාජෝ අද්දස අච්චුතං ඉසිං,
දිස්වාන තං භාරද්වාජෝ සමෙමොදි ඉසිනා සහ.

6472. කච්චිනනු හොතෝ කුසලං කච්චි හොතෝ අනාමයං,
කච්චි උඤ්ඤඤ්ච යාපෙසි කච්චි මූලඵලා බහූ.

6473. කච්චි ඩංසා ච මකසා ච අපපමෙව සිරිංසපා,[2]
වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ කච්චි හිංසා න විජ්ජති.

6474. කුසලඤ්චෙව මෙ බ්‍රහ්මෙ අථෝ බ්‍රහ්මෙ අනාමයං,
අථෝ උඤ්ඤඤ්ච යාපෙමි අථෝ මූලඵලා බහූ.

6475. අථෝ ඩංසා ච මකසා ච අපපමෙව සිරිංසපා,
වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ හිංසා මයහං න විජ්ජති.

6476. බහූනි චස්ස පූගානි අඤ්ඤමෙ වසතෝ[3] මම,
නාභිජානාමි උපපන්නං ආබාධං අමනොරමං.

6477. සුස්වාගතං තෙ මහාබ්‍රහ්මෙ අථෝ තෙ අදුරාගතං,
අන්තෙත්තා පවිස භද්දන්තෙ පාදෙ පක්ඛාලයස්සු තෙ.

6478. තින්දුකානි පියාලානි මධුකෙ කාසුමාරියෝ,
ඵලානි ඛුද්දකපානි භුඤ්ජ බ්‍රහ්මෙ වරං වරං.

---

1. මච්චුතෝ – මජ්ඣං.
2. සරිසපා – මජ්ඣං.
3. සම්මතෝ – මජ්ඣං.

6466. (වෙතපුත්‍රය,) මේ මා සතු අත්සුණු බත මීයෙන් හැනුයෙ යැ. මොනවට කළ අත්වට ද අත්සුණුබත ද තොපට දෙමි. (මෙය ගනුව.)

6467. මාර්ගොපකරණ තොපට මැ වේවා. මම තොපගේ මහ උවරණ නො කැමැත්තෙමි. බමුණ, මෙයිනුදු ගනුව, බමුණ සුවසේ යව.

6468. මේ එක්පිය මහ හමුයෙහි එයි, හෙ ද අසපුවට ඉදුරා යෙයි. එ මහැ මැලිදත් ඇති රජස්මුසු හිස් ඇති 'අව්‍යුත' නම් තවුසෙක් ද වෙසෙ යි.

6469. හෙ තවුස්වෙස් ද මල්පල නෙලන අකුසුදු ගිනි පුදන සැන්ද ද දළමඬුලුදු ධරනුයෙ දඳුන්දිවිසම් ධරනුයෙ බිමැ (පත් ඇතිරියෙහි) හෝනෙ යැ. ගිනිදෙවියා පුදයි. තෙපි ගොස් ඔහු අතින් පුළුවුස්ව. හෙ තොපට මහ කියන්නෙ යැ.

6470. බමුණු මෙය අසා සෑදරු පැදකුණු කොට 'අව්‍යුත' තවුස් යම් තැනෙකැ වී ද එහි ඔදවැඩි සිතැනි වැ පිටත් වැ ගියේ.

සුළුවන වැනුමි.

6471. එ පුජක බමුණු යන්නෙ අව්‍යුත' තවුසා දිටි. බමුණු **ඔහු දැකැ තවුසා සමග පිළිසඳර කෙළේ** යැ.

6472. කිම භවත්හට රෝග නැද් ද? කිම භවත්හට දුක් නැද් ද? කිම වනමුල්පලයෙන් යැපෙහි ද? කිම මුල් හා පලවැළ බොහෝ ඇද්ද?

6473. කිම තොපට මැසිමදුරුවෝ ද දික්දැසප්හු ද අල්ප මැ වෙන් ද? සැඩමුවන් ගැවැසිගත් වෙනෙහි කිම හිංසා නැද්ද?

6474. බමුණ, මට රෝග නැත. තවද මට දුක් නැත. වන මුල්පලවැළින් යැපෙමි. මුල් හා පලවැළ බොහෝ යැ.

6475. තවද මැසිමදුරුවෝ ද දීර්ඝජාති සර්පයෝ ද අල්ප මැ වෙති. සැඩමුවන් ගැවැසිගත් වෙනෙහි මට හිංසා නැත.

6476. බොහෝ අවුරුදු ගණන් අසපුවෙහි වසන මට උපන් නො සිත්කලු රෝගයක් නො දන්මි.

6477. බමුණ තොපට සුවාගත යැ (තොපගේ පැමිණීම මැනැවැ) තවද තොපගේ නො මනා ඊමෙක් නො වෙයි. තොපට යහපතක් වේවා. තොපගේ පා ධොවන කරව. ඇතුළු පන්සලට පිවිසෙව.

6478. බමුණ, නිඹිරිපල යැ පියල්පල යැ මිහිරි කටුඵරමිණිය යැ දඬුඵල්බැ මී යැ යන මේ ඇත. උතුම් උතුම් දෑය වළඳව.

6479. ඉදම්පි පානීයං සීතං ආහටං ගිරිගබ්භරා,
තතෝ පිව මහාබ්‍රහ්මේ සවෙ තවං අභික්කඛසි.

6480. පටිගාහිතං යං දින්නං සබ්බඤ්ඤ අහඤ්ඤං කතං,
සඤ්ඤමස්ස සකං පුඤ්ඤං සිවීහි විපවාසිතං;
තමහං දස්සනමාගතෝ යදි ජානාසි සංස මෙ.

6481. න භවං එති පුඤ්ඤත්ථං සිවිරාජස්ස දස්සනං,
මඤ්ඤේ භවං පත්ථයති රඤ්ඤෝ හරියං පතිබ්බතං.

6482. මඤ්ඤේ කණ්හාජිනං දසිං ජාලිං දසඤ්ච ඉච්ඡසි,
අථවා තයා මාතාපුත්තෙ අරඤ්ඤෝ නෙතුමාගතෝ;
න තස්ස හොගා විජ්ජන්ති ධනං ධඤ්ඤඤ්ච බ්‍රාහ්මණ.

6483. අකුද්ධරූපාහං හොතෝ නාහං යාචිතුමාගතෝ,
සාධු දස්සනමරියානං සන්නිවාසෝ සද සුඛෝ.

6484. අදිටඨපුබ්බා සිවිරාජා සිවීහි විපවාසිතෝ,
තමහං දස්සනමාගතෝ යදි ජානාසි සංස මෙ.

6485. එස සෙලෝ මහාබ්‍රහ්මේ පබ්බතෝ ගන්ධමාදනෝ,
යත්ථ වෙස්සන්තරෝ රාජා සහපුත්තෙහි සම්මති.

6486. ධාරෙන්තා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං ආසදඤ්ච මසං ජටං,
වම්මවාසී ඝමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

6487. එතෙ නීලා පදිස්සන්ති නානාඵලධරා දුමා,
උග්ගතා අබ්භකූටාව නීලා අඤ්ජනපබ්බතා.

6488. ධවස්සකණ්ණා බදිරා සාලාඵන්දනමාලුවා,
සම්පවෙධන්ති වාතෙන සකිං පීතාව මාණවා.

6489. උපරි දුමපරියායෙසු සංගීතියොව සුයරෙ,
නජ්ජුහා කොකිලසඞ්ඝා සම්පතන්ති දුමා දුමං.

6490. අවිහයන්තාව ගච්ඡන්තා සාඛාපත්තසමෙරිතා,[1]
රමයන්තාව ආගන්තුං මොදයන්ති නිවාසිනං;
යත්ථ වෙස්සන්තරෝ රාජා සහ පුත්තෙහි සම්මති.

1. සමීරිතා – මජ්ඣ.

6479. මෙ පැනුදු සිහිලැ. ගල්කුසින් බට හොයින් ගෙනෙන ලද. බමුණ ඉදින් තෙපි රිසියවු නම් එයින් ගෙන පානය කරව.

6480. යමක් තොප විසින් දෙමි යි කී නම් ඒ දෙනලද මැ වේවා මා විසිනුදු පිළිගන්නාලද මැ වේවා. සියල්ල පඬුරු කරන ලද යැ. සඳමහරජුගේ සියපිත් (වෙසතුරු) සිවින් කෙරෙන් වෙන් වැ වසන බව නො දනු ද? මම ඔහු දක්නට අයිමි. ඉදින් දන්නවු නම් මට කියව.

6481. භවත් සිවිරජහු දක්නට පින් පිණිස නො එයි. භවත් රජහට පනිනි වූ අඹුව පතන වනැයි හඟිමි.

6482. කෘෂ්ණාජිනා දූස් කොට ජාලිය දස් කොට රැස්නා වනැයි හඟිමි. නොහොත් මව යැ දෙදරු යැ යන තිදෙනා වනයෙන් ගෙන යන්නට අැයෙ වනැ යි හඟිමි. කොළ බමුණ, ඔහට භෝග නැත. ධනධාන්‍ය ද නැත.

6483. මම භවත්හු විසින් නො කිපියයුතු සැහැවියෙමි. මම කිසිත් යදනට නො ආමි. ආර්‍යයන්ගේ දැක්ම යහපත. ඔවුන් හා සමග විසීම හැමද සුව යැ.

6484. සිවිමහරජ යම් දවසෙකැ සිවීන් විසින් රටින් නෙරන ලද ද එ දවස් පටන් හෙ මා විසින් නුදුටුවිරැ යැ. එයින් මම ඔහු දක්නට අයිමි. ඉදින් දනු නම් මට කියව.

6485. බමුණ, යම් තැනෙකැ වෙසතුරු රජ දරුවන් සමග සන්හිඳේ ද තෙල පැනෙන ගල ඒ ගඳමහන් පව්ව යි.

6486. හේ තවුස්වෙස් ද දෙහෙට්ල්ල ද ගිනිපුදන සැන්ද ද දළමඬුලු ද ධරනුයෙ අදුන්දිවිසම් ධරනුයෙ බිමැ (පත් ඇතිරියෙහි) හොවී. ගිනිදෙවියා පූදයි.

6487. තෙල නිල්වන් වූ නොයෙක් පල ධරන වෘක්ෂයෝ නැඟී සිටි වලාකුළු මෙන් නිල්වන් අදුන්කුළු මෙන් පැනෙති.

6488. දූව යැ අසු යැ කිඹිරි යැ සල් යැ කොළොම් යැ මාළුවා යැ යන වෘක්ෂයෝ එක්වරක් පානය කළ රාසොඬුන් මෙන් පවනින් වෙවුළති.

6489. රුක්අතු මතුයෙහි (සියොතුන් හඬ) දෙවිගී මෙන් ඇසෙයි. විලිකුළුගණා හා කෙවිලිගණා ගසින් ගසට පනිති.

6490. යම් තැනෙකැ වෙසතුරු රජ දරුවන් හා සමග වෙසේ ද (එහි) පවනින් සැලෙන තුරුසාපත් තමා පියා යනුවහු කැඳවනුවන් වැන්නහ. තමා කරා එනුවහු රමණය කරනුවන් වැන්නහ. නිති වසන දනන් තුටු කරනුවහ.

6491. ධාරෙන්තා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං ආසදඤ්ච මසං ජටං,
වම්මවාසී ජමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

6492. කරෙරිමාලා විතතා භූමිභාගෙ මනොරමෙ,
සද්දලාහරිතා භූමී න තඤ්ඵුධංසතෙ රජො.

6493. මයූරගීවසඞ්කාසා තුලඵස්සසමූපමා,
තිණානි නාතිවත්තන්ති සමන්තා චතුරඞ්ගුලා.

6494. අම්බා ජම්බූ කපිත්ථා ච නිවෙ පක්කා උදුම්බරා,
පරිභොගෙහි රුක්ඛෙහි වනං තං රතිවඩ්ඪනං.

6495. වෙළුරියවණ්ණූපනිභං මධුගුම්බනිසෙවිතං,
සුචිං සුගන්ධං සලිලං ආපො තත්ථපි සන්දති.

6496. තස්සාවිදූරෙ පොක්ඛරණී භූමිභාගෙ මනොරමෙ,
පදුමුපලසඤ්ඡන්නා දෙවානමිව නන්දනෙ.

6497. තීණි උපලජාතානි තස්මිං සරසි බ්‍රාහ්මණ,
විචිත්‍ර නීලානෙකානී සෙතා ලොහිතකානි ච.

6498. බොමා ච තත්ථ පදුමා සෙතසොගන්ධිකෙහි ච,
කලම්බකෙහි[1] සඤ්ඡන්නා මුවලිඤ්ඤ නාම සො සරො.

6499. අථෙත්ථ පදුමා ඵුල්ලා අපරියන්තාව[2] දිස්සරෙ,
ගීමිකා හෙමන්තිකා ඵුල්ලා ජණුත්තගසාඋපත්ථරා.

6500. සුරභී සම්පවායන්ති විචිත්‍රා පුපඵසණ්ඨිතා,
භමරා පුපඵගන්ධෙන සමන්තාමභිනාදිතා.

6501. අථෙත්ථ උදකන්තසම්ං රුක්ඛා තිට්ඨන්ති බ්‍රාහ්මණ,
කදම්බා පාටලී ඵුල්ලා කොවිළාරා ච පුපඵිතා.

6502. අඩෙකාලා කච්චිකාරා ච පාරිජඤ්ඤා ච පුපඵිතා,
වාරණසායනා රුක්ඛා මුවලින්දමභිතො[3] සරං,

6503. සිරිසා සෙතපාරිසා සාධු වායන්ති පදමකා,
නිග්ගුණ්ඩී සිරිනිග්ගුණ්ඩී අසනා චෙත්ථ පුපඵිතා.

---

1. කලම්බනෙහි – මජසං.
2. පරියන්තාව – මජසං.
3. මුහතො – මජසං. ව්.

6491. (එරජ එහි) තවුස්වෙස් ද පලවැළ නෙළන අකුස්ස ද ගිනි පුදන සැන්ද ද දළමඩුලු ද ධරනුයෙ අදුන්දිවිසම් හඳනුයෙ බිමැ (පත් ඇතිරියෙහි) සයන කෙරෙයි, ගිනිදෙවියා නමදී.

6492. (එ වෙනෙහි) සිත්කලු බිම්පෙදෙස්හි පැතිර සිටි හෙළ-ගිරිතිල්ල මල් ඇති බිම භීතණයෙන් නිල්වන් වූයෙ යැ. එ බිමැ ධූලි නො නැහෙයි.

6493. මොනරකර බඳු වූ හිඹුල්පුළුන් පහස් සම උපමා ඇති තෘණයෝ හාත්පස්හි සතරහුල් ඉක්ම නො වැඩෙති.

6494. අඹ දඹ ගිවුලු ද මිටිරුක්හි විලිකුන් දිඹුල් ද ඇත. (නොයෙක් මල්පලයෙන් සැදි) පරිභොග වෘක්ෂයෙන් එ වන ඇලුම් වඩයි.

6495. මස්කැලත් විසිරූ නිති සෙවුනාලද වෙරළුමිණි වන් පැහැ ඇති පිරිසුදු සුවඳ සිලිල් ඇති (කඳුරැලියෙන් බස්නා) දියදහර එ වනළැවිහි ගළායෙයි.

6496. එයට නුදුරෙහි මනරම් බිම්පෙදෙසෙකැ දෙවියන්ගේ නඳුනුයනෙහි මෙන් පියුමුපුලින් සැදි පොකුණෙක් ඇත.

6497. බමුණ, එ සිවුරස් පොකුණෙහි තුන් උපුල්ජාතියක් ඇත. **එක් ජාතියක් නිල්පැහැ** වෙයි, එක් ජාතියක් සුදුපැහැ වෙයි, **එක් ජාතියක්** ලේපැහැ වෙයි, එ පොකුණ විසිතුරු යැ.

6498. බමුණ, ඒ වනළැහැබහි විලෙකුදු ඇත.* ඒ විලැ හෙළපියුම්හු හෙළ පිළී අතුළ තැන් වැනියහ. හෙළුපුලින් හා හෙල්මැල්ලෙන් ද දියකුරයෙන් ද ගැවැසුණ යැ. එ විල මුවලින්ද නමැ.

6499. තවද ඒ මුදලිඳු විල්හි පිපි පියුම්හු කෙළවර නැත්තවුන් මෙන් පෙනෙන්නාහ. ගිමන් හිමත් සෘතුයෙහි වූ පිපි පියුම්හු දණ පමණ දියෙහි පැතිර සිටිති.

6500. විසිතුරු මල්පතර සුවඳ පතුරුවයි. බමරු මල්ගඳින් හාත්පසැ අභිනාද කෙරෙති.

6501. තවද බමුණ, ඒ විල්දිය කෙළවර වෘක්ෂයෝ පවතිත්, සුපිපි කොළොම් රුක් යැ පළොල් රුක් යැ පිපි කොබලිල රුක් යැ.

6502. අඟුණ රුක් යැ වැල්කිණිහිරි යැ කරගස් යැ එරබදු යැ නාරුක් යැ යන මෙ රුක් මුදලිඳු විල් වට පිපී සිටී.

6503. මහරි යැ හෙළපළු යැ පියුම්ගස් යැ යන මෙ රුක් මනා සුවඳ හමයි, මහනික ද සුළුනික ද පියාරුක් ද එහි පිපි වන සිටී.

---

* මෙ පාඨය මුද්‍රිත අට්ඨාවෙහි නැත. වෙසතුරුද සන්නයෙහි ඇත. 'බ්‍රාහ්මණ එසේ සරොපි අත්ථි' යනු පාඨයි.

6504. පංගුරා වකුලා සාලා[1] සොභඤ්ජනා ච පුප්ඵිතා,
කෙතකා කණිකාරා ච කණවෙරා ච පුප්ඵිතා.

6505. අජ්ජුනා අජ්ජුකණ්ණා ච මහානාමා ච පුප්ඵිතා,
සම්පුප්ඵිතගඟා[2] තිට්ඨන්ති පජ්ජලනෙනව කිංසුකා.

6506. යෙතපණ්ණී[3] සත්තපණ්ණා කදලියො කුසුම්භරා,
ධන්‍වතකාරී පුප්ඵන්ති සිංසපාවරණෙහි[4] ච.

6507. අවඤ්ඣා සබලා රුක්ඛා සල්ලකියො ච පුප්ඵිතා,
සෙතගෙරු ච තගරා මංසිකුට්ඨා කුලාවරා.

6508. දහරා ච රුක්ඛා වුද්ධා ච අකුටිලා වෙඨ පුප්ඵිතා,
අස්සමං උභතො යන්ති අග්ගාගාරං සමන්තතො.

6509. අථෙත්ථ උදකන්තසමීං බහුජාතො එජ්ජණිකො,
මුගඝතියො කරතියො සෙවාලසිංඝකං බහූ.

6510. උද්ධපවත්තං[5] උල්ලුළිතං මකඛිකා භිංගුජාලකා,
දසිමකචකො[6] වෙඨ බහූ නීචෙකලම්බකා.

6511. එළම්බරකසඤ්ඡන්නා රුක්ඛා තිට්ඨන්ති බ්‍රාහ්මණ,
සත්තාහං ධාරියමානානං ගන්ධො තෙසං න ජීරති.

6512. උභතො සරං මුවලින්දං පුප්ඵා තිට්ඨන්ති සොභනා,[7]
ඉන්දීවරෙහි සඤ්ඡන්නං වනං තං උපසොභිතං.[8]
අඩ්ඪමාසං ධාරියමානානං ගන්ධො තෙසං න ජීරති,

6513. නීලපුප්ඵී සෙතවාරී පුප්ඵිතා ගිරිකණ්ණිකා;
කටෙරුකෙහි[9] සඤ්ඡන්නං වනං තං තුලයිහි ච.

6514. සදෘම්මතෙව ගන්ධෙන පුප්ඵසාඛාහි තං වනං,
භමරා පුප්ඵගන්ධෙන සමන්තාමභිනාදිතා.

---

1. පංකුලා බහුලා සෙලා – ඒඡසං, පංඛුරා – සය්‍යා.
2. සුප්පඵිතඝඟා – මඡසං.
3. යෙතවණ්ණ – මඡසං.
4. පාවරණෙහි – මඡසං. සී. සය්‍යා.
5. උද්ධාපවත්තං – ය්‍යා. වි.
6. දසිමකුඤ්ඡකො – මඡසං.
7. නාගසො – මඡසං. සය්‍යා.
8. සොභනි – මඡසං.
9. කලෙරුකෙඬි – මඡසං. සය්‍යා.

6504. පහුරු යැ මුහුළු යැ සල් යැ මුරුංගා යැ යන මෙ රුක් පිපී සිටී. දුනුකේගස් ද කිණිහිරිගස් ද කණේරුගස් ද පිපි වන සිටී.

6505. මහකුඹුක් ද සුළුකුඹුක් ද මහළක් ද පිපි වන සිටියි, මොනොවට පිපි අග ඇති කැලරුක්හු දිලියෙන අහුරු මෙන් සිටිති.

6506. ඇත්දෙමට යැ සත්පත් (රුක්අත්තන) යැ කඳල යැ වනුක් යැ දුනුවලලා හා තිටිඟ යැ යන රුක්මලින් ද ඇටවර හා වරණ රුකින් ද එ වන හොබී.

6507. අසුගස් ද තෙලඹු රුක් ද හින්සල් රුක් ද පිපි වන සිටියි. හෙළවසුරුක් ද තුවරලා ද මැසිගස් ද උපුල්කොළ ද කුලුවරගස් ද ඇත.

6508. එ වෙනෙහි සෘජු වූ ද පිපියා වූ ද තරුණ රුක් ද මහලු රුක් ද අසපුව දෙපසැ ද ගිනිහල්ගෙය සිසාරා ද සිටී.

6509. තවද එ විල්හි උදකාන්තයෙහි බහුල වැ හටගත් දමුණු (දඹල) ද ඇත. සිහින්මුහු ද මහමෑ ද කටුකොහොවිලද බෙහෙවැ.

6510. (එ විල) මියර ඇතියෙ යැ. වාතයෙන් අලළන ලද්දෙ යැ. මීමැස්සන් නද දෙන මල්පිපි හුහුගස් හා රත්කරවිගස් ඇතියෙ යැ. සුළු අංගෙන්ද මහඅංගෙන්ද හූරුකලන්ද රුක් මෙහි බෙහෙවැ.

6511. බමුණ, හෙළ කලවැලින් ගැවැසිගත් වෘක්ෂයෝ සිටිති. සන්දවසක් මුළුල්ලෙහි ධරනුලබන ඒ (දසී මකවකාදී) කුසුමයන්ගේ සුවඳ නො සිඳෙයි.

6512. මුදලිදු විල් දෙපසැ හොබනා කුසුම් පවති. එරහැදි රුකින් සැදී එ වන හොබනෙ යැ. අඩමසක් මුළුල්ලෙහි ධරනු ලබන ඒ එරහැදි ආදි කුසුමයන්ගේ සුවඳ නො සිඳෙයි.

6513. (එහි) පිපියා වූ දියමෙරලිය සෙතවාරි නිල්කටරොළු ඇත. එ වනය කටෙරුකයෙන් හා තලාගසින් වැසුණෙ යැ.

6514. එ වනය මල් අත්තෙන් පවත්නා ගඳින් (පැමිණි දනන්) මද දනවා මැ යි. මල්ගඳින් හෘත්පසැ නද දෙන බඹරු වෙති.

6515. තීණිකඤ්ඤාරුජාතානි[1] තසම්ං සරසි බ්‍රාහ්මණ,
කුමුදමත්තානි වෙකානි මුරජමත්තානි[2] තා උභො.

6516. අථෙත්ථ සාසපො බහුකො[3] නාදියෝ[4] හරිතායුතො,
අසී තාලාව තිට්ඨන්ති ජෙජ්ජා ඉනදීවරා බහූ.

6517. අපෙළාටා සුරියවලලී ච කාළියා[5] මධුගන්ධියා,
අසොකා මුදයන්තී ච වලලිභො බුද්ධපුප්ඵියො.

6518. කොරණ්ඩකා අනොජා ච පුප්ඵිතා නාගවල්ලිකා,
රුක්ඛමාරුය්හ තිට්ඨන්ති ථුල්ලා කිංසුකවල්ලියො.

6519. කටෙරුහා ච වාසන්තී යූථිකා[6] මධුගන්ධියො,
නීලියා සුමනා භණ්ඩී සොභන්ති පදුමුත්තරෙ.

6520. පාටලී සමුද්දකපාසි කණිකාරා ච පුප්ඵිතා,
හෙමජාලාව දිස්සන්ති රුචිරා අගගිසිඛූපමා.

6521. යානි කානි[7] ච පුප්ඵානි ථලජානුදකානි ච,
සබ්බානි තත්ථ දිස්සන්ති එවං රම්මා මහොදයි.

6522. අථස්සා පොක්ඛරණියා පහූතා වාරිගොචරා,
රොහිතා නළපී[8] සිඞ්ඝූ කුම්භීලා මකරා සුසු.

6523. මධූ ච මධුලට්ඨී ච තාලීසා ච පියඞ්ගුකා,
උන්නාකා භද්දමුත්තා ච[9] සතපුප්ඵා[10] ච ලොලුපා.

6524. සුරභී ච රුක්ඛා තගරා[11] පහූතා තුඞ්ගවණ්ටකා,[12]
පදමකා නරද කුට්ඨා ඣාමකා ච හරෙණුකා.

6525. හලිද්දකා ගන්ධසිලා හිරිවෙරා ච ගුග්ගුලා,
විභෙදිකා[13] චොරකා කුට්ඨා කප්පූරා ච කලිඞ්ගූ ච.[14]

6526. අථෙත්ථ සීහව්‍යග්ඝා ච පුථුසාලූ ච හත්ථියො,[15]
එණෙය්‍යා පසදා චෙව රොහිච්චා සරභා මිගා.

---

1. කණ්ණරු – මජ්ඣං.
2. මුදුමත්තානි – මජ්ඣං. මුරමක්කානි – ස්‍යා.
3. බහුලසො – මජ්ඣං. වි.
4. නාරියෝ – මජ්ඣං.
5. කොළියා – මජ්ඣං.
6. යොධිකා – මජ්ඣං.
7. තානිව – මජ්ඣං.
8. නළපෙ – මජ්ඣං.
9. කුටණ්ඩජාභද්දමුත්තා – මජ්ඣං. කුද්දජා – ස්‍යා.
10. සෙතපුප්ඵා – මජ්ඣං. සත්තක – මජ්ඣං.ස්‍යා.
11. සුරඞ්ගමරුකඛ තගරා – මජ්ඣං. සුරඞ්ගමරු තගරා – ස්‍යා.
12. බහුකා තුඞ්ගවල්ලිකා – මජ්ඣං. ස්‍යා.
13. විභෙදකා – මජ්ඣං.
14. කලිංගුකා – මජ්ඣං.
15. හත්ථියො – මජ්ඣං.

6515. බමුණ, ඒ විල් අසැ තුන් කැකිරි ජාතියෙකැ. එක් ජාතියක් කළ පමණ වෙයි. දෙ ජාතියක් මිහිතුබෙර පමණ වෙයි.

6516. තවද ඒ අසපු අබියෙස අබ ද හරිතායුත යැ නාදිය යැ යන ලුහුණු ද බෙහෙව. ඉදිරුක්හු තල්රුක් මෙන් සිටිති. මීවින් සිඳැලියැහැකි රන් එරහැදි බෙහෙව.

6517. ගැහැවි සමණවැල් ද හිරිවැල් ද කැලිය ද මිහිගෙදි ද හෝපලු ද නීතු ද ලබුකොමඩු ද හිඟිනි රුක් ද,

6518. කටුකරඬු ද අනොජා ද පිපී සිටියහ. නාලිය ද හිරමසු වැල් ද ගස් නැඟ පිපිවන මැ සිටිති.

6519. රන්කටුකරඬු ද වැකොඳ ද විනිගස් ද ඉද්ද ද වැල්-සමන් ද යොහොඹු ද ගඳඇඹුලු ද යන මේ රුකින් එ වන හොබී.

6520. පළොල් ද සුරිදුගස් ද කිණිහිරිගස් ද පිපියාහු රැසිරු ගිනිසිළු වැන්නහ. එළාලූ රන්දැල් මෙන් පෑනෙති.

6521. දියැ ගොඩැ උපදනා යම් කිසි කුසුමයෙක් ඇද්ද එහැම කුසුම් ඒ විල්හි පැනෙති. මහදියකඳ දරන මුදලිදු විල මෙසේ රමණී වෙයි.

6522. තවද ඒ මුදලිදු විල්හි දිය ගොදුරු කොට ඇති, රෙහෙමස්හු ද ඉස්සෝ ද සුහුමස්හු ද කිඹුලෝ ද මෝරු ද සුංසුමාරයෝ ද බොහෝ වෙති.

6523. මී ද වැල්මී ද තලිස්පතුරු ද පුවඟු ද කළුනීර ද වම්මුතු ද සියපුප් ද ලොලුප ද,

6524. තුවරලා යැ තුඩුවණ්ඩක යැ පද්මක යැ නරද යැ කුටඨ යැ කඩාමක යැ හරෙණුක යැ යන සුවඳ රුක් බෙහෙව.

6525. දෙ කසා ද සිරියෙල් ද හිරිවේරිය ද ගුගුල් ද විහෙදිකා ද සොරමල ද තකුල් ද කපුරු ද කිලිහු ද බෙහෙව.

6526. තවද ඒ වෙනෙහි සිංහයෝ ද ව්‍යාඝ්‍රයෝ ද වෙළෙඹ මුව පක්ෂීහු ද ඇත්හු ද එණි මුවන් හා පසඳ මුවෝ ද රෙහෙ මුවන් හා සරහ මුවෝ ද,

6527. කොට්ඨුසුණා සුලොපි ච[1] තුලියා නළසන්නිභා,
චමරී වලනී ලඛි[2] කඃපිතා මඤ්ඤටා පිවු,

6528. කඤ්ඤටා කතමායා ච[3] ඉඤ්ඤා ගොණසිරා බහූ,
බගහා වරාහා නකුලා කාළකෙඤ්ඣ බහූතසො.

6529. මහිසා සොණා සිගාලා ච පමපකා ච සමන්තතො,
ආකුළවා පවලාකා ච චිත්‍රකා චාපි දීපියො.

6530. පෙලකා ච විසාසාද සීහා කොකනිසාතකා,
අට්ඨපාද ච මොරා ච හංසරා ච කුකුට්ඨකා[4],

6531. වඬ්ඪාරා කුකකූටා නාගා අඤ්ඤමඤ්ඤං පකූජිනො,
බකා බලාකා නජ්ජුහා දින්දිභා කුඤ්ඣවාදිකා.

6532. ව්‍යග්ඝිනසා ලොහපිට්ඨා පමපකා[5] ජීවජීවකා,
කපිඤ්ඣරා කිත්තිරාවො කුලාවා පටිකුත්තකා,

6533. මඤ්ඣලකා වෙලකෙදූ භණ්ඩුනිත්තනිරනාමකා,
වෙලාබකා පිඩගුලාවො ගොධකා[6] අඛහෙතුකා,

6534. කරවීයා ච[7] වගහා ච උහුඩ්කාරා ච කුණ්ඩකා,
නානාදිජගණාකිණ්ණං නානාසරනිකූජිතං.

6535. අථෙඤ්ඣ සකුණා සන්ති නීලකා[8] මඤ්ජුභාණකා,
මොදන්ති සහ භරියාහි අඤ්ඤමඤ්ඤං පකූජිනො.

6536. අථෙඤ්ඣ සකුණා සන්ති දිජා මඤ්ජුස්සරා සිතා,
සෙතවච්ඡකූටා[9] භද්‍රකඃ අණ්ඩජා චිත්‍රපෙක්ඛණා.[10]

6537. අථෙඤ්ඣ සකුණා සන්ති දිජාමඤ්ජුස්සරා සිතා,
සිඛණ්ඩිනීලගීවාහි අඤ්ඤමඤ්ඤං පකූජිනො.

6538. කුකුට්ඨකා[11] කුලීරකා කොට්ඨා පොක්ඛරසාතකා,[12]
කාළාමෙය්‍යා බලීයකඃ[13] කදම්බා සූවසාළිකා.

---

1. සුණොපිව – මජ්ඣං. සී්‍යා. පී.
2. යාසි – මජ්ඣං.
3. කටමායා.
4. කුකුටයිකා – මජ්ඣං. සී්‍යා.
5. චමපකා – මජ්ඣං. පී.
6. ගොටකා – මජ්ඣං.
7. කරවිකා ච – මජ්ඣං.
8. සාළිකා – මජ්ඣං.
9. සෙතචිත්තකූට – මජ්ඣං.
10. පකඛණ – මජ්ඣං.
11. කුකුටිඨකා – මජ්ඣං. සී්‍යා.
12. පොක්ඛරසාටකා – මජ්ඣං. සී්‍යා.
13. බලයකඃ – මජ්ඣං.

6527. කැනහිල්ලු ද කොක්නහවෝ ද ගිජුනහවෝ ද පියා බළල්ලු ද රුක්නහවෝ ද සෙමරහු ද තිත්මුවෝ ද වාමූවෝ ද මහකළුවදුරෝ ද හැලිවදුරෝ ද රිලාවදුරෝ ද,

6528. ගෝණහු ද හඟමොරලියෝ ද වලස්සු ද දඩගෝණහු ද බොහෝ වෙති. කඟවෙහෙණහු ද හූරෝ ද මුගටියෝ ද කළවැද්දෝ ද ඒ විල්තෙර බොහෝ වෙති.

6529. මිහිවෝ ද රුක්නහවෝ ද සිවල්හු ද උණහපුළුවෝ ද හාක්පසැ ඇවිදුනා ගොයි ද ගජකුඹුවෝ ද චිත්‍රකයෝ ද දිවියෝ ද මෙහි බොහෝ වෙති.

6530. සාවෝ ද සිනිඹිල්ලෝ ද සිංහයෝ ද කොක්නහනුවෝ ද සරහමුවෝ ද රනමොනරු ද ශ්වේතහංසයෝ ද මහසිනිඹිල්ලෝ ද,

6531. සුවර ලිහිණියෝ ද වනසැවුලෝ ද ඇත්තු ද ඔවුනොවුන්ට රැව්පිළිරැව් දෙන කණකොක්හු ද හෙළකොක්හු ද බස්සෝ ද කිරල්හු ද කොස්ලිහිණියෝ ද දියකාවෝ ද,

6532. උකුස්සෝ ද රත්කොරළුවෝ ද හුණපුපුළුවෝ ද 'ජීව, ජීව' යි හඬන ජීවංජීවක ලිහිණියෝ ද කපිඤ්ජර නම් ලිහිණියෝ ද තිත්වටුවෝ ද වඩුකුරුල්ලෝ ද බටු කුරුල්ලෝ ද,

6533. මඤ්ඤකයෝ ද සලපිඤ්ඡෝ ද මහසැළලිහිණියෝ ද තිත්වටුවෝ ද දනවුලිහිණියෝ ද පිඟහැලි ලිහිණියෝ ද ගෝලිහිණියෝ ද අඟහැලි ලිහිණියෝ ද,

6534. කරවී ලිහිණියෝ ද වැසිලිහිණියෝ ද මහමුහුණෝ ද ඇටිකුකුළෝ ද ඒ වෙනෙහි බොහෝ වෙති. ඒ වනය නොයෙක් සියොත්ගණ වියන් ගැවැසිගත්තෙ යැ. නොයෙක් සරින් කුල්නා ලද්දෙ යැ.

6535. තවද ඒ වෙනෙහි මියුරු හඬ ඇති චිත්‍රරාජිශකපත්‍ර ලිහිණියෝ ඇත. ඔහු ඔවුනොවුනට රැව්දෙමින් ලිහිණි දෙනුන් හා සමග කූටු වෙති.

6536. තවද එහි ලිහිණි කෙනෙක් ඇත. ඒ ලිහිණියෝ නිබඳ මියුරු හඬ ඇතියහ. සුදුපැහැ නෙත්කණ ඇතියහ. සොඳුරු ඇස් ඇතියහ. බිජුවටින් ජනිතයහ. විසිතුරු පත් ඇතියහ.

6537. තවද එහි ලිහිණියෝ ඇත. ඔහු නිබඳ මියුරු සර ඇතියහ. සිළු ඇතියහ. නිල්ගල ඇතියහ. ඔවුනොවුනට රැව් දෙන්නාහ.

6538. කළු තලල් ලිහිණියෝ ද කුකුළෝ ද කොටස් සකුණයෝ ද තල්රෙහෙරහු ද කලලොහොල්ලෝ ද කළුහොල ලිහිණියෝ ද දියකෙරළියෝ ද ගිරවු ද සැළලිහිණියෝ ද,

6539. හලිද්දා ලොහිතා සෙතා අථෙත්ථ නළකා බහූ,
වාරණා හිඩ්ඩුරාජා ච කදම්බා සුවිකොකිලා,

6540. උක්කුසා කුරරා[1] හංසා ආටා පරිවදනතිකා,
පාකහංසා[2] අතිබලා නජ්ජූහා ජීවජීවකා,

6541. පාරෙවටා රවිහංසා චක්කවාකා[3] නදීවරා,
වාරණාභිරුදා රම්මා උභො කාලූපකූජිනො.

6542. අථෙත්ථ සකුණා සන්ති නානාවණ්ණා බහූ දිජා,
මොදන්ති සහ භරියාහි අඤ්ඤමඤ්ඤං පකූජිනො.

6543. අථෙත්ථ සකුණා සන්ති නානාවණ්ණා බහූ දිජා,
සඛේ[4] මඤ්ඤූනි කූජන්ති මුවලිඳුමහිතෝ[5] සරං.

6544. අථෙත්ථ සකුණ සන්ති කරවීයා නාම තෙ දිජා,
මොදන්ති සහ භරියාහි අඤ්ඤමඤ්ඤං පකූජිනො.

6545. අථෙත්ථ සකුණා සන්ති කරවීයා නාම තෙ දිජා,
සඛේ මඤ්ඤූනි කූජන්ති මුවලිඳුමහිතෝ සරං.

6546. එණෙය්‍යාපසදාකිණ්ණං නාගසංසෙවිතං වනං,
නානාලතාභි සඤ්ඡන්නා කදලීමිගසෙවිතං.

6547. අථෙත්ථ සාසපෝ බහුකෝ[6] නීවාරෝ වරකෝ බහු,
සාලී අකට්ඨපාකෝ ච උප්පජ්ජ තත්ථ අනප්පකෝ.

6548. අයං එකපදී එති උජුං ගච්ඡති අඤ්ඤමං,
බුද්ධං පිපාසං අරතිං තත්ථ පත්තා න විඳති:
යත්ථ වෙස්සන්තරෝ රාජා සහ පුත්තෙහි සම්මති.

6549. ධාරෙන්තා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං ආසදඤ්ච මසං ජටං,
වම්මිවාසී ජමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

6550. ඉදං සුත්වා බ්‍රහ්මබන්ධු ඉසිං කාළා පදක්ඛිණං,
උදග්ගචිත්තෝ පක්කාමි යත්ථ වෙස්සන්තරෝ අහූ.

මහාවනවණ්ණනා නිට්ඨිතා.

---

1. කුරුරා – මජ්ඣං. සී්‍යා.
2. චාකහංසා – සී්‍යා
3. චකකවක්කා – මජ්ඣං. චාකවාකා – සී්‍යා.
4. සචෙ – මජ්ඣං.
5. රුචලිඳුමුභතෝ – මජ්ඣං.
6. සාමා බහුකා – මජ්ඣං. සී්‍යා.

6539. තවද එහි කහ කුරුල්ලෝ ද තඹතොලුවෝ ද සුදු ලිහිණියෝ ද නළක ලිහිණියෝ ද ඇත්ගිජුලිහිණියෝ ද හිංගුරාජයෝ ද මහදියකෙරළියෝ ද සමග වැ සරන ගිරා කොවුල්හු ද,

6540. කළු උකුස්සෝ ද හෙළ උකුස්සෝ ද හංසයෝ ද සැදිමුව ලිහිණියෝ ද පරිවදන්තික ලිහිණියෝ ද පාකහංසයෝ ද අතිබල ලිහිණියෝ ද වලිකුකුළෝ ද ජීවජීවකයෝ ද,

6541. පරෙවියෝ ද හැල්බෝ ද නදියෙහි සරන සක්වාවෝ ද දෙවරුයෙහි මැ රැව් දෙන මනා හඬ ඇති ඇත්ගිජුලිහිණියෝ ද එ විල්හි බොහෝ වෙති.

6542. මෙහි නොයෙක් පැහැ ඇති බොහෝ පක්ෂීහු බිරියන් සමග කුල්නාහු ප්‍රීතවෙති.

6543. මෙහි මුදලිඳු (මුවලින්ද) විල අවට නොයෙක් පැහැ ඇති බොහෝ පක්ෂීහු මියුරු සරින් කුල්නාහ.

6544. මෙහි කුරව් කෙවිල්ලෝ නම් පක්ෂීහු බිරියන් සමග කුල්නාහු ප්‍රීත වෙති.

6545. මෙහි මුදලිඳු (මුවලින්ද) විල අවට කුරව්කෙවිල්ලෝ නම් පක්ෂීහු මියුරු සරින් කුල්නාහු ප්‍රීත වෙති.

6546. එ වනය ඒණිමුවන් හා පසඳමුවන් විසින් ගැවැසි ගත්තෙ යැ, ඇතුන් විසින් සෙවුනාලද්දේ යැ, නන්ලියෙන් වැසුණෙ යැ, කෙහෙල් මුවන් විසින් සෙවුනාලද්දෙ යැ.

6547. තවද එ වෙනෙහි අබ බෙහෙව. හූරුහැල් ද වරා-සොර ද බෙහෙව. නො සාපු තන්හි පැසුණු (සයංජාත) ගැලුදු වනමුල් වනඵල ද එ වෙනෙහි නො මඳ වෙති.

6548. මේ එක්පිය මහ අප සිටි තැන් ඵලා එයි. අසපුවට ඉදුරා යෙයි. යම් අසපුයෙකැ වෙසතුරු මහරජ අඹුදරුවන් සමග වාස කෙරේ ද එ අසපුවට පැමිණියෙ සා පවස් උකටලි නො ලැබෙයි.

6549. හෙ තවුස්වෙස් ද (මල්පල නෙලන) අකුස්ස ද ගිනි පුදන සැන්ද ද දළමඩුලු ද ධරනුයෙ අඳුන්දිවිසම් හඳනෙ බිමැ (පත් ඇතිරියෙහි) හොවී. ගිනිදෙව්යා නමදී යි.

6550. එ බමුණු මෙ වදන් අසා තවුසා පැදකුණු කොට ඔද වැඩි සිතැතියෙ යම් තැනෙකැ වෙසතුරු මහරජ වී ද එ තැනට පිටත් වැ ගියේ.

මහ වන වැනුම් නිමි.

6551. උට්ඨේහි ජාලි පතිතිට්ඨ පොරාණං විය දිස්සති,
බ්‍රාහ්මණං විය පස්සාමි නන්දියෝ මාභිකීරරෙ.

6552. අහංපි තාත පස්සාමි යො සො බ්‍රහ්මාව දිස්සති,[1]
අජීකෝ[2] විය ආයාති අතිථී නො භවිස්සති.

6553. කච්චිනනු භොතො කුසලං කච්චි භොතො අනාමයං,
කච්චි උඤ්ඤඤ්ච යාපෙථ කච්චි මූලඵලා බහු.

6554. කච්චී ඩංසා ච මකසා ච අපපමෙව සිරිංසපා,[3]
වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ කච්චි හිංසා න විජ්ජති.

6555. කුසලඤ්චෙව නො බ්‍රූහි අථො බ්‍රූහි අනාමයං,
අථො උඤ්ඤඤ්ච යාපෙම අථො මූලඵලා බහු.

6556. අථො ඩංසා ච මකසා ච අපපමෙව සිරිංසපා,
වනෙ වාළමිගාකිණ්ණෙ හිංසා අමහං[4] න විජ්ජති.

6557. සන්ත නො මාසෙ වසතං අරඤ්ඤෙ ජීවසොකිනං,
ඉදමපි පඨමං පස්සාම බ්‍රාහ්මණං දෙවවණ්ණිනං;
ආදය බෙළුවං දණ්ඩං අභිහුඤ්ඤං කමණ්ඩලුං.

6558. සවාගතං තෙ මහාබ්‍රහ්මෙ අථො තෙ අදුරාගතං,
අන්තො පවිස භද්දන්තෙ පාදෙ පක්ඛාලයස්සු තෙ

6559. තින්දුකානි පියාලානි මධුකෙ කාසුමාරියො,
එලානි ඛුද්දකපානි භුඤ්ජ බ්‍රහ්මෙ වරං වරං,

6560. ඉදමපි පානීයං සීතං ආහතං ගිරිගබ්භරා,
තතො පිව මහාබ්‍රහ්මෙ සචෙ තවං අභිකඞ්ඛසි.

6561. අථ තවං කෙන වණ්ණෙන කෙන වා පන හෙතුනා,
අනුපපත්තො බ්‍රහාරඤ්ඤං තා මෙ අක්ඛාහි පුච්ඡිතො.

6562. යථා වාරිවහො පූරො සබ්බකාලෙ න දීයති,
එවං තං යාචිතාගඤ්ඡිං[5] පුත්තෙ මෙ දෙහි යාචිතො.

---

1. පදිස්සති – මජ්ඣං.
2. අදිකො – මජ්ඣං. සාහා. වී.
3. සරිසපා – මජ්ඣං.
4. මයහං – මජ්ඣං.
5. යාචිකා ගඤ්ඡිං – මජ්ඣං.

6551. දැලිසිර නැඟී සිටු, පෙරගමන් යා. පෙර (ජයතුරා නුවර යදියකු මෙන්) දසුනක් පැනෙයි. බමුණකු මෙන් දක්මී. සොම්නස්හු මා සිත පැහිරෙති.

6552. පියාණෙනි, මම ද දක්මි. යමෙක් බමුණකු මෙන් පැනේ ද හෙ ඉලියනුවකු සෙයින් එයි. හේ අපට අමුත්තෙක් වන්නෙ යි.

6553. කිම භවත්හට රොග නැද්ද? කිම භවත්හට දුක් නැද්ද? කිම වනමුල් වනපෙලෙන් යැපෙයි ද? කිම අලපල බොහෝ ඇද්ද?

6554. කිම මැසිමදුරුවෝ ද දීර්ඝජාති සර්පයෝ ද අල්ප මැ වෙත් ද? සැඩමුවන් ගැවැසිගත් වෙනෙහි කිම (උන්ගෙන් වන) හිංසා නැද්ද?

6555. බමුණ, අපට රොග නැත් මැ යැ. තවද බමුණ දුකුදු නැත. වනමුල් වනපලයෙන් යැපෙමි. අලපල බොහෝ ඇත.

6556. තවද මැසිමදුරුවෝ ද උරගජාතීහු ද අල්ප මැ වෙති. වල්මුවන් විසින් ගැවැසිගත් වෙනෙහි අපට උන්ගෙන් හිංසා නො පැනෙයි.

6557. සත්මසක් කල් අරනෙහි වසන ජීවඟොකී අප වසන තැනට බෙලිපැහැ හුණදඬුව ද ගිනිපුදන කෙණෙස්ස ද කමඬලාව ද ගෙන ආ දෙවියන් විසින් වනන ලද මෙ බමුණහු පළමු කොට දක්මහ.

6558. බමුණ, තොපගේ මනා ඊමෙකැ, තවද තොපගේ නො මනා ඊමෙක් නො වෙයි. භවත, තොපගේ පාසහළ ධොවනය කරව. පන්සල ඇතුළට පිවිසෙව.

6559. නිඹිරි යැ පියල් යැ මිහි යැ කටුඵරමිණිය යැ යන ඵලයෝ ද දඬුවෙල්බැ මී ද ඇත. බමුණ උතුම් උතුම් දය වළඳව.

6560. මෙ කළෙහි පැනුදු සිහිල, ගල්කුසින් බට හොයින් අදියෙ යැ, බමුණ, ඉදින් තෙපි බියැටියවු නම් එයින් ගෙන බොව.

6561. තවද තෙපි කවර කරුණෙකින් හෝ කවර හෙතුයෙකින් හෝ මහවලට පැමිණියවු ද? මා විසින් පුළුවුස්නාලදහු එය මට කියව.

6562. යම්සේ (පස්මහනදියෙහි) පිරුණු දියකඳ හැම කල්හි නො ගෙවේ ද එවන් (නො ගෙවෙන සැඳහැති) තොප අයදනට අයිමි. අයදනාලද තෙපි මට දෙදරුවන් දෙව.

6563. දදාමි න චිකමපාමි ඉසභරෝ නය බ්‍රාහ්මණ,
පාතෝ ගතා රාජපුත්තී සායං උඤ්ඡාතෝ එහිති.[1]

6564. එකරත්තිං වසිත්වාන පාතෝ ගච්ඡසි බ්‍රාහ්මණ,
තඤ්ඤා නහාතෙ උපඝාතෙ අථ නෙ මාලධාරිනෙ.

6565. එකරත්තිං වසිත්වාන පාතෝ ගච්ඡසි බ්‍රාහ්මණ,
නානාපුප්ඵෙහි සඤ්ඡන්නෙන නානාගන්ධවිභූසිතෙ;
නානාමූලඵලාකිණ්ණෙ ගවජිඝසාදය[2] බ්‍රාහ්මණ.

6566. න වාසමභිරොචාමි ගමනං මයහ රුච්චති,
අන්තරායොපි මෙ අත්ථි ගච්ඡෙඤ්ඤව රථෙසභ.

6567. න හෙතා යාචයොගී නං අන්තරායඤ්ඤ කාරියා,[3]
ඉත්ථියෝ[4] මන්තං ජානන්ති සබ්බං ගණ්හන්ති වාමතෝ.

6568. සද්ධාය දනං දදතෝ මාසං අදදකවී[5] මාතරං,
අන්තරායම්පි සා කයිරා ගච්ඡෙඤ්ඤව රථෙසභ.

6569. ආමන්තයස්සු තෙ[6] පුත්තෙ මා තෙ මාතරමදදසුං,
සද්ධාය දනං දදතෝ එවං පුඤ්ඤං පවඩ්ඪති.

6570. ආමන්තයස්සු තෙ පුත්තෙ මා තෙ මාතරමදදසුං,
මාදිසස්ස ධනං දත්වා රාජ සඟ්ගං ගමිස්සසි.

6571. සචෙ ත්වං නිච්ඡසෙ දත්තුං මම භරියං පතිබ්බතං,
අය්‍යකස්සපි[7] දසෙසහි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛුහෙ.

6572. ඉමෙ කුමාරෙ දිස්වාන මඤ්ජුකෙ පියභාණිනෙ,
පතීතෝ සුමනෝ චිත්තො බහුං දස්සති තෙ ධනං.

6573. අවෙජනස්ස භායාමි රාජපුත්ත සුණොහි මෙ,
රාජා දණ්ඩාය මං දජ්ජා විකතිණ්ණෙය්‍ය හනෙය්‍ය වා;
ජිනෝ ධනඤ්ච දසෙ ච ගාරයහස්ස බ්‍රහ්මබන්ධුයා.

6574. ඉමෙ කුමාරෙ දිස්වාන මඤ්ජුකෙ පියභාණිනෙ,
ධම්මෙ ඨිතෝ මහාරාජා සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෝ;
ලද්ධා පිතිසොමනස්සං බහුං දස්සති තෙ ධනං.

---

1. හොහිති – මජ්ඣං.
2. ගවජ්ඣවාදය – මජ්ඣං.
3. කාරිකා – මජ්ඣං.
4. ඉත්ථිකා – මජ්ඣං.
5. මාසංඅදකවී – මජ්ඣං.
6. වො – මජ්ඣං.
7. අය්‍යකස්සපි නොදෙහි – මජ්ඣං.

6563. බමුණ (දෙදරුවන්) දෙමි. කම්පා නො වෙමි. සැමි වැ ගෙනයව. (කිවයුත්තෙක් ඇති.) රදු (පලවැළයට) උදය මැ ගියා. සවසැ අරනෙන් එයි.

6564. බමුණ, අද එක්රැයක් මෙහි වැසැ අලුයමැ යව. ඒ මද්‍රිය විසින් නහවන ලද මුදුන සිප සනහන ලද තවද මල්දම් පැළැඳි,

6565. නොයෙක් සුවඳ කුසුමින් සදනලද, නොයෙක් සුවඳ විලෙවුනින් සරසන ලද (මහ අහරට දුන්) නොයෙක් අලපලයෙන් යුතු දෙදරුවන් ගෙන යව.

6566. රජතුමනි, (මෙහි එක්රැයක්) විසීම නො රුස්නෙමි. ගමන් මැ මට රිසියෙයි. (මෙහි විසුව) මට ලාභාන්තරාය ද වෙයි. එහෙයින් යන්නෙමි මැ යැ.

6567. තෙල මාගම්හු අයදමට නිසි දෝ වෙති. පුණ්‍යාන්තරාය ද ලාභාන්තරාය ද කෙරෙති. මායා මන්ත්‍ර දනිති. හැම අවැඩ හෙයින් ගනිති.

6568. සැදහැයෙන් දන් දෙනුවහු මොවුන් මව නො දක්ව. **හෝ** (මොවුන් දුටු නම්) දනට අන්තරාය ද කරන්නී යැ. එහෙයින් **රජතුමනි, යන්නෙමි** මැ යැ.

6569. තොප දෙදරුවන් කැඳව. ඒ දරුවෝ මව නහමක් දකිත්වා. මෙසේ සැදැහැයෙන් දන් දෙන්නාහට පින් වැඩෙයි.

6570. තොප දෙදරුවන් කැඳව, ඒ දරුවෝ මව නො දකිත්වා. මහරජතුමනි, මා වැන්නකුට පුත්‍රධනය දී දෙව්ලෝ යන්නවු යැ.

6571. ඉදින් තෙපි මට පතිනි වූ බිරිය දක්නට නො රිස්සහු නම් දුලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් මුත්නා (සඳමහරජ) හට හෝ දක්වවු.

6572. සිත්කලු වූ පිය තෙපුල් බණන ලමී දෙදරුවන් දැකැ ඔදවැඩි සොම්නස් වූ තුටු වූ මුත්නා රජ තොපට බොහෝ ධනය දෙන්නෙ යැ.

6573. (මා අතින් දරුවන්) පැහැරගැනුමට බියෙමි. රාජපුත්‍රය මබස් අසව. එරජ මා දඩුවමට ඇමැතියනට දෙන්නෙ හෝ යැ, රජ මා විකුණන්නෙ හෝ යැ, ඝාතන කරන්නෙ හෝ යැ. ධනය ද දාසයන් ද පිරිහුණෙමි බැමිණිය විසින් ගැරහියැයුතු වෙමි.

6574. සිත්කලු වූ ප්‍රිය තෙපුල් බණන මේ දෙදරුවන් දැක සිවිරට වඩන දහමෙහි සිටි මහරජ ප්‍රීති සොම්නස් ලැබැ තොපට බොහෝ ධනය දෙන්නේ යැ.

6575. නාහං තම්පි කරිස්සාමි යං මං ත්වං අනුසාසසි,
දරකෙ ච අහං නෙස්සං බ්‍රාහ්මණියා පරිවාරකෙ,

6576. තතො කුමාරා බ්‍යථිතා සුත්වා ලුද්දස්ස භාසිතං,
තෙන තෙන පධාවිංසු ජාලිකණ්හාජිනා වුභො

6577. එහි තාත පියපුත්ත පූරෙථ මම පාරමිං,
හදයං මෙහිසිකෙඤ්ච කරොථ වචනං මම.

6578. යානනාවා ච මෙ හොථ අවලා භවසාගරෙ,
ජාතිපාරං තරිස්සාමි[1] සන්තාරෙස්සං[2] සදෙවකෙ.

6579. එහි අම්ම පියසීනි[3] පූරෙථ මම පාරමිං,[4]
හදයං මෙහිසිකෙඤ්ච කරොථ වචනං මම.

6580. යානනාවා ච මෙ හොථ අවලා භවසාගරෙ,
ජාතිපාරං තරිස්සාමි උද්ධරිස්සං සදෙවකෙ.

6581. තතො කුමාරෙ ආදය ජාලිං කණ්හාජිනාම්බුභො,
බ්‍රාහ්මණස්ස අදු දනං සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනො.

6582. තතො කුමාරෙ ආදය ජාලිං කණ්හාජිනාම්බුභො,
බ්‍රාහ්මණස්ස අදු වීතෙත්‍රා පුත්තකෙ දනමුත්තමං.

6583. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
යං කුමාරෙ පදිත්තම්හි මෙදිනී සමකම්පථ.

6584. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
යං පඤ්ජලිකතො රාජා කුමාරෙ සුඛවව්හතෙ;
බ්‍රාහ්මණස්ස අදු දනං සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනො.

6585. තතො සො බ්‍රාහ්මණො ලුද්දෙ ලතං දනෙනාහි ඡින්දිය,
ලතාය හත්ථෙ බන්ධිත්වා ලතාය අනුමජ්ජථ,[6]

6586. තතො සො රජ්ජුමාදය දණ්ඩඤ්චාදය බ්‍රාහ්මණො,
ආකොටයනෙන්තා තෙ නෙති සිවිරාජස්ස පෙකඛතො.

6587. තතො කුමාරා පඝාමුං බ්‍රාහ්මණස්ස පමුඤ්චිය,
අඝසුපුණ්ණෙහි නෙත්තෙහි පිතරං සො උදික්ඛති.

---

1. කරිස්සාමි – මඡයං.
2. සන්ධාරිස්සං – මඡසං.
3. ධිතා – මඡසං. වී.
4. පියා මෙ දන පාරමී – මඡසං. සාහා. වී.
5. විත්තෙහා – මඡසං.
6. අනුපජ්ජත – මඡසං.

6575. මහරජ තෙපි මට යමක් කියවු නම් එ ද නො කෙරෙමි. මම මේ දෙදරුවන් බැමිණියට දස මෙහෙයට ගෙන යෙමි.

6576. ඉක්බිති දැලිසිරු කන්සිරු දෙකුමරහු රුදුරු බමුණුහුගේ බස් අසා වෙවුළන්නාහු ඒ ඒ තන්හි දිවූහ.

6577. දරුව ප්‍රියපුත්‍රය, එව. මාගේ පැරැමී පුරව. මාගේ ළය තෙමවු. මාගේ තෙපුල් කරවු.

6578. බවසයුරෙහි මට නිසල වූ ගමන් නැවක් වව. දෑ සයුරෙහි එතෙරට තරණය කරනෙමි. දෙවියන් සහිත ලෝවැසියනුදු තරණය කරවන්නෙමි,

6579. දරුව, ප්‍රිය දියැණියෙනි, මාගේ දානපාරමිතා පුරව. මාගේ ළය තෙමව. මාගේ වචනය කරව.

6580. සසර සයුරෙහි මට නිසල ගමන් නැව වව. දෑ සයුරෙහි පරතෙරට යන්නෙමි. දෙවියන් සහිත ලෝකයා සසර සයුරෙන් නඟාලන්නෙමි.

6581. ඉක්බිති සිවිරට වඩන වෙසතුරු මහරජ දැලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් අත් ගෙන බමුණුහට දන් දින.

6582. ඉක්බිති දැලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් ගෙන තුටු සිත් ඇත්තෙ දෙදරුවන් උතුම් දන් කොට බමුණුහට දින.

6583. යම් කලෙකැ දෙදරුවන් දුන් කල්හි මහපොළොව ප්‍රකම්පිත වූ ද එකල්හි යම් බිහිසුණු බවෙක් වී ද එසඳ ලොමුදහ ගැන්මෙක් වී.

6584. යම් කලෙකැ සිවිරට වඩන වෙසතුරු මහරජ කළ බදැදිලි ඇති වැ සුවසේ වුසූ දෙදරුවන් බමුණුහට දන් දුන්නෙ ද එදවස් යම් බිහිසුණු බවෙක් වී ද එදවස් ලොමුදහගැන්මෙක් වී.

6585. ඉක්බිති එ රුදුරු බමුණු වැලක් දනින් සිඳැගෙනැ වැලින් දැත් බැඳැ වැලින් පහර දින.

6586. ඉක්බිති එ බමුණු රැහැන ගෙන දණ්ඩක් ද ගෙන වෙසතුරු රජු බලා සිටිය දී තළමින් (දරුවන්) ගෙන යයි.

6587. (පැකිළ හුණු බමුණු අතින් වැල ගැලවී ගිය) ඉක්බිති දෙදරුවෝ බමුණු අතින් මිදී (බෝසතුන් කරා) පලාගියහ. කඳුළු පිරි ඇසින් ඒ ජාලිය කුමර පියාණන් බලයි.

6588. වෙධං අසඤ්ඤපත්තංව පිතු පාදානි වන්දති,
පිතුපාදානි වන්දිත්වා ඉදං වචනමබ්‍රවි.

6589. අම්මා ව තාත නිකඛන්තා ත්වං ව නො තාත දස්සසි,
යාව අම්මම්පි පස්සෙමු අථ නො තාත දස්සසි.

6590. අම්මා ව තාත නිකඛන්තා ත්වං ව නො තාත දස්සසි,
මා නො ත්වං තාත අදද යාව අම්මාපි එති[1] නො;
තදයං බ්‍රාහ්මණො කාමං විකන්තිතු හනාතු වා.

6591. බලඛාපාදෙ[2] අඩ්ඪනඛො අථො ඔවදාපිණ්ඩිකො,
දීඝුත්තරොට්ඨො චපලො කළාරො භගඝනාසකො.

6592. කුම්භොදරො භගඝපිට්ඨි අථො විසම චක්ඛුලො,[3]
ලොහමස්සු හරිතකෙසො වලීනං කිලකාහතො.

6593. පිඬලො ච විනතො ච විකටො[4] ච බ්‍රහා බරො,
අජිනානි ච සන්නද්ධා අමනුස්සා භයානකා.

6594. මනුස්සා උදහු යකඛා මංසලොහිතභොජනා,
ගාමා අරඤ්ඤං ආගම්ම ධනං තං තාත යාචති,
නීයමානෙ පිසාචෙන කින්නු තාත උදික්ඛසි.

6595. අසමා නූන තෙ හදයං ආයසං දළහබන්ධනං.
යො නො බද්ධ න ජානාසි බ්‍රාහ්මණෙන ධනෙසිනා,
අච්චායිකෙන ලුද්දෙන යො නො ගාවොව සුම්භති.

6596. ඉධෙව අවජ්ඣතං කණ්හා න සා ජානාසි කිඤ්චි,
මිගීව ඛීරසම්මත්තා යූථා[5] හීනා පකන්දති,

6597. න මෙ ඉදං තථා දුක්ඛං ලබ්භා හි පුමුනා ඉදං,
යඤ්ච අම්මං න පස්සාමි[6] තං මෙ දුක්ඛතරං ඉතො.

6598. න මෙ ඉදං තථා දුක්ඛං ලබ්භා හි පුමුනා ඉදං,
යඤ්ච තාතං න පස්සාමි තං මෙ දුක්ඛතරං ඉතො.

---

1. එතු – මජ්ඣං.
2. බිලඬිකපාදෙ – මජ්ඣං.
3. චක්ඛුකො – මජ්ඣං. සාහා.
4. විකතො – මජ්ඣං. වි.
5. යුධා – මජ්ඣං.
6. න පස්සිස්සං – මජ්ඣං. සාහා.

6588. බෝපත් සෙයින් වෙවුළමින් පියාණන් පා වඳී. පියාණන් පා වැඳ මෙවදන් කී.

6589. පියාණෙනි, අම්මා ද පන්සලින් බැහැර නික්මගියා යැ. පියාණෙනි තෙපි ද අප බමුණුහට දෙන්නවු යැ. යම්තාක් අම්මා ද දක්මෝ නම් එසඳ අප දෙව.

6590. පියාණෙනි, අම්මා ද නික්මගියා. තෙපි ද අප බමුණුහට දෙන්නවු යැ, පියාණෙනි, තෙපි අප නහමක් දෙව. යම් තාක් අපගේ මවු තොමෝ ඒ ද එසඳ මෙ බමුණු රිසි සේ අප විකුණාවා, හෝ මරා පියවයි.

6591. මෙ බමුණු බකලපා ඇත්තෙ යැ; කුණුනිය ඇත්තෙ යැ; තවද එලෙන පිඩිමස් ඇත්තෙ යැ; දිගු උඩුතොල ඇත්තෙ යැ; මහතොලු යැ; නිකුත්දළ ඇත්තෙ යැ; බුන් නාසා ඇත්තෙ යැ.

6592. සැළ බඳු උදර ඇතියෙ යැ; බුන් පිටඇට ඇතියෙ යැ; තවද වමරැයි යැ; තඹදැළි ඇතියෙ යැ; පිඟුවන් කෙහෙ ඇතියෙ යැ; සම්රැලි ඇතියෙ යැ; කළුතලකැලලි ඇතියෙ යැ.

6593. පිඟුඇස් ඇතියෙ යැ; කටිය පිට කඳට වකැ විසුළුපා ඇතියෙ යැ; මහසිරුරු ඇතියෙ යැ; අදුන්දිවිසම් ධැරමැය යැ; යකකු වැන්න. බිය එළවනුයෙ යැ.

6594. මිනිසෙක් දෝ හෝ නොහොත් මස්ලේ බුදිනා යකෙක් දෝහෝ යි සිතම්, ගමින් වලට අවුත් පුත්‍රධනය ඉල්වයි. පියාණෙනි, මේ පිසාවයා විසින් ගෙනයනු ලබන අප කුමට උදසීන වැ බලව.

6595. තොපගේ ළය ගල කෙළෙ යයි හඟිම්. යපතින් තර කොට බඳනාලද වනැ යි සිතම්, යම්බඳු තෙපි ධනය සොයන ඉතා රුදුරු බමුණා විසින් බඳනාලද අප දෝ දනුව. ඒ බමුණු අප ගෙරින් මෙන් තළාපියයි.

6596. කෘෂ්ණජිනා මෙහි මැ හිඳීවා. ඕ කිසි දුකක් නොදනී. කිරෙන් මත් වූ මුවරළින් ගිලිහුණු මුවපෙල්ලක මෙන් (මව නොදකැ) හඬයි.

6597. මෙ (පහරනා) දුක් මට එවන් දුක් නොවෙයි. මෙ දුක් පිරිමියකු විසින් ලදයුතු මැ යැ. යම් හෙයෙකින් අම්මා නොදකිම් ද ඒ දුක මට මෙයට වඩා ඉතා දුක් වෙයි.

6598. මම (පහරනා) දුක් මට එවන් දුක් නොවෙයි. මෙ දුක් පිරිමිනියකු විසින් ලදයුතු මැ යැ. යම් හෙයෙකින් පියා නොදකිම් ද එදුක මට මෙයට වඩා දුක්තර වෙයි.

6599. සා නූන කපණා අම්මා චිරරත්තාය රුච්ඡති,
කණ්හාජිනං අපස්සන්‍යි කුමාරිං චාරුදස්සනිං.

6600. සො නූන කපණො තාතො චිරරත්තාය රුච්ඡති,
කණ්හාජිනං අපස්සන්තා කුමාරිං චාරුදස්සනිං.

6601. සා නූන කපණා අම්මා චිරං රුච්ඡති අස්සමෙ,
කණ්හාජිනං අපස්සන්‍යි කුමාරිං චාරුදස්සනිං.

6602. සො නූන කපණො තාතො චිරං රුච්ඡති අස්සමෙ,
කණ්හාජිනං අපස්සන්තා කුමාරිං චාරුදස්සනිං.

6603. සා නූන කපණා අම්මා චිරරත්තාය රුච්ඡති,
අඩ්ඪරත්තෙ ව රත්තෙ වා නදීව අවසුච්ඡති.

6604. සො නූන කපණො තාතො චිරරත්තාය රුච්ඡති,
අඩ්ඪරත්තෙ ව රත්තෙ වා නදීව අවසුච්ඡති.[1]

6605. ඉමෙ තෙ ජම්බුකා රුක්ඛා වෙදියා සින්ධුවාරිකා,[2]
විවිධානි රුක්ඛජාතානි තානි අජ්ජ ජහාමසෙ.

6606. අස්සත්ථා පනසා වෙමෙ නිග්‍රොධා ච කපිත්ථනා,
විවිධානි ඵලජාතානි තානි අජ්ජ ජහාමසෙ.

6607. ඉමෙ තිට්ඨන්ති ආරාමා අයං සීතොදිකා[3] නදී,
යත්ථසසු පුබ්බෙ කීළාම තානි අජ්ජ ජහාමසෙ,

6608. විවිධානි පුප්ඵජාතානි අසමිං උපරි පබ්බතෙ,
යානසසු පුබ්බෙ ධාරෙම තානි අජ්ජ ජහාමසෙ.

6609. විවිධානි ඵලජාතානි අසමිං උපරි පබ්බතෙ,
යානසසු පුබ්බෙ භුඤ්ජාම තානි අජ්ජ ජහාමසෙ.

6610. ඉමෙ නො හත්ථිකා අස්සා බලිවද්ධා ච නො ඉමෙ,
යෙහිසසු පුබ්බෙ කීළාම තානි අජ්ජ ජහාමසෙ.

6611. නීයමානා කුමාරා තෙ පිතරං එතදබ්‍රුවුං,
අම්මං ආරොග්‍යං වජ්ජාසි තඤ ච තාත සුඛී භව.

---

1. අවසුස්සසි - මජසං.
2. සිංධුවාරිතා - මජසං. වි.
3. සීතුදකා - මජසං.

6599. මනෝඥදර්ශන ඇති කෘෂ්ණජිනා කුමරිය නො දක්නා ඒ අප බැගෑපත් මවු තොමෝ බොහෝ කලක් වලප්නී ය යි සිතමි.

6600. මනකල් දසුන් ඇති කන්සිරු කුමරිය නො දක්නා ඒ අප බැගෑපත් පිය තෙම බොහෝ කලක් වලප්නෙ ය යි සිතමි.

6601. සොඳුරු දුකුම් ඇති කන්සිරු කුමරිය නො දක්නා ඒ අප බැගෑපත් මව අසපුවෙහි හිඳ බොහෝ කල් වලපිනී සිතමි.

6602. සොඳුරු දුකුම් ඇති කන්සිරු නො දක්නා ඒ අප බැගෑපත් පියා අසපුවෙහි හිඳ බොහෝ කල් වලපිනී සිතමි.

6603. ඒ අප බැගෑපත් මව අඩරයැ හෝ මුළුරයැ හෝ (අප සිහි කොට) බොහෝ කල් වලපිනී සිතමි. වැලැපෑ නදියක් මෙන් වියළෙනී සිතමි.

6604. ඒ අප බැගෑපත් පියා අඩරයැ හෝ මුළුරයැ හෝ (අප සිහි කොට) බොහෝ කල් වලපිනී සිතමි. වැලැපෑ නදියක් මෙන් වියළෙනී සිතමි.

6605. මොහු ඒ (අපට කෙළි බිමැ සෙවණ දුන්) දඹ රුක්හ. එලෙන අතු ඇති සිදුවර (නික) යැ, නන් වැදැරුම් රුක්දෑ යැ, එ හැම අද හැරපියා (සමුගෙන) යමිහ.

6606. මොහු ඇසතු රුක්හ; පනා රුක්හ; නුග රුක්හ; හෙළ කිඳි ඇසතු රුක්හ; නන් වැදැරුම් පලරුක්දෑ යැ. එ හැම අද හැරපියා යමිහ.

6607. පෙර යම් තැනෙකැ හිඳ කෙළුමෝ නම් මේ ඒ අරමුහු පවනිත්. සිහිල් දිය ඇති මේ හොය ද පවතී. එ හැම අද හැරපියා යමිහ.

6608. මේ ගල්මුදුනෙහි නන් වැදැරුම් යම් මල් ජාති කෙනකුන් පෙර පලදිමෝ ද එ හැම අද හැරපියා යමිහ.

6609. මේ ගල් මුදුනෙහි නන් වැදැරුම් යම් ඵල ජාති කෙනකුන් පෙර වළඳමෝ ද එ හැම අද හැරපියා යමිහ.

6610. පෙර යමෙකින් කෙළියමෝ ද මොහු ඒ අපගේ ඇත් පෙතැලි රූ යැ අස්පෙතැල්ලෝ යැ මොහු අපගේ ගොන්පෙතැල්ලෝ යැ එ හැම අද හැරපියා යමිහ.

6611. බමුණහු විසින් ගෙන යනු ලබන එ කුමරහු පිය මහරජහට මෙ තෙපුල් කීහු: අම්මාට අප අරොග බව කියව පියාණෙනි, තෙපිදු සුවපත්ව.

6612. ඉමේ නෝ හත්ථිකා අස්සා බලිවද්දා ච නෝ ඉමේ,
තානි අම්මාය දජ්ජාසි සොකං තෙහි විනෙස්සති.[1]

6613. ඉමේ නෝ හත්ථිකා අස්සා බලිවද්දා ච නෝ ඉමේ,
තානි අම්මා උදිකඛනතී සොකං පටිවිනෙස්සති.

6614. තතෝ වෙස්සන්තරෝ රාජා දුනං දත්වාන බන්ධියෝ,
පණ්ණසාලං පවිසිත්වා කරුණං පරිදෙවයි.

6615. කන්‍හාජිනා ජාතා තසිතා උපරුච්ඡතනී දරකා,
සායං සංවෙසනාකාලෙ කෝ නෙ දස්සති භොජනං.

6616. කංහාජිනා ජාතා තසිතා උපරුච්ඡතනී දරකා,
සායං සංවෙසනාකාලෙ අම්ම ජාතම්හ දෙථ නෝ.

6617. කථන්නු පථං ගච්ඡන්ති පත්තිකා අනුපාහනා,
සන්තා සූලෙහි පාදෙහි කෝ නෙ හත්ථෙ ගහෙස්සති.

6618. කථන්නු සෝ න ලජ්ජෙය්‍ය සම්මුඛා පහරං මම,
අදූසකානං පුත්තානං අලජ්ජී වත බ්‍රාහ්මණෝ.

6619. යෝ හි මෙ දයි දූසස්ස අදූසකූ වා පන පෙස්සියෝ,[2]
තස්සාපි සුවිහීනස්ස කෝ ලජ්ජී පහරිස්සති.

6620. වාරිජස්සෙව මෙ සතෝ බද්ධස්ස කුම්මාමුඛෙ,
අක්කාසති පහරති පියෙ පුත්තෙ අපස්සතෝ.

6621. ආදූ[3] චාපං ගහෙත්වාන බගහං බන්ධිත්වා වාමතෝ,
ආනයාමී සකෙ පුත්තෙ පුත්තානං හි වධෝ දුඛෝ.

6622. අට්ඨානමෙතං[4] දුක්ඛරූපං යං කුමාරා විහඤ්ඤරෙ,
සතඤ්ච ධම්මමඤ්ඤාය කෝ දත්වා අථ තප්පති.

6623. සච්චං කිරෙවමාහංසු නරා එකච්චියා ඉධ,
යස්ස නත්ථි සකා මාතා යථා නත්ථි[5] තථෙව සෝ.

---

1. විනස්සති – මජ්ඣං.
2. පෙසියෝ – මජ්ඣං.
3. ධනූං – මජ්ඣං.
4. අට්ඨාභිමෙකං – PTS.
5. පිතා අත්ථි – මජ්ඣං.

6612. මොහු අපගේ කෙළි ඇත් පෙතැල්ලෝ යැ අස් පෙතැල්ලෝ යැ මොහු ද අපගේ ගොන් පෙතැල්ලෝ යැ එ හැම අම්මාට දෙව එයින් පුත්‍රශොක දුරුකරගන්නී යැ.

6613. මොහු අපගේ කෙළි ඇත්රූ යැ අස්රූ යැ ගොන්රූ යැ එ හැම අම්මා පුනපුනා බලන්නී යැ එයින් ශොක දුරුකර ගන්නී යැ.

6614. ක්ෂත්‍රිය වූ ඒ වෙස්සන්තර රජ පුත්‍රදන දී ඉක්බිති (දරුවන් හඬන හඬ අසා) පන්සලට පිවිසැ බැගෑපත් වැ (මතු කියන සේ) පරිදෙවනා කෙළේ (හැඩී.)

6615. මාගේ දෙදරුවෝ සාපවස් ඇතියාහු අද කවරක්හු වෙත හඬා කියත් ද? සවස වළඳනා වේලෙහි කවරෙක් ඔවුනට බොජුනක් දේ ද?

6616. මාගේ දෙදරුවෝ සාපවස් ඇතියාහු අද කවරක්හු වෙත හඬා කියද්ද? සවස වළඳනා වේලෙහි මැණියෙනි, සාගිනි ඇතියම්හ, අපට අහර දෙවයි කවරක අයදිද්ද?

6617. පාගමන් යෙදුණු වහන් නැති මාගේ දෙදරුවෝ ගමන්හි මිරිකුණාහු ඉදිමුණු පයින් සැටයොදුන් මහ කෙසේ නම් යෙද්දෝ කවරෙක් විඩාහරනට ඔවුන් අත්හි ගනිත් දෝ හෝ.

6618. මාගේ නිදෙස් දරුවනට මා හමුයෙහි පහර දෙන එ බමුණු කෙසේ නම් ලජ්ජා නො වන්නේ ද? බමුණු ලජ්ජා නැතියෙක් මැ යි.

6619. යමෙක් වනාහි මාගේ දසියකගේ දසයෙක් වී ද නොහොත් අන් මෙහෙකරුවෙක් හෝ වී ද ඔහට ද වඩා හීනතරයෙක් හෝ වී ද ඔහට පවා ලජ්ජා ඇති කවරෙක් නම් පහර දෙන්නේ ද? (නො දේ මැ යි.)

6620. කෙමිනෙහි බැඳුණු මසකු මෙන් වූ මා බලාසිටිය දී මැ මාගේ ප්‍රිය දරුවනට ආක්‍රොශ කෙරෙයි; පහර දෙයි. කියා හැඩී.

6621. වැළිත් වම්දසරුවෙහි කඩුව බැඳැ දුන්න ගෙන (ලුහුබැඳැ ගොස්) සිය දරුවන් ගෙන එම් දෝහෝ, දරුවනට දෙන වධ දුකෙකි.

6622. යම් හෙයෙකින් දරුවෝ වෙහෙසෙත් ද තෙල වෙහෙස ඒකාන්තයෙන් මට දුක් දෙනසුලු යැ. වැළිත් පෙර බෝසතුන්ගේ ප්‍රවෙණිධර්මය දැනැ කවරෙක් නම් දන් දී පසුතැවේ ද?

6623. මෙ ලොව්හි ඇතැම් මිනිස් කෙනෙක් යමක්හු අබියෙසැ සිය මව යම්සේ නැත් ද එසෙයින් ම හෙ ද නැතැයි සැබවක් මැ කීහු යැ.

6624. එහි කණ්හ මරිස්සාම නත්ථෝ ජීවිතෙන නෝ,
දින්නමෙසාපි[1] ජනින්දෙන බ්‍රාහ්මණස්ස ධනෙසිනෝ;
අවවායිකස්ස ලුද්දස්ස යෝ නෝ ගාවොව සුම්භති.

6625. ඉමෙ තෙ ජම්බුකා රුක්ඛා වෙදිසා සින්ධුවාරිකා,
විවිධානි රුක්ඛජාතානි තානි කණ්හ ජහාමසෙ.

6626. අස්සත්ථා පනසා වෙමෙ නිග්‍රොධා ච කපිත්ථනා,
විවිධානි ඵලජාතානි තානි කණ්හ ජහාමසෙ.

6627. ඉමෙ කිට්ඨනතී ආරාමා අයං සීතොදිකා නදී,
යත්ථසසු පුබ්බ කීළාම තානි කණ්හ ජහාමසෙ.

6628. විවිධානි පුප්ඵජාතානි අසමිං උපරි පබ්බතෙ,
යානදසු පුබ්බ ධාරෙම තානි කණ්හ ජහාමසෙ.

6629. විවිධානි ඵලජාතානි අසමිං උපරි පබ්බතෙ,
යානසසු පුබ්බ භුඤ්ජාම තානි කණ්හ ජහාමසෙ.

6630. ඉමෙ නෝ හත්ථිකා අස්සා බලිවද්ද ච නෝ ඉමෙ,
යෙභිසසු පුබ්බ කීළාම තානි කණ්හ ජහාමසෙ.

6631. නීයමානා කුමාරා තෙ බ්‍රාහ්මණස්ස පමුඤ්චිය,
තෙන තෙන පධාවිංසු ජාලී කණ්හාජිනා චුභො.

6632. තතො සො රජ්ජුමාදය දණ්ඩඤ්චාදය බ්‍රාහ්මණෝ,
ආකොටයනෙතා තෙ නෙති සිවිරාජස්ස පෙක්ඛතෝ.

6633. තං තං කණ්හාජිනාවොව අයං මං තාත බ්‍රාහ්මණෝ,
ලට්ඨියා පතිකොටෙති සරෙ ජාතංව දුසියං.

6634. න වායං බ්‍රාහ්මණෝ තාත ධම්මිකා හොනති බ්‍රාහ්මණා,
යක්ඛා බ්‍රාහ්මණවණ්ණන බාදිතුං තාත නෙති නෝ;
නීයමානෙ පිසාචෙන කිනනු තාත උදික්ඛසි.

6635. ඉමෙ නෝ පාදුකා දුක්ඛා දීසෝ වද්ධා සුදුග්ගමෝ,
නීවෙ වොලම්බතෙ සුරියෝ බ්‍රාහ්මණෝ ච තරෙති[2] නෝ.

6636. ඔකන්දමසි[3] භූතානි පබ්බතානි වනානි ච,
සරඤ්ඤ සිරසා වන්දම සුපතිට්ඨෝ ච ආළකෝ.[4]

---

1. දින්නමෝසී – මජ්ඣං.
2. ධාරෙති – මජ්ඣං.
3. ඔක්කන්තා – මජ්ඣං. ඔකන්දමසෙ – සාහා.
4. ආවකෙ – මජ්ඣං.

6624. කෘෂ්ණාජිනාවෙනි, ධනය සොයන ඉතා රුදුරු බමුණුහට පියරජු විසින් අපි දෙනලදුම්හ. එව මියම්හ. යමෙක් ගෙරිනට මෙන් අපට පහර දේ ද ඔහු වෙත අපට දිවියෙන් කම් නැත.

6625. මොහු ඒ (අපට බිමැ සෙවණ දුන්) දඹ රුක්හ, එලෙන අතු ඇති සිඳුවර (නික) යැ. නන් වැදැරුම් රුක්දැ යැ, එ හැම අද හැරපියා (සමුගෙන) යම්හ.

6626. මොහු ඇසතු රුක්හ, පනා රුක්හ, නුග රුක්හ, හෙළ කිඳි ඇසතු රුක්හ, නන් වැදැරුම් පලරුක්දැ යැ. එ හැම අද හැරපියා යම්හ.

6627. පෙර යම් තැනෙකැ හිඳ කෙළුමෝ නම් මේ ඒ අරමුහු පවතිත්. සිහිල් දිය ඇති මේ හොයද පවති. එ හැම අද හැරපියා යම්හ.

6628. මේ ගල් මුදුනෙහි නන් වැදැරුම් යම් මල් ජාති කෙනකුන් පෙර පැලැඳුමෝ ද එ හැම අද හැරපියා යම්හ.

6629. මේ ගල් මුදුනෙහි නන් වැදැරුම් යම් ඵල ජාති කෙනකුන් පෙර වැළැඳුමෝ ද එ හැම අද හැරපියා යම්හ.

6630. පෙර යමෙකින් කෙළියමෝ ද මොහු ඒ අපගේ ඇත් පෙතැලිරු යැ, අස් පෙතැල්ලෝ යැ, මොහු අපගේ ගොන් පෙකැල්ලෝ යැ, එ හැම අද හැරපියා යම්හ.

6631. බැඳැගෙනයනු ලබන ඒ ජාලිය කෘෂ්ණාජිනා දෙකුමරහු බමුණා අතින් මිදී ඒ ඒ තන්හි දිවගියහ.

6632. ඉක්බිති එ බමුණු රැහැන ගෙන දණ්ඩක්ද ගෙන සිවි රජහු බලා සිටිය දී තළමින් ඔවුන් දෙදෙනා ගෙනයයි.

6633. කෘෂ්ණාජිනා ඒ පියරජහට මෙ තෙපුල් කිවු: පියාණෙනි, මෙ බමුණු තමා ගෙහි උපන් දැස්සකට මෙන් වැල්කොනින් පහර දෙයි.

6634. පියාණෙනි, මෙ බමුණෙක් නොවෙයි, බමුණෝ දැහැමි වෙති. පියාණෙනි, යකෙක් බමුණු වෙසින් අප කන්නට ගෙන යයි. පියාණෙනි, යකකු විසින් ගෙනයනු ලබන කල්හි කුමට උපෙක්ෂාවෙන් බලන්නහු ද?

6635. අපගේ මේ පතුල්සුභූ රිදෙයි. මහ ද දිගැ, ඉතා දුදුලැ. හිරුදු පහත එල්බෙයි. (බැසැ යයි) මේ බමුණුදු අප වෙලෙවි කෙරෙයි.

6636. පර්වතයෙහි උපන් දෙවියන් ද වෙනෙහි උපන් දෙවියන් ද යටහත් වැ හඬගා යදුම්හ. මෙ විල් අරක්ගත් දෙවියන් ද මුදුනින් වදුම්හ. මනා තොට ඇති නදියෙහි උපන් දෙවියන් ද වදුම්හ.

6637. තිණලතා ච ඔසධ්‍යා පඛ්ඛතානි වනානි ච,
අම්මං ආරොග්‍යං වජ්ජාථ අයං නො නෙති බ්‍රාහ්මණො

6638. වජ්ජනාතු හොනෙතා අම්මණ්ඩෙ මද්දිං අම්හාකමාතරං,
සචෙ අනුපතිතුකාමාසි ඛිපං අනුපතියාසි නො.

6639. අයං එකපදී එති උජුං ගච්ඡති අඤ්ඤමං,
තමෙවනුපතෙය්‍යාසි අපි පසෙසසි නො ලහුං.

6640. අහො වත රෙ ජටිනි වනමූලඵලහාරිකෙ,
සුඤ්ඤං දිසවාන අඤ්ඤමං තං තෙ දුක්ඛං භවිස්සති.

6641. අතිවෙලං නූන අම්මාය උඤ්ඤාලද්ධා අනපපකො,
යා නො ඛද්ධ[1] න ජානාති බ්‍රාහ්මණෙන ධනෙසිනා;
අවවාදිකෙන ලුද්දෙන යො නො ගාවොව සුම්භති.

6642. අහඤ්ජ[2] අම්මං පසෙසමු සායං උඤ්ඤාතො ආගතං,
දඤ්ඤා අම්මා බ්‍රාහ්මණස්ස ඵලං ඛුද්දෙන මීසිතං.

6643. තදයං අසිතො ධාතො න බාළහං තරයෙය්‍ය නො,
සූණා ච වත නො පාදු බාළහං තාරෙති බ්‍රාහ්මණො;
ඉති තත්‍ථ විලපිංසු කුමාරා මාතුගිද්ධිනො.

කුමාරපබ්බං.

6644. තෙසං ලාලප්පිතං සුත්වා තයො වාලා වනෙ මිගා,
සීහො ව්‍යග්ඝසා ච දීපි ච ඉදං වචනමබ්‍රුවුං.

6645. මාහෙව නො රාජපුත්තී සායං උඤ්ඤාතො ආගමා,
මාහෙවම්හාකං නිබ්භාගෙ හෙඨයිත්‍ථ[3] වනෙ මිගා.

6646. සීහො චෙනං විහෙඨෙය්‍ය ව්‍යග්ඝසා දීපි ච ලක්ඛණං,
නෙව ජාලිකුමාරස්ස කුතො කණ්හාජිනා සියා;
උභයෙනෙව ජීයෙථ පතිං පුත්තෙ ච ලක්ඛණාති.

---

1. බත්තෙඩ – මජ්ඣං. වී.
2. අපජ්ජ – මජ්ඣං. සාහා.
3. බංධයිත්‍ථ – මජ්ඣං.

6637. තෘණ දෙවියනි, ලිය දෙවියනි, ඔසයි දෙවියනි, ගිරි දෙවියනි, වන දෙවියනි, අම්මාට අප අරොග බව කියව. මෙ බමුණු අප මරමින් ගෙන යයි.

6638. භවත්නි, ඉදින් අප ලුහුබැඳ ඉයටි වූහු නම් "වහා අප අනුව යවයි" අප මැණියන් මද්දීදේවීන්ට කියත්වා.

6639. මේ එක්පියමහ අප කරා එයි. සෘජු වැ අසපුවට යෙයි. එ හසර මහ මැ අනුව යව. ඔවුන් වහා දක්නෙහි නම් මැනැවැයි කියව.

6640. අහෝ පරිහානියෙකි. දළමඩලු ඇත්තිය, වනමුල්පල ගෙනෙන්නිය, අප නැති හිස් අසපුව දැකැ එ තොපට දුක් වන්නෙ යැ.

6641. යමෙක් අප ගෙරින් සෙයින් මරා ද ඒ ඉතා රැදුරු වූ ධනය සොයන බමුණා විසින් බඳනාලද අප තතු යම් මවක් නොදනී ද ඒ මව විසින් වේලා ඉක් මැ නොමඳ අලපල ලබන ලද වන.

6642. අලමුල් පලවැළ නෙළාගෙන සවස වලින් ආ මව අද දක්මෝ නම් යෙහෙකි. අම්මා දඩුයෙල්බෑ මියෙන් හැනූ පලවැළ මේ බමුණුහට දෙන්නී යැ.

6643. එසඳ පලවැළ වැළඳූ එහෙයින් මැ සුඛිත වූ මෙ බමුණු අප වෙලෙව් වැ නොගෙනයන්නෙ යැ. අපගේ පාදයෝ ඉතා ඉදිමැ ගියහ. මෙ බමුණු අප වෙලෙව් වැ ගෙනයයි කියා මවට ලොල් වූ කුමරහු එ මහ වැලැපියෝ.

කුමාරපර්ව යි.

6644. ඒ දරුවන් දෙදෙනාගේ විලාප අසා (වනදෙවියෝ) දෙව්පුතුන් තිදෙනකුන්ට මෙ වදන් කීහු: තෙපි සිහ, වග, දිවි යන වනවැසි සැඩමුව වෙස් ගනුව.

6645. අපගේ රදු සවසැ වලින් නහමක් යේවා, අප නිති වළඳනා වෙනෙහි සැඩ මුවෝ ඇය නහමක් පෙළත්වා.

6646. සිංහයෙක් හෝ ව්‍යාඝ්‍රයෙක් හෝ දිවියෙක් හෝ ඒ සිරිමතිය (ඉදින්) වෙහෙසී නම් ජාලිය කුමර නොමැ පවත්නෙ යැ කෘෂ්ණාජිනා කොයින් පවත්නී ද? එ බිසෝ සිරිමතී සවාමියා ය දෙදරුවනැ යන දෙකොටසින් මැ පිරිහෙන්නී යැ. (එයින් තෙපි මනා කොට ඇය රකුවයි) කීහු.

6647. ඛණිත්තිකං මෙ පතති[1] දක්ඛිණකණ්ණී ච එජති,[2]
අථලා එලිනො රුක්ඛා සබ්බා මුයහන්ති මෙ දිසා.

6648. තස්සා සායනහකාලම්හි අස්සමාගමනං පති,
අට්ඨගතම්හි[3] සුරියම්හි වාලා පන්ථේ උපට්ඨහුං.

6649. නීවෙ වොලම්බතෙ සුරියො දූරෙ ව වත අස්සමො,
යඤ්ච නෙසං ඉතො හස්සං[4] කං තෙ භුඤ්ජෙය්යුං හොජනං.

6650. යො නූන ඛත්තියො එකො පණ්ණසාලාය අච්ඡති,
තොසෙනෙත්තා දරකෙ ජාතෙ මමං දිස්වා අනායතිං.

6651. තෙ නූන පුත්තකා මය්හං කපණාය වරාකියා,
සායං සංවෙසනාකාලෙ ඛීරපිතාව[5] අච්ඡරෙ.

6652. තෙ නූන පුත්තකා මය්හං කපණාය වරාකියා,
සායං සංවෙසනාකාලෙ වාරිපිතාව අච්ඡරෙ.

6653. තෙ නූන පුත්තකා මය්හං කපණාය වරාකියා,
පච්චුග්ගතා මං තිට්ඨන්ති වච්ඡා බාලාව මාතරං.

6654. තෙ නූන පුත්තකා මය්හං කපණාය වරාකියා,
පච්චුග්ගතා මං තිට්ඨන්ති හංසාව උපරි පලුලෙ.

6655. තෙ නූන පුත්තකා මය්හං කපණාය වරාකියා,
පච්චුග්ගතා මං තිට්ඨන්ති අස්සමස්සාවිදූරතො.

6656. එකායනො එකපථො සරා සොබ්භා ච පස්සතො,
අණුසුං මග්ගං න පස්සාමි යෙන ගච්ඡෙය්‍ය අස්සමං.

6657. මිගා නමස්සු රාජානො කානනස්මිං මහබ්බලා,
ධම්මෙන භාතරො හොථ මග්ගං මෙ දෙථ යාචිතා.

6658. අවරුද්ධස්සහං භරියා රාජපුත්තස්ස සිරිමතො,
තඤ්චාහං නාතිමඤ්ඤාමි රාමං සීතාවනුබ්බතා.

6659. තුම්හෙ ච පුත්තෙ පස්සෙථ සායං සංවෙසනං පති,
අහඤ්ච පුත්තෙ පස්සෙය්‍යං ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහො.

---

1. පතිතං - මජ්ඣං. සී්‍යා.
2. පඤ්ඤති - මජ්ඣං.
3. අත්ථමෙනතෙගි - මජ්ඣං.
4. ගිස්සං - මජ්ඣං. සී්‍යා.
5. වාරිපිතාව - මජ්ඣං

6647. මා අතින් බණිත්තිය (අල කණන හුල) ගිලිහෙයි. දකුණැස ද සැලෙයි. පල ඇති රුක් පල නැතියන් වැන්න. මට හැම දිසාවෝ මුළා වැ පැනෙති.

6648. ඒ මා සවස් වේලෙහි හිරු අස්තයට ගිය කල්හි අසපුව බලා එන කල්හි සැඩ සිවුපාවෝ පෙරමඟ නැඟී සිටියහ.

6649. හිරු ද පහත එල්බෙයි. අසපුව ද ඉතා දුර වෙයි, ඔවුනට යමක් මෙයින් ගෙන යම් ද ඔවුහු ඵ බොජුන් වළඳනාහ. (අන් බොජුන් නැති.)

6650. ඵ රජ මා නො එන්නා දැකැ හඬන සාගිනි ඇති දරුවන් සතහමින් පන්සල්හි එකලා වැ හිඳිනෙ යයි සිතමි.

6651. බැගෑ වූ පින් නැති මාගේ ඒ දරුවෝ සවසැ බොජුන් වේලෙහි කිරිබොන දරුවන් (කිරි නො ලැබ නිදන) මෙන් නිදති සිතමි.

6652. බැගෑ වූ පින් නැති මාගේ ඒ දරුවෝ සවසැ බුදුනා වේලෙහි පැනට හඬා නො ලැබ නිදනුවන් මෙන් නිදති සිතමි.

6653. බැගෑ වූ පින් නැති මාගේ ඒ දරුවන් ම්වුදෙන පෙර මඟට අවුත් සිටුනා බාල වස්සන් මෙන් මා පෙරමඟට අවුත් සිටිති සිතමි.

6654. බැගෑ වූ පින් නැති මාගේ ඒ දරුවෝ විල් පිට හංස පොතකයන් මෙන් මා පෙරමඟට අවුත් සිටිති සිතමි.

6655. බැගෑ වූ පින් නැති මාගේ ඒ දරුවෝ අසපු අඹියෙය්හි මා පෙරමඟට අවුත් සිටිති සිතමි.

6656. එක්පියමහෙකැ, හෙ ද එක් මැ මහෙකැ, දෙපසැ විල් හා හෙල් යැ. යම් මහෙකින් අසපුවට යන්නෙමි නම් එබඳු අන් මහක් නො දකිමි.

6657. වෙනෙහි මහබල ඇති මුවරජහට නමස්කාර වේවා, දැහැමින් මට සොහොයුරෝ වවු. මා විසින් අයදනාලද තෙපි මට මඟ (අවකාශ) දෙවු.

6658. මම රටින් නෙරනාලද සිරිමත් වෙසතුරු මහරජහු අඹු වෙමි. මම ඔහු රාමරජහට අනුගත වූ සීතා දේවිය මෙන් ඉක්ම (අනිකකු) නො සිතමි.

6659. තෙපිදු (මට මඟ පියා) සවසැ ගොදුරු ගන්නා වේලෙහි තොප දරුවන් බලවු. මම ද දැලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් දක්නෙමි.

6660. බහුං විදං මූලඵලං හරෙඛා වායං අනපපකෝ,
තතෝ උපඩ්ඪං දස්සාමි මගගං මෙ දෙථ යාචිතා.

6661. රාජපුත්තී ච නො මාතා රාජපුත්තෝ ච නො පිතා,
ධම්මෙන භාතරෝ හොථ මගගං මෙ දෙථ යාචිතා.

6662. තස්සා ලාලපමානාය බහුං කාරුඤ්ඤසංහිතං,
සුත්වා නෙලපතිං වාචං වාලා පඤ්ඤා අපඤ්ඤමුං.

6663. ඉමමහි නං පදෙසමහි පුත්තකා පංසුකුණ්ඨිතා,
පච්චුගගතා මං තිට්ඨන්තී වච්ඡා ඛාලාව මාතරං.

6664. ඉමමහි නං පදෙසමහි පුත්තකා පංසුකුණ්ඨිතා,
පච්චුගගතා මං තිට්ඨන්තී හංසාව උපරි පලලලෙ.

6665. ඉමමහි නං පදෙසමහි පුත්තකා පංසුකුණ්ඨිතා.
පච්චුගගතා මං තිට්ඨන්තී අස්සමස්සාවිදූරතෝ.

6666. තෙ මිගා විය උසභකණ්ණා සමනතාමහිධාවිනෝ,
ආනන්දිතා පමුදිතා වගගමානාව කම්පරෙ.
තාජජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෝ.

6667. ඡකලිව[1] මිගී ඡාපං පකතී මුත්තාව පඤ්ජරා,
ඔහාය පුත්තෙ නිකඛමිං ඒහීවාමිසගිද්ධිනි;
තාජජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෝ.

6668. ඉදං තෙසං පරක්කන්තං නාගානමිව පඛඛතෙ,
චිතකා පරිකිණ්ණායෝ[2] අස්සමස්සාවිදූරතෝ;
තාජජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෝ.

6669. වාලුකායපි[3] ඔකිණ්ණා පුත්තකා පංසුකුණ්ඨිතා,
සමනතා මහිධාවන්ති තෙ න පස්සාමි දූරතෙ.

6670. යෙ මං පුරෙ පච්චුදෙන්ති[4] අරඤ්ඤදූරමායතිං,
තාජජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෝ.

6671. ඡකලිංව මිගිං ඡාපා පච්චුගගන්ත්වාන අස්සමං,
දූරෙ මං පටිවිලොකෙන්ති තෙ න පස්සාමි දූරතෙ.

---

1. ඡගලිව-මජ්ඣං.
2. උපතිණ්ණායෝ-මජ්ඣං.
3. වාලිකායපි-මජ්ඣං
4. පවුඩෙන්ති-මජ්ඣං.

6660. මෙ අල හා පලවැළ බෙහෙව. මෙ කැයුතු දෑ අනල්ප යැ. ඉන් අඩක් තොපට දෙමි. මා විසින් අයදනාලද තෙපි මට මහ අවසර දෙව.

6661. අප මවු රදු යැ අප පියෙ රජ යැ (තෙපි මට) දූහැමින් සොහොයුරු වව. මා විසින් අයදනාලද තෙපි මට මහ අවකාශ දෙව.

6662. වලප්නා වූ ඇගේ බැගෑ බැවින් මුසු බොහෝ වූ මියුරු තෙපුල් අසා සැඩ මුව වෙස් ගත් දෙවිපුත්හු මඟින් පහ වැ ගියෝ.

6663. පස් වැකුණු සිරුරු ඇති මා දරුසිඟිත්තෝ මවුදෙන පෙරමහට ආ බාල වස්සන් මෙන් මා පෙරමහට ආවාහු (පෙර) මෙ තන්හි සිටිති.

6664. පස් වැකි ගත් ඇති දෙදරු බිළිදුහු විල්පිට හස්පොවුවන් මෙන් මා පෙරමහට ආවාහු පෙර මෙ පෙදෙසැ සිටිති.

6665. පස් තවරගත් සිරුරු ඇති දෙදරුසුභගු, මා පෙරමහට ආවාහු අසපු අබියෙසැ මෙ තන්හි සිටිති.

6666. ඒ දෙදරුවෝ (මව පෙරමහට එන) කන් හුවාගත් මුවපොවුවන් මෙන් මා දැකැ තුටු වූවාහු ප්‍රමුදිත වූවාහු අවටින් දුවනුවෝ පනනුවන් මෙන් මාගේ ළය සලති. ඒ ජාලිය කෘෂ්ණාජිනා දෙදරුවන් අද නො දක්මි.

6667. පැටවුන් පියා ගොදුරට ගිය එළු දෙනක මෙන් මුව පෙල්ලක මෙන් කැදැල්ල පියා ගිය කිරිල්ලක මෙන් ගොදුරට ගිපු වූ සිහ දෙනක මෙන් දරුවන් පියා (අහර සොයා) නික්මුණමු. ඒ මම ජාලිය කෘෂ්ණාජිනා දෙදරුවන් අද නො දක්මි.

6668. පර්වතයෙහි ඇතුන්ගේ පිය සටහන් සෙයින් මේ ඔවුන් කෙළෑ ඇවිදි පියසටහන් පැනෙයි. අසපුව අබියෙසැ (ඔවුන් රැස් කළ) වැලිසැයෝ විසුළහ. ඒ දැලිසිරු කන්සිරු දෙදෙන අද නො දක්මි.

6669. පස් තවරගත් වැල්ලෙනුදු ගැවැසිගත් දරුවෝ මා සිසාරා දිවයෙති. ඒ දරුවන් නො දක්මි.

6670. පෙර දවස් යම් දරු කෙනෙක් වලින් එන මා දුරදී මැ දැකැ පෙරමගට එත් ද අද ඒ දැලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් නො දක්මි.

6671. (ඔහු පෙර දවස්) අසපුවෙන් පෙරමහට අවුත් මවු එළු දෙන මුව දෙන බලා සිටුනා පැටවුන් මෙන් දුර සිටැ මා බලති. ඒ දරුවන් නො දක්මි.

6672. ඉදං ව තෙසං කීළනත්ථං පතිතං පණ්ඩුතෙලුවං,
ත්‍යාජ්ජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෙ.

6673. ඵනා ව මයිහිමෙ පූරා උරො ච සම්පදලති,
ත්‍යාජ්ජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෙ.

6674. උච්ඡඩ්ඩෙන්ති මෙ විචිනන්ති ඵනා එකාවලම්බති,
ත්‍යාජ්ජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෙ.

6675. යස්සු සායන්හසමයං පුත්තකා පංසුකුණ්ඨිතා,
උච්ඡඩ්ඩෙන්ති මෙ විචිනන්ති තෙ න පස්සාමි දරකෙ.

6676. අයං සො අස්සමො පුබ්බෙ සම්පජ්ජා පටිභාති මං,
ත්‍යාජ්ජ පුත්තෙ අපස්සන්ත්‍යා හමතෙ විය අස්සමො.

6677. කිමිදං අපපස්සෙව අස්සමො පටිභාති මං,
කාකොලාපි න වස්සන්ති මතා මෙ නූන දරකා.

6678. කිමිදං අපපස්සෙව අස්සමො පටිභාති මං,
සකුණාපි න වස්සන්ති මතා මෙ නූන දරකා.

6679. කිමිදං තුණ්හීභූතොසි අපි රත්තෙව මෙ මනො,
කාකොලාපි න වස්සන්ති මතා මෙ නූන දරකා.

6680. කිමිදං තුණ්හීභූතොසි අපි රත්තෙව මෙ මනො,
සකුණාපි න වස්සන්ති මතා මෙ නූන දරකා.

6681. කච්චිනූ මෙ අය්‍යපුත්ත මිගා බාදිංසු දරකෙ,
අරඤ්ඤෙ ඉරිනෙ[1] විවනෙ කෙන නීතා මෙ දරකා.

6682. ආදූ තෙ පහිතා දූතා ආදූ සුත්තා පියංවද,
ආදූ බහි නො නිකඛන්තා වීඩාසු පසුතා නූ තෙ.

6683. නෙවාසං කෙසා දිස්සන්ති හත්ථපාදා න ජාලිනො,
සකුණානං ව ඔපාතො කෙන නීතා මෙ දරකා.

6684. ඉදං තතො දුක්ඛතරං සල්ලවිද්ධා යථා වණෙ,
ත්‍යාජ්ජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනක්ඛිහෙ.

---

1. ඉරිනෙ වනෙ–මජ්ඣං, සී්‍ය. ස්‍යා. ව්. ඊරනෙ.

6672. මෙ ද ඔවුන් කෙළිබඩු වූ ගිලිහී වැටුණු විලිකුන් බෙලිපල යැ. ඒ දැලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් අද නො දක්මි.

6673. මාගේ මෙ දෙතන කිරෙන් පිරුණහ. ළය පැළෙනු වැන්න. ඒ දැලිසිරු කන්සිරු දෙපුතුන් අද නො දක්මි.

6674. එකෙක් මා හිණ සොයයි. එකක් තනය එල්බගනියි. ඒ දැලිසිරු කන්සිරු දෙදරුවන් අද නො දක්මි.

6675. යම් දරු කෙනෙක් පස් වැකි සිරුරු ඇති වැ සවස් වේලෙහි මාගේ ඇකයෙහි පෙරළෙත් ද ඒ දරුවන් නො දක්මි.

6676. පෙර දවස් (යම් අසපුවක්) කෙළිමඩුල්ලක් මෙන් මට වැටහුණේ වේ ද මේ ඒ අසපුව යි. අද ඒ දරුවන් නො දක්නා මට අසපුව භ්‍රමණය වන්නාක් මෙනි.

6677. මෙ කිමෙකැ? අසපුව නිහඬ වැ මෙන් මට වැටහෙයි. වන කවුඩෝ ද නො හඬති. මාගේ දෙදරුවෝ මළාහු දෝ හෝ.

6678. මෙ කිමැ? අසපුව නිහඬ වැ මෙන් මට වැටහෙයි. සියොන්හු ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ මළාහු හෝ?

6679. මෙ කිම? නිහඬ වූයෙහි මාගේ සිත (සිහින දුටු) රාත්‍රියෙහි මෙනි. වනකවුඩෝ ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ මළහ හෝ?

6680. මෙ කිම? නිහඬ වූයෙහි මාගේ සිත සිහින දුටු රැයැ මෙනි. සියොන්හු ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ මළහ හෝ?

6681. කිම හෝ හිමිසඳිනි, මාගේ දරුවෝ සැඬ සිවුපාවෝ කෑහු ද? නිරොජ වූ ජනශූන්‍ය වූ අරනෙහි මාගේ දරුවෝ කවරකු විසින් ගෙන යන ලද්දහු ද?

6682. නොහොත් තොප විසින් දුතමෙහෙ කොට යවන ලද්දහු ද? නොහොත් ප්‍රිය තෙපුල් ඇති දරුවෝ නිදිගත්තාහු ද? නොහොත් ඔහු ක්‍රීඩායෙහි යෙදී බැහැර ගියාහු ද?

6683. ඔවුන්ගේ අඳුන්වන් කෙශයෝ නො පැනෙති. ජාලා-වනද්ධ අත්පා ද නො පැනෙත් මැ යැ. ලිහිණි කෙනකුන්ගේ බැස්මෙක් හෝ වී ද? මාගේ දරුවෝ කවරක්හු විසින් ගෙන යනලද වෙත් ද?

6684. අද ඒ ජාලිය කෘෂ්ණාජිනා දෙපුතුන් නො දකිමි ද, එදුකට වඩා (තොප නො බණන) මෙ දුක ඉතා දුකැ. හුලින් විදුනාලද වණයක් මෙනි.

6685. ඉදම්පි දුතියං සල්ලං කමෙපති හදයං මම
යඤ්ච පුත්තෙ න පස්සාමි තඤ්ච මං නාභිභාසසි.

6686. අජ්ජෙව මෙ ඉමං රත්තිං රාජපුත්ත න සංසසි,
මඤ්ඤෙ උකකනාසත්තං මං පාතො දකඛසි නො මතං.

6687. නනු මද්‌දි වරාරොහා රාජපුත්ත යසස්සිනී,
පාතො ගතාසි උඤ්ඤාය කිම්දං සායමාගතා.

6688. නනු ත්වං සද්‌දමස්සොසි යෙ සරං පාතුමාගතා,
සීහස්ස විනදනාතස්ස ව්‍යග්ඝස්ස ච නිකූජිතං.

6689. අහු පුඛඛනිම්මතං මෙ විවරනත්‍යා බ්‍රහාවනෙ,
ඛණිත්තො මෙ හත්ථා පතිතො උගගිවඤ්ඣාපි අංසතො.

6690. තදහං ඛ්‍යථිතා භීතා පුට්ඨුං කත්‍වාන අඤ්ජලිං,
සඛා දිසා නමස්සිස්සං අපි සොත්ථී ඉතො සියා.

6691. මා හෙව නො රාජපුත්තෙ හතො සීහෙන දීපිනා,
දරකා වා පරාමට්ඨා අවජකොකතරක්ඛසි.[1]

6692. සීහො ව්‍යග්ඝෙසා ච දීපී ච තයො වාලා වනෙ මිගා,
තෙ මං පරියාවරුං මග්ගං තෙන සායමහි ආගතා.

6693. අහං පතිඤ්ච පුත්තෙ ච ආවෙරම්ව මාණවො,
අනුවත්තිතා[2] දිවාරත්තිං ජටිනී බ්‍රහමචාරිනි.

6694. අජිනානි පරිදහිත්වා වනමූලඵලහාරියා,
විවරාමි දිවාරත්තිං තුම්හං කාමා හි පුත්තකා,

6695. ඉමං[3] සුවණ්ණභාලිදදිං ආහතං පණ්ඩුඛෙළවං,
රුකඛපක්කානි වාහාසිං ඉමෙ තෙ පුත්තා කීළනා.

6696. ඉමං මුළාලවටකං[4] සාලුකං පිඤ්ජරොදකං,[5]
භුඤ්ජ බුදෙහි සංයුත්තං සහ පුත්තෙහි ඛත්තිය.

6697. පදුමං ජාලිනො දෙහි කුමුදං පන කුමාරියා,
මාලිනෙ පස්ස නාවවෙත්ත සිවි පුත්තානි අච්චය.

6698. තතො කණ්හාජිනායාපි නිසාමෙහි රථෙසභ,
මඤ්ඤුස්සාරාය වගගුයා අස්සමං උපයනතියා.[6]

---

1. තරවෙජහි–මජ්ඣං.
2. අනුඨිතා–මජ්ඣං.
3. අහං–මජ්ඣං, වි.
4. වත්තකං–මජ්ඣං.
5. පිඤ්ජරෙදකං–මජ්ඣං.
6. උපගනතියා–මජ්ඣං.

6685. අද මම ඒ දෙදරුවන් නොදක්මි. තෙපි දු මා හා නොබණනුවහ. මෙ දෙවැනි හුල ද මාගේ ළය කම්පා කරවයි.

6686. රාජපුත්‍රයෙනි, අද මේ රෑ මා හා නොබණනවු නම් පහ වැ ගිය දිවි ඇති මා උදය මළ එකක දක්නවු යැ.

6687. යශස්වී මද්‍රී රාජපුත්‍රිය, උතුම් වළඟ ඇති තෙපි වන-මුල් පලවැළ පිණිස උදය මැ ගියහු නොවැ? මේ කිකරුණෙක. (වේලා ඉක් මැ) සවසැ ආවහු නොවැ?

6688. යම් සිවුපා කෙනෙක් දිය බොන්නට විලට ආහු ද ඔවුනතුරෙන් තෙපි වෙසෙසින් නාද කරන සිංහයාගේ ද ව්‍යාඝ්‍රයා-ගේ ද (සෙසු සතුන්ගේ ද) එකනින්නාද හඬ නොඇසුහු ද?

6689. මහවෙනෙහි සැරිසරන මට පෙර නිමිති පහළ වී, මා අතින් අල කණන හුල ගිලිහී වැටුණෙ යැ. දසරුයෙන් පලවැළ පැස ගිලිහී වැටුණෙ යැ.

6690. එසඳ මම කම්පිත වැ බියපත් වැ වෙන වෙන ඇඳිලි බැඳැ මෙයින් සෙත් වන්නෙ යැ යි සිතා හැම දිසා වැන්දමු.

6691. අප හිමි රජපිත් සිංහයකු විසින් හෝ දිවියකු විසින් හෝ නහමක් නැසේවා. දරුවෝ ද වලස් වෘක තරසුන් විසින් නහමක් නැසෙත්වා' යි.

6692. සිහ යැ වග යැ දිවි යැ යන සැඩ වන සිවුපාවෝ තිදෙනෙකි. උහු මට මහ ඇවිරුහ. එහෙයින් කල් ඉක් මැ සවසැ ආමු.

6693. මම දළමඬුලු දරන්නී බඹසර කරන්නී අතැවැසි මාණවකයෙක් ඇදුරක්හු මෙන් හිමිහට ද දරුවනට ද දවරය නොපමාව මෙහෙ කළමු.

6694. දරුවනි, මම තොප කැමැත්තෙන් අඳුන්දිවිසම පෙරෙවැ වනමුල් පලවැළ ගෙනයන්නී දවරය ඇවිදිනමු.

6695. දරුවනි, (තොප නහන පිණිස) මෙ රන්වන් කසා කල්ක ගෙනෙනලද යැ. (තොප කෙළනට) රන්වන් බෙලිපල ගෙනෙන ලද යැ රුක්හි විලිකුන් මිහිරි පල ද ගෙන ආමු. මෙ තොපට කෙළිබඩු යැ.

6696. මේ නෙලුඹුදැලි වළලු යැ ඔලු යැ පිඤ්ඡරයුග යැ යන මේ ඇත. රජතුමනි, දඩුයෙල්බෑ මියෙන් හනනලදු වැ දරුවන් හා එක් වැ වළඳ කරව.

6697. ජාලියහට පියුම දෙව. කුමරියට ඇඹුලමල දෙව. මල් පැළැඳැ නටන දරුවන් බලව. සිව්රාජයෙනි, දරුවන් කැදව.

6698. රජතුමනි, ඉක්බිති මියුරු හඬ ඇති ලීලා ඇති කෘෂ්ණාජිනාව ද අසපුව කරා යන්නිය බලව.

6699. සමානසුබදුකඛමහා රථා පඛඛජිතා උහො,
අපි සිවිපුත්තෙ පසෙසයි ජාලිං කණහාජිනඛඛුහො.

6700. සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ නූන බ්‍රහ්මචරියපරායනෙ,
අහං ලොකෙ අභිසපිං සීලවන්තෙ බහුස්සුතෙ;
තාහජ්ජ පුත්තෙ න පස්සාමි ජාලිං කණහාජිනඛඛුහො.

6701. ඉමෙ තෙ ජම්බුකා රුක්ඛා වෙදිසා සින්ධුවාරිකා,
විවිධානි රුක්ඛජාතානි තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6702. අස්සත්ථා පනසා වෙමෙ නිග්‍රොධා ච කපිත්ථනා,
විවිධානි ඵලජාතානි තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6703. ඉමෙ කිටඨනාති ආරාමා අයං සීතොදිකා නදී,
යත්ථසසු පුබ්බෙ කීළිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6704. විවිධානි පුප්ඵජාතානි අස්මිං උපරිපබ්බතෙ,
යානසසු පුබ්බෙ ධාරිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6705. විවිධානි ඵලජාතානි අස්මිං උපරිපබ්බතෙ,
යානසසු පුබ්බෙ භුඤ්ජිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6706. ඉමෙ තෙ හත්ථිකා අස්සා බලිවද්දා ච තෙ ඉමෙ,
යෙහිසසු පුබ්බෙ කීළිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6707. ඉමෙ සාමා සසොලූකා[1] බහූකා කදලිමිගා,
යෙහිසසු පුබ්බෙ කීළිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6708. ඉමෙ හංසා ච කොඤ්චා ච මයූරා චිත්‍රපෙඛුනා,
යෙහිසසු පුබ්බෙ කීළිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6709. ඉමා තා වනගුම්බායො පුපඵිතා සබ්බකාලිකා,
යත්ථසසු පුබ්බෙ කීළිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6710. ඉමා තා පොක්ඛරණියො රම්මා වක්කවාකුපකුජිතා,
මණ්ඩූකෙහි සඤ්ඡන්නා පදුමුප්පලකෙහි ච;
යත්ථසසු පුබ්බෙ කීළිංසු තෙ කුමාරා න දිස්සරෙ.

6711. න තෙ කටඨානි භින්නානි න තෙ උදකමාහතං,
අග්ගිපි තෙ න හාපිතො කින්නු මඤ්ඤව ඣායසි.

---

1. සසං-මජසං,

6699. රටින් නෙරනලද අපි දෙදෙනමෝ යමාන සුවදුක් ඇතියමිහ. සිව්මහරජුනි, ජාලිය කෘෂ්ණාජිනා දෙදරුවන් දුටුවහු ද?

6700. මම ලොව්හි බඹසර පිහිට කොට ඇති බොහෝ ඇසූ පිරූ තැන් ඇති සිල්වත් මහණුන් ද බමුණන් ද හැවූ වන්මි. එහෙයින් අද ඒ දැලිඝිරූ කන්සිරූ දෙදරුවන් නො දක්මි.

6701. මේ ඒ (දරුවන් කෙළි බිමැ) දඹරුක් යැ. එලෙන අතු ඇති සිඳුවර යැ. නන් වැදෑරුම් රුක්දෑ යැ. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6702. මේ ඒ ඇසතු රුක් යැ, පනා රුක් යැ, නුග රුක් යැ, හෙළකිඳි ඇසතු රුක් යැ. නන් වැදෑරුම් පලරුක් දෑ යැ, ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6703. පෙර යම් තැනෙකැ හිඳ ක්‍රීඩා කෙරෙත් නම් මේ ඒ අරම් පවතී. මේ සිහිල් දිය ඇති හොය ද පවතී. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6704. පෙර යම් කුසුම ජාතීන් පැළැඳියාහු ද මේ ගල් මුදුනෙහි ඒ විවිධ පුෂ්පජාති ඇත. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6705. පෙර යම් ඵලජාතීන් වැළඳුහු ද මේ ගල්මුදුනෙහි ඒ විවිධ ඵලජාති ඇත. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6706. පෙර යම් පෙතැලිරුවින් ක්‍රීඩා කළාහු ද මේ ඒ ඇත් පෙතැලිරූ යැ, අස්පෙතැලිරූ යැ, මේ ඒ ගොන්පෙතැලි රූ ද ඇත. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6707. පෙර යම් කෙනකුන් හා සම ක්‍රීඩා කළාහු නම් මේ ඒ කුඩා සම්වන් මුවෝ යැ සාවෝ යැ මහමුහුණෝ යැ බොහෝ වූ කෙහෙල්මුවෝ යැ, ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6708. මේ ඒ හංසයෝ යැ කොස් ලිහිණියෝ යැ විසිතුරු පිල්කලබ ඇති මොනරු යැ. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6709. පෙර යම් තැනෙකැ ක්‍රීඩා කළාහු නම් මේ ඒ හැම කල්හි පිපී සිටි වනලැහැබිහු යැ ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6710. පෙර යම් තැනෙක ක්‍රීඩා කළාහු නම් මේ ඒ සක්වා-ලිහිණියන් ළඟ හිඳ කුල්නා හෙල්මැල්ලෙනුදු පියුම්නුදු උපුලෙනුදු ගැවැසිගත් රමණී පොකුණු ඇත. ඒ කුමරුවෝ නො පැනෙති.

6711. තොප විසින් දර නො බිඳිනලද, තොප විසින් දිය නො ගෙනෙනලද, තොප විසින් ගිනි ද නො දල්වනලද, කිම නො දන්නා බාලයකු මෙන් සිහිවිලිපර වවු ද?

6712. පියෝ පියෙන සඛ්‍යම්ම සමෝ මෙ ව්‍යපහඤ්ඤති,
තඤ්ඤ පුත්තෙන න පස්සාමි ජාලිං කණ්හාජිනඤ්චහෝ.

6713. න ඛෝ නෝ දෙව පස්සාමි යෙන තෙ නිහතා මතා,
කාකොලාපි න වස්සන්ති හතා මෙ නූන දරකා.

6714. න ඛෝ නෝ දෙව පස්සාමි යෙන තෙ නිහතා මතා,
සකුණාපි න වස්සන්ති මතා මෙ නූන දරකා.

6715. සා තත්ථ පරිදෙවිත්වා පඛ්ඛතානි වනානි ච,
පුනදෙවස්සමං ගන්ත්වා සාමිකස්සන්ති[1] රොදති.

6716. න ඛෝ නෝ දෙව පස්සාමි යෙන තෙ නිහතා මතා,
කාකොලාපි න වස්සන්ති හතා මෙ නූන දරකා.

6717. න ඛෝ නෝ දෙව පස්සාමි යෙන තෙ නිහතා[2] මතා,
සකුණාපි න වස්සන්ති මතා මෙ නූන දරකා.

6718. න ඛෝ නෝ දෙව පස්සාමි යෙන තෙ නිහතා මතා,
විවරන්ති රුක්ඛමූලෙසු පඛ්ඛතෙසු ගුහාසු ච.

6719. ඉති මද්‍දී වරාරොහා රාජපුත්ති යසස්සිනී,
බාහා පග්ගය්හ කන්දිත්වා තත්ථෙව පතිතා ඡමා.

6720. තමජ්ඣුපත්තං රාජපුත්තිං උදකෙන අභිසිඤ්චථ,
අස්සත්ථං තං විදිත්වාන අථ නං එතදබ්‍රවි.

6721. ආදියෙනෙව තෙ මද්දි දුක්ඛං න කාතුම්වජ්ජිසං,
දළ්හෙ යාවකො වුද්ධා බ්‍රාහ්මණෝ සරමාගතෝ;
තස්ස දින්නා මයා පුත්තා මද්‍දී මා භායි අස්සස.[3]

6722. මං පස්ස මද්‍දී මා පුත්තෝ මා බාළ්හං පරිදෙවසි,
ලච්ඡාම පුත්තෙ ජීවන්තා අරොගා ච භවාමසෙ.

6723. පුත්තෙ පසුඤ්ච ධඤ්ඤඤ්ච යඤ්ච අඤ්ඤං ඝරෙ ධනං,
දජ්ජා සප්පුරිසෝ දානං දිස්වා යාවකමාගතෙ;
අනුමොදහි මෙ මද්‍දී පුත්තකෙ දානමුත්තමං.

---

1. සාමිකස්සන්තිකෙ-මජ්ඣං.
2. නිහතා ඨා, නිහටා-මජ්ඣං.
3. අස්සාස-මජ්ඣං.

6712. තෙපි මට ප්‍රියව, ප්‍රිය වූ තොප හා සමග එක් වැ සම වැ වීදුනා දුක් මා විසින් නසනු ලැබේ. (අද එසේ නො වේ.) ඒ ජාලිය කෘෂ්ණජිනා දෙදරුවන් අද නො දක්මි.

6713. දෙවයිනි, අපගේ දරුවන් නො දක්මි. යම් කිසිවකු විසින් ඔහු ගෙනයනලදහු ද? නොහොත් මළාහු ද? (මළ දවස් හඬනා) වනකවුඩෝ ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ කිසිවක්හු විසින් ගෙනයනලද වන.

6714. දෙවයිනි, අපගේ දරුවන් නො දක්මි. යම් කිසිවකු විසින් ඔහු ගෙනයනලදහු ද? නොහොත් මළාහු ද? සියොත්හු ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ මළාහු වන.

6715. ඒ බිසෝ ඒ වඩකගිරියෙහි පර්වතයන් ද වනයන් ද බලමින් හඬා ඇවිද යළිදු අසපුවට ගොස් සැමියා වෙත හඬයි.

6716. දෙවයිනි, අපගේ දරුවන් නො දක්මි. යම් කිසිවකු විසින් ඔහු ගෙනයනලදහු ද? නොහොත් මළාහු ද? වනකවුඩෝ ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ කිසිවක්හු විසින් ගෙනයනලද වන.

6717. දෙවයිනි, අපගේ දරුවන් නො දක්මි. යම්කිසිවක්හු විසින් ඔහු ගෙනයන ලදහු ද? නොහොත් මළාහු ද? සියොත්හු ද නො හඬති. මාගේ දරුවෝ මළාහු වන.

6718. දෙවයිනි, පර්වතයෙහි රුක්මුල්හි ගල්ලෙන්හි ඇවිදිනී අපගේ දරුවන් නො දක්මි. ඔහු යම් කිසිවකු විසින් ගෙනයන ලදහු ද? නොහොත් මළාහු ද?

6719. මෙසේ යශස්වී වූ උතුම් වළඟ ඇති මදුරදු දෙහොත් හිසැ බැඳැ හඬා එහි මැ බිමැ ඇදහුණු.

6720. (තමා හමියෙහි) නිසන් වූ ඒ රදුව (මුහුණ) දියෙන් තෙමී. ඉක්බිති ඇය අස්වස් ලද බව දැනැ ඇයට තෙල තෙපුල් කී:

6721. මද්‍රී දේවීනි, ආදියෙහි මැ තොපට ශෝකයක් කරන්නට නො කැමැති වීමි. දිළිඳු වූ මහලු වූ යාචක බමුණෙක් ගෙට ආයෙ යැ. ඔහට මා විසින් දරුවෝ දෙන ලදහ. මද්‍රිය නො බව, අස්වස්ව.

6722. මද්‍රී දේවීනි, මා බලව, දරුවන් නහමක් බලව, නහමක් දැඩි කොට හඬව, ජීවත් වන්නමෝ අරොග ද වමෝ නම් දරුවන් ලබම්හ.

6723. සත්පුරුෂ තෙම යදියා ආ කල්හි දැකැ දරුවනුදු සිවුපාවුනුදු ගෙහි අනෙක් යම් ධනයෙකුත් ඇද්ද ඒ හැම ද දන් දෙන්නෙ යැ. මද්‍රී දේවීනි, දරුවන් කෙරෙහි පිහිටි මාගේ උතුම් දන අනුමෝදන්ව.

6724. අනුමොදමි තෙ දෙව පුත්තකෙ දනමුත්තමං,
දත්වා චිත්තං පසාදෙහි භීයො දනදදෙ භව.

6725. යො ඣං මවෙජරහුතෙසු මනුස්සෙසු ජනාධිප,
බ්‍රාහ්මණස්ස අද දනං සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනො.

6726. නිත්තාදිතා තෙ පථවී සඛෙ තෙ තිදිවං ගතො,
සමන්තා විජ්ජුතා ආගුං ගිරීනංව පටිසසුතා.

6727. තස්ස තෙ අනුමොදන්ති උභො නාරදපබ්බතා
ඉන්දෙ ච බ්‍රහ්මා ච පජාපති ච
සොමො යමො වෙස්සවණ්හො ච රාජා
සබ්බෙ දෙවා අනුමොදනති තාවතිංසා ස ඉන්දකා.

6728. ඉති මද්දී වරාරොහා රාජපුත්ති යසස්සිනී,
වෙස්සන්තරස්ස අනුමොදි ප්‍රත්තකෙ දනමුත්තමං.

මද්දිපබ්බං නිට්ඨිතං.

6729. තතො රක්‍යා විවසනෙ සුරියස්සුග්ගමනමපති,
සඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණවණ්ණිත්ත පාතො තෙසං අදිස්සථ.[1]

6730. කච්චිත්තු භොතො කුසලං කච්චි භොතො අනාමයං.
කච්චි උඤ්ඤන යාපෙථ කච්චි මූලඵලාබහු.

6731. කච්චි ඩංසා ව මකසා ව අපපමෙව සිරිංසපා,[2]
වනෙ වාලමිගාකිණ්ණෙ කච්චි හිංසා න විජ්ජති.

6732. කුසලඤ්ඤෙව නො බ්‍රූහි අථො බ්‍රූහි අනාමයං,
අථො උඤ්ඤන යාපෙම අථො මූලඵලාබහු.

6733. අථො ඩංසා ව මකසා ව අපපමෙව සිරිංසපා,
වනෙ වාලමිගාකිණ්ණෙ හිංසා අම්හං න විජ්ජති.

6734. සන්ත නො මාසෙ වසතං අරඤ්ඤෙ ජීවසොකිනං,
ඉදමපි දුතියං පඤ්ඤාම බ්‍රාහ්මණං දෙවවණ්ණිනං;
ආදය බෙළුවං දණ්ඩං ධාරෙන්තං අජිනක්ඛිපං.

6735. සඛාගතන්ත මහාබ්‍රහ්ම අථොත්ත අදුරාගතං,
අන්තා පවිස භද්දන්ත පාදෙ පක්ඛාලයස්සු තෙ.

---

1. අදසසථ-මජ්ඣං.
2. සරීසපා-මජ්ඣං.

6724. දෙවයිනි, තොප දරුවන් කෙරෙහි පිහිටි උතුම් දන අනුමෝදන් වෙමි. දන් දී සිත පහදව. පුනපුනා දන් දෙනුයෙ වව.

6725. ජනාධිපතිය, සිවිරට වඩනා යම් බදු තෙපි මසුරුමලින් මැඩුණු මිනිසුන් අතුරෙහි බමුණුහට පුත්‍රදනය දුන්නහු යැ (අසිරියෙකි.)

6726. තොප විසින් මහපොළොව හඬවනලද. තොප කිත්ගොස දෙව්ලොවට ගියෙ යැ. අකල් විදුලිය අවට හැසිරිණි. පර්වතයන්ගේ පිළිරැව්මෙන් නැඟිණ.

6727. තොපගේ ඒ පුත්‍රදනය නාරද යැ පර්වත යැ යන දෙනිකායයෙහි දෙවිඳයෝ අනුමෝදන් වෙති. ඉන්ද්‍ර ද බ්‍රහ්ම ද ප්‍රජාපති ද සොමදෙව ද යමදෙව ද වෙසවුණු රජ ද ඉන්ද්‍ර සහිත වූ හැම තව්තිසා වැසි දෙවියෝ ද අනුමෝදන් වෙත්.

6728. යසපිරිවර ඇති උතුම් රූ ඇති මද්‍දරදු මෙසේ වෙසකුරු මහරජහුගේ උතුම් වූ පුත්‍රදනය අනුමෝදන් වූව.

මද්‍රී පර්වය නිමි.

6729. ඉක්ඛිති ඒ අවසන්හි හිරු උදවත් මැ සක්දෙව්රජ (ජරපත්) බමුණු වෙසෙකින් යුතු වැ අලුයම්හි ඒ දෙදෙනාහට පැනිණි.

6730. කිම භවත්හට රෝග නැද්ද? කිම භවන්හට දුක් නැද්ද? කිම වනමුල්පලයෙන් යැපෙවු ද? කිම අල හා පලවැළ බොහෝ ඇද්ද?

6731. කිම මැසිමදුරුවෝ ද සර්පජාතීහු ද අල්ප වෙත් ද? චණ්ඩමෘගයන්ගෙන් ගැවැසිගත් වෙනෙහි කිම හිංසා නැද්ද යි.

6732. බමුණාණෙනි, අපට රෝග නැත් මැ යැ, තවද බමුණාණෙනි, අපට දුක් නැත් මැ යැ, තවද වනමුල්පෙලෙන් යැපෙමිහ. තවද අල හා පලවැළ බොහෝ ඇත.

6733. මැසිමදුරුවෝ ද සරිසෘපයෝ ද අල්ප මැ යැ, වල් මුවන් ගැවැසිගත් වෙනෙහි අපට හිංසා නො පැනෙයි.

6734. සත්මසක් මුළුල්ලෙහි වෙනෙහි වසන ජීවශොකී වූ අප වෙතට බෙලි පැහැ හුණදණ්ඩ (සැරයටිය) ගෙන ආ අඳුන් දිව්‍යම් ධරන දෙවියන් පසස්නා මේ දෙවැනි බමුණහු ද දක්මෝ.

6735. බමුණ, තොපගේ මනා ඊමෙකි. තවද තොපගේ නොමනා ඊමෙක් නො වෙයි. තොපට යහපතක් වේවා, තොපගේ දෙපා ධොවන කරව, පන්සල තුළට පිවිසෙව.

6736 තිත්තකානි පියාලානි මධුකෙ කාසුමාරියො,
එලානි බුද්ධකපානී භුඤ්ජ බ්‍රහ්මෙ වරං වරං.

6737. ඉදම්පි පානීයං සීතං ආහතං ගිරිගබ්භරා,
තතො පිව මහාබ්‍රහ්මෙ සචෙ තවං අභිකඞ්ඛසි.

6738. අථ තවං කෙන වණ්ණෙන කෙන වා පන හෙතුනා,
අථපතෙනා බ්‍රහාරඤ්ඤං තං මෙ අසක්ඛාහි පුවිජිතො.

6739. යථා වාරිවහො පූරො සබ්බකාලං න ඛීයති,
එවං තං යාචිනාගඤ්ජිං හරියං මෙ දෙහි යාචිතො.

6740. දදාමි න විකම්පාමි යං මං යාචසි බ්‍රාහ්මණ,
සන්තං නපපටිගුහාමි[1] දනෙ මෙ රමතී මනො.

6741. මද්‍රීං හත්ථෙ ගහෙත්වාන උදකඤ්ච ව කමණ්ඩලුං,
බ්‍රහ්මණඤ්ච අදා දනං සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනො.

6742. තදසි යං භිංසනකං තදසි ලොමහංසනං,
මද්‍රීං පරිවවජනන්‍යඤ්ච මෙදිනී සමකම්පථ.

6743. නෙවඤ්ච මද්‍රී හකුටී[2] න සන්‍යතති න රොදති,
පෙක්ඛතෙවඤ්ච තුණ්හී සා එසො ජානාති යං වරං.

6744. ජාලිං කණ්හාජිනං යීතං මද්‍රිදෙවිං පතිබ්බතං,
වජමානො න විනෙනාසිං බොධියා යෙව කාරණා.

6745. න මෙ දෙඤ්ඤා උභො පුත්තා මද්‍රී දෙවී න දෙඤ්ඤියා,
සබ්බඤ්ඤුතං පියං මයහං තඤ්ච පියෙ අදඤ්ඤහං.

6746. කොමාරී යඤ්ඤහං[3] හරියා සාමිකො මම ඉඤ්ඤරො,
යඤ්ඤිවෙජ තඤ්ඤ මං දජ්ජා විකකිණෙය්‍ය හනෙය්‍ය වා.

---

1. නපපටිගුයහාමි–මජඣං.
2. හාකුටී–මජඣං
3. ක්‍යොඨියාහං–ස්‍යා. කොමාරි යඤඤාහං. මජඣං.

* චරියාපිටක අකිත්තිචරගඣ 9.

6736. නිඹිරිපල යැ පියල්පල යැ මී පල යැ කටුඵරම්ණිය යැ යන මෙ පලවැළ දඩුවෙල්බෑ මී වැන්න, බමුණාණෙනි උතුම් උතුම් පල ගෙන වළඳව.

6737. ගල්කුසින් බට හොයින් අළ මෙ (කළෙහි) පැන් ද සිහිලැ. බමුණාණෙනි, ඉදින් තෙපි බියැටියහු නම් එයින් ගෙන පානය කරව.

6738. තවද තෙපි කිනම් කරුණෙකින් කිනම් හෙතුයෙකින් මහ අරනට පැමිණියවු ද? මා විසිත් පුළුවුස්නාලදහු එ කරුණ කියව.

6739. යම්සේ පිරුණු නදී හැම කල්හි නො සිඳේ ද එ බඳු වූ තොප අයදනට අයිමි. මා විසින් අයදනාලද තෙපි මට තොපගේ අඹුව දෙව යි.

6740. බමුණාණෙනි, තෙපි යමක් මා අතින් ඉල්වවු නම් එය දෙමි. (දෙන්නට) නො සැලෙමි. ඇති දෑය නො සහවමි. මා සිත දනයෙහි ඇලෙයි. (කියා)

6741. මද්‍රී බිසව අත්හි ගෙන දිය පිරි කමඩලාව ද ගෙන (අතැ පැන් එව) සිව්රට වඩනා වෙසතුරු රජ බමුණුහට දන් දිනා.

6742. එ දවස් යම් බිහිසුණු බවෙක් වී ද, එ දවස් ලොමුදහ ගැන්මෙක් වී. මද්‍රීදේවිය පරිත්‍යාග කරන් මැ මහපොළෝ කම්පා වුව.

6743. මද්‍රී දෙවී (රොෂයෙන්) මුව නො හැකිළූ යැ. දුර්මුඛ නො වූ යැ, නො හැඩූ යැ. මියෙන් නො බැණැ තෙල වෙසතුරු රජ මට යම් වෘද්ධියක් ඇත් ද එය දනී යි ඔහු මුහුණ බලමින් මැ සිටියා.

6744. (මා පුතු) ජාලිය ද දුහිතෘ කෘෂ්ණාජිනා ද පතිනි මද්‍රී දෙවිය ද බුදු බව මැ පිණිස ත්‍යාග කරනුයෙම් නො සිතිමි.

6745. දෙදරුවෝ මට දෙවෂ්‍ය (අප්‍රිය) නො වෙති. මද්‍රී දෙවිය ද දෙවෂ්‍ය නො වෙයි. (ඔවුනට වඩා) සර්වඥ බව මට ප්‍රිය වෙයි. එ හෙයින් මම ප්‍රිය වූ අඹුදරුවන් දින්මි.

6746. කුමරි වූ මම යමක්හට භාර්‍යා වුවු ද සැමි වූ තෙපි මට ඉසුරු වව. යමක්හට දෙන කැමැත්තවු නම් ඔහට මා දෙනු මැනැවැ. (ධන කැමැත) විකුණන් මැනැවැ (මස් කැමැත) මරන් මැනැවි.

6747. තෙසං සඞ්කප්පමඤ්ඤාය දෙවීසෙට්ඨා එතදබ්‍රවි,
සබ්බෙ ජීතා තෙ පවුත්තා යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා.

6748. නිහනාදිතා තෙ පථවී සඳ්දෙ තෙ තිදිවං ගතො,
සමන්තා විජ්ජුතා ආගුං ගිරීනංව පටිඝුතා.

6749. තඤ්ඤ තෙ අනුමොදන්ති උභො නාරදපබ්බතා,
ඉන්දෙ ච බ්‍රහ්මා ච පජාපතී ච,
සොමො යමො වෙස්සවණ්ණො ච රාජා
සබ්බෙ දෙවා අනුමොදන්ති දුක්කරං හි කරොති සො.

6750. දුද්දදං දදමානානං දුක්කරං කම්ම කුබ්බතං,
අසන්තා නානුකුබ්බන්ති සතං ධම්මො දුරන්නයො.

6751. තස්මා සන්තඤ්ච අසන්තඤ්ච නානා හොති ඉතොගති,
අසන්තා නිරයං යන්ති සන්තො සග්ගපරායණා.

6752. යමෙතං කුමාරෙ අදද හරියං අදද වනෙ වසං,
බ්‍රහ්මයානමනොක්කම්ම සග්ගෙ තෙ තං විපච්චතු.[1]

6753. දදමි හොතො හරියං මද්දිං සබ්බඞ්ගසොභනං,
කඤ්ඤාඤ්ඤව මද්දියා ජන්තා මද්දී ච පතිනා සහ.

6754. යථා පයො ච සඞ්ඛා ච උභො සමානවණ්ණිනො,
එවං කුවං ච මද්දී ච සමානමනවෙතසා.

6755. අවරුද්ධාව අරඤ්ඤස්මිං උභො සම්මථ අස්සමෙ,
ඛත්තියා ගොත්තසම්පන්නා සුජාතා මාතුපෙත්තිතො;
යථා පුඤ්ඤානි කයිරාථ දදන්තා අපරාපරං.

6756. සක්කාහමස්මි දෙවීසු ආගතොස්මි තවන්තිකෙ,
වරං වරස්සු රාජීසි වරෙ අට්ඨ දදාමි තෙ.

6757. වරං වෙ මෙ අදෙ සන්ත සබ්බභූතානමීස්සර,
පිතා මං අනුමොදෙය්‍ය ඉතො පත්තං සකං සරං;
ආසනෙන නිමන්තෙත්‍වා පඨමං තං වරං වරෙ.

---

1. විපච්චිතං–මජ්ඣං, වි.

6747. සක්දෙව් රජ ඔවුන්ගේ අදහස් දැනැ තෙල වදන් කී: යම් දිව්‍ය වූත් යම් මානුසිකවූත් (සැපත් වළහන මාත්සයාී සඞ්ඛ්‍යාත) පසමිතුරු කෙනෙක් වූ නම් එ හැමදෙන (අඹු දරුවන් දෙන) තොප විසින් දිනන ලදහ.

6748. තොප විසින් පෘථිවී නින්නාද කරවනලද, කිත්ගොස දෙව්ලොවට ගියෙ යැ, අකල් විදුලිය හිමවත සිසාර ගියා යැ, පර්වතයන්ගේ මෙන් පිළිරැව් නැඟිණ.

6749. තොපගේ ඒ දන නාරද යැ පර්වත යැ යන දෙනිකායයෙහි දෙවියෝ අනුමෝදන් වෙති, ඉන්ද්‍ර යැ බ්‍රහ්ම යැ ප්‍රජාපති යැ සොම යැ යම යැ යන දෙව්වරු ද වෙසවුණු මහරජ ද අනුමෝදන් වෙති. එ වෙසතුරු රජ දුෂ්කරයක් කෙරෙයි කියා හැම දෙවියෝ අනුමෝදන් වෙත්.

6750. අසත්පුරුෂයෝ වනාහි නො දියහැකි දය දෙනුවන් නො කටහැකි කිස කරනුවන් අනුකරණ ෆනා කෙරෙති. සත්පුරුෂයන්ගේ ධර්මය (අදහස්) සිතා නො දතහැකි.

6751. එ හෙයින් සත්පුරුෂයන්ගේ ද අසත්පුරුෂයන්ගේ ද මෙලොවින් සැවැ පරලෝගමන් වෙන් වෙන් වෙයි. අසත්පුරුෂයෝ නිරය යෙති. සත්පුරුෂයෝ සවර්ගපරායණ වෙත්.

6752. යම් හෙයෙකින් වෙනෙහි වෙසෙමින් දරුවන් දිනි ද අඹුව දිනි ද (එයින් නිපන්) තෙල බ්‍රහ්මයානය අවා බිම නො බැසැ සවර්ගයෙහි තොපට විපාක දේවා.

6753. සර්වඛගශොභන වූ මද්‍රී දෙවිය භවත්හට භාය්‍ය කොට දෙමි. මද්‍රී බිසවට තෙපි මැ නිසියහු, මද්‍රී ද හිමියා හා වසන්නට නිස්ස.

6754. යම්සේ කිරි ද ධොත සංඛය ද දෙක සම පැහැ ඇත්තාහු ද එ සෙයින් මැ තෙපි ද මද්‍රී ද (ආචාරාදීන්) සම වූ සිතින් යුක්ත වව.

6755. මවුපිය දෙපසින් සුජාත වූ ගොත්‍රයෙන් සමෘද්ධ වූ ඤත්‍රිය වූ තෙපි දෙදෙන රටින් නෙරනලදහු මේ වෙනෙහි අසපුවෙකැ වාස කරවු. යළි යළි දන්දෙමින් පොහොනා පමණින් පින් කරව.

6756. මම දෙවියනට අධිපති සක්දෙව් රජ වෙමි. තොප සමීපයට අයිමි. රාජර්ෂිය, කැමැති වරයක් අයදුව, තොපට අටවරයක් දෙමි.

6757. හැම දෙවියනට අධිපති සක්දෙවිරජුනි, ඉදින් මට වරයක් දෙන්නෙහි නම් මා පියෙ මේ වෙනෙන් සියගෙට පැමිණීම පිළිගනීවා. සිහසුනෙන් පවරාවා. මේ වරය පළමු කොට ඉල්ලමි.

6758. පුරිසස්ස වධං න රොචෙය්‍යං අපිකිඤ්චිසකාරිකං,
වජ්ඣං වධමහං මොචෙය්‍යං දුතියෙතං වරං වරෙ.

6759. යෙ වුද්ධා යෙ ච දහරා යෙ ච මජ්ඣිමපොරිසා,
මමෙව උපජීවෙය්‍යුං තතියෙතං වරං වරෙ.

6760. පරදාරං න ගචේඡය්‍යං සදාරපසුතො සියං,
ඵීනං වසං නගචේඡය්‍යං චතුත්ථෙතං වරං වරෙ,

6761. පුත්තො මෙ සක්ක ජායෙථ සො ච දීඝායුකො සියා,
ධම්මෙන ජිනෙ පඨවිං පඤ්චමෙතං වරං වරෙ.

6762. තතො රත්‍යා විවසනෙ සුරියස්සුග්ගමනමුපති,
දිබ්බා භක්ඛා පාතුභවෙය්‍යුං ඡට්ඨමෙතං වරං වරෙ.

6763. දදතො මෙ න ඛීයෙථ දත්වා නානුතපෙය්‍යහං,
දදං චිත්තං පසාදෙය්‍යං සත්තමෙතං වරං වරෙ.

6764. ඉතො චුමුවචමානාහං සග්ගගාමී විසෙසගු,
අනිබ්බත්තී තතො අඤ්ඤං අට්ඨමෙතං වරං වරෙ.

6765. තස්ස තං වචනං සුත්වා දෙවින්දෙ එතදබ්‍රවි,
අව්‍හං වත තෙ තාතො පිතා තං දට්ඨුමෙස්සති.

6766. ඉදං වත්වාන මඝවා දෙවරාජා සුජම්පති,
වෙස්සන්තරෙ වරං දත්වා සග්ගකායං අපක්කමී.

සක්කපබ්බං නිට්ඨිතං.

6767. කඤ්ඤතං මුඛමාභාති හෙමං වුත්තත්තමගගිනා,
නික්ඛංව ජාතරූපස්ස උක්කාමුඛපහංසිතං.

6768. උභො සදිසපච්චඩ්හා උභො සදිසලක්ඛණා,
ජාලිස්ස සදිසො එකො එකා කණ්හාජිනා යථා.

6758. පුරුෂයක්හට වධ රුචි නො කෙරෙම්වා. දරුණු කම් කළ වධයට පැමිණවීයැ යුත්තා ද වධයෙන් මුදනම්වා. මේ වරය දෙවනු කොට ඉල්වමි.

6759. යම් මහලු මිනිස් කෙනෙක් ඇද්ද, යම් ළදරු කෙනෙක් ඇද්ද, යම් මධ්‍යම පුරුෂ කෙනෙක් ඇද්ද, ඒ හැම දෙනා මා නිසා මැ ජීවත් වෙත්වා. මේ වරය තුන්වනු කොට ඉල්වමි.

6760. පරඹුවන් කරා නො යෙම්වා. සඳදර සන්තොෂයෙහි නියැලෙම්වා. මාගමුන් වශයට නො යෙම්වා. මේ වරය සතරවනු කොට ඉල්වමි.

6761. සක්දෙවිරජුනි, මට පුතෙක් උපදිවා, හේ ද දීර්ඝායු ඇති වේවා. පෘථිවිය දැහැමින් දිනාවා (රජ කෙරේවා.) මේ වරය පස්වනු කොට ඉල්වමි.

6762. මා ජයතුරා නුවරට පැමිණි ඉක්බිති රෑ අවසන්හි හිරු උදවත් මැ දිවබොජුන් පහළ වේවා. මේ වරය සවනු කොට ඉල්වමි.

6763. මා දන් දෙත් මැ ක්ෂය නො වේවා. මම දන් දී නො පසුතැවෙම්වා. දෙමින් සිත පහදවම්වා. මේ වරය සත්වනු කොට ඉල්වමි.

6764. මම මේ ජාතියෙන් මිදෙනුයෙම් (තුසිපුරවදනා) වෙසෙස් ගමන් ඇති වැ සුගති ගමන් ඇති වෙම්වා. ඉක්බිති භවයෙහි පුනර්භව නැතියෙක් (බුදු) වෙම්වා. මේ වරය අටවනු කොට ඉල්වමි.

6765. ඒ වෙසතුරුහුගේ එ තෙපුල් අසා සක්දෙවිරජ තෙල තෙපුල් කී:- තොපගේ පියමහරජ නොබෝ කල්හි තොප දක්නට එන්නෙ යැ යි.

6766. සුජා දෙවහනගේ හිමි වූ 'මඝ' නම් සක්දෙවිරජ මෙ වදන් කියා වෙසතුරු රජහට වර දී දෙව්ලොවට ගියේ යි.

ශක්‍ර පර්වය නිමි.

6767. ගින්නෙන් තවනලද රත්රන් සෙයින්, උදුනෙහි ලා පැහැ නැඟූ රන්කොඩොලක් සෙයින් තෙල කවරක්හුගේ මුහුණ බබළා ද?

6768. දෙදෙනා මැ සමාන අඟ පසඟ ඇතියහ, දෙදෙනා මැ සමාන ලක්ෂණ ඇතියහ, එකෙක් ජාලිය සමාන යැ, එකක් කෘෂ්ණාජිනා වැන්න.

6769. සීහා බිලාව නිකඛන්තා උභො සමපතිරූපකා,
ජාතරූපමයා යෙව ඉමෙ දිස්සන්ති දූරකා.

6770. කුතො නු භවං[1] භාරද්වාජ ඉමෙ ආනෙසි දූරකෙ,
අජ්ජ රට්ඨමනුපපන්නා කුතො ආගච්ඡසි බ්‍රාහ්මණ.[2]

6771. මයඤ්ඤෙත දූරකා දෙව දින්නා විත්තෙන සඤ්ඤය,
අජ්ජ පන්නරසා රත්තී යතො දින්නාමෙ[3] දූරකා.

6772. කෙන වා වාවපෙය්‍යෙන[4] සම්මාඤ්ඤයෙන සද්දහෙ,
කො තෙ තං දනමදද පුත්තකෙ දනමුත්තමං.

6773. යො යාවතං පනිට්ඨාසි භූතානං ධරණිරිව,
සො මෙ වෙස්සන්තරො රාජා පුත්තෙදසි වනෙ වසං.

6774. යො යාවතං ගති ආසි සවන්තීනංව සාගරො,
සො මෙ වෙස්සන්තරො රාජා පුත්තෙදසි වනෙ වසං.

6775. දුක්කතං වත හො රඤ්ඤ සද්ධෙන සරමෙසිනා,
කථං නු පුත්තකෙ දජ්ජා අරඤ්ඤෙ අවරුද්ධකෙ.

6776. ඉමං හොනෙහා නිසාමෙථ යාවන්තෙත්ථ සමාගතා,
කථං වෙස්සන්තරො රාජා පුත්තෙදසි වනෙ වසං.

6777. දසං දසික්ඛි සො දජ්ජා අස්සං වාස්සතරිරථං,[5]
හත්ථික්ඛි කුඤ්ජරං දජ්ජා කථං සො දජ්ජා දූරකෙ.

6778. යස්ස නත්ථි[6] සරෙ දසො අස්සො වාස්සතරිරථො,
හත්ථී ච කුඤ්ජරෝ නාගො කිං සො දජ්ජා පිතාමහ.

6779. දනමස්ස පසංසාම න ච නින්දාම[7] පුත්තකා,
කථන්නු හදයං ආසි තුම්හෙ දත්වා වණිබ්බකෙ.

---

1. භවං – මජ්ඣං.
2. කුහිං ගච්ඡසි බ්‍රාහ්මණ – මජ්ඣං.
3. ලබා – ස්‍යා.
4. වාවාය පෙය්‍යෙන – ස්‍යා. කෙන වාවාපෙය්‍යෙන – මජ්ඣං.
5. අස්සං වස්සතරිරථං – මජ්ඣං.
6. නස්ස – මජ්ඣං. නාස්ස – ස්‍යා.
7. නාවනින්දාම – මජ්ඣං. ස්‍යා.

6769. දෙදෙනා මැ ඔවුනොවුන්ට සමාන රූ ඇකියාහු ගුහා-යෙන් නික්මුණු සිහපොවුවන් වැනියහ. මේ දරුවෝ රනින් මවන ලද්දවුන් සේ පැනෙති.

6770-71. භවත් බමුණ, අද මෙ රටට පැමිණි ඔබ කොහි සිට එන්නෙහි ද? මේ දෙදරුවන් කොහි සිට ගෙනෙහි ද? සඳමහරජතුමනි, මේ දරුවෝ මට පහන් වූවකු විසින් දෙනලදහ, මේ දරුවෝ යම් දවසෙකැ මට දෙන ලද්දහු ද එතන් පටන් අද පසළොස්වන රාත්‍රිය යි.

6772. බමුණ, තා විසින් කවර නම් ප්‍රියවචනයෙන් ලබන ලදහු ද? සත්‍ය කරුණෙන් (අප) හදහව. කවරෙක් තට තමා දරුවන් උතුම් දන් කොට ඒ දන් දිනි ද?

6773. යමෙක් සත්නට මහපොළොව සෙයින් යදියනට පිහිට වී ද එ වෙසතුරු මහරජ වෙනෙහි වසනුයෙ තමා දරුවන් මට දින.

6774. යමෙක් නදීනට සාගරය මෙන් යදියනට පිහිට වී ද, එ වෙසතුරු මහරජ වෙනෙහි වසනුයෙ තමා දරුවන් මට දින.

6775. භවත්නි, සැදැහැති ගිහිගෙයි විසියටි රජහු විසින් එකත්නෙන් අයුක්තියක් කරනලද, රටින් නෙරනලදු වැ වෙනෙහි වසනුයෙ කුමට දරුවන් දෙන්නෙ යැ?

6776. භවත්නි, මෙහි යම්තාක් දෙනා රැස්වූහු ද එහැමදෙනා මේ අසවු. වෙසතුරු රජ වෙනෙහි වසනුයෙ කුමට දරුවන් දිනි ද?

6777. හෙ දසියක ද දසයකුද අශ්වයකුද අශ්වතරයන් යෙදූ රියක්ද දේවා, උතුම් ඇතකුදු දේවා, හෙ කුමට දරුවන් දෙන්නෙ යැ යි.

6778. මුත්තණුවනි, යමක්හට ගෙහි දසෙක් හෝ අසෙක් හෝ උතුම් අසුන් යෙදූ රියෙක් හෝ ගැඹුරු හඬ ඇති උතුම් ඇතෙක් හෝ නැත් නම් හේ කුමක් දෙන්නෙ යැ?

6779. දරුවනි, ඔහුගේ දන් පසසමිහ, තොප යදියාට දී ඔහු ළය කෙසේ වී දෝ හෝ?

6780. දුක්ඛස්ස හදයං ආසි අථො උණ්හම්පි පස්සසි,
රොහිණිහෙව තම්බක්ඛී පිතා අසසූනි වත්තයි,

6781. යං තං කණ්හාජිනාවොව අයං මං තාත බ්‍රාහ්මණෝ,
ලට්ඨියා පතිකොටෙති සරෙ ජාතංව දසියං.

6782. න වායං බ්‍රාහ්මණෝ තාත ධම්මිකා හොනති බ්‍රාහ්මණා,
යකෙඛා බ්‍රාහ්මණවණ්ණෙන ඛාදිතුං තාත නෙති නො;
නීයමානෙ පිසාචෙන කින්නු තාත උදික්ඛසි.

6783. රාජපුත්තී ව වො මාතා රාජපුත්තෝ ව වො පිතා,
පුබ්බෙ මෙ අඩ්ඪමාරුයහ කින්නු තිට්ඨථ ආරකා.

6784. රාජපුත්තී ව නො මාතා රාජපුත්තෝ ව නො පිතා,
දසා මයං බ්‍රාහ්මණස්ස තස්මා තිට්ඨාම ආරකා.

6785. මා සමෙවං අවචුත්ථ දයහතෙ හදයං මම,
චිතකා වීය[1] මෙ කායො ආසනෙ න සුඛං ලහෙ.

6786. මා සමෙවං අවචුත්ථ භීයොා සොකං ජනෙථ මං,
නික්කිණිස්සාමි දණ්ඩෙන න වො දසා භවිස්සථ.

6787. කිමගඝියං භි වො තාත බ්‍රාහ්මණස්ස පිතා අදු,
යථාභූතං මෙ අකඛාථ පටිපාදෙනාතු බ්‍රාහ්මණං.

6788. සහස්සගඝං භි මං තාත බ්‍රාහ්මණස්ස පිතා අදු.
අවඝං කණ්හාජිනං කඤ්ඤං හත්ථීනා[2] ච සතෙන ච.

6789. උට්ඨෙහි කතෙ තරමානො බ්‍රාහ්මණස්ස අවාකර,[3]
දාසීසතං දාසසතං ගවං හඤ්ඤසහා සතං;
ජාතරූපසහස්සඤ්ච පුත්තානං දෙහි නිසකයං.

6790. තතො කත්තා තරමානෙ බ්‍රාහ්මණස්ස අවාකරි,
දාසීසතං දාසසතං ගවං හඤ්ඤසහා සතං;
ජාතරූපසහස්සඤ්ච පුත්තානං දසි නික්කයං.

6791. නික්කිණිත්වා නහාපෙත්වා භොජයිත්වාන දරකෙ,
සමලඞ්කාරිත්වා භණ්ඩෙන උච්ඡඞ්ගෙ උපවෙසයුං.

---

1. චිතකායංව - මජ්ඣං.
2. හත්ථී ආදිකෙන ච - සය්හා. හත්ථිනාදිසතෙනව - මජ්ඣං.
3. අවාකරි - මජ්ඣං.

6780. ඔහුගේ ළය (කන්සිරා කී වදනින්) දුක් වී, එ මතු නො වෙයි. මියෙන් උණු උඩුහුරු නල විහිට. රෙහෙණ නකත් සෙයින් තඹ පැහැ ඇස් ඇති මා පියෙ කඳුළු හෙළී.

6781. කන්සිරා මෙසේ යම් වදනක් කිවු ද, ''පියාණෙනි, මේ බමුණු ගෙහි උපන් දැස්සකට මෙන් මට පහර දෙයි.

6782. පියාණෙනි, මේ බමුණෙක් නො වෙයි, බමුණෝ දහැමි වෙති. පියාණෙනි, යකෙක් බමුණු වෙසින් අප කන්නට ගෙන යයි. පියාණෙනි, යකකු විසින් ගෙන යනු ලබන කල්හි කුමට උපේක්ෂායෙන් බලා සිටිවු ද?'' යි.

6783. තොප මවු රාජපුත්‍රී යැ, තොප පියෙ රාජපුත්‍ර යැ පෙර මාගේ ඇකයෙහි නැඟී හිඳුව, කිම දැන් දුරැ සිටීවු ද?

6784. අපගේ මවු රාජපුත්‍රී යැ, අපගේ පියෙ රාජපුත්‍ර යැ දැන් අපි බමුණුහුගේ දසයෝ වම්හ. එහෙයින් දුරැ සිටුම්හ.

6785. සබඳ එසේ නහමක් කියව. මාගේ ළය දැවෙයි. මාගේ සිරුර අහුරු රසකට නැඟූ කලක් වැන්න. හුනස්නෙහි සුව නො ලැබෙම්.

6786. සබඳ එසේ නහමක් කියව. බෙහෙවින් මට සෝ දනවවු. ධන දී විකිණිගන්මි. තෙපි දස් නො වවු.

6787. දරුවෙනි, තොප පියෙ තොප කොතෙක් අගය කොට මෙ බමුණුහට දින් ද? සබවස මැ කියව, බමුණුහට ධනය ප්‍රතිපාදන කෙරෙත්වා.

6788. මුත්නාවෙනි, මා පියෙ මා දහසක් අගය කොට බමුණුහට දින. කනිටු කෘෂ්ණාජිනා කන්‍යාව ඇතුන් සියයෙන් ද අශ්වාදි හැම සියයෙන් ද අගය කෙළේ.

6789. කාරිය කරවන ඇමැතිය, නැඟී සිටුව. යුහු වැ (මොහට) දියැයුතු තාක් දෙව. දැස්සන් සියයකුදු දසුන් සියයකුදු ඇතුන් සියයකුදු ගොනුන් සියයකුදු දෙනුන් සියයකුදු රන්නික දහසකුදු දරුවනට නිෂ්ක්‍රය (විකිණිගත් මිල) දෙව.

6790. ඉක්බිති කාරිය කරවන ඇමැති යුහු වැ දැසුන් සියයකුදු දසුන් සියයකුදු ඇතුන් සියයකුදු ගොනුන් සියයකුදු දෙනුන් සියයකුදු රන්නික දහසකුදු දරුවනට නිෂ්ක්‍රය දින.

6791. දරුවන් නිසේ කොට ගෙන නහවා වළඳවා අලඬාරයෙන් සද ඇකයෙහි හිඳුවූහ.

6793. සීසං නහාතේ සුචිවත්ථේ සබ්බාභරණභූසිතේ,
රාජා අඩ්ඪා කරිත්වාන අය්‍යකෝ පරිපුච්ඡථ.

6794. කුණ්ඩලේ සුසිතේ මාලේ සබ්බාලඞ්කාරභූසිතේ,[1]
රාජා අඩ්ඪා කරිත්වාන ඉදං වචනමබ්‍රවි:

6795. කච්චි උභෝ අරොගා තෙ ජාලි මාතාපිතා තව,
කච්චි උඤ්ඤේන යාපෙන්ති කච්චි මූලඵලා බහූ.

6796. කච්චි ඩංසා ච මකසා ච අපදමෙව සිරිංසපා,
වනෙ වාලමිගාකිණ්ණෙ හිංසා තෙසං න විජ්ජති.[2]

6797. අථෝ උභෝ අරොගා මෙ දෙව මාතාපිතා මම,
අථෝ උඤ්ඤේන යාපෙන්ති අථෝ මූලඵලා බහූ.

6798. අථෝ ඩංසා ච මකසා ච අපදමෙව සිරිංසපා,
වනෙ වාලමිගාකිණ්ණෙ හිංසා තෙසං න විජ්ජති.

6799. බණ්ඩනත්තාලූකලම්බානි බිළාලි තක්කලානි ච,
කොලං භල්ලාටකං බෙලූං සා නො ආහච්ච පොසති.

6800. යඤ්චාව සා ආහරති වනමූලඵලහාරිකා,
තං නො සබ්බං සමාගන්ත්වා රත්තිං භුඤ්ජාම නො දිවා.

6801. අම්මා ච නො කිසා පණ්ඩු ආහරන්ති දුමඵලං,[3]
වාතාතපෙන සුඛුමාලි පදුමං හත්ථගතාම්ව.

6802. අම්මාය පතතූ කෙසා විවරන්ත්‍යා බ්‍රහාවනෙ,
වනෙ වාලමිගාකිණ්ණෙ බහුදීපිනිසෙවිතෙ.

6803. කෙසෙසු ජටං බන්ධිත්වා කච්චෙ ජල්ලමධාරයි,
වම්මවාසී ඝමා සෙති ජාතවෙදං නමස්සති.

6804. පුත්තා පියා මනුස්සානං ලොකසම්මං උදපජ්ජිසුං,
නහ නූනමම්හාකං අය්‍යස්ස පුත්තෙන සෙනහො අජායථ.

6805. දුක්ඛතක්ඛ භි නො පුත්ත භූනහච්චා කතං මයා,
යොහං සිවීනං වචනා පබ්බාජෙසිං අදූසකං.

---

1. සබ්බාභරණභූසිතෙ – මජ්ඣං
2. කච්චිහිංසා න විජ්ජති – මජ්ඣං.
3. දුමඵලං – මජ්ඣං.

6793. මුත්නා මහරජ හිසින් ස්නාන කළ, පිරිසුදු වස්ත්‍ර හැඳි, සව්බරණින් සැදි දරුවන් ඇකයෙහි හිඳුවාගෙන පිළිව්සි.

6794. රජ තෙම රැව්දෙන කොඩොල් ඇති, පැළැඳි මල්දම ඇති, සව්බරණින් සදනලද දරුවන් ඈකයෙහි හිඳුවාගෙන මෙවදන් කී:

6795. කියග ජාලිය, තොපගේ මවුපිය දෙදෙන නීරෝගී ද? කිම වනමුල් පලයෙන් යැපෙත් ද? කිම අල හා පලවැළ බොහෝ ඇත් ද?

6796. කිම මැසිමදුරුවෝ සර්පයෝ අල්ප මැ වෙත් ද? කිම ව්‍යාලමෘගයන්ගෙන් ගැවැසිගත් වනයෙහි ඔවුනට පීඩා නැත් ද?

6797. එසේ යැ දේවයිනි, මාගේ මවුපිය දෙදෙන නීරොගී වෙති. එසේ මැ වනමුල් පලවැළයෙන් යැපෙති. එසේ මැ අල හා පලවැළ බොහෝ ඇත.

6798. එසේ මැ මැසිමදුරුවෝ ද සර්පජාතීහු ද අල්ප මැ වෙති. වල්මුවන්ගෙන් ගැවැසිගත් වෙනෙහි ඔවුනට පීඩා නැත.

6799. ඒ මවු කොමෝ අල ද හූරුඅල ද කටුඅල ද කොකටිය අල ද කණිමින් ඩෙබරපල ද බදුලුපල ද බෙලිපල ද ගෙනවුත් අප පොෂණ කරයි.

6800. වනමුල් පල ගෙන එන ඒ මවු යම් මැ දෑයක් ගෙන ඒ ද අපි හැම දෙනමෝ එක් වැ එය රාත්‍රියෙහි වළඳමහ. දහවල් නො වළඳමහ.

6801. අපගේ අම්මා ද සියුමැලි වූවා රුක්පල ගෙන එන්නී අවුසුළඟින් වැහැරී සුදු වැ ගියා. අතින් මැඩී පියුමක් වැන්න.

6802. ව්‍යාලමෘගයන්ගෙන් ආකීර්ණ වූ කගවෙහෙණුන් දිවියන් විසින් නිති සෙවුනාලද මහවනයෙහි ඇවිදුනා අම්මාගේ කෙස් ඉතා තුනී වැ ගියේ යැ.

6803. කෙස්හි දළමඩුලු බැඳැ සිටී. දෙකිසිලි දැලි ධරයි. සම හඳනී යැ. බිමැ හොවී. ගිනි පුදයි.

6804. ලොව්හි මිනිසුනට දරුවෝ ප්‍රිය වැ උපදිති. අපගේ මුත්නාවන්ට දරුසනා නූපන් වනැ යි සිතම්හ යි.

6805. දරුව, අප විසින් නපුරක් කරනලද. මා විසින් අභිවෘද්ධිය නසන ක්‍රියාවක් කරනලද. ඒ මම සිව්රටවැසියන්ගේ බසින් නිදෙස් පුතු රටින් නෙරපිමි.

6806. යං මෙ කිඤ්චි ඉධ අත්ථි ධනං ධඤ්ඤඤ්ච විජ්ජති,
එතු වෙස්සන්තරෝ රාජා සිව්රට්ඨේ පසාසතු.

6807. න දෙව මය්හං වචනා එහිති සිවිසුතෝ මෙ,
සයමෙව දෙවෝ ගන්ත්වාන සිඤ්ච හොගෙහි අත්තජං.

6808. තතෝ සෙනාපතිං රාජා සඤ්ජයෝ අජ්ඣභාසථ,
හත්ථී අස්සා රථා පත්ති සෙනා සන්නාහයන්තු නං.
නෙගමා ච මං අනෙන්තු බ්‍රාහ්මණා ච පුරොහිතා.

6809. තතෝ සට්ඨිසහස්සානි යුධිනෝ චාරුදස්සනා,
විපමායන්තු සන්නද්ධා නානාවණ්ණෙහිලඞ්කතා.

6810. නීලවත්ථධරානෙකෙ පීතානෙකෙ නිවාසිතා,
අනෙකෙ ලොහිතවණ්ණීයා යුද්ධානෙකෙ නිවාසිතා;
විපමායන්තු සන්නද්ධා නානාවණ්ණෙහිලඞ්කතා.[1]

6811. හිමවා යථා ගන්ධරෝ පබ්බතෝ ගන්ධමාදනෝ,
නානාරුක්ඛෙහි සඤ්ජන්නෝ මහාභූතගණාලයෝ.

6812. ඔසධෙහි ච දිබ්බෙහි දිසා භාති පවාති ච,
විපමායන්තු සන්නද්ධා දිසා භන්තු පවන්තු ච.[2]

6813. තතෝ නාගසහස්සානි යොජයන්තු චතුද්දස,
සුවණ්ණකච්ඡා මාතඞ්ගා හෙමකප්පනවාසසා.

6814. ආරුළ්හා ගාමණීයෙහි තොමරඞ්කුසපාණිහි,
විපමායන්තු සන්නද්ධා හත්ථීඅඞ්ගෙහි දස්සිතා.

6815. තතෝ අස්සසහස්සානි යොජයන්තු චතුද්දස,
ආජානීයාව ජාතියා සින්ධවා සීසවාහනා.

6816. ආරුළ්හා ගාමණීයෙහි ඉලලියා[3] චාපධාරිහි,
විපමායන්තු සන්නද්ධා අස්සපිට්ඨෙහිලඞ්කතා.

6817. තතෝ රථසහස්සානි යොජයන්තු චතුද්දස,[4]
අයෝ සුකතනෙමියෝ සුවණ්ණවිතපඞ්කරෙ.

---

1. නානාවණ්ණෙහි - මජ්ඣං.
2. දිසා භාති පවාතිව - මජ්ඣං.
3. ඉඤ්ජියා - මජ්ඣං.
4. චාතුද්දස - මජ්ඣං.

6806. පුත, මෙහි මා සතු යම් කිසිවක් ඇද්ද, ධනධාන්‍යයක් ඇද්ද, එ හැම දෙමි. වෙසතුරු රජ ඒවා. සිවිරට අනුශාසනා කෙරේවා.

6807. දේවයිනි, සිවිරටවැසියන් කෙරෙහි උතුම් වූ වෙසතුරු රජ මාගේ බසින් නො එයි. දේවයෝ තුමූ මැ ගොස් පුතණුවන් හෝගයෙන් අභිෂේක කරව.

6808. ඉක්බිති සඳමහරජ සෙනෝවිහට මෙසේ කී: ඇත් අස් රිය පාබළ සෙනාවෝ සන්නද්ධ වෙත්වා. නිගමවැසියෝ ද පෙරෙව් බමුණෝ ද මා අනු වැ එත්වා.

6809. ඉක්බිති මනහර දසුන් ඇති සැටදහසක් යෝධයෝ සන්නද්ධ වැ නන් පැහැයෙන් සැරසුණාහු වහා එත්වා.

6810. ඇතැම් කෙනෙක් නීලවස්ත්‍රධර වැ ඇතැම් කෙනෙක් පීතවස්ත්‍රධර වැ අන්‍යයෝ රක්තවර්ණ උෂ්ණීෂ (නළල්පට) ධර වැ ඇතැම් කෙනෙක් ශ්වේතවස්ත්‍රධර වැ මෙසේ නන් පිළියෙන් සැරසුණාහු සන්නද්ධ වැ නො ලස් වැ එත්වා.

6811. සුවඳ මල්පල ඇති එ හෙයින් මැ 'ගඳමහන්' නම් ඇති නොයෙක් රුකින් වැසුණු යක්ෂ රාක්ෂසාදි මහාභූතගණයාට නිවාස වූ හිමවත් පර්වතය යමසේ-

6812. දිවඔසුයෙන් දිසා බබළා ද සුවඳ හමා ද එ සෙයින් සන්නද්ධ වූවාහු යුහු වැ එත්වා. පළන් අබරණින් දිසා බබළත්වා තවරගත් විලවුන් සුවඳ හමත්වා.

6813-14. ඉක්බිති රන්පොරොදු ඇති මහත් ශරීර ඇති රන්-සැදින් සදනලද, අඩයටි හා අකුසු ගත්අත් ඇති ඇතරුවන් විසින් අරා හිඳුනාලද තුදුස්දහසක් ඇතුන් යොදත්වා. දක්වනලද විභූෂණ ඇති සන්නද්ධයෝ ඇත් කඳවින් යුහු වැ එත්වා.

6815-16. ඉක්බිති දුනු හී ධරන අසරුවන් විසින් අරා හිඳුනා ලද ජාතියෙන් ආජානෙය වූ සින්ධුදෙශයෙහි උපන් ශීඝ්‍රවාහන වූ තුදුස්දහසක් අසුන් යොදත්වා. අලඞ්කෘත වැ සන්නද්ධ වූවාහු අස්පිටින් යුහු වැ එත්වා.

6817. ඉක්බිති අය ලොහොයෙන් මොනවට කරනලද නිම්-වළලු ඇති, රන්කම් කළ රථාවයව ඇති, තුදුස්දහසක් රිය යොදත්වා.

6818. ආරොපෙන්තු ධජෙ තත්ථ චම්මානි කවචානි ච,
විපඵාලෙන්තු ච වාපානි දළ්හධම්මා පහාරිනො;
ඛිපමායන්තු සන්නද්ධා රථෙසු රථජීවිනො.

6819. ලාජා ඔලොපියා[1] පුපඵා මාලාගන්ධිවිලෙපනා,
අන්නියානි ච තිට්ඨන්තු යෙන මගෙගන එහිති.

6820. ගාමෙ ගාමෙ සතං කුම්භා මෙරයස්ස සුරාය ච,
මගගමඤ්ච පතිතිට්ඨන්තු[2] යෙන මගෙගන එහිති.

6821. මංසා පූවා සඞ්කුලියා කුම්මාසා මච්ඡසංයුතා,
මගගමඤ්ච පතිතිට්ඨන්තු යෙන මගෙගන එහිති.

6822. සප්පි තෙලං දධිං බිරං කඛු[3] වීහි බහූ සුරා,
මගගමහි පතිතිට්ඨන්තු යෙන මගෙගන එහිති.

6823. ආළාරිකා ච සූද ච නටනට්ටක ගායකා,[4]
පාණිස්සරා කුම්භථූනියො මණ්ඩකා[5] සොකඩ්ඩායිකා.

6824. ආහණ්ඩෙන්තු සඛවිණා හෙරියො දෙණ්ඩිමානි[6] ච,
ඔරම්මුඛානි ධම්මන්තු වදන්තු එකපොක්ඛරා.

6825. මුතිඞ්ගා පණවා සඞ්ඛා ගොධා පරිවදෙනඞ්ගිකා,
දින්දිමානි ච හණ්ඩෙන්තු කුටුම්බදින්දිමානි ච.

6826. සා සෙනා මහතී ආසි උයාුත්තා සිවිවාහිනී,
ජාලිනා මගගනායෙන වඩ්ඪං පායාසි පඛතං.

6827. කුණ්ඩං[7] නදති මාතඞ්ගා කුණ්ඩාරා සට්ඨිහායනා,
කච්ඡාය බද්ධමානාය කුණ්ඩං නදති වාරණා.

6828. ආජානීයා හසිස්සිංසු[8] නෙමීසොසො අජායථ,
අඛං රජා අච්ඡාදෙසි උයාුත්තා සිවිවාහිනී.

---

1. ඔලොකිරා – මජ්ඣං. ඔලොකියා – සාහා.
2. පතිතා යන්තු – මජ්ඣං. සාහා.
3. කඩ්ගුපිට්ඨා–සාහා. කංසුබීජා-මජ්ඣං
4. ගායිනො–සාහා
5. මුදිඞ්කා සාහා. මන්දකා–මජ්ඣං. එදදක මී.
6. දින්දමාන–මජ්ඣං, සාහා
7. කොඤ්චං–සාහා, ඒ. මජ්ඣං
8. හසියනති–මජ්ඣං, සාහා

6818. ඒ රියෙහි ධ්වජ නහත්වා, ඵලකායුධ හා සන්නාහයන් ආරොපණ කෙරෙත්වා, පහර දෙන දුනුවායෝ දුනු දිය නහත්වා. රියැදුරෝ සන්නද්ධ වැ රියෙහි හිඳ වහා එත්වා' යි (අණ කෙළේ).

6819. ඉස්නා ලදපස්මල් ද (මහ වියනැ එල්වන) මල්දම් හා සුවඳවිලෙවුන් ප්‍රතිපාදන කරව. (වෙසතුරා) යම් මහෙකින් ඒ ද එමහැ මල් ඇගැ රුවන් ඇගැ ද සිටීවා.

6820. යම් මහෙකින් ඒ ද එමහැ ගම්දෙරක් පාසා රහමෙර පිරූ සියක් කළ තිබේවා.

6821. යම් මහෙකින් ඒ ද එමහැ මස් ද පූ ද සකුලු පූ (ආස්මී) ද මසින් යුතු කොමු ද තිබේවා.

6822. යම් මහෙකින් ඒ ද එමහැ ගිතෙල් ද තලතෙල් ද දිහි ද කිරි ද තණපිටියෙන් හා වීපිටියෙන් කළ බොහෝ සුරා ද තිබේවා.

6823. බත් පිසන්නෝ ද මාළු පිසන්නෝ ද නටන්නෝ ද නටා ගීකියන්නෝ ද අත්තල එළනුවෝ ද කළබෙර වයනුවෝ ද මුණ්ඩකයෝ ද ශොක දවනුවෝ (නසනුවෝ) ද එත්වා.

6824. හැම වීණා ද උඩස් බෙර ද ගැටබෙර ද වයනු ලැබේවා. දකුණුවත්සක් පිඹිත්වා. පුෂ්කරවාදා වයත්වා.

6825. මිහිඟුබෙර ද පනාබෙර ද ජයසක් ද රොදුබෙර ද පොකුරුබෙර ද මහබෙර ද ලොහො මුවවිටි ඇති තුනැස්බෙර ද වයත්වා.

6826. ගමන්ගත්, සිවිරජහු උසුළන එ සෙනහ මහත් වී මහ කියන ජාලිය හා සමග වඞ්කගිරියට නික්මිණ.

6827. මහත් සිරුරු ඇති ගැඹුරුහඬ ඇති සැට හවුරුද්දෙන් පිරිහෙන බල ඇති ඇත්රජ රන් පොරොදු බඳනා ලබන කල්හි කුඤ්චනාද කරයි.

6828. ආජානීය අශ්වයෝ කිල නැඟුහ. (හෙසාරව කළහ.) නිමිවළලු හඬ උපන. ධූලි අහස වැසී යැ සිවිසෙන් ගමන්හි යෙදුණු.

6829. සා සෙනා මහති ආසි උයුත්තා භාරහාරිනි,
ජාලිනා මගහනායෙන වඩ්ඪං පායාසි පබ්බතං.

6830. තෙ පාවිසුං බ්‍රහාරඤ්ඤං බහුසාකං බහූදකං,[1]
පුප්ඵරුක්ඛෙහි සඤ්ඡන්නං ඵලරුක්ඛෙහි වූභයං.

6831. තත්ථ බින්දූසසරා වගූ නානාවණ්ණා බහූ දිජා,
කූජන්තාමුපකූජන්ති උතුසම්පුප්ඵිතෙ දුමෙ.

6832. තෙ ගන්ත්වා දීඝමද්ධානං අහොරත්තානමච්චයෙ,
පදෙසං තං උපාගඤ්ඡුං යත්ථ වෙස්සන්තරො අහු.

මහාරාජපබ්බං නිට්ඨිතං.

6833. තෙසං සුත්වාන නිග්ඝොසං භීතො වෙස්සන්තරො අහු,
පබ්බතං අභිරුහිත්වා භීතො සෙනං උදික්ඛති.[2]

6834. ඉඤ්ඣ මද්දී නිසාමෙහි නිග්ඝොසොසො යාදිසො වනෙ,
ආජානීයා හසිස්සන්ති ධජග්ගානි ච දිස්සරෙ.

6835. ඉමෙ නූන අරඤ්ඤස්මිං මිගසඞ්ඝානි ලුද්දකා,
වාගුරාහි[3] පරික්ඛිප්ප සොඛ්‍යං පාතෙත්ව තාවදෙ;
විකෙකාසමානා තිපාහි[4] හනන්ති නෙසං වරං වරං.

6836. යථා මයං අද්දසකා අරඤ්ඤෙ අවරුද්ධකා,
අමිත්තහත්ථගතා පස්ස දුබ්බලසාතකං.

6837. අමිත්තා නාපදෙසෙය්‍යුං අග්ගීව උදකණ්ණවෙ,
තදෙව තවං විචිනෙත්‍වාහි අපි සොත්ථී ඉතො සියා.

6838, තතො වෙස්සන්තරො රාජා ඔරොහිත්වාන පබ්බතා,
නිසීදි පණ්ණසාලායං දළ්හං කත්වාන මානසං.

6239. නිවත්තයිත්වාන රථං වොත්ථාපෙත්වාන[5] සෙනියො,
එකං අරඤ්ඤෙ විහරන්තං පිතා පුත්තං උපාගමී.

---

1. බහුසාඛං මහොදකං – ඉදිත
2. උදිකබසි–මජ්ඣං
3. වාකුරාහි–මජ්ඣං
4. තිබබාහි–මජ්ඣං
5. වොඨපෙත්වා – මජ්ඣං.

6829. ගම්න්හි යෙදුණු නිල්තණබිම් හරනා ඒ සෙනාව මහත් වූ. එ සෙනහ මාර්ගනායක ජාලිය කුමරු හා සමග වඞ්කගිරියට පිටත් වැ ගියෙ යැ.

6830. ඔහු බොහෝ ශාක ඇති බොහෝ දිය ඇති මල් රැකින් ද පලරැකින් ද වැසුණු මහවනයට වන්හ.

6831. ඒ වෙනෙහි වට වූ (නො විසුළ) සවර ඇති මියුරු හඬ ඇති නන් වන් බොහෝ සියොත්හු සෘතු සමයෙහි පිපි රුක්හි හිඳ කුල්නවුන් අනු වැ කුල්කි.

6832. ඔහු (සැට යොදුන්) දික් මහැ ගොස් දවරය ඇවැමෙහි යම් පෙදෙසෙකැ වෙසතුරු රජ වාස කෙළේ වී නම් එ පෙදෙසට එළැඹියහ.

මහාරාජපර්ව යි.

6833. වෙසතුරු රජ ඔවුන්ගේ හඬ අසා බියපත් වී. බියපත් වූයෙ සානුපව්වකට නැඟ සෙනහ බලයි.

6834. කොලෙනී, මද්‍රී දෙවිනි, වනයෙහි යම්බදු මහහඬෙක් ඇද්ද එය (සියසෙන් ද පරසෙන් ද යි) පිරික්සව. ආජානෙය අශ්වයෝ හෙසාරව කෙරෙති. රියෙහි නැඟ දද අග පැනෙයි.

6835-36. මොහු වනාහි වැද්දෝ වනයෙහි මුවසමූහයා වරදුලින් සිසාරා බැඳැ හෙබට හෙළා එ කෙණෙහි 'මරව, තළව' ආදීන් විවිධාකාරයෙන් නපුරු හඬ නහමින් ඔවුනතුරෙහි උතුම් උතුම් මුවන් තියුණු සැතින් යමසේ නසත් ද එ සෙයින් අප නසති සිතමි. ඇපි නිදෙස්මහ, රටින් නෙරන ලදුවැ වෙනෙහි සිර කරන ලදුමෝ සතුරන් අතට ගියමහ. දුඹුලන් මරන බව බලව යි.

6837. තණහුලැ ගිනි ගැඹුරු දියමුහුදු සෙයින් සතුරෝ තොප නො මැඩිය හෙති. තෙපි (පියරජු එතියි සක්දෙව් කී බස) එය මැසිතව. මේ බළකායෙන් සෙතක් වන්නෙ මැනැවැ යි.

6838. ඉක්බිති වෙසතුරු රජ පර්වතයෙන් බැසැ සිත දැඩි කොටගෙනැ පන්සල් දෙරැ හුන්නෙ යැ.

6839. පියමහරජ රිය නවත්වා සෙනෙවියනට (කඳවුර රක්නට) නියෝග කොට එකලා වැ වෙනෙහි වාස කරන පුතු කරා එළැඹියේ යැ.

6840. හත්ථිකඛන්ධතො ඔරුයහ එකංසො පඤ්ජලිකතො,
පරිකඛිත්තෙනා අමවෙචහි පුත්තං සිඤ්චිතුමාගමි.

6841. තඤ්ඤදස්ස කුමාරං සො රම්මරූපං සමාහිතං,
නිසින්නං පණ්ණසාලායං ඣායන්තං අකුතොභයං.

6842. තඤ්ච දිස්වාන ආයන්තං පිතරං පුත්තගිද්ධිනං,
වෙස්සන්තරෝ ච මද්දී ච පච්චුග්ගන්ත්වා අවන්දිසුං.

6843. මද්දී ච සිරසා පාදෙ සසුරස්සාභිවාදයි,
මද්දී අහං භි තෙ දෙව පාදෙ වන්දාමි තෙ හුසා;[1]
තෙසු තඤ්ච පලිඝංසජ්ජ පාණිනා පරිමජ්ජථ.

6844. කච්චි වො කුසලං පුත්ත කච්චි පුත්ත අනාමයං,
කච්චි උඤ්ඤඤ්ඤ යාපෙථ කච්චි මූලඵලාබහූ.

6845. කච්චි ඩංසා ච මකසා ච අපපමෙව සිරිංසපා,
වනෙ වාලමිගාකිණ්ණෙ කච්චි භිංසා න විජ්ජති.

6846. අත්ථි නො ජීවිකා දෙව යා ච යාදිසි කීදිසා,
කසිරා භි ජීවිකා හොම උඤ්ඤාචරියාය ජීවිකං.[2]

6847. අනිද්ධිනං මහාරාජ දමෙතඤ්ඤංව[3] සාරථී,
ත්‍යම්හා අනිද්ධිකා දන්තා අසමිද්ධි දමෙති නො.

6848. අපි නො කිසානි මංසානි පිතු මාතු අදඤ්ඤනා,
අවරුද්ධානං මහාරාජ අරඤ්ඤෙ ජීවසොකිනං.[4]

6849. යෙ පි තෙ සිවිසෙට්ඨස්ස දයාදපත්තමානසා,
ජාලී කණ්හාජිනාවුහො බ්‍රාහ්මණස්ස වසානුගා;
අවායිකස්ස ලුද්දස්ස යො නෙ ගාවොව සුම්භති.

6850. නෙ රාජපුත්තියා පුත්තෙ යදි ජානාථ සංසථ,
පරියාපුණාථ නො බිපං සපදට්ඨංව මාණවං.

6851. උභො කුමාරා නික්ඛිත්තා ජාලී කණ්හාජිනා චුභො,
බ්‍රාහ්මණස්ස ධනං දත්වා පුත්ත මා භායි අඤ්ඤස.[5]

---

1. භූසා – මජ්ඣං.
2. ජීවිතං – මජ්ඣං.
3. දමෙ අඤ්ඤංව – මජ්ඣං. දමෙත්‍යඤ්ඤංව සබ්බා. වී.
4. ජීවි – මජ්ඣං. සබ්බා. වී.
5. අඤ්ඤස – මජ්ඣං.

6840. ඇත්කඳින් බැසැ එකස් කළ උතුරුසළු ඇතියෙ ජනයා විසින් කරනලද ඇඳිලි ඇතියෙ ඇමැතියන් විසින් පිරිවරන ලදුයෙ පුතු අභිෂේක කරන්නට ආයේ යැ.

6841. එ සඳමහරජ ඒ අසපුවෙහි පන්සල් දෙරැ හුන් රම්‍ය සැහැවි ඇති එකහසිත් ඇති ධ්‍යාන කරන කිසිවකින් බිය නැති වෙසතුරු කුමරහු දිටී.

6842. වෙසතුරු රජ ද මද්‍රී දෙවී ද දරුවන් කෙරෙහි ගිජු වූ ඒ පියරජු එන්නා දැකැ පෙරමහට ගොස් වැන්දහ.

6843. දේවයිනි, මම තොප ලෙහෙලි මද්‍රීමි. පාසහළ වඳිමි යි සුහුරණුවන්ගේ පාදුවළ හිසින් වැන්ද. එහි දී වැළැඳැගෙන අත්ලෙන් පිට පිරිමට.

6844. පුතණුවෙනි, කිම තොප සුවසේ ද? පුතණුවනි, කිම දුක් නැද්ද? කිම වනමුල් පලයෙන් යැපෙවු ද? කිම අල හා පලවැළ බොහෝ ඇද්ද?

6845. කිම මැසිමදුරුවෝ ද සිරිංසපයෝ ද අල්ප මැ වෙත් ද? වණඩමෘගයන්ගෙන් ආකීර්ණ වූ වනයෙහි පිඩා නැද්ද?

6846. දේවයිනි, අපගේ දිවිවැටුම් ඇත. එ ද යම්තම් වනුයෙ යැ. වනමුල් පලවැළින් දිවිවැටීම වෙයි. දුකින් මැ දිවි පවත්වමහ.

6847. මහරජතුමනි, (දිළිඳු බව) දිළිඳු පුරුෂයා අස්දම්සැරි තෙම අසකුමෙන් දමනය කරයි. ඒ ඇපි දිළිඳු වූවමෝ දැමුණුමහ. දිළිඳු බව අප දමනය කරයි.

6848. මහරජුනි, රටින් නෙරනලදු වැ අරනෙහි වසන ජීවශොකී වූ අපගේ මවුපියන් නො දැක්මෙන් මසුදු කෘශ වීය. (සැප නම් කොයින් ද?)

6849. යම් ඒ දැලිසිරු කන්සිරු දෙකුමරහු සිවිරජහුගේ දයාදයෙන් නො පිරිපුන් මනදෙළ ඇති වැ ඉක්මන් වූ රුදුරු බමුණක්හුගේ වසඟ බවට ගියහ. එ බමුණු ඔවුන් ගෙරි පහරිනාසේ පහරී.

6850. ඉදින් ඒ දරුවන් තතු දනිවු නම් මෙ රජදුට කියව. සර්පයකු විසින් දෂ්ටකරනලද මාණවයක්හට විෂ හරන මකුරු මෙන් වහා අපට කියව යී.

6851. ජාලිය කෘෂ්ණජිනා දෙකුමරහු බමුණුහට ධනය දී නිසේ කොට (අගය දී) ගන්නාලදහ. පුත නො බව අස්වැසෙව යී.

6852. කච්චිනනු තාත කුසලං කච්චි තාත අනාමයං,
කච්චිනනු තාත මෙ මාතු චක්ඛුං න පරිහායති.

6853. කුසලං වෙව මෙ පුත්ත අථො පුත්ත අනාමයං
අථොපි පුත්ත තෙ මාතු චක්ඛුං න පරිහායති.

6854. කච්චි අරොගං යොගඝා තෙ කච්චි වහති වාහනං,
කච්චි ජීතා ජනපද[1] කච්චි වුට්ඨි න ජීරති.

6855. අථො අරොගං යොගඝං මෙ අථො වහති වාහනං,
අථො ජීතා ජනපද අථො වුට්ඨි න ජීරති.

6856. ඉවෙවවං මන්තයන්තානං මාතා නෙසං අදිස්සථ,
රාජපුත්ති ගිරිඳ්මාරෙ පත්තිකා අනුපාහනා.

6857. තඤ්ච දිස්වාන ආයන්තිං මාතරං පුත්තගිද්ධිනිං,
වෙස්සන්තරො ච මද්දී ච පච්චුග්ගන්ත්වා අවන්දිසුං.

6858. මද්දී ච සිරසා පාදෙ සස්සුයා අභිවාදයි,
මද්දී අහම්පි තෙ අය්‍යෙ පාදෙ වන්දාමි තෙ භුසා.[2]

6859. මද්දිඤ්ච පුත්තකා දිස්වා දූරතො සොත්ථිමාගතා,
කන්දන්තා අභිධාවිංසු වච්ඡා බාලාව මාතරං.

6860. මද්දී ච පුත්තකෙ දිස්වා දූරතො සොත්ථිමාගතෙ,
වාරුණිං ච පවෙධෙන්තී ඵනධාරාභිසිඤ්චථ.

6861. සමාතානං ඤාතීනං මහාසොසො අජායථ,
පබ්බතා සමනාදිංසු[3] මහී පකම්පිතා අහු;

6862. වුට්ඨිධාරං පවෙජ්ඣන්තා දෙවො පාවස්සි කාවදෙ.
අථ වෙස්සන්තරො රාජා ඤාතීහි සමගච්ඡථ,

6863. නන්දනාරො සුණිසා පුත්තා රාජා දෙවී ච එකතො.
යද සමාගතා ආසුං තදසි ලොමහංසනං.

6864. පඤ්ජලිකා තස්ස යාචන්ති රොදන්තා භෙරවෙ වනෙ.
වෙස්සන්තරඤ්ච මද්දිඤ්ච සබ්බෙ රට්ඨා සමාගතා.
තවං නොසි ඉස්සරො රාජා රජ්ජං කාරෙථ නො ඉහො.

ඡකඛත්තියපබ්බං.

---

1. ජීතො ජනපෙ – මජ්ඣං. පී.
2. සුණ්හා – මජ්ඣං.
3. පබ්බතාසු වනා දීසු – මජ්ඣං.

6852. කියග පියාණෙනි, සුවසේ ද? කිම පියාණෙනි, දුක් නැද්ද? කිම පියාණෙනි, මාගේ මවගේ ඇස් (කඳුළින්) නො පිරිහේ දැ යී.

6853. පුතණුවනි, මට රෝග නැත. තවද පුතණුවනි, මට දුක් නැත. තවද පුතණුවනි, තොප මවගේ ඇස් නො පිරිහේ.

6854. කිම තොපගේ ධුර වහනුවන් සුවසේ ද? කිම (ඇත් අස්) වාහන උසුළා ද? කිම දනවු සමෘද්ධ වේ ද? කිම වැසි නො සිඳේ දැ යී.

6855. මාගේ ධුර වහනුවෝ ද නීරෝග යැ වාහන ද උසුළා. දනවු ද සමෘද්ධ යැ. වැසි ද නො සිඳේ.

6856. මෙසේ සල්ලාප කරත් මැ මවුරදු වහන් නැති වැ පාගමනින් එන්නී පර්වතදෙරැ ඔවුනට පැනුණු.

6857. පුතු කෙරෙහි ගිජු වූ ඒ මව ද එන්නිය දැකැ වෙසකුරුරජ ද මද්‍රීදෙවී ද පෙරගමන් කොට වැන්දහ.

6858. **ආයාඃවෙනි, මම තොප** ලෙහෙලි මද්‍රීමු. තොපගේ පායුවළ වඳිමි යි මද්‍රීදෙවී ද නැන්දණියන් පාසහළ හිසින් වැන්ද

6859. **දුරැ සිට සුවසේ** ආ දරුවෝ මද්‍රීදෙවිය දැකැ මවුදෙන කරා වසුපැටියන් මෙන් හඬමින් පෙරට දිවූහ.

6860. මද්‍රී දෙවී ද දුරින් සුවසේ ආ දරුවන් දැකැ හූතාවෙශ වූවක මෙන් වෙවුළමින් (දිවගොස් ඔවුන්) කිරිදහරින් තෙමූ.

6861. රැස් වූ නැයන්ගේ මහහඬෙක් උපන. පර්වතයෝ පිළිරැව් දුන්හ. පොළොව කම්පිත වූ.

6862. එ කෙණෙහි පොදහර ඕමින් පොකුරු වැසි වට. එ සඳ වෙසකුරු රජ නැයන් හා සමග සමග බවට ගියේ.

6863. මුනුබුරෝ ද ලෙහෙලි ද පුත් ද පියරජ ද මවුදෙවී ද යම් දවසෙකැ එකට රැස්වූහු ද එ දවස් ලොමුදහගැන්මෙක් වී.

6864. බිහිසුණු වනයෙහි එක්රැස් වූ සියලු රටවැසියෝ වෙසකුරු රජුට ද මද්‍රී දෙවියට ද බදුදිලි ඇති වැ හඬමින් ඔහු (පාමුල්හි පතිත වැ) මහරජුනි, තෙපි අපට ඉසුරු වව. දෙදෙන අපගේ රාජ්‍යය කරව යි අයදින්.

ෂටක්ෂත්‍රිය කාණ්ඩ යි.

6865. ධම්මෙන රජ්ජං[1] කාරෙන්තං රට්ඨා පබ්බාජයිත්ථ මං,
තඤ්ච ජානපදා චෙව නෙගමා ච සමාගතා.

6866. දුක්කතඤ්ච හි නො පුත්ත භූනහවචං කතං මයා,
යොහං සිවීනං වචනා පබ්බාජෙසිං අදූසකං.

6867. යෙන කෙනචි වණ්ණෙන පිතු දුක්ඛං උදබ්බහෙ,
මාතු භගිනියා වාපි අපි පාණෙහි අත්තනො.

6868. තතො වෙස්සන්තරො රාජා රජොජල්ලං පවාහයි,
රජොජල්ලං පවාහෙත්වා සච්චවණ්ණං[2] අධාරයි.

6869. සීසං නහාතො සුචිවත්ථො සබ්බාභරණභූසිතො,
පච්චයං නාගමාරුය්හ බගගං බන්ධි පරන්තපං.

6870. තතො සට්ඨිසහස්සානි යුධිනෝ[3] චාරුදස්සනා,
සහජාතා පරිකරිංසු[4] නන්දයන්තා රථෙසභං.

6871. තතො මද්දීපි නහාපෙසුං සිවිකාසූ සමාගතා,
වෙස්සන්තරො තං පාලෙතු ජාලිකණ්හාජිනා චුභො;
අථොපි තං මහාරාජා සඤ්ජයො අභිරක්ඛතු.

6872. ඉදඤ්ච පච්චයං ලද්ධා පුබ්බෙ කිලෙසමත්තනො,
ආනන්දියං ආචරිංසු රමණීයෙ ගිරිබ්බජෙ.

6873. ඉදඤ්ච පච්චයං ලද්ධා පුබ්බෙ කිලෙසමත්තනො,[5]
ආනන්දි චිත්තා සුමනා පුත්තෙ සබ්බම්ම ලක්ඛණා.

6874. ඉදඤ්ච පච්චයං ලද්ධා පුබ්බෙ කිලෙසමත්තනො,
ආනන්දි චිත්තා පතීතා සහ පුත්තෙහි ලක්ඛණා.

6875. එකභත්තා[6] පුරෙ ආසිං නිච්චං ථණ්ඩිලසායිනී,
ඉති මෙතං වතං ආසි තුම්හං කාමාභි පුත්තකා.

6876. තං මෙ වතං සමිද්ධඤ්ච තුම්හෙ සබ්බම්ම පුත්තකා,
මාතුජම්පි තං පාලෙතු පිතුජම්පි ච පුත්තකා,
අථොපි තං මහාරාජා සඤ්ජයො අභිරක්ඛතු.

---

1. බොමං – මජසං.
2. සබ්බවණ්ණං – මජසං. ච්.
3. යොධිනො – මජසං.
4. පකිරිංසු – මජසං.
5. සලෙලමත්තනො – මජසං.
6. එකභත්තී – මජසං. සහ.

6865. තෙපි ද දනවු වැස්සෝ ද නියම්ගම් වැස්සෝ ද එක් වැ ගෙන දහැමින් රජ කරන මා රටින් නෙරපූහ යි.

6866. පුත, අප විසින් නො කටයුත්තෙක් කරනලද, මා විසින් අභිවෘද්ධි නැස්මෙක් කරනලද, යම් බඳු මම සිව්රටවැසියන්ගේ බසින් නිදෙස් තොප රටින් නෙරපිමි.

6867. යම් කිසි අයුරෙකින් තමා දිවියෙනුදු පියහට උපන් දුක් ද මවට බුහුනට උපන් දුක් ද (පුත්‍ර තෙම) හරනෙ යැ.

6868. ඉක්බිති වෙසතුරු රජ රජස්දැලි සෝදා හළි. රජස්දැලි සෝදපියා පියවිවෙස් ධැරී.

6869. හිසින් ස්නාන කෙළේ පිවිතුරු වත් ඇතියෙ සව්-බරණින් සැදුණේ 'පව්වය' නම් ඇළිඇතු පිට නැඟී පසමිතුරන් තවන කඩුව බැඳගත,

6870. ඉක්බිති තමා සමග උපන් මනා දැකුම් ඇති සැට දහසක් යෝධයෝ රජු සතුටු කරවමින් පිරිවැරුහ.

6871. ඉක්බිති සිවිකන්‍යාවෝ රැස්වැ මද්‍රී දේවිය ද නැහැවූහ. වෙසතුරු මහරජ ද ජාලිය කෘෂ්ණාජිනා දෙදෙනා ද තොප පාලනය කෙරෙත්වා! තවද සඳමහරජ තොප රකීව යි කිවු.

6872. මේ පිහිට ලදින් පෙර තමන් වෙනෙහි විඳි දුකුදු සිහි කොට රම්‍ය වූ වඞ්කගිරි කුස්හි සැණකෙළි කළහ.

6873. මද්‍රී දේවී මේ පිහිට ලැබැ පෙර තමා විඳි දුකුදු සිහි කොට දරුවන් ලැබැ සොඳිනස් සිතැති වැ සතුටු වූ.

6874. මද්‍රී දේවී මේ පිහිට ලැබැ පෙර තමා විඳි දුකුදු සිහි කොට දරුවන් හා සමග සොම්නස් සිතැති වැ ආනන්දයට පැමිණියා.

6875. දරුවෙනි, තොප පතන්නී පෙර නිරතුරු එක්වේලේ වළඳන්නී වූමු. බිමැ හෝන්නී වූමු. මෙසේ මට තෙල වත් වී.

6876. දරුවෙනි, මාගේ ඒ වුත සමාදනය අද තොප හා එක් වැ සමෘද්ධ විය. දරුවෙනි, මව කෙරෙන් ද පියා කෙරෙන් ද උපන් ඒ සොම්නස පාලනය කෙරේවා. වැළිදු සඳමහරජ එය රකීවා.

6877. යං කිඤ්චාපී කතං පුඤ්ඤං මය්හං වෙව පිතුවව තෙ,
සබ්බන තෙන කුසලෙන අජරො ඣං අමරො භව.

6878. කපාසිකඤ්ච[1] කොසෙය්‍යං ඛොමකොදුම්බරානි[2] ච,
සඤ්ඤ සුණ්හාය පාහෙසි යෙහි මද්දී අසොහථ.

6879. තතො ඛොමඤ්ච[3] කායූරං අඛාදං මණිමෙඛලං,
සඤ්ඤ සුණ්හාය පාහෙසි යෙහි මද්දී අසොහථ.

6880. තතො ඛොමඤ්ච කායූරං ගීවෙය්‍යං රතනාමයං,
සඤ්ඤ සුණ්හාය පාහෙසි යෙහි මද්දී අසොහථ.

6881. උණ්හීසං මුඛචුල්ලඤ්ච නානාරතෙ ච මාණියෙ,
සඤ්ඤ සුණ්හාය පාහෙසි යෙහි මද්දී අසොහථ.

6882. උගගත්තනං ගිඛගමකං මෙඛලං පටිපාදුකං,[5]
සඤ්ඤ සුණ්හාය පාහෙසි යෙහි මද්දී අසොහථ.

6883. සුත්තඤ්ච සුත්තවජ්ජඤ්ච උපනිජ්ඣායෙ සෙය්‍යසි,
අසොහථ රාජපුත්තී දෙවකඤ්ඤාව නන්දනෙ.

6884. සීසං නහාතා සුවිවත්ථා සබ්බාභරණභූසිතා,
අසොහථ රාජපුත්තී තාවතිංසාව අච්ඡරා.

6885. කදලීව වාතවිධූපිතා ජාතා චිත්තලතාවනෙ,
දන්තාවරණසම්පන්නා රාජපුත්තී අසොහථ.

6886. සකුණී මානුසිනීව ජාතා චිත්තපත්තා පතී,
නිග්‍රොධපඤ්ඣබිම්බොට්ඨී රාජපුත්තී අසොහථ.

6887. තස්සා ච නාගමානෙසුං නාතිවද්ධඤ්ච[6] කුඤ්ජරං,
සත්තිකඛමං සරකඛමං ඊසාදන්තං උරුළ්හවං.

6888. යා මද්දී නාගමාරුය්හි නාතිවද්ධඤ්ච කුඤ්ජරං,
සත්තිකඛමං සරකඛමං ඊසාදන්තං උරුළ්හවං.

---

1. කපාසියඤ්ච - මජසං.
2. ඛොම කොදුම්බරානි - මජසං.
3. ඛොමඤ්ච - මජසං.
4. පාණිමක - මජසං.
5. පටිපාදකං - මජසං.
6. නාතිවුඩඪංච - සහා.

6877. මා විසිනුදු තොප පියා විසිනුදු කරනලද යම්කිසි පිනෙක් ඇද්ද එ හැම පිනින් තෙපි අජර අමර වව.

6878. යම් වස්ත්‍රයෙකින් මද්‍රී දෙවී ශෝභමාන වූ ද, එයට නිසි කපුපිළී ද තිහිරිපිළී ද කොමුපිළී ද කොදුම්බර රට නිපන් පිළී ද නැඳි ඵුසතිදෙවී ලෙහෙලියට යැවූ.

6879. ඉක්බිති යම් අලංකාරයෙකින් මද්‍රීදේවී ශෝභමාන වූ ද එබඳු රන්මුවා ග්‍රීවාභරණ ද අහුපලඳනා ද මිණිමෙවුල් ද නැන්දණි ලෙහෙලියට යැවූ.

6880. ඉක්බිති යම් අබරණෙකින් මද්‍රීදේවී ශෝභමාන වූ ද එබඳු (වන ඉදි පල බඳු) සඵර්ණමය ග්‍රීවාභරණ ද මිණිමුවා ග්‍රීවාභරණ ද නැන්දණි ලෙහෙලියට යැවූ.

6881. යම් අබරණෙකින් මද්‍රීදේවී ශෝභන වූ ද එබඳු රන් බුබුළු ද නන් පැහැ මිණියෙන් කරනලද තිලකාභරණ ද නැන්දණි ලෙහෙලියට යැවූ.

6882. යම් පළඳනායෙකින් මද්‍රීදේවී ශෝභන වූ ද එබඳු රන් කසුකම් කළ තනපට ද රන්වොරසු ද මෙවුල්දම් ද පාදහරණ ද නැන්දණි ලෙහෙලියට යැවූ.

6883. හුයැ ඇමුණු අබරණ ද හූ රහිත අබරණ ද පිරික්සා බලා සැරසී සිටි උතුම්රූ ධෑරූ රාජපුත්‍රී නඳුන් වෙනෙහි දෙවහනක මෙන් ශොභන වූ.

6884. හිසින් ස්නාන කළ දිවිතුරු පිළිහන් සව්බරණින් සැදි රදු තවිසියා වැසි දෙවසරක මෙන් ශොභන වූ.

6885. බිඹුපල වන් ලවනින් සමෘද්ධ වූ රාජපුත්‍රී චිත්‍රලතා වනයෙහි හටගත් මාරුතයෙන් කම්පිත වූ කෙසෙල්ගසක් මෙන් ශොභන වූ.

6886. ඉදුණු නුගපල බිඹුපල වන් ලවන් ඇති එ රදු උපන් විසිතුරු පියාපත් ඇති අහස්හි පියාසලා යන කිඳුරු ලිහිණියක මෙන් ශොභන වූ,

6887. ඇයට ද තරුණ වූ ගැඹුරු වූ නාද ඇති තෙප් හී පහර ඉවසනු සමත් රියහිස් වැනි දළ ඇති බර උසුළන හස්තියකු එළැවූහ.

6888. ඒ මද්‍රී දේවී තරුණ වූ ගැඹුරු වූ නාද ඇති, තෙප් හී පහර ඉවසනු සමත් රියහිස් බඳු දළ ඇති බර උසුළන ඇතු පිට නැඟුණු.

6889. සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි යාවනෙත්තඤ්ච මිගා අහු,
වෙස්සන්තරස්ස තෙජෙන නාඤ්ඤමඤ්ඤමහෙඨයුං.

6890. සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි යාවනෙත්තඤ්ච දිජා අහු,
වෙස්සන්තරස්ස තෙජෙන නාඤ්ඤමඤ්ඤමහෙඨයුං.

6891. සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි යාවනෙත්තඤ්ච මිගා අහු,
එකජ්ඣං සන්නිපතිංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6892. සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි යාවනෙත්තඤ්ච දිජා අහු,
එකජ්ඣං සන්නිපතිංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6893. සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි යාවනෙත්තඤ්ච මිගා අහු,
නාසසු මඤ්ඤූනි කුජීංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6894. සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි යාවනෙත්තඤ්ච දිජා අහු,
නාසසු මංඤූනි කුජීංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6895. පථියතෙතා රාජමඝෝ විවිතෙතා සුපඨසණ්ඨිතෝ,
වසී වෙස්සන්තරෝ යඤ්ච යාවතා ච ජෙතුත්තරා.

6896. තතෝ සට්ඨිසහස්සානි යුධිතෝ[1] වාරුදස්සනා,
සමන්තා පරිකරිංසු[2].
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6897. ඔරොධා ච කුමාරා ච වෙසියානා ච බ්‍රාහ්මණා,
සමන්තා පරිකරිංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6898. හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා රථිකා පත්තිකාරකා,
සමන්තා පරිකරිංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6899. සමාගතා ජානපද නෙගමා ච සමාගතා,
සමන්තා පරිකරිංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතමහි සිවිනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ,

1. යොධිනෝ - මජ්ඣ.
2. පරිකිරිංසු - මජ්ඣ.

6889. එ හැම වෙනෙහි යම් පමණ සැඩ සිවුපාවෝ වූහු ද ඔහු වෙසතුරු රජුගේ ගුණතෙදින් ඔවුනොවුන් නො පෙළූ.

6890. එ හැම වෙනෙහි යම් පමණ ලිහිණියෝ වූහු ද ඔහු වෙසතුරු රජුගේ ගුණතෙදින් ඔවුනොවුන් නො පෙළූ.

6891. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික් මැ ගිය කල්හි එ හැම වෙනෙහි යම් පමණ සිවුපාවෝ වූහු ද ඔහු එක් තැනෙකැ රැස්වූහ.

6892. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මගිය කල්හි එ හැම වෙනෙහි යම් පමණ සියොත්හු වූහු ද ඔහු එක් තැනෙකැ රැස්වූහ.

6893. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මගිය කල්හි එ හැම වෙනෙහි යම් පමණ සිවුපාවෝ වූහු ද ඔහු මියුරු හඬ නො නැඟූහ.

6894. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මගිය කල්හි එ හැම වෙනෙහි යම් පමණ සියොත්හු වූහු ද ඔහු මියුරු වැ කූජන නො කළහ.

6895. වෙසතුරු රජ යම් තැනෙකැ විසි ද එ තැන් පටන් ජයතුරා නුවර තෙක් ලදපස්මලින් අතුරනලද රාජමාර්ගය පිළියෙළ කරනලද.

6896. ඉක්බිති සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මුණු කල්හි මනොඥ දර්ශන ඇති සැටදහසක් යොධයෝ හාත්පසින් පිරිවරා ගත්හ.

6897. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මුණු කල්හි අන්තඃපුර ස්ත්‍රීහු ද කුමාරයෝ ද වෛශ්‍යයෝ ද බ්‍රාහ්මණයෝ ද හාත්පසින් පිරිවරාගත්හ.

6898. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මුණු කල්හි ඇතරුවෝ ද අසරුවෝ ද රියසරුවෝ ද පාබළසෙන් ද හාත්පසින් පිරිවරාගත්හ.

6899. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මුණු කල්හි දනවු වැසියෝ ද නියම්ගම්වැසියෝ ද රැස්වූහ.

6900. කරොටියා වම්මධරා බහූහත්ථා[1] සුවම්මිනෝ,
පුරතෝ පටිපජ්ජිංසු;
වෙස්සන්තරෙ පයාතම්හි සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6901. තෙ පාවිසුං පුරං රම්මං බහුපාකාරතොරණං,[2]
උපෙතං අන්නපානෙහි නච්චගීතෙහි චූභයං.

6902. චිත්තා ජානපද ආසුං නෙගමා ච සමාගතා,
අනුපත්තෙ කුමාරම්හි සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6903. වෙලුකෙඛපො අවත්තිත්ථ ආගතෙ ධනදයකෙ,
නන්දිපවෙසි නාගරෙ බන්ධනමොක්ඛා අසොසථ.

6904. ජාතරූපමයං වස්සං දෙවො පාවස්සි තාවදෙ,
වෙස්සන්තරෙ පවිට්ඨම්හි සිවීනං රට්ඨවඩ්ඪනෙ.

6905. තතො වෙස්සන්තරො රාජා දානං දත්වාන ඛත්තියෝ,
කායස්ස භෙදා සපජෙසූ සගගං සෝ උපපජ්ජථාති.

මහාවෙස්සන්තරජාතකං.

මහානිපාතවණ්ණනා නිට්ඨිතා.

ජාතකපාළි සමත්තා.

1. ඉනද්ධහත්ථා - මජ්ඣ. සාහා.
2. මහාපාකාර - මජ්ඣ.

6900. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු නික්මුණු කල්හි හිස්වැසුම් ලූවෝ පලහ ධැරුවෝ කඩුගත් අත් ඇත්තෝ සන්නාහ පෙරෙවියෝ රජුට පෙරටු වැ පිළිපන්හ.

6901. ආහාරපානයෙන් ද නෘත්‍යගීතයෙන් ද යන දෙකින් යුක්ත වූ, බොහෝ පවුරු හා තොරණ ඇති රම්‍ය වූ ජයතුරා නුවරට ඔහු පිවිසියහ.

6902. සිවිරට වඩන රජකුමරහු නුවරට පැමිණි කල්හි රැස්වූ ජනපදවැසියෝ ද නියමිගමවැසියෝ ද සතුටු වූහ.

6903. ධනදයක වෙසතුරු රජු (සියනුවරට) පැමිණි කල්හි පිළිතිස සිසැරීම් පැවැතිණ. (වෙසතුරු මහරජුගේ අණ යි) සතුටු බෙර ලැවී. හැම සතුන් බන්ධනයෙන් මුදන්නෙ යැ යි සෝෂ කෙළේ.

6934. සිවිරට වඩන වෙසතුරු රජු (නුවරට) පිවිසි කල්හි එ කෙණෙහි වලාකුළු රන්මුවා වැසි වට.

6905. ඉක්බිති ඒ ක්‍ෂත්‍රිය වූ නුවණැති වෙසතුරු රජ (දිවි හිමියෙන්) දන් දී කාලුන් මරණින් මතු (තුසිපුර) සවර්ගයට පැමිණියේ යි.

නගර කාණ්ඩ යි.

මහාවෙස්සන්තර ජාතක යි.

මහානිපාත වර්ණනා නිමි.

ජාතක පෙළ සමාප්ත යි.

ජාතක ගාථාදිපාද අනුක්‍රමණිකා

අ

	පිටුඅංක
අකත්ථා මවචසස වචනං	324
අකිච්චකාරී දුම්මේධෝ	406
අකුට්ඨා සිවයෝ අසසු	394
අකුද්ධරූපාහං හොතෝ	416
අක්ඛුද්ධෝ ස සරං එති	4
අක්කොධන මනුසසාහී	222
අක්කොධනා පඤ්ඤවතී	348
අක්කොධනෝ අසංසට්ඨෝ	258
අක්ඛාසති යථාකාමං	308
අක්ඛාහි නෝ තායං මුධා නු ලද්ධෝ	286
අක්ඛිසසං තෙ අහං අය්‍යෙ	12
අක්ඛෙහි නෝ තායං මුධා නු ලද්ධෝ	282
අග්ගි යථා පජ්ජලති	4
අග්ගිසස පරිවරියාය	384
අග්ගිං නිජ්ජාලයිත්වාන	366
අඝං තං පතිසෙවිසසං	380
අඩ්ඩකාලා කවචිකාරා ච	418
අඩ්ඨ පවවඩ්ඨ සමපන්නෙ	12
අචිනතිතමපි භවති	26
අච්චුග්ගතා හි සිවයෝ	394
අජරිය මාචික්ඛසි පුඤ්ඤසිද්ධිං	214
අජරිය රූපං වත යාදිසඤ්ච	212
අජීවා සබලා රුක්ඛා	420
අඤ්ඤිච්ඡුං වත හො රුක්ඛං	376
අඤ්ඤදනසස භායාමි	430
අඤ්ඤරකං මං පටිභාති	16
අඤ්ඤරං වත ලොකසමිං	78, 390
අජිනමහි හඤ්ඤතෙ දීපි	50, 58
අජෙය්‍යමෙසා තව හොතු මෙත්ති	288
අජ්ජතෙ මෙ ඉමං රත්තිං	162
අජ්ජාපි සන්තානමය	210
අජ්ජුනා අජ්ජුකණ්ණඤ්ච	420
අඤ්ඤව කිච්චං ආතපපං	22
අඤ්ඣායතං මනතගුණූපපන්නං	172
අඤ්ඣායකෝ යාවයොගෝ	168
අඤ්ඤින මරියා පයිං ජනින්ද	170, 176
අඤ්ජලිං තෙ පගගණ්හාමි	62
අඤ්ඤතා පුපඵිතා අම්බා	410
අඤ්ඤපි කණ්හජටිනෝ	382
අටවියෝ සමුපපන්නා	46
අට්ඨාලකා ඔට්ඨපුගීවියෝ	234

අ

	පිටුඅංකය
අට්ඨංසා සුකතත්ථමහා	152
අට්ඨංසා සුකතා ථම්භා	112
අට්ඨානමෙතං දුක්ඛරූපං	438
අඩ්ඪට්ඨපාදෙ චතුපපදඤ්ඤ	296
අඩ්ඪමාසං ධාරියමානානං	420
අත්තා ච මෙ සො සරණං ගති ච	248
අතික්කනවතථා ධීරා	28
අතිදනං දදිත්වාන	116
අතිභක්ඛාති අහූතෙන	308
අතියක්ඛා වඤ්ඤවරා	378
අතිවෙලං නූන අම්මාය	442
අතීතං නානු සොචාමි	18
අතීරදස්සී පුරිසො	328
අත්ථඤ්ච ධම්මඤ්චානුසාස මං ඉසෙ	220
අත්ථපි වෙ භාසති භූරිපඤ්ඤෙ	302
අත්ථං අත්තන වෙදෙහ	344
අත්ථං දෙවමනුඤ්ඤානං	112
අත්ථි ජම්බාවතී නාම	320
අත්ථි නෙසං උසාමත්තං	58
අත්ථි නො ජීවකා දෙව	476
අත්ථීති වෙ නාරද සද්දහාසි	214
අත්ථෙව දෙවා පිතරො ච අත්ථි	214
අථ වෙහි එතෙ න කරොති පුඤ්ඤං	176
අථ ත්වං කෙන වණ්ණෙන	344, 352, 428, 458
අථ දක්ඛිසි භද්දනෙත	396
අථ නං අවවාසි ඉරන්දති	230
අථ පාපානං කම්මානං	208
අථඤ්ඤ භණ්ඩනං සොරං	394
අථඤ්ඤා පොක්ඛරණියා	422
අථ වෙඤ්ඤනාතරො රාජා	476
අථාගමා බ්‍රහ්මලොකා	212
අථාසනම්හා ඔරුය්හ	212
අථෙත්ථ උදකනාත්‍යම්ං	418, 426
අථෙත්ථ පුපඵරසමත්තා	412
අථෙත්ථ පදුමාථුල්ලා	418
අථෙත්ථ වත්තති සද්දො	380
අථෙත්ථ සකුණා සන්ති	412,424,426
අථෙත්ථ සාසපො බහුකො	422,426
අථෙත්ථ සීහව්‍යග්ඝාපී ච	422
අථෙත්ථ හෙට්ඨා පුරිසො	410
අථෙත්ථෙකසතං බත්තා	314
අථො අන්තා ච මෙ ජීතා	16
අථො අරොගං යොග්ගං	16,478
අථො උභො අරොගා මෙ	468
අථො ඩංසාව මකසාව	414,428,456,468
අථොපි තං මහා රාජා	482

අ

	පිටුඅංකය
අදස්සනෙන මයහං තෙ	402
අදිටඨ පුබබං දිසවාන	278,282
අදෙසෙ වත නො වුසථං	330
අඳධා ඉමෙ අවතතිංසු	82
අඳධා පජානාමි අහමපි එතං	276
අඳධා සතං භාසසි නාගි ධමමං	286
අඳධා හි පඤඤව සතං පසසථා	304
අඳධා හි සො සොචති රාජ සෙටඨා	286
අඳධා හි සචචං භණසි	248
අඳධං වෙ පාතයිසසාමි	166
අධිචච ලඳධං පරිණාමජං තෙ	278,284
අධිපපාය ඵලං එකෙ	24
අධියතති මහා රාජ	342
අනණෙණා සුතීනං හොති	24
අනරියරූපො පුරිසො ජනින්ද	316
අනාගතපප ජපපාය	18
අනාගතං පච්චුපපනනං	352
අනිතතරා ඉතතර සම්පයුතතා	170
අනිදධිනං මහා රාජ	476
අනුජානාමි තං පුතතං	382
අනුජානාහි මං අමම	380
අනුසසුතො අහං මතතා	6
අනුඳධතො අවපලො	256
අනුමොදමි තෙ දෙව	456
අනෙක රුචිරං රූපං	112
අනෙක රූපං රුචිරං	110
අඳධංතමං තදා න වනද සුරියා	216
අඳධා මාතා පිතා මයහං	58
අනන හඤඤා ච තෙ වාමෙහ	222
අනෙනන පානෙන උපෙත රූපං	276
අපරෙ පසස සනතතපෙ	382
අපාර නෙයයං අවචනතං	24
අපාර නෙයයං යං කමමං	24
අපි අතරමානානං	6, 8, 10,
අපි ජීවං මහා රාජ (සමාන ගාථා 2යි)	76
අපි සූකිකුලෙ ජීතෙ	384
අපි නො කිසානි මංසානි	476
අපිසසා හොති අසසතෙන	384
අපි භායතු නාග කුලසස අතෙථා	274
අපුරාණං වත මහා රාජා	26
අපපසෙනොපි චෙ මතති	332
අපපසෙනො මහා සෙනං	332
අපෙථාටා සුරියවලලි ච	422
අභිභකූට සමා උවවා	218, 220
අඛුතො වත ලොකසමිං	84
අභයඛාරමපි මෙ හතථිං	118

අ පිටුඅංකය

අභයං සම්ම තෙ දම්ම 12
අමජ්ජපො අහං පුත්ත 16
අමනාපං වත තෙ ඤාති 398
අමනාප වාසං වසසි 400
අමිත්තා නපපසහෙය්‍යුං 474
අමිත්තා නූන තෙ මාතා 398
අමිත්තා නූන නන්දනති 10
අම්බං ඉව පථෙ පාතං
අම්බා කපිත්ථා පනසා 410
අම්බා ව තාත නික්කනත්තා 434
අම්බා ජම්බු කපිත්ථාව 418
අම්බා තිලකා ච ජම්බුයො 234
අම්ම අස්සාස මා සොචි 162
අම්මාය පතනූ කෙසා 468
අයං අවවිමුත්ති නාම 166
අයං එක පදී එති 426, 442
අයං එක පදි රාජ 62
අයං තෙ සාසූරො දෙව 332
අයං දෙවධා පථො හදෙ 52, 54,
අයං නාගො මහිද්ධිකො 166
අයං පඤ්ඤාල චණ්ඩිතෙ 332
අයම්පි දුතියො විජයො මමජ්ජ 250
අයමස්ස අස්ස රථො 134
අයමස්ස පොක්ඛරණී 132
අයමස්ස පාසාදෙ ඉදං 132
අයං මං මාණවො නෙති 262
අයං සො පුණ්ණකො යක්ඛා 232
අයං සො සාරථී එති 10
අයං හි සො ආගතො යං තවම්පස්සි 276
අයො පොක්ඛරසඤ්ඤාහා 220
අරියාවතංසොසි අනරියරූපො 270
අලඞ්කතා සුවසනා 230
අලං මෙ තෙන රජ්ජන 6
අලද්ධ පුබ්බං ලද්ධාන 294
අලාතො දෙවදත්තොසි 224
අලින චිත්ත සඤ්ඤාරො 224
අවරුද්ධාස්සහං භරියා 444
අවරුද්ධාසු අරඤ්ඤසම්මිං 460
අවසී තවං මයහ තීහං අගාරෙ 266
අවජ්ඣා බ්‍රාහ්මණෙ දුතෙ 408
අව්‍යාපජ්ඣං කථං අස්ස 250
අව්‍යාපජ්ඣා සියා එවං 250
අව්හයන්තාව ගච්ඡන්තං 416
අසත්පුතං නො පි ච දිට්ඨ පුබ්බං 272
අසමා නූන තෙ හදයං 434

අ

	පිටුඅඩ්ක
අසම්භිතොව ගණ්හා හී	266
අසමෙමාදියමපි වෝ අජ්ජ	394
අසස්සතං සස්සතං නු තවයිදං	278, 284
අත්ථි මෙ නාරද සද්දහාසි	214
අස්සතරී රථඤ්ච එක මෙකං	298
අස්සත්ථා පනසා වේ මෙ	436, 440
අස්සත්ථං ව පථෙ ජාතං	406
අහසරතනමපි ඉෙසිං	118
අහාසකාකි කරොහනි	138
අස්සාසයිත්වා ජනකං	50
අස්සාස හෙඤ්ඤාමි තෙ පති	230
අහෙස ව සාරථී යුත්තෙ	14
අහං පතිඤ්ච පුත්තෙ ච	450
අහං හි කුඤ්ජරං දපපං	392
අහං සෙට්ඨාසමි දනෙන	82
අහං භි දෙවකො ඉදනි එමි	212
අහං භි වනං ගච්ඡාමි	364
අහජ්ජ අම්හං පඤ්ඤවු	442
අහඤ්ච බො සාමිකො වාපි මය්හං	284
අහඤ්ච හරියා ච මනුස්සලොකෙ	278
අහඤ්ච මිගමෙසානො	152
අහම්පි තාත ජානාමි	162
අහම්පි තාත පස්සාමි	428
අහම්පි පබ්බජියස්සාමි	10
අහම්පි වසුමා අඩ්ඪා	164
අහම්පි සබ්බසෙතෙන	148
අභිතං වත තෙ ඤාති	398
අහි මහානුභාවොපි	148
අහූ පුබ්බ නිමිත්තං මෙ	450
අහූ වාසී කලිඞ්ගසු	398
අහො වත රෙ ජටිනී	442
අහොසිං සිවිරාජස්ස	320

ආ

ආජානීයා හයුසසිංසු	472
ආදය බෙලුවං දණ්ඩං	404
ආදිත්තෙ වාරිමජ්ඣෙ ව	220
ආදියෙනෙව තෙ මඤ්ඤි	454
ආදු තෙ පහිතා දූතා	448
ආදු පඤ්ඤා කිමත්ථියා	330
ආදුං වාපං ගහෙත්වාන	438
ආනෙදු තෙ මහා රාජ	344
ආනයිස්සං මෙථුනකෙ	402
ආමන්තයස්සු තෙ පුත්තෙ	430

ආ

	පිටුඅඩකා
ආමන්තයිත්‍ථ රාජානං	364, 380
ආමන්තයෙ භූරිදත්තං	152
ආමාය දසාපි භවන්ති හෙකෙ	248
ආයාගවඤ්චිනි පුට්ඨපථව්‍යා	174
ආයුධබලවන්තානං	334
ආරකා පරිවජ්ජය්‍ය	260
ආරඤ්ඤිකස්ස ඉසිනෝ	156
ආරාම වන ගුම්බෙ ච	244
ආරුය්හ නාවං තරමානෝ	332
ආරුය්හ පවරං නාගං	334
අරුළහා ගාමණියෙහි	32, 34, 36, 40, 378, 470
ආරොපෙන්තු ධජෙ තත්‍ථ	472
ආරොහනෙ මහානිධි	26
ආලම්බතෝ හි නාගෙන	164
ආවත්තී ච පරිවත්තී ච	126
ආවෙල්ලිත සිඛිනෝ හි මෙණ්ඩා	296
ආසජ්ජ තෙ තං ජඤ්ඤුයි	166
ආසිංසෙතෙව පුරිසෝ	26
ආහඤ්ඤන්තු සඛවීණා	346, 472
ආලම්බරා මුතිඬහා ච	102, 106
ආළාරිකා ච සූදා ච	472
ආළාරියෙ ච සූදෙ ච	242

ඉ

ඉඞ්ඝ අන්තෙපුරං මය්හං	340
ඉඞ්ඝ පඤ්ඤ මහාරාජ	340, 342
ඉඞ්ඝ මද්දී නිසාමෙහි	474
ඉඞ්ඝානුවිත්තෙසි සයම්පි දෙව	212
ඉච්චේවං ප්‍රතරං කඤ්ඤා	212
ඉච්චෙවං මන්තයන්තානං	478
ඉති කම්මානි අත්තෙනි	210
ඉති මද්දී වරා රොහා	454, 456
ඉතෝ ගතා මහාරාජ	340
ඉතෝ ගතෝ දකඛසි තත්‍ථ රාජ	216
ඉතෝ නීතා මහාරාජ	340
ඉතෝ විමුච්චමානාහං	462
ඉත්‍ථාගාරම්පි තෙ දම්මි	18
ඉත්‍ථාගාරම්පි තෙ දම්මි	20
ඉත්‍ථීගුම්බය්‍ය පවරා	348
ඉත්‍ථී සහය්‍යං භරියානං	264. 266, 268
ඉත්‍ථී සියා රූපවතී	294
ඉදං අච්ඡරකං දිස්වා	390
ඉදං ච තෙසං කීළන්තං	448
ඉදං ච පච්චයං ලද්ධා	480
ඉදං ච මෙ මණිරතනං	240

ඉ පිටුඅංකය

ඉදං ච මෙ සතානුභත්තං 414
ඉදං ච සුත්වා වරුණස්ස වාක්‍යං 232
ඉදං තතො දුක්ඛතරං 448
ඉදං තෙසං පරක්කන්තං 446
ඉදං වත්වාන පිතරං 158
ඉදං වත්වාන මඝවා 356, 462
ඉදං වත්වාන වෙදෙහො 200
ඉදං වත්වාන සො යාමො 62
ඉදං වත්වා නිමි රාජා 114
ඉදං වත්වා බ්‍රහ්මබන්ධු 402
ඉදං වත්වා භූරිදත්තො 154
ඉදං සුණොථ පණ්ඩාලං 352
ඉදං සුත්වාන නිගෙසාසං 162
ඉදං සුත්වාන බ්‍රහ්මබන්ධු 414, 426
ඉදමස්ස අම්බවනං 132
ඉදමස්ස අසොකවනං 132
ඉදමස්ස අස්සරථනං 132
ඉදමස්ස උය්‍යානං සුපුප්ඵිතං 132
ඉදමස්ස කණිකාරවනං 132
ඉදමස්ස කූටාගාරං 132
ඉදමස්ස පාටලිවනං 132
ඉදමස්ස භද්‍දිරථනං 132
ඉදම්පි දුතියං සල්ලං 60, 450
ඉදම්පි පණ්ණකං මය්හං 16
ඉදම්පි පානීයං සීතං 66, 416, 428, 458
ඉධං ජීතඤ්ච්දං රට්ඨං 394
ඉධෙව අච්ඡතං කණ්හා 434
ඉධෙව තාව අච්ඡස්සු 10, 394
ඉධෙව තෙ නිසින්නස්ස 16
ඉධෙව යො හොති අධම්ම සීලො 214
ඉන්දගොපකවණ්ණාභා 372
ඉන්දස්ස බාහාරසි දක්ඛිණාති 182
ඉමෙහාහි එතෙ සමතා භවන්ති 186
ඉමං ගලෙ ගහෙත්වාන 318, 326
ඉමං භොතෙනා නිසාමෙථ 82, 464
ඉමං මංසංච පාතබ්බං 338
ඉමං මය්හං හදය සොකං 134, 136
ඉමං මූළාලවටකං 450
ඉමං සුවණ්ණ භාලිද්දිං 450
ඉමම්හි නං පදෙසම්හි 446
ඉමයමිං මෙ සමණ හත්ථෙ 52
ඉමස්ස භත්ථපාදෙව 338
ඉමා තා පොක්ඛරණියො රම්මා 452
ඉමා තා වන ගුම්බායො 452
ඉමෙ කුමාරෙ දිස්වාන 430

ඉ පිටඩ්කා

ඉමෙ කුමාරෙ පස්සනෙත්තා 366
ඉමෙ තිට්ඨන්ති ආරාමං 436,440
ඉමෙ තිට්ඨන්ති ආරාමං 452
ඉමෙ තෙ ජම්බුකා රුක්ඛා 436, 440, 452
ඉමෙ තෙ පි මයහං පුත්තා 140
ඉමෙ තෙ හත්ථිකා අස්සා 452
ඉමෙ නූන අරඤ්ඤසම්ං 474
ඉමෙ නො පාදූකා දුක්ඛා 440
ඉමෙ නො හත්ථිකා අස්සා 436, 438
ඉමෙ සාමා සසොලූකා 452
ඉමෙ හංසා ව කොඤ්චා ව 452
ඉස්සත්ථෙ වස්මි කුසලො 56, 60, 64, 68

උ

උක්කුසා කුරරා හංසා 426
උග්ගච්ඡනං ගිද්ධමකං 482
උග්ගපුත්ත රාජපුත්තියානං 296
උග්ගා ච රාජපුත්තා ච 358, 360, 362
උච්චාවචා මෙ විවිධා උපක්කමා 98
උච්ඡඩ්ඛ මං නිසීදෙවා 8
උච්ඡඩ්ඛ මෙ විචිනන්ති 448
උච්ඡාදයො ච නහාපනෙ 262
උට්ඨාතා කම්ම ධෙය්‍යෙසු 260
උට්ඨාන පරිචරියාය 60
උට්ඨෙහි කනෙත්ත තරමානො 360, 466
උට්ඨෙහි ජාලි පතිට්ඨ 428
උණ්ණතං මුඛ ථුල්ලඤ්ච 482
උණ්හො ච වාතො නිරයමහි දුස්සහො 218
උත්තරෙන නදී සීදා 82
උදකඤ්ච නිසිඤ්චිය්‍යසං 166
උද්ධපවන්තං උල්ලුළිතං 420
උද්ධලකා සොම රුක්ඛා 412
උද්ධං තාරක ජාතාව 316
උන්නඩ්ඛලා මාසම්මං කරොන්තු 292
උපචාර විපන්නස්ස 154
උපට්ඨඤ්ච මෙ අස්ස 164
උපට්ඨානම්පි මෙ අය්‍යෙ 348
උපමං තෙ කරිස්සාමි 204
උපයාචිතකෙන පුත්තං 138
උපරි දුම පරියායෙසු 410
උපසඩ්කමිත්වා වෙදෙහං 202, 416
උපාගතං රාජ උපෙහි ලක්ඛං 246
උපෙතු අන්නපානෙහි 104
උපොසථං උපවසි 108

උ පිටුඅංක

උපොසථං උපවසුං 104
උපොසථං ච උපවසි 102, 104, 106
උබ්බරියා පි මෙ අය්‍යෙ 350
උබ්බෙධතෙ මෙ හදයං 324, 330
උහතො සරං මුවලිඤ්ඣං 420
උහයෙනෙව මං නෙහි 84
උහො කුමාරා නීතකිතා 476
උහො පි තෙ අත්‍තමනෙ විදිත්වා 288
උහො සදිස පව්‍හඛා 462
උළුඝා නිකාමීචාන 332
උළුත්තිකා භවිස්සාමි 134
උරුවෙල කස්සපො රාජා 224
උසභම්පි යූථපති අනොජං 118
උසූහි සත්තිහි ච තොමරෙහි 92
උසූහි සත්තීහි සුනිසිතාහි 216

ඌ

ඌනුදරා යො සහතෙ පිසචිජං 226
ඌරුබ්භූ ච මෙ පස්ස 2

එ

එකඝවිත්තා එකමෙකා 296
එකඤ්ච චක්ඛුං නිගච්ඡෙය්‍ය 54
එකභත්තා පුරෙ ආසිං 480
එක රත්තිං වසිත්වාන 430
එක රත්‍යෙනං උභයො 350
එකායනො එකපථො 444
එකො මණි මානව කිං කරිස්සති 240
එකො රාජ නිපජ්ජාමි 16
එණෙය්‍ය පසදකිණ්ණං 426
එතඤ්ච සච්චං වචනං භවෙය්‍ය 178
එතිඳපත්තං නගරං පදිස්සති 290
එතෙ වණ්ණෙසු ච රාජානො 80, 222
එතෙ නරානං චතුරො ව දසා 250
එතෙ නීලා පදිස්සතති 408, 416
එතෙ සීදන්තරෙ නාගා 110
එථ මාණවා උට්ඨෙථ 332
එථයෙය්‍යා රාජ වසනිං 254
එදිසෙහි පරිකිණ්ණෙහා 336
එවං අම්හං ච රඤ්ඤෙ ච 328
එවං බොා යාකං අනුයායි හොති 274
එවං වෙ තෙ ලද්ධමිදං විමානං 280
එවං වෙ නො සො විවරෙත්‍ථ පඤ්හං 250
එවං වෙ මෙ විලපන්තියා 376

ඒ පිටුඅංකය

එවං වෙතං ජනෝ ජඤ්ඤා 164
එවං ජානං වෝ බණ්ඩභාලෝ 124
එවං තං අනුගච්ඡාමි 366
එවං තං විකනිත්වාන 338
එවං තං සිවයෝ ආහු 364
එවං තුවං නාග අසම්පදෙසං 280
එවං තුවං නාගි අසම්පදෙසං 286
එවං න මූළෙහාසි සුණොහි කහෙන 270
එවං නො සාධු පස්සාමි 54
එවං මහප්පීකා පඤ්ඤා 352
එවඤ්හි මෙ විලපතෝ 406
එවං වඟ්ගුකථො සනෙත්තා 8
එවං වුත්තෙ වසූ 140
එවං සඛ්ඩඛ සම්පන්නං 246, 352
එවං සමනුසාසිත්වා 262
එවං හි යො වඤ්චිතො බ්‍රාහ්මණෙහි 180
එවඤ්හි තෙ ලද්ධමිදං විමානං 284
එවමෙතං මහාරාජ 334, 340, 346
එවමෙතං යථා බ්‍රූසි 282
එවමෙව තුවං රාජ 318, 338,
එවමෙව නරො පාපං 204
එවමෙව නරො පුඤ්ඤං 206
එවමෙව නූනමෙහපි 50
එවම්පි දුක්ඛතො සනෙත්තා 198
එවම්පි බාලස්ස පජප්පිතානි 300
එවමෙව තුවං රාජ 324
එස භීයේ‍යා පමුයහාමි 76
එසයේ‍යා රාජවසති 262
එසසෙලො මහා බ්‍රහ්මේ 408, 416
එසසෙලො මහාරාජ 396
එසිකා පරිබ්‍බයො ච 240
එසො වෙ සිවීනං ඡත්තෙ 360
එසො තෙ වාසුල පිතා 126
එසො හි වත මෙ ඡත්තෙ 152
එහි අම්ම පියයිති 432
එහි කණ්හ මරිස්සාම 440
එහි තෙ අහමක්ඛිස්සං 402
එහි තං අනුසික්ඛාමි 64
එහි තං අනුසිස්සාමි 50
එහි තං පවිනෙසාමි 6
එහි තාත පියපුත්ත 432
එහිදානි ගමිස්සාම 252
එහිමං රථමාරුය්හ 84
එහි සම්මනිවත්තස්සු 10
එහි සම්ම හරිපක්ඛ 318
එළමඛරක සඤ්ඡනනා 420

ඔ පිටඅඩසා

ඔකඤ්ඤමසි භූතානි 440
ඔකඤ්ඤාමුතෙ පහථංව 186
ඔරබ්භිකා සූතරිකා ච මච්ඡිකා 92
ඔරොධා ච කුමාරා ච 6, 14, 266, 292, 346, 376, 484
ඔසධෙහි ච දිඛ්බෙහි 470
ඔහරෙතං ධනූං චාපං 336

ක

කංචජ්ජ ඡාතා තසිතා 438
කඤ්ඤා කතමායා ච 424
කච්චායනො මාණවකොසම්හි රාජ 238
කච්චි අකයිරා වුත්ති 192
කච්චි අන්තා ච තෙ ඒතා 16
කච්චි අරොගං යොග්ගං 16, 478
කච්චි උභො අරොගා තෙ 468
කච්චි ඩංසා ච මකසා ච 414, 428, 456, 468 476
කච්චි තුයහම්පි වෙදෙහ 194
කච්චි තෙ සුඝරෙ ඛමනීයං 318
කච්චි නු මෙ අය්‍ය පුත්ත 448
කච්චිනනු තාත කුසලං 14, 478
කච්චිනන්නු තෙ ඡානපද 48
කච්චිනන්නු භොතො කුසලං 414, 428, 456
කච්චි බහුවිධං මාල්‍යං 202
කච්චි රමසි පාසාදෙ 202
කච්චි වො කුසලං පුත්ත 476
කච්චිස්ස මජ්ජපො තාත 14
කටෙරුහා ච වාසනෘ 422
කතමං තං වනං සාම 62
කත්‍ථ ඒතානං වෙදෙහ 210
කත්‍ථා සරෙසු කිවිනී 266
කථං කිර පුත්තකාමායො 124, 126
කථං චන්දන ලිත්තඞ්ගා 372
කථං චරෙය්‍ය වුද්ධිසු 194
කථං ධම්මං චරිත්වාන 194
කථං ධම්මං චරෙ මවෙවා 194
කථං නාම සාමසමසුනඳරාහි 134
කථං නාම සාමසමසුනඳරෙහි 134
කථං නු අභිවාදෙය්‍ය 278
කථං නො අභිවාදෙය්‍ය 282
කථං නො කුඤ්ජරං දජ්ජා 358
කථං හපොහි පාදෙහි 12
කථං හවෙ භාසති නාගරාජා 226
කථං හි ලොකාපවිතො සමානො 176
කථන්නු කෙවට්ට මහොසධෙන 316

ක

	පිටුඅංකය
කථන්නු වීරං ධාරෙන්ති	372
කථන්නු තාසං හදයං	386
කථන්නු පථං ගච්ඡන්ති	438
කථන්නු යාතං අනුයායි හොති	272
කථන්නු සො න ලජ්ජය්‍ය	438
කදලී මහා බහූ චිත්‍රා	242
කදලීව වාතවජුපිතා	482
කද සතථලං කංසං	36
කද සඤ්ඤා සතා හරියා	36
කද සඤ්ඤාහං මෙසෙ	42
කදසසු මං අජරථා	40
කදසසු මං අමච්චගණා	42
කදසසු මං අරියගණා	42
කදසසු මං අස්සගුම්බා	38
කදසසු මං අස්සරථා	38
කදසසු මං ඔට්ඨරථා	38
කදසසු මං ගොණරථා	40
කදසසු මං ධනුග්ගහා	40
කදසසු මං මිගරථා	40
කදසසු මං මෙණ්ඩරථා	40
කදසසු මං රථාරුහා	40
කදසසු මං රාජ පුත්තා	42
කදසසු මං සජ්ජි රථා	38
කදසසු මං සඤ්ඤසතා	42
කදසසු මං සොණ්ණරථා	38
කදසසු මං හත්ථිගුම්බා	38
කදහං අජරථෙ	34
කදහං අමච්චගණෙ	36
කදහං අරියගණෙ	36
කදහං අස්සරථෙ	34
කදහං අස්සාරුහෙ	36
කදහං ඔට්ඨරථෙ	34
කදහං කපපාස කොසෙය්‍යං	32
කදහං විණංව රුජ්කො	44
කදහං ගිරිදුග්ගෙසු	42
කදහං ධනුග්ගහෙ	36
කදහං පත්තං ගහෙත්වාන	42
කදහං පොක්ඛරණියො රම්මා	32
කදහං මණිපලලඞ්කා	32
කදහං මිගරථෙ	34
කදහං මීළිලං පීතං	28, 30
කදහං මෙණ්ඩරථෙ	34
කදහං රථකාරොව	44
කදහං රථසෙණියො	32
කදහං රථාරුහෙ	36

ක

	පිටඅඩකා
කදහං රාජපුත්තෙ	36
කදහං සඤ්ඤුරථෙ	32
කදහං සබ්බහං යානං	42
කදහං සුවණ්ණපලලඞ්කෙ	32
කදහං හත්ථාරුහෙ	34
කදහං හත්ථිගුම්බෙ	32
කපණං විලපති සෙලා	126
කපාසිකඤ්ච කොසෙය්‍යං	482
කම්බලසඝතරා උටෙඛ්නතු	148
කම්මනානං සංවිධෙඛ්වාන	266
කම්මාරානං යථා උක්කා	162, 324, 330
කරච්‍යා ච වගඝා ච	324
කරෙරිමාලා විනතා	418
කරොති වෙ දරුතිණෙන පුඤ්ඤං	176
කරොමි තෙ තං වචනං	2, 10
කරොටියා වම්මධරා	486
කලිමෙව නූන ගණ්හාමි	198
කලිං භි ධීරානං කටං මගානං	174
කල්‍යාණං වත මං භවං	46
කල්‍යාණකිත්තං සුවිමං	404
කසිරඤ්ච පරිත්තඤ්ච	8
කාසමා නාභිහරියනති	372
කස්ස අඩ්කං පරිගඝය්හ	186
කස්ස එතානි අකඛීනි	186
කස්ස කණ්ඨන පටෙවන	186
කස්ස ජම්බොනදං ජත්තං	186
කස්ස නු එසො පදසඞ්ඝ	64
කස්සපස්ස වචො සුත්වා	196, 198
කස්සපෙබුණහත්ථානි	186
කස්ස හෙරිමුතිඛා ච	186
කස්ස ලාඛාරස සමා	188
කස්ස වාතෙන ජුපිතා	186
කස්සෙසතං මුඛමාහාති	462
කස්සෙසතෙ ලපනජා සුඛා	188

කා

කාකා උලූකා ච රහො ලභිත්වා	180
කාමං ජනපදෙ මාසී	360
කාමං මං සිවයො සබ්බ	364
කායෙන වාචා මනසා	212
කායො තෙ රථසඞ්ඝතො	222
කාලඤ්ච ඤත්වා අභිජීහනාය	306
කාලඤ්ඤුතා චිත්තසාමරා	224
කාසං කුසං පොටකිලං	384
කාසික සුවීවත්ථධරා	128, 142
කාසියානි ච ධාරෙත්වා	372, 386

කි

	පිටුඅංකය
කිං තෙ වතං කිං පන බ්‍රහ්මචරියං	278, 284
කිං ධනං යං ජීයෙථ	22
කිං පන තං අතිදූනං	116
කිං මාණවස්ස රතනානී අත්ථි	238
කිච්ඡා ලද්ධා පියා පුත්තා	66
කින්නු තාත ඉඨං පජ්ඣායසි	230
කින්නු තුයහං බලං අත්ථි	156
කින්නු ඉඨං විමනෝ රාජසෙට්ඨ	310
කින්නුමා න රමයෙයාසුං	134
කින්නු මූගෝ කින්නු පකෙඩා	12
කින්නු සන්තරමානොව	2, 336
කිමඝ්ඨියමඝ්ඨි වෝ තාත	466
කිමිදං අපසදඤ්ච	448
කිමිදං තුණ්හීභූතොසි	448
කිමබිලායං ගහපති	104
කිමේහසෝ මහතෝ සොසෝ	46
කිසම්ං මෙ සිවයෝ කුදාඃ	362

කී

කීටා පටඞ්ගා උරගා ච මෙකා	178
කීළෙ රාජා අමවෙච්ඡි	256

කු

කුකුත්ථකා කුලීරකා	424
කුඤ්ඣං නදති මාතඞ්ගෝ	472
කුටජා සලලා නීපා	412
කුටජී කුට්ඨගරා	410
කුණාලකා බහූ චිත්‍රා	240
කුණ්ඩලෙසු සුසිතෙ මාලෙ	468
කුතෝ ච යූපෙ මණිසඩ්ඛ මුත්තං	180
කුතෝ නු ආගච්ඡසි දෙවවණ්ණි	212
කුතෝ නු ඉඨං භාරද්වාජ	464
කුතෝ නු සම්ම ආගම්ම	58, 320
කුමාරිකෙ උපසෙනියෙ	52
කුමාරියොපි වදෙථ	116
කුම්භඤ්ච පඤ්ජලිං කුරියා	262
කුම්භීලා මකරා චෙත්ථ	242
කුම්මෙබාදරෝ භග්ගපිට්ඨි	434
කුරරී භතජාපාව	160, 374
කුසලං පටිනන්දාමි	154
කුසලඤ්ඤේව නෝ බ්‍රූහි	428, 456
කුසලඤ්ඤේව මෙ පුත්ත	14, 478
කුසලඤ්ඤේව මෙ බ්‍රූහි	414
කුසලඤ්ඤේව මෙ සම්ම	318

කු පිටුඅංකය

කුසලඤ්ච මේ සම්භා 392
කුසලා නච්චගීතස්ස 18, 20
කුසලෝ සබ්බනිමිත්තානං 350
කුහිංනු රට්ඨේ තව ජාතභූමි 238

කූ

කූටාගාරෙ සයිච්චාන 388

කෙ

කෙන දුකූල මනෙහසි 66
කෙන මඛාභතෝ ලොකෝ 20
කෙන මං පඨමං නෙමී 84
කෙන වා වාචපෙය්‍යෙන 464
කෙන වා විකලං තුයහං 202
කෙවලෝ චාපි නිගමෝ 358
කෙසග්ගහණමුක්කපා 384
කෙසෙසු ජටං බන්ධිත්වා 468
කෝ වෙ සම්මජ්ජනාදය 72
කෝඤ්චං මයූරඤ්ච පියඤ්ච කෙකං 252
කෝටඨකෙ උසුකාරස්ස 54
කෝට්ඨාගාරඤ්ච කොසඤ්ච 22
කෝවිදූ සුණා සූලෝ ච 424
කෝ තෙ දිට්ඨා රාජකලී 144
කෝ තෙ බලං මහාරාජ 392
කෝ ත්වං බ්‍රහා බාහු වනස්ස මජ්ඣෙ 150
කෙදනි නභාපයිස්සති 72
කෝදනි භොජයිස්සති 72
කෝනු තෙ භගවා සත්ථා 48
කෝනු බ්‍රාහ්මණවෙණෙන 156, 162
කෝනු මං උසුනා විජ්ඣි 56
කෝනු මෙ පටිපන්නස්ස 46
කෝ නු වා ත්වං කස්ස වා 56
කෝමාරී සහස්සහං හරියා 458
කෝයං මජ්ඣෙ සමුද්දස්මිං 24
කෝරණ්ඩකා අනොජා ච 422
කෝරව්‍ය රාජස්ස ධනඤ්ජයස්ස 232
කෝ රාජපුත්තං නිසභං 404
කෝලිනියායෝ ඉධ ජීවලොකෙ 96
කෝසම්බියං සෙට්ඨිකුලෙ 208

ඛ

ඛජ්ජුරෙප්පාසිලාමයා 234
ඛණන්තාලුකලම්බානි 468
ඛණිත්තිකං මෙ පතති 444

ඛ

	පිටුඅංකය
ඛත්තියමන්තා ච තයෝ ච වේද	184
ඛත්තා න වෙස්සා න බලිං හරන්ති	178
ඛදිරඛාර වණ්ණාභා	186
ඛන්තිං භවේ භාසති නාගරාජා	226
ඛරා ඛාරොදිකා තත්තා	220
ඛරාජිනෝ ජටී රුම්මී	164
ඛලඛකපාදෙ අඩ්ඨනබෝ	434
ඛලං සාලං පසුං මෙඝං	260

ඛී

ඛීඩාරතිං සමාපන්නං	348
ඛීඩඤ්ච රතිං විපජහෙව සබ්බං	226
ඛීපං ගීවං පසාරෙහි	168
ඛීපං මමං උද්ධර කාතියාන	272

ඛී

ඛීයතෙවස්ස තං පුඤ්ඤං	204
ඛීයතෙවස්ස තං පාපං	204
ඛොමා ච තත්ථ පදුමා	418

ග

ගච්ඡථ වදෙථ කුමාරෙ	116
ගච්ඡථ වෝ සරණියෝ	126
ගච්ඡන්තෝ සෝ භාරද්වාජෝ	414
ගණ්හාමසෙ මණිං තාත	156
ගණ්හාහෙතං මහානාගං	158
ගන්ත්වා ගිරිවිදුග්ගානං	398
ගන්ධමෙකන විලිම්පිත්වා	388
ගබ්භං මෙ ධාරයන්තියා	354
ගම්භීරෙ අප්පමෙය්‍යසමී	24
ගවං සහස්සං උසභඤ්ච නාගං	228
ගහපතයොපි වදෙථ	116

ගා

ගාමවරං නිගමවරං	122
ගාමෙ ගාමෙ සතං කුම්භා	472
ගාවෝ තස්ස පජායන්ති	6

ගී

ගීවාය බද්ධා කිස්ස ඉමෙ පුනෙකෙ	92

ගු පිටුඅඩ්‍ක

ගුණෝ කස්සපගොත්තොයං 192
ගුයහස්ස හි ගුයහමෙව සාධු 310, 312
ගොමණ්ඩල පරිබ්බූළ්හෝ 22

ස

සම්මඝිත්තතා මනුජා පිවනති 94
සරමාවසමානස්ස 250

ච

චවෙකාරා කුක්කුටා නාගා 424
චණ්ඩාල පුත්තොපි අධිච්ච වෙදෙ 184
චත්තාමයා ජානපද 50
චන්දං බෝ ඣං දෙහලායසි 230
චමරී මොරහත්ථෙහි 388
චමෙපය්‍යකා නාගමාදියෝ 234
චම්මං විහනන්ති එළකස්ස 296
චම්මවාසී ඝමාසෙති 414
චරිත්වාපි බහුං භද්‍රං 196
චරියා තං අනුඛන්ධිත්ථෝ 350
චරියාය අයං අය්‍යෝ 350
චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං 100, 104, 106, 198
චාතුරන්තා මහාරට්ඨා 350
චාපෝ වූනුදරෝ අස්ස 258
චාපෝ වූනුදරෝ ධීරෝ 258
චාරුනිම්මරුක්ඛා චෙව 410
චිත්තකූටොති යං ආහු 112
චිත්තා ජානපද ආසුං 486
චිත්ත්‍හි මං චින්දති සූනදිසවා 100, 102,
චිත්‍රඞ්ගුළෙරු සුසිතෙ 356
චීරං චීවාදෙ මම කුඤ්ඣමස්ස 248
චීවරං පිණ්ඩපාතංච 104. 106, 108
චුල්ලාසීති මහා කප්පෙ 196
චෙතියෝ පරිකරිංසු දිසවා 392
වෙලුක්කෙපෝ අවත්ථ්‍ත 486
චොරා ධනස්ස පත්ථෙන්ති 22

ඡ

ඡකලිව මිගී ඡාපං 446
ඡකලිව මිගිං ඡාපා 446
ඡද්දන්තුද්ද රාජිනෝ අස්ස 262
ඡන්නං හි එකාව මති සමෙති 316
ඡමායං වෙ නිසිඤ්ඤියස්සං 166

ජ

	පිටුඅංකය
ජටං වලිතං පඞ්කගතං	72
ජානාසි මො රාජ මහානුභාවො	316
ජයො මහාරාජ පරාජයො ච	248
ජාතරූපමයං වස්සං	486
ජාතරූපමයා කණ්ණා	234, 236
ජාතිමන්තං අජ්ජවං ච	82
ජානාමි මාණව තයාහමස්මි	252
ජාලිං කණ්හාජිනං සීතං	458
ජීණෙණහමස්මි අබලො	402
ජීනන්තං පොසං ගවාස්සඤ්ච	222
ජීවන්ව පස්ස බලිසෙ න විද්ධං	94
ජීවිතං නූන තෙ වත්තං	140
ජෙට්ඨපුත්තං උපගුය්හ	264
ජෙට්ඨො අථ මජ්ඣිමො කණිට්ඨො	310

ඣ

ඣතෙ මජ්ඣිනතිකෙ කාලෙ	384

ත

තං ච දිස්වාන ආයන්තිං	478
තං චන්දන ගන්ධරසානුලිත්තං	252
තං වෙතං අනුසාසිංසු	396
තං තථා ගතිමා යිතිමා	250
තං තං කණ්හාජිනාවොච	440
තං තං චෙතා පූරක්ඛත්වා	394
තං තං පිතාපි අවච	120
තං තං බ්‍රූමි මහාරාජ	370
තං තං මාතා අවච	118
තං තුවං ගන්ත්වාන යාවස්සු	402
තං තුවං දට්ඨුං මහාරාජ	164
තං තුවං පත්ත මදාකඩිං	168
තං තාදිසිං පාණුදිං	346
තං දිස්වා චෙතපාමොක්ඛා	392
තං දිස්වා රාජා පරමප්පතීතො	290
තං දෙවා පටිනාදිංසු	112
තං නාගකුලකුලූ චරිතං ගණෙන	276
තං පඤ්ඤෙන සුවිජ්ඣසු	318
තං පවිට්ඨං බ්‍රහාරණ්ණං	404
තං භාවිතත්තකුලූතරං	156
තං මෙ තථා හොතු වසෙමු තීහං	252
තං මෙ වතං තං පන බ්‍රහ්මචරියං	280, 284
තං මෙ වතං සම්පජ්ජ	480

ත පිටුඅංකය

තං මෙ සුයිට්ඨං සුදතං 408
තං විමානං අභිජ්ඣායං 152
තං සුත්වා අනෙතාපුරෙ 116
තං සුත්වා අමනුස්සා 144
තං සුත්වා ඛණ්ඩහාලො 144
තං භක්ඛමානං නිරයෙ වජන්තං 216
තගරඤ්ඤ පලාසෙන 206
තගය තෙ මයමක්කාම 396
තඤ්ඤ දිසවාන ආයන්තං 14, 476
තඤ්ඤ දිසවාන ආයන්තිං 160
තඤ්ඤ දිසවාන වෙදෙහො 202
තඤ්ඤ සොවණ්ණයෙ පීඨෙ 200
තඤ්ඤව කුමාරං මසවා සමඩ්ගී 182
තතදසා මිගො සාම 58
තතො අඩ්ඩානමාදය 70
තතො අඤ්ඤ සහස්සානි 470
තතො කණ්හාජිනායාපි 450
තතො කත්වා තරමානො 466
තතො කුමාරා පක්ඛාමුං 432
තතො කුමාරා ඛ්‍යාතිතා 432
තතො කුමාරෙ ආදය 432
තතො කොමඤ්ච කායූරං 482
තතො ච ඛො සො ගන්ත්වාන 318, 322
තතො ච පායාසි පුරෙ 322
තතො ච රාජා තරමානො 84
තතො ච රාජා පායාසී 14, 322
තතො ච රාජා වෙදෙහො 324
තතො ච සො අපක්කමම 318
තතො චුතා සා දුසතී 356
තතො චුතාහං වෙදෙහ 198, 208, 210
තතො චුතො ඉධ ජාතො 196
තතො දෙඩසත්ත රත්තස්ස 200
තතො නාගසහස්සානි 470
තතො නිසක්කන්ත මත්තං තං 220
තතො පටාය පාසාදෙ 212
තතොපි පටිරාජානං 348
තතො මද්දීපි නහාපෙසුං 480
තතො සො පණ්ඩිතො ධීරො 330
තතො රත්‍යා වීවසනෙ 200, 360, 376, 456, 462
තතො රථසහස්සානි 470
තතො රාජා තරමානො 14
තතො වෙස්සන්තරො රාජා 438, 440, 474, 480, 486
තතො සට්ඨිසහස්සානි 470, 480, 484

ත පිටුඅංක

තතො සුණිසං මහාරාජ 382
තතො සෙනාපති රඤ්ඤෝ 190
තතො සෙනාපතිං රාජා 470
තතො සො බ්‍රාහ්මණො ගන්ත්වා 404
තතො සො බ්‍රාහ්මණො භීතො 402
තතො සො බ්‍රාහ්මණො ලුද්ධෝ 432
තතො සො මුදුකාභිසියා 192
තතො සො රජ්ජුමාදය 432
තතො සො වරුණෝ නාගො 232
තත්‍ර කා නන්දිකා බ්‍රිඩා 22
තත්‍ර තෙ පුරිසව්‍යග්ඝං 170
තත්‍ර තෙ සො පාතුරහූ 168
තත්‍රද්දස කුමාරං සො 362, 476
තත්‍ර නච්චන්තී ගායන්තී 252
තත්‍ර පත්තෝ සානුචරෝ 150
තත්‍ර බිඳුසරා වග්ගු 398, 474
තත්‍ර මිත්තං අසෙවිත්‍වා 208
තත්‍ර සඤ්ඤින්න ගත්තං තං 220
තදයං අසිතො ධාතො 442
තත්‍රාසුං කුමුද යුත්තා 192
තදසි යං භිංසනකං 358, 380, 432, 458
තදහං බ්‍යථිතා භීතා 450
තමගණ්හි වෙළුරියං මහග්ඝං 238
තමඤ්ඤිහුත්‍වා සරණං පවිත්‍වා 180
තමජ්ඣුපත්තං රාජපුත්තිං 456
තමතික්කම්ම හද්දනෙත්ත 396
තමනුපුච්ඡි වෙදෙහො 188, 198
තමනුනු යාචුං බහවෝ 192
තමබ්‍රවි මහාරාජා 382, 386
තමබ්‍රවි රාජ පුත්‍ත 364, 382 384, 386
තමානුපත්තං අසිපත්ත පාදපං 220
තමාරුහන්තී නාරියෝ 218
තස්මා අහං තුය්හ වධාය යුත්තෝ 272
තස්මා පලප්පටස්සෙව 206
තස්මා සතඤ්ඤ අසතඤ්ඤ 460
තස්මිං මෙ සිවයෝ කුද්ධා 392
තස්ස උත්තර පුබ්බෙන 396
තස්ස කොමාරිකා භරියා 234
තස්ස චෙතෝ පටිස්සාසි 406
තස්සජ්ජහං අත්තසුවී විධෙය්‍යා 254
තස්ස තෙ අනුමොදන්ති 456, 460
තස්ස තෙ සබ්බෝ ආනත්තෙ 48
තස්ස තං දදතෝ දනං 82
තස්ස තං වචනං සුත්වා 148, 154, 332, 462
තස්ස සොහං න දස්සාමි 408

ත පිටුඅංකය

තස්ස පාදෙ ගහෙත්වාන 10
තස්ස පාදෙ පමජ්ජන්තා 68
තස්ස පුත්තා වියාකාසි 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112
තස්ස වෙකා දුනියාසි 320
තස්ස යානං අයොජෙසුං 192
තස්ස රඤ්ඤස්ස සො භීතො 12
තස්ස රඤ්ඤසහං භීතො 8
තස්ස රඤ්ඤෙ අහං පුත්තො 4
තස්ස සඤ්ඤාපමඤ්ඤාය 78
තස්සාහං මනෝ පරපුබ්බඩා 156
තඤ්ච කස්ස වා පුනෙනාසි 56
තඤ්ච දෙව සපපඤ්ඤෙ 204
තතනු සෙට්ඨො තමතුත්තරොසි 228
තං නො ආවිකරොහි භූමිපාල 310
තං නො විනෙස්සසි රථං ව නද්ධං 290
තං මං නාගෙන ආලම්බ 164
තස්සා උත්තරපුඛ්ඛන 398
තස්සා කාමාහි සම්මත්තා 320
තස්සා ච නාගමානෙසුං 482
තස්සානුජං ධීතරං කාමයාමි 270
තස්සා බාල්‍යං අභිගමිංසු 200
තස්සා ලාලප්පිතං සුත්වා 376
තස්සා ලාලපමානාය 446
තස්සාවිදූරෙ පොක්ඛරණී 412, 418
තස්සා සායන්හ කාලම්හි 444
තස්සා සුමජ්ඣාය පියාය හෙතු 290
තස්සාහං එරුසං සුත්වා 8
තං කම්මං නිහිතං අට්ඨා 208
තං ඛජ්ජමානං නිරයෙ වසන්තං 216
තං ගුණෙ පටිසමෙමාදි 192
තා ච සත්තසතා භරියා 44
තා නං තත්ථ ගතාවොචුං 398
තාය සෙනාය මිථිලා 316
තාවතිංසෙ ච යාමෙ ච 246
තිණමාසි පලාසමාසි මෙණ්ඩා 296
තිංස මෙ පුරිස නාවුත්තා 334
තිණ ලතා ච ඔසධ්‍යා 442
තිණ්ණං භීයො රාජා ගඩහං 336
තිත්තකානි පියාලානි 64, 76, 414, 428, 458

ති

තීණි උපපලජාතානි 418
තීණි තක්කාරුජාතානි 422

තූ පිටුවහා

තුමෙහ ච පුත්තෙ පසෙසථ 444
තුමෙහහි බ්‍රහ්ම පකතො 404, 406
තුයහං මංසෙන මෙදෙන 408
තුයෙහව සම්බලං හොතු 414
තුලා යථා පග්ගහිතා 206, 254, 256
තුවම්පි ගච්ඡාමි අනොම පඤ්ඤ 298
තෙ ආගතෙ මුද්ධනි ධම්මපාලො 254
තෙ ගන්ධබ්බෙ ච රක්ඛසෙ 230
තෙ ගන්ත්වා දීඝමද්ධානං 390, 474
තෙ ඡෙත්වා මච්චුනො ජාලං 28
තෙ තත්‍ථ අමෙහ පඤ්ඤිත්වා 390
තෙ තත්‍ථ ගහපතයො අවොච්සු 118
තෙ තත්‍ථ ජූතෙ උභයෙ සමාගතෙ 248
තෙ දිසවාන ලම්බනෙත්‍ත 150
තෙනීධ රඤ්ඤං වරමාභිජෙති 238
තෙ නූන පුත්තකා මයහං 444
තෙ පාවිසුං අකතමදෙන මත්තා 246
තෙ පාවිසුං පුරං රම්මං 486
තෙ පාවිසු බ්‍රහාරඤ්ඤං 474
තෙ මනුයසං මිගං වාපි 382
තෙ මිගා විය උසකණ්ණා 446
තෙ රාජ පුත්තියා පුත්තෙ 476
තෙ වස්සපූගානි බහූනි තත්‍ථ 98
තෙසම්පි තාදිසකං ඉච්ඡතනි 122
තෙසං ලාලප්පිතං සුත්වා 370, 442
තෙසං ලාලපමානානං 74
තෙසං සඩ්කපමඤ්ඤය 460
තෙසං සුත්වාන නිග්ගෙසාසං 474
තෙසාහං පහිතො දූතො 408
තෙසු මත්තා කිලන්තා ව 376, 380

ථ

ථනා ව මය්හිමෙ පූරා 448
ථනා මෙ නපපතෙයයුං 354
ථියා ගුයහං නසංසෙය්‍ය 314
ථියොපි තත්‍ථ පකකන්දුං 378
ථූලා ජවෙන හායන්ති 14
ථූලා සිඛණ්ටකා චෙත්‍ථ 412

ද

දකඛිණං වාපහං බාහුං 362
දජ්ජමු බොා තෙ සුත්වානු සුනෙත්තං 270
දදතො මෙ න ඛීයෙථ 462
දදාමි න විකම්පාමි 356, 430, 458

ද පිටුඅංකය

දදමී හොතො හරියං 460
දදමී දුනි තෙ හරියං 324
දදහි දුනි මෙ හරියං 322, 324
දඳලමානා ආහෙනති 100
දනතගෙහසු මහානිධි 26
දම්මී නිසබසහසසං තෙ 344
දරිතො පබබතාතො වා 6
දසමාසෙ ධාරයිත්වාන 356
දසෙමෙ කාළියෙ ජ ච 246
දජ්ජුං බො පඤ්චසතානි හොතො 214
දසෙමෙ රාජියෙ සෙතා 246
දසෙමෙ පණ්ඩිතා අහු 314
දසෙසි මාතලී රසෙසූ 84
දහරා ච රුක්ඛා වඩ්ඨා ච 420
දහරා තුවං රූපවති 400
දහරාපි භි භීයනති 20
දහරා විය අලඞ්කාරා 348
දහරා සත්තසතා එතා 128
දහරො යුවා නාති බ්‍රූහා 66
දනානි දෙහි කොණ්ඩඤඤ 118, 120
දනමසස පසංසාම 464
දසං දසිඤ්ච සො දජ්ජා 464
දසෙ කම්මකරෙ පෙසෙ 262
දසො ච පසූසිසස යසසසි බාලො 304
දිනනපුබබං න හාපෙය්‍ය 260
දිනනං නිකබසහසසං මෙ 344
දිබබා අයියසෙ මායං 342
දිවා වා යදි වා රත්තිං 256
දිසවාන තං විමලං හුරිපසූසං 282
දිසවාන පතිතං සාමං 70, 72
දිසවාන ලොකවන්තනතං 48
දිසවා මණිං පභස්සරං ජාතිමන්තං 238
දිසවා සම්පතිතෙ සොරෙ 382
දිව්‍යං උපයාචනති 136

දී

දීඝස්ස කෙසා අසිතා 66

දු

දුක්ඛතඤ්ච භි නො පුත්තා 468, 480
දුක්ඛතං වත හො රසූසු 464
දුක්කරං වත තෙ සූනී 398
දුක්ඛං බො දෙව ජායෙත 124
දුක්ඛං බො මෙ ජනයථ 120
දුක්ඛස්ස හදයං ආසි 446

ඊ පිටුඅංකය

දුක්ඛූපනීතෝ පි නරෝ සපඤ්ඤූ 26
දුද්දදං දදමානානං 460
දුදීපෝ සාගරෝ සෙලෝ 80
දුභතෝ වනචිකාසෙ 368
දුමං ඉව පථෙ ජාතං 406
දුමං යථා සාදුඵලං අරෙණූසු 300
දුයසිටඨං තෙ නවමියං 400

දෙ

දෙවතානුයි ගඬ්ඩඛෙඛා 2
දෙවපුත්තෙනා මහිද්ධිකො 84
දෙවරාජ නමො තාසඤ්ඤි 354
දෙවවාහවහං යානං 234, 736
දවාරං නපජ්ජතියස්සාවී 198
දවීහි සමණ චක්ඛූහි 54

ධ

ධජො රථස්ස පඤ්ඤූණො 386
ධනට්ඨා හි තෙ නාගා 188
ධනුග්ගහානං පවරං 384
ධම්මකාමො සුතාධාරො 250
ධම්මංවර මහාරාජ 76, 78
ධම්මං නෙසාද භණථ 68
ධම්මාසසාපවිනිං කුමම් 370
ධමෙමන රජජං කාරෙනතං 480
ධමෙමා මනුජෙසු මානිනං 228
ධවඤ්ඤකණ්ණා බදිරා 410, 416
ධාතා විධාතා වරුණො කුවෙරො 170
ධාරයිමං මණිං දිව්‍යං 152
ධාරෙනෙතා බ්‍රාහ්මණං වණ්ණං 408, 410, 412, 416, 418, 426
ධීරා ච බාලා ච භවෙ ජනින්ද 298

න

න ඉටඨකා හොන්ති සිලා විරෙනපි 182
න ඉමං අකුසලො දිව්‍යං 154
නක්ඛතෙත උතුපඛෙඛසු 402
න බොා නො දෙව පඤ්ඤාමි 454
න ගුයහමඤ්ඤං විවරෙය්‍ය 314
නගහා නදී අනුදකා 384
නව මෙ තාදිසො වණ්ණෙණ 80
නවමඤ්ඤ ව්‍යමහිතො නාග 278
නවමඤ්ඤ ව්‍යළිකතො නාපි 282
නවා පි මෙ සීවලි සො අභඤ්ඤා 52

න පිටුවහා

නචායං බ්‍රාහ්මණෝ තාත 440, 466
නවාහමෙතං ඉච්ඡාමි 144
න වාහං තස්ස දුබ්භෙයාං 360
න වාහං පණ්ණං භුඤ්ජාමි 16
න චෙව තෙ කතං පාපං 354
නච්ච ගීත තූරියෙහි නාදිතෙ 290
නජ්ජාදයෝ සුප්පතිට්ඨායෝ 242
න තාව භාරෝ පරිපූරෝ 204
න තෙ කට්ඨානි භිජ්ජානි 452
න තෙ බ්‍රාහ්මණ ගච්ඡාමි 400
නත්ථි කිඩා ඨත්ථි රතී 400
නත්ථි දෙව පිතරෝ වා 194
නත්ථි ධම්මස්ස විඤ්ඤස්ස 194
නත්ථි මෙ සිප්පට්ඨානං ඉා 402
නත්ථි හන්තා වා ඡෙත්තා වා 106
නදන්තු හෙරි සන්තාදා 12
න දිස්සතෙ අගගිමනුප්පවිට්ඨා 174
න දුක්ඛං අභිනා දට්ඨං 400
න දෙව මෙඝං වචනා 470
න ධනෙන න විත්තෙන 232
න නිද්දන්තං බහුං මඤ්ඤෙ 256
න නු ත්ව සාදමසෙසාසි 450
න නු මද්දී වරාරොහා 450
න නො විවාහො නාගෙහි 148
නන්දය නූන මරණෙන 342
නන්දිකා ජීව පුත්තා ච 412
න පණ්ඩිතා අත්ත සුඛස්ස හෙතු 306
න පූජිතො මඤ්ඤමානො 258
න බධිරො න මූගොසම් 2
න බාළහං ඉත්ථිං ගවෙජ්‍යා 258
න භවං එති පුඤ්ඤත්ථං 416
න මයහං මත්තිකං නාමං 356
න මිගාජිනා ජාතුවව 48
න මිගෙ න පි උය්‍යානෙ 26
න මෙ ඉදං තථා දුක්ඛං 434
න මෙ ඉදං යථා දුක්ඛං 60
න මෙ ජඤ්ඤු මති අත්ථි 394
න මෙ දෙඤ්ඤා උභො පුත්තා 458
න මෙ මංසානි බජ්ජානි 56
න මො තෙ කාසිරාජඤ්ඤු 68
නමො තෙ කාසිරාජත්ථු 62
නමහි දෙවො න ගන්ධබ්බා 2
නයිධ සන්ති සමණබ්‍රාහ්මණා වා 280, 286
න රඤ්ඤෙ සදිසං වත්ථං 256

න

	පිටඅඬකා
න රක්ඛසූ සමකං භූක්ඛෝ	256
න රියෝ ඉමා සම්පරිහිණ්ණගත්තා	96
න වා ම්‍යායං මණිකෙයෝ‍්‍යා	154
න වාස මභිරොචාමි	430
න වෙ තෙත්තිංස ඛද්ධා මෙ	16
න වෙ රාජා සඛා හොති	258
න සාධාරණ දරස්ස	250
න සාධු බලවා බාලෝ	300
න සිපපමෙකං විද්ධාති භොගං	298
න සිරි තරමානස්ස	320
න සෝ මූගෝ න සෝ පකෙඛා	12
නහනූනායං රථපාලෝ	140
නහනූනිමස්ස රක්ඛසූ	140
නහි කූටකාරිස්ස භවනහි තාණා	96
නහිනූන තුයහං සල්‍යාණි	400
නහි රාජකුලං පත්‍යෝ	254
නහෙතා යාව යොගී	430
නහෙතෙ දුල්ලභා දෙව	190
නහෙතෙ සුලභා කායා	80

නා

නාග නාසුරූ කල්‍යාණි	342
නාගවර වචෝ සුණාහි මෙ	230
නාගාව කප්පිකා දනහි	334
නාගෝ හමස්මිං ඉද්ධිමා	150
නාති දූරෙ හවෙ රක්ඛසූ	258
නාති මඤ්ඤාමි රාජානං	148
නාති වෙලං පහාසෙය්‍ය	258
නාධිවච ලද්ධං පරිණාමජං මෙ	278
නාධිවච ලද්ධං න පරිණාමජං මෙ	284
නානාදුම ගණාකිණ්ණං	244
නායං පුරෙ උත්තමති	294
නාරදෙ ඉති මෙ නාමං	48
නාලං අද්ධා වනෙ දට්ඨුං	66
නාස්ස චොරා පසහන්හි	4
නාසස පීඨං න පල්ලඞකං	256
නාසස හරියාහි කීළෙය්‍ය	256
නාහං අකාමා දසිවපි	382
නාහං අසජීකා පකෙඛා	8
නාහං එවං ගතං ජාතු	106
නාහං තවපි කරිස්සාමි	432
නාහං තවපි කුලෙ ජාතං	400
නාහං ඛීජාධිපෝ හොමි	156

නි පිටුඅංකය

නිකතිණිත්වා නභාපෙත්වා 466
නිකඛමනෙත්ත මහාරාජෙ 386
නිකඛිත්ත සත්ථා පච්චත්ථා 190
නිග්‍රොධංව පථෙ ජාතං 406
නිච්චමබභා හතෝ ලොකෝ 20
නිජඣත්තා සිවයෝ සබ්බෙ 408
නිඳ තන්දි විජම්භිකා 46
නින්නාදිතා තෙ පථවි 456
නිමන්තයි ච නාමෙහි 114, 463
නිමී හවෙ මාතලිං අජ්ඣභාසථ 86
නියාමම දෙව යුද්ධාය 190
නිරයෙ තාව පස්සාමි 84
නිරයං නූන ගච්ඡාමි 62
නිරින්ද්‍රියං සන්තං අසඤ්ඤිකායං 176
නිවත්තයිත්වාන රථං 474
නිවාතවුත්ති වදෙඩසු 260
නිවෙසනඤ්ච තෙ දෙව 332
නිවෙසනානි මා පෙත්වා 332
නිවෙතෙසු සොබ්භෙසු 148
නිසජ්ජ රාජා සමෙමාදි 192
නිසම්ම ඛත්තියෝ කයිරා 308
නිසම්ම වක්‍යං ලොකස්ස 24
නිසීද දනි රාජිසි 112

නී

නීවෙ වොලම්බතෙ සුරියෝ 444
නීයමානං කුමාරා තෙ 436, 440
නීලනෙත්තා නීලභමූ 354
නීලවත්ථධරානෙකා 470
නීලුපලාභං විමලං අනඝං 112, 228

නෙ

නෙදිසා තෙ අමිත්තානං 320
නෙ ව තං අතිමඤ්ඤාමි 164
නෙව මං භවං පතිමෙතං 52, 54
නෙව මයහං අයං නාගෝ 162
නෙව මිගා නපසුනෝ පි ගාවෝ 180
නෙවස්ස මද්දී භකුටී 458
නෙවාසං කෙසා දිස්සන්ති 448
නෙවෙස ධම්මෝ න පුනෙතං කිච්චං 264
නෙසධම්මෝ මහාරාජ 68, 332, 364
නෙසාද පුත්තා භද්දනෙත්ත 56

නෝ

නෝ හපෙ· ජත්තමාදෙති 222

ප පිටුඅංකය

පක්කාමි සො රුණ්ණමුඛො 404
පච්චනෙත්ත චා පි කුපිතෙ 122
පච්චති නිරයෙ සොරං 158
පණ්ඩු ථූපං දිසසතිදං විමානං 100
පණ්ඩු පණ්ඩිතා සමාගතා 308
පණ්ඩු පණ්ඩිතා මයං හදනෙත්ත 302
පණ්ඩුල පච්චුග්ගත සූරසෙන 246
පණ්ඩුලො සබ්බ සෙනාය 314
පඤ්ඤවා බුද්ධිසම්පන්නො 260
පඤ්ඤය ච අලාභෙන 8
පඤ්ඤයුපෙතං සිරියා විහීනං 298
පඤ්ඤවන්තා මහොසධොති 312
පඤ්ඤ හවෙ හදයං පණ්ඩිතානං 288
පටිගණ්හිතං යං දිත්තං 394, 396, 416
පටිවම්මං ගතං සල්ලං 56
පටියත්තො රාජමගෙහා 484
පටිරාජූහි තෙ කඤ්ඤ 18, 22
පටිසමේාදිත්තො රාජා 194
පණ්ඩිතෙ සුතසම්පන්නෙ 188
පණ්ඩිතො ච වියත්තො ච 268
පණ්ඩුකම්බලසඤ්ඤාහං 358; 392
පණ්ඩු කිසියාසි දුබ්බලා 228
පතාකා වම්මිනො සූරා 336
පත්තාන යානං අතුලානුභාවං 276
පදුමං ජාලිනො දෙහි 450
පදුමං යථා හත්ථගතං 158
පදෙධා භුම්මනන්තලිකඛසමිං 350
පබ්බත්‍යාහං ගන්ධමාදනෙ 74
පබ්බතෙ ගිරිදුග්ගෙසු 162
පභාසති ඉදං ව්‍යග්ඝං 102, 104, 106
පමත්තො මන්තනාතීතො 324
පරදරං න ගච්ඡෙය්‍යං 462
පරදින්නකෙන පරනිට්ඨිතෙන 52
පරඤ්ඤවා අත්තනොවාපි හෙතු 302
පරිගණ්හං ලොභ ධම්මඤ්ච සබ්බං 226
පරියාගතං තං කුසලං 210
පරියායෙපි මෙ අය්‍යෙ 350
පරුළහකච්ඡනබලොමා 356
පරුළහකච්ඡා නගරා 82
පරොසහස්සපාසාදෙ 244
පරොසහස්සම්පි සමන්තාවෙදෙ 182
පලලවොසු සයිත්වාන 388
පලසතා ච ගවජා ච 242
පසන්නමුඛවණ්ණසි 336

ප පිටුඅංකය

පසාරය සන්‍ථතඤ්ච 48
පස්ස චන්දඤ්ච සුරියඤ්ච 244
පස්ස තං පණ්ණසාලායෝ 240
පස්ස තොරණමග්ගස්ස 240
පස්ස නගරංස්ස පාකාරං 240
පස්ස පබ්බතපාදෙසු 242
පස්ස හෙරි මුඛිඛ්‍යා ච 242
පස්ස මලෙල සමඤ්ඤමිං 242
පස්සසන්‍තං මුහුං උණ්හං 218
පස්සාමි වොහං දහරං 18
පස්සාමි වොහං දහරිං 18
පඤ්ඤත්‍ථ දෙවකඤ්ඤායෝ 244
පඤ්ඤත්‍ථ පොක්ඛරණියෝ 244, 246
පහූතතොයා අනිඛාතකූලා 90
පහූතහරිතෝ භවති 4
පාටලී සමුද්දකපාසි 422
පාචීනවණ්ණා නෙත්තිංසා 336
පාථෙය්‍යං මෙ කරොහි 402
පාදෙ දෙව පසාරෙහි 316
පානාගාරෙ ච සොණ්ඩ ච 240
පාපකං වත තෙ සඳාති 398
පාපානි කම්මානි කරොති බාලො 298
පාපං සහායං ආගම්ම 208
පාරිකෙ කාසිරාජාය 66
පාරෙවතා රවිහංසා 426
පාරෙවතා හවෙය්‍යා ච 410
පාසාදගතො විදෙහසෙට්ඨා 296
පිඛලො ච වීනතො ච 434
පිතු මාතු වහං වඤ්ඤා 6
පිය්‍යා පියෙන සඛ්‍යම්ම 454
පීතාලඞ්කාරා පීතවසනා 334, 378
පුඤ්ඤස්ස පුරිසස්ස තෙ ජනින්ද 312
පුච්ඡස්සු මං රාජ තවෙස අත්‍ථා 214
පුච්ඡාමි කත්තාරං අනොමපඤ්ඤං 226
පුච්ඡාමි තං නාරද එතමත්‍ථං 214
පුච්ඡාමි තං මහාබාහු 80
පුණ්ණපාත්‍රං පලඛෙහි 6
පුණ්ණම්පි චෙතං පඨවිං ධනෙන 274
පුත්තා පියා මනුස්සානං 468
පුත්තෙන ච මෙ උදිකෙඛසි 264
පුත්තෙ පසුඤ්ච ධඤ්ඤඤ්ච 454
පුත්තෙනසු මද්දිය්‍යාසි 364
පුත්තෙහි දෙව යජිතබ්බං 116

ප පිටුඅඩ්‍යා

පුත්තෝ මෙ සක්‍ය ජායෙථ 462
පුඤ්ඤං ලභෙථ වරදං 354
පුත්තං වා භාතරං සංවා 258, 262
පුථුලොම මවජාකිණ්ණං 398
පුන පි භණෙත්‍ය දෙකබ්මු 200
පුප්ඵාභිහාරස්ස වනස්ස මජ්ඣෙ 150
පුබ්බෙ ච බොසි මෙ වුත්තෝ 122, 124, 126
පුබ්බෙවස්ස කතං පුඤ්ඤං 204
පුරත්තා විදෙහෙ පඤ්ඤා 244
පුරතෝ සෙතකෝ යාති 332
පුරිමං සරති සෝ ජාතිං 12
පුරිමං සරාමහං ජාතිං 8
පුරිසස්ස වධං න රොචෙය්‍යං 462
පුරෙ පුරඤ්ඤා කා කස්ස භරියා 184
පුරං උද්ධාපසම්පන්නං 240
පූජකෝ ලභතෙ පූජං 4
පෙත්තිකං වා ඉණං හොති 164
පෙලකා ච විසාසාද 424
පෙසෙථ කුඤ්ජරෙ දන්තී 334
පොසෙත්තා තෙ ජනෙත්තී ච 346
පංගුරා වකුලා සාලං 420

එාරුසකං චිත්තලතං 144
එලං අම්බං හතං දිස්වා 50
එලානමිව පක්කානං 22
එසති වරවණ්ණාභෙ 354

බ

බහුකා තව දින්නකං 142
බහු කීටා පටංගා ච 382
බහූජ්ජනෝ පසන්නොසි 292, 346
බහූ ජානපද වස්සෙසු 6
බහූ දුක්ඛ පොසියා වන්දං 138
බහූනී වස්ස පූගානි 414
බහූපකාරෝ නෝ භවං 114
බහූ වස්සගණෙ තත්‍ථ 208
බහූ හත්‍ථී ච අස්සෙ ච 48
බහූහි චතවරියාහි 384
බහූ වීදං මූලඵලං 446
බාරාණසියං ගහපති 108
බාරාණසියං පීතාය 196
බාරාණසී පව්‍යධිතා 150

ඛ

	පිටුඅංකය
ඛාලෙහි දූනං පඤ්ඤත්තං	194
ඛාලෝ ඣං එලමූගොසි රාජ	326
ඛාළ්‍යං ඛොසි තුවං කුද්ධෝ	70
ඛාළ්හං ඛොසි තුවං දිඨ්ඨෝ	70
ඛාළ්හං ඛෝ ඣං පමත්තෝසි	70
ඛාළ්හං ඛොසි තුවං මත්තෝ	70
ඛාළ්හං ඛෝ ඣංසි විමනෝසි	70
ඛාළ්හං ඛොසි තුවං සුත්තෝ	70
ඛීලසතම්පි මං කත්වා	142
ඛීජකස්ස වචෝ සුත්වා	198
ඛුජ්ඣිසසු ඛෝ රාජකලී	144
බ්‍රහ්මචරියස්ස වේ භඬ්ඛෝ	154
බ්‍රහාවාළමිගාකිණ්ණං	68

භ

භත්තූපරියෙසනං වර	230
භයං භි මං විත්‍දති සූත දිස්වා	94–96
භයංභි මෙ විත්‍දති සූත දිස්වා	90
භරියාය මං ත්‍වං අකරී සමඬ්ගිං	288
භවන්ති තස්ස වත්තාරෝ	62
භස්සන්ති මකරත්තෙහි	412
භාසන්තූ මුදුකා වාචා	316
භීරූ කිම්පුරිසා රාජ	58
භූත්වා සකඵලෙ කංසෙ	386
භූමිඤ්ඣරෝ වරුණෝ නාමනාගෝ	290
භෙරි උපපලවණ්ණාසී	352
භොගවතී නාම මන්දිරෙ	234
භොගී තෙ සත්තමී ඉධූපපන්නා	280
භොගී භි තෙ සන්තී ඉධූපපන්නා	286

ම

මඝදෙවෙසු රාජීසි	114
මච්චූනාබ්භාහතෝ ලෝකෝ	20
මණ්ඩූකණ්ඩභාජීනං දසිං	416
මණ්ඩූකී සහස්ස නෙත්තස්ස	152
මණයෝ සඞ්ඛමුත්තා ච	44
මණිං අනඝ්ඝං රුචිරං පභස්සරං	228
මණිං පඝඨයහ මඛ්ඨලාං	154
මඳූලකා වෙලකෙදූ	424
මඳ්දී ච පුත්තකා දිස්වා	478
මඳ්දීං හත්ථෙ ගහෙත්වාන	458
මද්දී ච පුත්තකෙ දිස්වා	478

ම

	පිටඋඩා
මදදී ව සිරසා පාදෙ	476–478
මධු ව මධුලට්ඨී ව	422
මධූනීව පලාතානී	370
මනසා පි න පත්තබ්බා	152
මනුඤ්ඤා උදහු යකෙඛා	434
මනො දන්තපථෙචතී	224
මනො මනුසසඤ්ඤ යථාපි ගච්ඡ	288
මනොහරො නාම මණී මමායං	238
මමං ඔහාය ගච්ඡන්තං	46
මයම්පි නානී මඤ්ඤම	164
මයමෙව බාලම්හසෙ එළමූගා	318
මයා පෙතං සුතං සම්ම	166
මයූරකොඤ්චාගණසමපසුට්ඨං	230
මයූරකොඤ්චාභිරුදං	150
මයූරකොඤ්චාභිරුදෙ	354
මයූරගීවසඋඩාසා	418
මයොචිතා ජානපද	348
මයහං තෙ දරිකා දෙව	464
මයහං පියා පුත්තා	140
මරණං වා තයා සද්ධිං	364
මහතා වානුභාවෙන	50
මහාජනසමාගමම්හි සොරෙ	296
මහානුභාවස්ස මහොරගස්ස	270
මහානුභාවො වස්සසහස්සජීවී	172
මහාපථං නිච්ච සමවිහයන්තු	292
මහායඤ්ඤං යජිත්වාන	158
මහාසනං දෙව මනොමවණ්ණං	170
මහිද්ධිකො දෙවවරො යසස්සී	172
මහිසා සොණසිගාලා ච	424
මහොරගො අත්තමනො උදග්ගො	282
මහොසධ අතීතෙන	326
මං පඨමං සාතෙහි	140
මං පස්ස මද්දිමා පුත්තෙ	454
මංසරසහොජිනො	128
මංසරසහොජිනො නහාපනක සුන්හාතා	142, 144
මංසා පූවා සඞ්කුලියො	472

මා

මා කාසියානි ධාරෙත්වා	382
මා ච කණ්ඩ වණිබ්බකෙ	376
මාණවො වම්මිනො සූරා	334
මාතරං පඨමං දජ්ජං	346

ම පිටුඅංකය

මා තස්ස සද්දහෙසි 122
මාතා දිපද ජනින්ද සෙට්ඨා 310
මාතා පෙත්තී හරං ජනතුං 370
මාතා පෙත්තිහරෝ අස්ස 260
මාතාහි තව ඉරන්දතී 230
මාතු භරියාය භාතුවව 352
මා තුවං චන්දෙ රුච්චී 140
මා තුවං භාසී මහාරාජ 330
මා නං දණ්ඩේන සත්තේන 360
මානෝ දෙව අවධි 120, 122, 124, 136
මා පණ්ඩිතියං විභාවිය 2
මා පුත්ත මා ව පතිං 136
මා පුත්ත සද්දහෙසි 118, 120
මා බාල්‍යං පරිදෙවෙසි 60
මා බාළ්හං පරිදෙවෙථ 68
මා මෙ තුවං අකරා කම්මං 400
මා රොධයි නාග අසහමසමී 288
මාලඤ්ච ගන්ධඤ්ච විලෙපනඤ්ච 280, 284
මාලාකාරෙ ච රජකෙ 242
මාලාගිරි භිමවා යෙ ච ගිරෙජකා 172, 182
මාලා ව ගන්ථිතා ඨානී 412
මා වෝ රුච්චිත්ථ ගමනං 394
මා සම්මෙවං අවචුත්ථ 466
මාසසුතිණෙණා අමඤ්ඤිත්ථෝ 46
මා හෙව තුවං යක්ඛ අහොසි මූළ්හා 270
මා හෙව ධම්මෙසු මනං පණිදහි 264
මා හෙව නො රාජපුත්තී 442, 458
මා හෙව තෙ රාජපුත්තෙ 450

මී

මිගං දිසවාන සායන්හං 368
මිගානං විය්‍යාසමප්පෙවසං 60, 68
මිගා නමත්ථු රාජානෝ 444
මිගෙ උපට්ඨිතෙ ආසි 58
මිථිලායං ගහපති 106

මු

මුත්තාමණිකනක විභූතානි 140
මුත්ඛතා පණවා සඛිනා 472
මුහුත්තෙනා විය සො දිඝෙඝා 210

මූ

මූළ්හා හි මූළ්හමාගම්ම 204

මෝ පිටුඅංකය

මොඝං තෙ ගජ්ජිතං රාජ 336

ය

යඤ්ඤජ්ජ බීජකෝ දසෝ 206
යඤ්චේ ව සා ආහරති 468
යතෝ පි ආගතෝ අයෝ 352
යතෝ සරාමි අත්තානං 58
යථප්පකාරානි හි ඉධූකානි 182
යථා අගන්ත්වා සඛ්‍යාමං 402
යථා අයං නිමීරාජා 82
යථා අහූ ධතරට්ඨා 220
යථා ආරඤ්ඤිකං නාගං 366
යථා කදලිතෝ සාරං 328
යථා සාරදෙ ආකාසෝ 112
යථා පයෝ ච සඞ්ඛෝ ච 460
යථා පලසතං චම්මං 340
යථාපි ආසභං චම්මං 338
යථාපි ඉඛ්භා ධනධඤ්ඤ හෙතූ 186
යථාපි බීරං විපරිණාමධම්මං 174
යථාපි තණ්හා විතතෙ 20
යථාපි නියකෝ භාතා 332
යථාපි මචෙජා බලිසං 318, 324
යථාපෙතං සුසානසමිං 344
යථා මයං අදූසකා 96, 474
යථා යාචිතකං යානං 114
යථා රුක්ඛෝ තථා රාජා 4
යථා වාරිවහා පූරෝ 20, 420, 458
යථා වෙස්සන්තරෝ රාජා 378
යථා සිම්බලිතෝ සාරං 330
යථා හොන්ති ගාමනීගමා 134
යථෙව බලතී භූම්‍යා 264
යථෙ ව වරුණං නාගං 286
යද කනෙරුසඞ්ඝස්ස 368
යද ව දහරෝ දහරා 400
යද දකඛිසි නච්චන්තා 366
යද දකඛිසි මාතඞ්ගං 366
යද දකඛිසි හෙමන්තෙ 368
යද මොරිහි පරිකිණ්ණං 368
යද සමාගතා ආසුං 478
යදස්ස සීලං පඤ්ඤඤ්ච 254
යද සීහස්ස ව්‍යග්ඝස්ස 368
යද සොස්සසි නිරඞ්ගාසං 368
යදහං දරකෝ හොමි 356
යද හෙමන්තිකෙ මාසෙ 368

ය පිටුඅංක

යදි කිර යජිත්වා පුත්තෙහි 124
යදි කෙචි මනුජා එතහි 390
යෙපි තෙ සිව්සෙට්ඨස්ස 476
යෙ බ්‍රාහ්මනා යෙ ච සමණා 378
යෙ මං පුරෙ පච්චුදෙනති 446
යෙ මාතරං වා පිතරං වා ජීවලොකෙ 94
යෙ වුද්ධා යෙ ච දහරා 378, 462
යෙ වෙ අදුකියා න රමනති එකිකා 80
යෙසං පුඛෙඛ ඨපෙඩසු 142
යෙ සීලවං සමණං බ්‍රාහ්මණං වා 88
යෙ සුද්ධධම්මෙසං පලාපෙන මිඤ්ඤං 90
යෙහි කෙචි මහාරාජ 380
යෙ හිංසු පුඛෙඛ නීයාංසු 130
යො ඉච්ඡෙ දිඛඛභොගඤ්ච 210
සො ඉච්ඡෙ පුරිසො හොතුං 210
යො කිච්ඡගතස්ස ආතුරස්ස 310
යො කොපනෙය්‍යෙ න කරොති කොපං 226
යො චජෙථ මහාරාජ 342, 344
යො චස්ස සුකතො මඟෙගා 256
යො වෙ පිතුහදයස්ස පදඛඉ 310
යදි තත්‍ථ සහස්සානි 68
යදි තෙ සුතා බීරණ ජීවලොකෙ 100
යදි තෙ සුතො පුණ්ණකො නාම යක්‍ඛො 270
යදි පස්සතත් පවනෙ 390
යදි මෙ අජ්ජ පාතරාසකාලෙ 294
යදි සකුණී මංසමිච්ඡති 130, 132
යදෙව ත්‍යාහං වචනං 10
යදෙව වරුණො නාගො 286
යදෙස ලොකාධිපති යසස්සී 168
යනනූ තුවං අගමා මච්චලොකං 276
යනනූනාහං ජායෙය්‍යං 126
යමෙතමක්ඛා උදධිං මහන්තං 300
යමෙතං කුමාරෙ අදද 460
යස්මා ච එතං වචනං අභූතං 178
යස්ස තෙ හදයෙනක්ඛො 282
යස්ස නත්ථි සරෙ දයා 464
යස්ස පුඛෙඛ අණීකානි 372
යස්ස පුඛෙඛ ධජග්ගානි 370
යස්ස රත්‍යා විවසනෙ 20
යස්ස රුක්ඛස්ස ඡායාය 4, 274, 308

ය පිටුඅංකය

යඤ්ඤානුභාවෙන සුභොග ගඬහා 172
යඤ්ඤා මුදුතලා පාද 372
යඤ්ඤා මුදුතලා හත්ථා 372
යඤ්ඤා හි ධම්මං මනුජෝ විජඤ්ඤා 308
යඤ්ඤු පුඞ්ඛ අඤ්ඤවරධුරගතෙ 130
යඤ්ඤු පුඛෙඛ රථවරධුරගතෙ 130
යඤ්ඤු පුඛෙඛ හත්ථිවරධුරගතෙ 128
යඤ්ඤු මං පතිමනෙත්තසි 62
යඤ්ඤු සායන්හ සමයං 448
යඤ්ඤකරත්තිම්පි සරෙ වසෙය්‍ය 274
යඤ්ඤව සරෙ භුඤ්ජෙය්‍ය 322
යා ඉච්ඡෙ පුරිසෙ හොතුං 210
යා කාචි නජ්ජා ගඞ්ගමභිඤ්ඤවනති 300
යා කාචි නාරියො ඉධ ජීවලොකෙ 102
යාවං දදන්තු හත්ථීනං 344
යාතානුයායී ච භවාහි මාණව 272
යා තුං සිවාය සුත්තාන 384
යා දළිද්දී දළිද්දසස 386
යා දිසං කුරුතෙ මිත්තං 206
යා දෙවතා ඉධාගතා 144
යා සීතා ධනරට්ඨඤ්ඤ 166
යානඤ්ඤාවා ච මෙ හොථ 432
යානි කානි චි පුඤ්ඤානි 422
යා පි භි තා සකුණියො 122
යා මෙ සා සත්තමී ජාති 208
යාව ආමන්තයෙ ඤාතී 232
යාවන්තා පුරිසඤ්ඤතං 314
යාසසු ඉත්ථීසහඤ්ඤඤ්ඤ 374
යාසසු සිවාය සුත්තාන 374
යා සීලවතී අනඤ්ඤධෙය්‍යා 310
යුවා ච දහරො චාසි 18, 22
යුවා චරෙ බ්‍රහ්මචරියං 18
යූපඤ්ඤ තෙ පසුබන්ධෙ ච බාලා 180
යෙ කෙචි කූපා ඉධ ජීවලොකෙ 184
යෙ කෙචි පුගායතනඤ්ඤ හෙතු 88
යෙ කෙචි බුද්ධා මම අත්ථි රට්ඨෙ 292
යෙ කෙචි මච්චා ඉධ ජීවලොකෙ 102
යෙ කෙචිමෙ කාරණිකා චිරොසකා 94
යෙ කෙචිමෙ මච්ඡරිනො කදරියා 86
යෙ කෙචිමෙ මනුජා ජීවලොකෙ 212
යෙ කෙචි චින්තා මම පච්චයෙන 292
යෙ කෙචි සඤ්ඤානගතා මනුඤ්ඤා 94
යෙ ජීවලොකසමිං අසාධුකම්මිනො 92, 98
යෙ ජීවලොකසමිං සුපාපදිට්ඨිනො 98
යෙ ජීව ලොකසමිං සුපාපධම්මිනො 88, 90

පිටුඅංකය

යෙ තෙ දසවරා දිනනා 356
යෙ දුඛඛලෙ බලවනෙතා ජීවලොකෙ 86
යෙ ධම්මී අමනුඤ්ඤා 144
යෙන කෙනචි වණ්ණෙන 480
යෙන භවං විමලෙ පණ්ඩු 282
යෙන සවෙදින ඛණ්ඩහාලො 144
යෙන සවෙවනයං සාමො 72, 74
යෙන සතතු බිලඬහා ච 304
යෙනොචිතා ජානපද 348
යෙ පණ්ඩිතා අත්ථදසා භවනති 226
යෙපි තත්‍ථ තද ආසුං 192
යොජයණ්ඩු රථෙ අසෙස 12
යො භවං දෙවමනුසෙසසු 148
යො භවං මචෙඡර භූතෙසු 456
යො දෙති සයනං වත්‍ථං 262
යොනු ඛොයං තිඛිණ සඳෙ 320
යොපායං සිරිමාදය 196
යොපි චතුත්‍ථෙ භත්තෙ කාලෙ න භුඤ්ජ 52
යො පුඛෙඛ භත්‍ථීනායානි 372
යො බ්‍රාහ්මණෙ හොජයී දීඝරත්තං 170
යො මාතරං වා පිතරං වා 76
යො මීඤ්ඣරො තත්‍ථ අහොසි රාජා 282, 286
යො මෙ සංසෙ මහානාගං 156
යො යාචතං ගතී ආසි 404, 464
යො යාචතං පතිට්ඨාසි 404, 464
යො ලොභගුණෙ අනුයුත්තො 192
යො සාගරො සාගරනතං විජිත්වා 172
යො හි මෙ දසිදසඤ්ඤ 438
යං කිඤ්චත්‍ථී කතං පුඤ්ඤං 72, 74
යං කිඤ්චි රතනං අත්‍ථී 148
යං ගම්භිරං සදවට්ටං 150
යං තං අපුච්ඡිම්හ අකිත්තයී නො 304
යං තං කණ්හාජිනාවොච 466
යං පණ්ඩිතො තොසෙති වදනති ලොකෙ 232
යං පුඛෙඛ පරිවාරිංසු 160
යං පුරං ධතරට්ඨස්ස 170
යංතෙව ජඤ්ඤා පුරිසං ජනින්දා 326
යං මං පපාතසමිං පපාතුමිච්ඡසි 270
යං මානවො ත්‍යාභිවාදි ජනින්දා 290
යං මෙ කිඤ්චි ඉධ අත්‍ථී 470
යං යං කාමී කාමයති 320
යං යං ජනපදං යාති 4
යං යංහි රාජ භජසි 206
යං වද තක්කරා රඤ්ඤා 316
යං වෙ නරස්ස අහිතාය අස්ස 274
යං සාලවනසමිං සෙනකො 312

ර පිටුඅඩ්‍යා

රක්ඛති තං මහාරාජ 324
රක්ඛිත්වා කසිණං රත්තිං 334
රජ්ජුයා බජ්ඣ මීයාම 328
රඤ්ඤෙ මූගො ච පකෙඛා ච 2
රඤ්ඤෙමෙ අප්පකාමො 126
රඤ්ඤෙ භිතං දෙවභිතං 370
රත්තං දෙව යාචාම 356
රථං නීයාදයිත්වාන 10
රථාවති කිම්පුරිසි 320
රම්මා වනවෙත්‍යානී 152
රහදෙ අයං මුත්තකරීසපූරො 92

රා

රාජපුත්ති ච නො මාතා 446, 466
රාජපුත්තී ච වො මාතා 466
රාජායතනා කපිත්ථා 106
රාජා සන්‍ථවකාමො තෙ 316
රාජා සඛ්ඛවිදෙහානං 78
රාජාසි ලුද්දකමෙමා 116
රාජාභමස්මි කාසීනං 56, 64

රැ

රුකඛං නිස්සාය විජ්ඣිත්‍ථො 168
රුක්ඛා හි මයහං පඨාරෙ සුජාතො 290

රූ

රූපෙ සද්දෙ රසෙ ගන්‍ධෙ 224

රො

රොදනෙත්ත දරකෙ දිසවා 390

ල

ලඛ්ඛිකා මුට්ඨිකා වෙත්‍ථ 242
ලද්ධවාරො කතොකාසො 350
ලද්ධඋාරො ලභෙ උාරං 258
ලද්ධං සුඛං මජ්ඣති අපපඤ්ඤෙ 300
ලද්ධාන මානුස්සත්තං වෙ 236
ලභෙය්‍යං ලභතෙ මවෙවා 194

ලා

ලාබා රසරත්තභානුවිජ්ජවී 236
ලාජා ඔලොපියා පුප්ඵා 472
ලභා වත මෙ අනප්පරූපා 298
ලාභා වත වීදෙහානං 342

ලු

ලුඤ්චන්ති ගීවං අථ වෙඨයිත්වා	90

ලෙ

ලෙනඤ්ච තාණං අරණං අනඝඤ්ච	84

ලෝ

ලොකස්ස සජ්ජනං උදකං	168
ලොභා ඛණති අත්තානං	188
ලොවිජ්ජාලඞ්කාරාහා	314
ලොහිතකා සහස්සාහි	154
වච්ඡ දන්තමුඛා සෙතා	334
වජ්ජතු හොතෙත අමඩ්ඩඤ්ච	442
වත්ථානි වත්ථකාමානං	376
වන්දතෙ මෙ විමානස්මිං	220
වන්දිත්වා රොදමානො සො	362
වන්දිත්වා සිරසා පාදෙ	262
වයහාහී පරියායිත්වා	372, 388, 392
වරං වෙ මෙ අදෙ සක්‍ක	354, 460

වා

වාචා කතා ගිරඩිකතා ගහිතා	184
වාණිජානං යථා නාවා	204
වායමෙථෙව පුරිසො	26
වාරිජසෙසව මෙ සතො	438
වාලවීජනිමුණ්හීසං	14
වාලුකායපි ඔකිණ්ණා	446

වි

විකාසිතා චාපසතානි පඤ්ච	170
විචිත්‍රවත්ථාභරණා	210
විජයම්පි මයහං මහෙසිං	116
විජයාය වචො සුත්වා	190
විජයො ච සුනාමො ච	200
විජිතානි තෙ මහාරාජ	110
විත්තේහි මං විඳති සුත දිසවා	104, 106, 110, 112
විදිතානි තෙ මහාරාජ	98
විදෙධාසිං පුට්ඨසලෙලන	56
විධමං දෙව තෙ රට්ඨං	358
විධුර වසමානඤ්ච	250
විනීතො සිපවාදෙත්‍රා	260
විනෙතුං විඤ්ඤූ වෙදථ	240
විමානං උපපජ්ජාසි	152
විවිධානි පුප්ඵජාතානි	436, 440, 452

විපිටඩ්කා

විවිධානි ඵලජාතානි 436, 440, 452
විභෙදකා නාලිකෙරා 410
විවාදපපත්තා දුතියෝ 52, 54
විවිච්ච භාසෙය්‍ය දිවා රහස්සං 314
විවිධෙහි උපායෙහි 306
විරූළ්හ මූලසන්තානං 6
ව්‍යග්ඝිනාසා ලොහ පිට්ඨා 424

වී

විතිවත්තාසු රත්තීසු 338
විසතික්ඛෙව වස්සානි 8
විසතික්ඛෙව වස්සානි 12
විසතිං තස්ස සොවණ්ණා 246

වු

වුත්තං ච පරිහාරඤ්ච 342

වෙ

වෙද න තාණාය භවන්ති රත්තස 174
වෙදෙහස්ස වචෝ සුත්වා 190, 194, 198, 202
වෙධං අස්සත්ථපත්තං ව 434
වෙධාමී රුක්ඛෝ විය ජීරමානෝ 220
වෙලුලාලිනෝ විතමලා 336
වෙළුරිය වණ්ණූපනිභං 418
වෙසමා අග්ගිසමා ජාලා 44
වෙස්සන්තරඤ්ච මද්දීඤ්ච 478
වෙහාසයා මෙ බහුකා 108

ස

ස කත්තා තරමානොව 362
සකං නිවෙසනං පත්තං 156
සකුණී මාතුසිනීව 482
සකුණී හතපුත්තාව 160, 374
සඤ්ඤවිං තෙ උපට්ඨාසි 100
සඤ්ඤාවා සඤ්ඤතෝ හොති 4
සක්කා න ගන්තුං ඉති මයහ හොති 264
සඤ්ඤාභමසම් දෙවිත්තෙ 460
සඟහානමගහමාවිකත්ථ 116
සඩ්ඩිපිංසු පථං යක්ඛා 390
සඩ්ඪටවයන්තා සිඛාති 382
සතෙ එසා පවත්තෙත්ථ 394
සතෙ කිර ත්වම්පි භූරිපඤ්ඤ 306
සතෙ ගවජසි පඤ්ඤාලං 318, 324

ස පිටුඅංක

සවෙ ව කිසඤ්චි කාලෙ 352
සවෙ ව යූපෙ මණිසඬ්ඛමුත්තං 180
සවෙ ව රාජා පඨවිං විජිත්වා 184
සවෙ තුවං දට්ඨුකාමාසි 12
සවෙ තුවං න ඉච්ඡසි 152
සවෙ තුවං න කරියසසි 360, 430
සවෙ තුවං නිවඡසෙ දට්ඨුං 430
සවෙ පඡසි මොඝං මෙ 326
සවෙ මෙ දසං දසිං වා 400, 402
සවෙ මෙ හත්ථෙ ව පාදෙ ව 338
සවෙ මං චිතනිත්වාන 340
සවෙ මංසං ව පාතඛං 338, 340
සවෙ වො රාජා කුරුවෙත්තවාසී 254
සවෙ වො වියඡමානානං 346
සවෙ සො සත්තරත්තෙන 268
සවෙ හි අග්ගි අනන්තරතො වසෙය්‍ය 174
සවෙ හි කතෙ අනුසාසිතා තෙ 266
සවෙ හි ධනකාමොසි 156, 158
සච්චං හි දෙවා විදහු කුරූනං 248
සවෙ හි පුඤ්ඤො උරගූසභඡ 168
සවෙ හි සො ඉඡසරො සඛලොකෙ 178
සවෙ හි සො සුජඣති යො හනාති 178
සවෙ හි සංසාරපථෙන සුජඣති 204
සච්චං කිරෙවමාහංසු 438
සච්චඤ්ච ධම්මො ව දමො ව වාඵො 214
සච්චවාක්‍යසමත්තඛෙහා 222
සජොතිභූතා ජලිතා පදිත්තා 88
සජොතිභූතා පඨවිං කමනති 86
සඨා ව ලුද්ධා උපලද්ධබාලා 180
සතං හත්ථී සතං අඡසා 232
සත්ත අඡසතෙ දත්වා 378
සත්ත ඉත්ථීසතෙ දත්වා 378
සත්ත ජවෙවා මහාරාජා 210
සත්ත දාසීසතෙ දත්වා 380
සත්ත ධෙනුසතෙ දත්වා 380
සත්ත නො මාසෙ වසතං 428, 456
සත්තමී ව ගතී දෙව 210
සත්ත රථසතෙ දත්වා 378
සත්ත හත්ථීසතෙ දත්වා 378
සත්ත උසු නොමර හෙණ්ඩිවාලා 218
සත්තිමෙ සඡඤා කායා 196
සත්තියො තෙලධොතායො 334
සඳ්දහාමි මහාරාජ 294
සඳ්ධාය දානං දදතො 430
සඳ්ධාය සුනිට්ඨාය 110

පිටඩ්කා

සඬ්ඛා ලොහ සුසඬ්ඛාරෝ 222
සතතං හි සාමෝ වජති 64
සතතිකෙ මරණං තුයහං 354
සතතිමාණව පුත්තා මෙ 342
සතති වෙහාසයා අසසා 326
සතති වෙහාසයා නාගා 326
සතති වෙහාසයා පකඛී 326
සතති වෙහාසයා යක්ඛා 326
සන්දිට්ඨිකං කම්මඵලං 24
සන්ධාවමානං තං රථෙසු යුත්තං 218
සන්නද්ධා මණිවම්මෙන 334
ස පුණ්ණකො අත්තමනො උදග්ගො 288
ස පුණ්ණකො කාමවෙගෙන ගිද්ධො 234
ස පුණ්ණකො කුරූනං කත්තාසෙට්ඨ 272
ස පුණ්ණකො කුරූනං කත්තාසෙට්ඨං 288, 290
ස පුණ්ණකො භූතපතිං යසසිං 236
ස පුණ්ණකො වෙපුල්ලමාභිරුය්හ 236
සපී තෙලං දධිං වීරං 472
සබලො ච යාමො ච දුවෙ සුපාණා 216
සබ්බං උපට්ඨපෙථ යඤ්ඤං 118
සබ්බං පටිපාදෙථ යඤ්ඤං 118
සබ්බඤ්ඤූ මච්චා සධනා සභොගා 174
සබ්බමෙව හි නූනෙතං 198
සබ්බමහි තං අරඤ්ඤමහි 484
සබ්බ රතනස්ස යඤ්ඤස්ූ 128
සබ්බසංහාරකො නත්ථි 294
සබ්බසඞ්ං උපක්කටසීං 144
සබ්බානි එතානි සුභාසිතානි 228
සබ්බාභිභූතාහුධ ජීවිකත්ථා 176
සබ්බා සීමන්තිනියො 126
සබ්බෙ පතිංසු නිරයං 146
සබ්බෙපි මයහං පුත්තා 118, 120
සබ්බෙ වජන්ති නිරයං 124
සබ්බෙ වජන්ති සුගතිං 122, 124, 128
සබ්බෙ වණ්ණා අධම්මට්ඨා 82
සබ්බෙ වනා ගන්ධමයා 74
සබ්බෙව සන්තා කරොථ 190
සබ්බෙසු විපමුත්තෙසු 144, 146
සබ්බෙ ජනො පව්‍යාධිතො 50
සභාවං චින්තයන්තස්ස 356
සමඩ්ගී කත්වා පමදහි යක්ඛං 252
සමජ්ජා වෙසා විත්තනති 242
සමණං බ්‍රාහ්මණං වාපි 190
සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ නූන 400, 452
සමණෙ බ්‍රාහ්මණෙ වාපි 260

පිටුඅංකය

සමතුල්‍යානි භූතානි 194
සමනෙත්‍රාදක සම්පන්නං 244
සමාකුලං පුරං ආසි 358
සමාගතා ජානපද 14, 266, 268, 292, 346, 484
සමාගතානං ඤාතීනං 478
සමානසුබදුඝකම්මා 452
සමාරුහන්තං බුරසඤ්ඤිතං ගිරිං 218
සමාරුහන්තං නිරයං 218
සමාරුහන්තං පඛත සන්නිකාසං 218
සමාසනා හොථ මයාව සඛෙඛ 254
සමා සමන්තා පරිතෝ 150
සම්ගාජින මද්දකඛිං 50
සමුද්දජා හි මෙ මාතා 150
සමුද්දෙ මාසෝ භරතෝ ච 82
සමුද්ධටෝ මෙසි තුවං පපාතා 272
සම්මතාලඤ්ඡ වුණ්ණඤ්ඡ 242
සම්මදතෙව ගන්ධෙන 420
සම්මුයහාමි පමුයහාමි 76
ස රාජා පරිදෙවිත්වා 64
ස රාජා පරිදෙවෙසි 62
ස ලොමහටෙඨා මනුජිතෙදූ 80
ස ලොමහටඨං ඤත්වාන 80
සවෙ එතෙන යානෙන 224
ස සමුද්දපරියායං මහිං 350
ස සෙතච්ඡත්තං සවුපථෙය්‍යං 358, 392
සහඤ්ඤගඤං හි මං තාත 466
සහඤ්ඤයුත්තං හයවාහිං 110, 112
සඛහෙතා ච මිත්තානං 250
සංසාර සුදයිති පුරෙ නිවිටඨා 204

සා

සාකං භිසං මධුං මංසං 392
සා ච සබ්බිඤ්ඤිගතා 200
සා තත්‍ථ පරිදෙවිත්වා 454
සාතපුත්තා මයා වුළහා 208
සා දෙවතා අන්තරහිතා 64, 74
සා දෙහළිනී සුවිමඝිතා 236
සාධූති වත්වාන පහූතකාමො 252
සා නූන කපණා අම්මා 60, 436
සා නූන වක්කවාකිව 160, 374
සා මද්දී නාගමාරුයහි 482

ස පිටුඅංකය

සාමා ච සොණා සබලා ච ගිජ්ඣා 86
සා මොහමජ්ඣ හදයං වෝ 74
සායමේකෙ න දිඤ්ඤන්ති 22
සාරයන්ති හි කම්මානි 64
සාලං ඉව පථෙ ජාතං 406
සාලාව සමපමථිතා 162, 264, 376
සාමිකං අනුබන්ධිඤ්ඤං 386
සා සෙනා මහතී ආසි 472, 474

සි

සිබ්බිං හි දෙවෙසු වදන්ති හෙකෙ 176
සිඟාලා රත්තභාගෙන 336
සිනෙරුං හිමවන්තඤ්ච 244
සියා විසං සිඛිස්සාය 166
සිරිසා සෙතපාරිසා 418
සිරෝ තෙ වජ්ඣඩයිත්වාන 408
සිවයෝ දෙව තෙ කුජ්ඣිං 362

සී

සීලවා ච අලොලෝ ච 262
සීලවන්තෙසු දජ්ජාසි 364; 388
සීලවා වත්තසම්පන්නෝ 250
සීසං නහාතෙ සුච්චපෝ 468
සීසං නහාතෝ උදකෙ සෝ 362
සීසං නහාතා සුච්චපා 482
සීසං නහාතෝ සුච්චපෝ 480
සීහස්ස ව්‍යග්ඝස්ස ච දීපිනෝ ච 184
සීහා බිලාව නික්ඛන්තා 464
සීහෝ වෙනං විහෙඨෙය්‍ය 442
සීහෝ ව්‍යග්ඝෝ ච දීපි ච 450

සු

සුකඤ්ඤවිජ්ජ වෙධවෙරා 384
සුඛකාමා රහොසීලා 28
සුඛං දුක්ඛෙන පරිපාචයන්තා 306
සුඛං වා යදි වා දුක්ඛං 200
සුඛාවහෝ දුක්ඛනුදෙ 340
සුඛී හි එකෙ න කරොන්ති පාපං 306
සුජාතා භුජගලටඨීව 342
සුජාතා මිගජාපීව 342
සුණිසං මාතා රථං දිස්වා 10

සු

	පිටුඅංකය
සුණකඛත්තො ලිච්ඡවිපුත්තො	224
සුණාසි සීවලි ගාථා	52, 54
සුණාහි එතං වචනං	328
සුණාහි මෙ මහාරාජ	164
සුතමෙව මෙ පුරෙ ආසි	204
සුතං මෙතං අරහතං	166
සුත්තඤ්ච සුත්තවිජ්ජඤ්ච	482
සුත්වාන වාක්‍යං පතිනො අනුජ්ජා	252
සුදස්සනො කරවීකො	110
සුධම්ම ඉති යමාහු	112
සුධම්මං තාවතිංසඤ්ච	244
සුනාමස්ස වචො සුත්වා	190
සුරත්තපාදු කල්‍යාණී	340
සුරභි තං වනං වාති	412
සුරභී ච රුක්ඛා නගරා	422
සුරභී සම්පවායන්ති	418
සුරියුග්ගමනෙ නිධි අථො	26
සුවණ්ණථරුසම්පත්තො	336
සුවණ්ණපිළකාකිණ්ණං	188
සුවණ්ණමාලං සතපත්තඵුල්ලං	288
සුවසාළියසඩ්ඩුට්ඨං	168
සුවො අහොසි ආනන්දෙ	352
සුවො ච සුචිං කාමෙසං	320
සුසුඛං වත ජීවාම	46
සුසුඛං වත සංවාසො	332, 344
සූපවිඤ්ඤා අයං සෙලො	154
සෙණි මොක්ඛා පලාහෙන	306
සෙතපණ්ණී සත්තපණ්ණා	420
සෙතං ජත්තං සෙතරථො	192
සෙය්‍යා විසං මෙ බාධිතං	370
සෙවමානො සෙවමානං	206

සො

සො අස්සරාජා විධුරං වහන්තො	266
සො අහං වායමිස්සාමි	24
සො ආගමා නගරං ඉසුකො	238
සො ආගමා රාජගහං සුරම්මං	236
සො බාහනානං සිරිං භිත්වා	50
සො ච පණ්ණරසිං රත්තිං	188
සො ච මිත්තෙන අමච්චෙන ච	254
සො චොදිතො බ්‍රාහ්මණියා	404

සො	පිටුඅංක
සො ජනො තං අවචාසි	404
සොණදිනෙනා ගහපති	100
සො තත්‍ර ගන්ත්වා රමමානං	404
සො තත්‍ර ගන්ත්වා පඛතමනන්තරස්මිං	268
සො තත්‍ර ගන්ත්වා අවච	362
සො තත්‍ර ගන්ත්වාන විවිත්තයනෙනා	268
සො තද පරිවිණෙණා මෙ	156
යො තවං එවං ගතෙ ඔසෙ	24
සො තෙන පරිවිණෙණා	168
සො නූන කපණෙණා තාතො	60, 436
සො නූන ඛත්තියො එකො	444
සො පුටෙඨා නරදෙවෙන	80
සො පුණ්ණකො කුරුනං කණ්ණසෙටඨං	276
සො මුහුත්තං ව සඤ්ඤා	192
සො ලබ්භමානො නරෙක පපාතෙ	268
සො වනං මෙඝසඞ්කාසං	396
සො හවෙ එලමාහත්වා	66
සොහං එවං පජානාමි	22
සොහං කිඤ්ඤ නු හායිඤ්ඤං	266
සොහං ගන්ත්වා මනුසෙසසු	114
සොහං තෙන ගමිඤ්ඤාමි	364
සොහං දදමි සාරත්තා	348
සොහං සකෙ අභිසසිං	380
සොළසිත්‍ථී සහස්සානි	350

සව	
සඞ්ගතං තෙ මහාබ්‍රහ්මෙ	414, 428, 456
සඞ්ගතං තෙ මහාරාජ	16, 64, 74, 392
සඞ්ගතං තෙ වෙදෙහ	322

හ	
හත්ථගතං පත්‍තගතං	158
හත්ථානීකං රථානීකං	18, 20, 240
හත්ථා පමුත්තො උරගො	162
හත්ථාරුහා අනීකට්ඨා	6, 292, 362
හත්ථාරුහෙ අනීකටෙඨ	240
හත්ථාරුළහ අනීකට්ඨා	264, 266, 346, 484
හත්ථාරුළහ අනීකටෙඨ	334
හත්ථාරුහෙ අනීකටෙඨ	258

හ පිටුඅංකය

හත්ථාරොහා අනීකට්ඨා 14
හත්ථී අස්සා රථා පත්ති 324
හත්ථී අස්සෙ රථෙ දක්ඛා 380
හත්ථී අස්ස රථෙ පත්ති 344
හත්ථීකබන්ධතො ඔරුයහ 358, 476
හත්ථී ගතෙ අස්ස ගතෙ 122
හත්ථී ගවාසහා මණිකුණ්ඩලා ව 248, 302
හදයං දදෙය්‍යං චක්ඛුම්පි 356
හන්ද බොා මං අනුජානාම් 322
හන්ද බොහං ගමිස්සාම් 320
හන්ද ව ඨානං අතුලානුභාවං 276
හන්ද ව පදුම පත්තානං 138
හන්ද ව මං උපගුහ 138
හන්ද ව මුදුකානි වත්ථානි 138
හන්ද ව විලෙපනමෙත 138
හන්ද තුවං යක්ඛ මමපපි නෙහි 274
හන්දදානි අපායාම් 158
හන්දදානි ගමිස්සාම් 160
හන්දය්‍ය මං හනසසු 140
හන්දහං ගච්ඡාම් පුරෙ ජනින්ද 322
හන්ති හත්ථෙහි පාදෙහි 304, 308
හරං හත්ථෙඤ්ච පානෙඤ්ච 308
හලිද්දකා ගන්ධසිලා 422
හලිද්දි ලොහිතා සෙතා 426
හස්සං අනිජ්ඣාන ධම්මං අතවජ්ජං 176
හංසො නිකබීණ පත්තානි 370
හිත්වාසතඵලං කංසං 44
හිමවවයෙ හෙමවතො 188
හිමවා යථා ගන්ධධරෝ 470
හිරණ්ණං වා සුවණ්ණං වා 364
හීනෙන බ්‍රහ්මචරියෙන 80

සඤ්ඤානාමානුක්කමණිකා

අ පිටුඅංකය

අකිත්ති 82
අඛ 236, 238
අඛානි 188, 190, 202
අඩගීරස 82
අඩෙහා 172
අවිවිමුවී 166
අවුත 118. 414
අජ්ජුන 170
අවඨක 80, 220
අනුන 238
අනොජ 118
අභයඩකර 113
අමිත්තතාපනා 398
අරිට්ඨ 162, 174
අරින්දම 82
අලාත 188, 190,192, 196, 224
අසිපත්තනිරය 220
අස්සක 80
අයසකණ්ණ 110

ආ

ආනන්ද 224
ආහස්සර 46
ආරස්සර 364
ආලම්බ 164
ආලම්බන 156, 164

ඉ

ඉන්ද 80
ඉන්දගොත්ත 374
ඉන්දපත්ත 238 288,
ඉන්දු 456, 460
ඉරන්දතී 230, 232, 234, 236, 270, 288
ඉසිකාලික රක්ඛිය 82

ඊ

ඊසධර 110

උ පිටුඅංකය

උපසෙනී 116
උපපලවණ්ණා 352
උම්මරී 348
උරුවෙලකස්සප 224
උසීනාර 220
උසිනර 80

එ

එකබුරෝ 132
එකරාජ 116, 128, 130, 142
එරාවණ 244
එරාවතී 116
එරාවණ 132

ඔ

ඔපරකඛී 134

ක

කවිවාන 248
කවිවායන 238
කණ්හාටක 208
කණ්හස්ස 320
කණ්හාජිනං 386, 390, 476, 480
කවිපිලලිය 322
කම්බලස්සතර 148
කරවිකෝ 110
කලිඛ 398
කස්සප 48, 82
කංසස්ස 168

කා

කාකනෙරු 172, 182
කාවිපද 312, 328
කාසි 2, 56, 64, 68,70, 344
කාසිපුත්ත 152
කාසිරාජ 62, 66
කාසී 148
කාළාගිරි 266
කාළුපකාළ 216

කි පිටුඅඩසා

කිඹිලා 104
කිසවච්ඡ 82

කු

කුරු 244
කුරුවෙත්ත 254
කුවේර 170, 234, 236, 270
කුරුනං 238, 246

කෙ

කෙතක 246
කෙතුමතී 396
කෙවිටා 316
කෙසිනී 116
කෙසී 118

කො

කොකිලා 116
කොඤ්ඡ 252
කොණ්ඩඤ්ඤ 120
කොදුම්බර 372, 386
කොනතිමාරා 364
කොරව්‍යරාජ 232
කොරව්‍යඝස්ස 238
කොසියඝස්ස 156, 318

ඛ

ඛණ්ඩහාල 116, 120, 122, 124, 126, 134, 136, 144
ඛොම 372, 386

ග

ගන්ධමාදන 64, 74, 396, 416, 470
ගන්ධාරා 372
ගවම්පති 118
ගාමණිය 378
ගිජ්ඣකූ 172, 182
ගුණ 192, 224
ගොතමීපුත්ත 138, 140
ගෞයානිය 244
ගොරිමන්දූ 298

ඝ

ඝටීයා 134

ච පිටුඅඩසා

චන්ද 116, 120, 128, 134, 136, 146
චන්දක 200
චෙන්ද 140
චන්දිමා 170
චිත්තකූට 112
චිත්තලතා 244, 482
චූලනියෝ 334
චූළනී 316, 318, 324, 352
චෙත 390, 394
චෙතිය 392
චෙතෙති 394

ජ

ජම්බුදීප 244
ජව 210
ජාණෙවතී 320
ජාලිං 390, 468, 476, 480
ජාලිනා 472, 476
ජාලී 386
ජූජක 396
ජෙතුත්තර 356, 484

ත

තගර 82
තාවතිංසං 244, 246
තුසිත 246
තෙමිය 14

ථ

ථූණ 52

ද

දසඅණ්ණ 208
දීඝාවු 50
දුදීප 80, 172
දෙවදත්ත 224
දෙව්වාහවහ 234, 236
දෙව්ත්‍ර 312, 328

ධ

ධතරට්ඨ 148, 150, 166, 170, 220
ධනඤ්ජය 232
ධාතා 170

න පිටුඅංක

නන්දන 244, 412
නන්දනෙ 128, 134, 334
නන්දු 116, 338, 340, 342
නරදෙවෙන 312
නායිකා 134
නාරද 48, 212, 220
නාලාගිරි 118
නාලික 396
නිමි 78, 80, 82, 86, 114
නිම්මත 246
නිසභ 118, 172, 182
නෙම්ඳර 110

ප

පජාපති 456, 460
පඤ්චාල 144, 246, 314, 316, 318, 324, 330, 334
පඤ්චාලවණ්ඩී 332, 338, 340
පඤ්චාල වණ්ඩා 332, 338, 340
පඤ්චාල රාජස්ස 318, 320, 322
පඤ්චාලා 316, 322
පඤ්චාලියා 314, 316
පයාගසමිං 168
පරනිම්මත 246
පාටියෙය 244
පිඬඟල 196
පියකෙත 252
පිළියඬ 56, 64
පුඤ්ඤස 312, 328
පුණ්ඩරීක 396
පුණ්ණක 118, 232, 234, 236, 246, 268, 270, 276 288
පුණ්ණ මුඛ 116
පුථුජ්ජන 80
පුසළවනී 116, 130 134
පුරිත්‍රද 2, 80, 354
පොකඛරකතී 134

එ

එාරුසක 244
එුසතී 354, 356

බ

බාරාණසි 108. 148, 150, 168
බිම්බා 352

බ පිටුඅංක

බීජක 196, 198, 224
බීරණී 100
බ්‍රහ්මදත්ත 166, 314, 316, 322, 324, 328, 332
බ්‍රහ්මා 456, 460

භ

භගීරස 80
භද්දජී 224
භද්දසෙන 116
භද්දිය 116
භරත 82
භාගීරථී 172
භාම 70, 72, 74
භාවසෙට්ඨි 198
භූමින්ඳරවරුණා 270
භූරිදත්ත 150, 152, 154, 156, 160, 162
හෙරී 352
හොගවතී 234

ම

මඝව 78, 356
මච්ඡා 246
මද්‍ද 246
මද්‍රී 364, 372, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 476, 478, 480
මනොජව 82
මනොහර 238
මයුර 252
මසක්ඛසාර 236, 252
මහාමායා 352
මහොසධ 294, 298, 304, 312 314, 316, 322, 326, 328, 330, 332, 334, 338, 340, 342
මාස 82
මාඨර 318, 320, 322
මාතලි 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98
මාලාගිරි 172, 182
මිගාජින 48, 50
මිථිලා 28, 46, 50, 84, 106, 316
මිථිලගහ 112, 114, 294
මිස්සක 244

	පිටුඅංකය
ම	
මුවලිඳු	80, 170, 396, 418
මුදිතා	116
මොග්ගල්ලාන	224
ය	
යම	170
යමුනා	150, 168
යමෝ	456, 460
යවමජ්ඣක	304
යාමතග්ගි	220
යාමහතු	82
යාමුනා	148, 170
යාමෙ	246
යුගන්ධර	110
යූථපති	118
ර	
රථාවතී	320
රාජගහ	236
රාහු	330
රුජා	224
රොරුව	208
ල	
ලක්ඛණා	480
ව	
වඩ්ඪ	360, 380, 384, 388, 390, 472
වජ්ජ	320
වජ්ජී	210
වඩ්ඪ	116
වරුණ	148, 170 286
වරුණාදත්ත	118
වරුණෝ	232, 234
වසවත්තී	114
වසවත්ත	120
වාමගොත්ත	116
වායු	170
වාරුණී	374
වාසව	80, 114, 252, 354, 356
වාසව	174, 236
වාසා	234
වාසුදෙව	320
වාසුල	126
විජය	188, 190
විජයා	116
විජයෙ	224
විදෙහ	78, 148, 244, 316, 340
විධාතා	170
විධුර	228, 230, 232, 236, 248, 250
විනතක	110, 118
විපුල	396
විමලා	234, 282
වෙජයන්ත	244
වෙතරණී	84, 86, 220
වෙදෙහ	30, 50, 82, 84, 112, 114, 188, 294, 318, 320, 322, 324, 330, 332, 334, 338, 340, 342
වෙපුල්ල	236
වෙස්සන්තර	356, 388, 390, 470, 474, 476, 478, 484, 486
වෙස්සවණ	234, 236, 456, 460
වෙස්සාමිත්ත	220
ස	
සකත	2, 80, 112, 152, 302, 312
සඤ්ජය	356, 360, 464, 470, 480, 482
සඤ්ජයෙන	356
සමුද්ද	82
සමුද්දජා	148, 150, 188
සහස්සඛාදු	170
සාගර	80, 172
සාම	56, 60, 66, 68
සාරිපුත්ත	224, 352
සාවත්ථී	108
සිගාල	116
සිනෙරු	244
සිබ්බිස්ස	320
සිලුවවය	244
සිවයෙ	394
සිවිරාජා	220, 320, 322, 354 356,

	ස	පිටඅංක
සිව්රටඨ		470
සිවීනං		356, 358, 462
සිද		82
සිවලි		26, 52, 54
සුසරා		318
සුජම්පති		82, 356, 462
සුදස්සන		110, 112, 150, 160, 162, 172 182
සුද්ධොදන		352
සුධම්ම		112, 244
සුනකඛත්ත		224
සුනන්ද		116
සුනාම		188, 190, 224
සුභග		162, 168
සුරාමුඛ		118
සුරිය	116, 120, 134, 136,	170
සූර		116
සූරසෙන		246
සෙතසොගත්ති		396
සෙනක	298, 312, 328,	332
සෙල		80, 126
සොණ		86
සොණ දින්න		100
සොතුම්බර		382
සොව		170
සොමදත්ත		156, 158
සොමනස්ස		30
සොමයාග		82
සොමෝ		456, 460

	හ	
හිමවන්ත		172
හිමවා		182, 470
හිරඤ්ඤවතී		234

විසෙසපදානුක්කමණිකා

අ	පිටඋඩකා
අගරු	412
අගලුවන්දනවිලිත්තා	128, 144
අගහපිණ්ඩිකා	122
අගාරයහං	170
අගාලානි	240
අඤ්ඤුත්තං	180, 404
අඤ්ඤුත්තකං	400
අඤ්ඤියං	394, 416
අඤ්ඤියානි	472
අග්ගාගාරං	420
අඝං	404
අඝම්මිගා	382
අඩෙඝාලා	418
අඩඝහෙතුකා	424
අඩඝාරකාඝුං	88
අඩඝාරිකා	176
අවෙලෝ	190
අවිමනත්තං	246
අවිඝ	242, 450
අවිඝරෙ	28
අවිඝසුං	10
අවිඝාදනං	100
අවිඝිවා	420
අවෙඝරං	390
අවෙඝරකං	390
අජගරා	382
අජඣුමාරි	52
අජියඃං	144
අජ්ජුකණණ,	420
අජ්ජුතා	420
අඤ්ඣායකෝ	168
අඤ්ඣායකං	182
අඤ්ඣෙනං	170
අඤ්ඤිනා	176
අඤ්ඤදත්ථුහරා	308
අට්ටාල	28
අට්ටාලකා	234
අට්ටාලකෙ	240
අට්ඨපාද	424
අට්ඨවංකං	312
අට්ඨංසා	112

අ	පිටඋඩකා
අතිදනං	116
අතිබලා	426
අතියක්ඛා	378
අතිවාක්‍යං	384
අථඛණං	358
අදූභයඃ	168
අදෙතති	86
අඬ්ඩනබෝ	434
අධිකාරකතෝ	222
අනගාරා	80, 82
අනඤ්ඤාධෙය්‍යා	310
අනාමයං	392
අනීකට්ඨා	358, 376
අනීකථෙ	240
අනුඤ්ඤාති	222
අනුවඝගී	372, 374
අනුසාසෙමු	252
අනෙලකං	410
අනොජා	422
අනත්තකෙන	22
අනන්තරපුරසමිං	126
අපවිද්ධං	70
අපවිද්ධා	370
අපාරතෙය්‍යං	24
අපාලම්බ	222
අපිළන්ධනං	348
අපුරාණං	26
අපෙථාටා	422
අබභඝනනන්තරෙ	108
අභිජිගිංඝති	164
අභිජිහනාය	306
අභිදෙඝගතෝ	312
අභිඝසිං	380
අභිඝමෙභානෙත්තා	256
අභිඝමෙභාඝඝං	384
අභුමෙම	364
අභූං	364
අමමං	226
අම්බා	284 410, 418
අම්බුජෝ	204
අම්මා	438

අ පිටුඅංකා

අයිරෝ 264
අයොකූටං 144
අරා 228
අරිඤ්ඤමෝ 78
අරියගණා 36, 42
අරියසීලවතෝ 360
අවජ්ජි 116
අවජ්ජිං 168
අවරුද්ධසි 380
අවරුද්ධකෝ 464
අවරුද්ධති 392, 394
අවසුවජති 436
අවසුතිං 230
අවංසිරා 88
අවස්සාපජ්ජිං 250
අවාකර 466
අවාකරොති 246, 248
අසඞ්කුසකවත්තී 262
අසනා 412, 418
අසනතුලෙය්‍යා 248
අසමෙඝාදියා 394
අසංයුත්තං 148
අසීසචිත්තකණානි 120, 124
අසීසතා 410
අස්සාසකානී 138
අසිලොකෝ 360
අසී 422
අසොකා 422

ආ

ආකුළා 424
ආසාතනෙ 96
ආටා 426
ආඨබ්බනං 392
ආදූ 2
ආනඤ්ජනෝ 146
ආපකෙ 440
ආහෙනති 100
ආමගිද්ධි 318. 324
ආමලකා 410
ආමාය 100
ආමුත්තමණිකුණ්ඩලා 210, 362
ආමුත්තහත්ථාභරණෙ 362
ආයාගවත්ථූනි 174
ආයුහතං 248

ආ පිටුඅංකා

ආරහෝ 148
ආරොහනෙ 26
ආලු 468
ආවෙණියං 114
ආසජ්ජ 166
ආසදං 410, 412, 414, 416
ආසහස්සෙසි 164
ආසීවිසෙන 156
ආභිස්සං 400
ආහුතග්ගි 168, 396
ආහුතිං 408
ආළම්බරා 102, 106
ආළාරපඨුමා 378
ආළාරිකා 472
ආළාරියෙ 242

ඉ

ඉකතා 424
ඉත්තරසම්පයුත්තා 170
ඉත්ථිගුම්බස්ස 348
ඉන්දගොපකවණ්ණභෝ 158
ඉන්දගොපකසඤ්ඤාණං 150, 368
ඉන්දපුරොහිතා 112
ඉන්දස්සගොත්තස්ස 374
ඉන්දීවරා 422
ඉන්දීවරෙහි 420
ඉබ්භා 186
ඉරිනෙ 448
ඉලලියා 32, 470
ඉලලියාචාපධාරිහි 378
ඉසෙ 220
ඉස්සතෙ 56, 60, 64
ඉස්සරා 178

ඊ

ඊසාඛ 222
ඊසාදනතං 356

උ

උක්කා 162
උකඤසා 426
උග්ගත්ථනං 482
උග්ගා 358, 360, 362
උච්ඡු 426
උපජ්ඣාචරියාය 398

උ පිටුඅංකය

උඤ්ඡාලද්ධා 442
උඤ්ඡන 414
උතුඋබ්බසු 402
උත්තමහණ්ඩේනා 98
උත්තරාමුඛා 396
උදපානෙ 102, 104
උදරසුප්පරිවඩන 384
උදුම්බරා 410, 418
උද්ධපසමඩ්ඩනං 240
උද්ධුලකා 234, 412
උද්ධතපඨලෝ 208
උන්නකා 422
උපකබට්ඨස්ස 120, 124, 126
උපගුය්හ 264
උපස්සුතං 164
උපථෙය්‍යං 392
උපයාචිතකෙන 138
උපයානකා 412
උපරිභද්දකා 234
උපසෙනියෙ 52
උපස්සුතිකා 314
උපාධියෝ 222
උපායනානි 6
උපාරතා 28
උපාසෙමු 190
උම්මිගහදඩ්ඩාරං 332
උරගා 178
උරගූසභස්ස 168
උරච්ඡද 234, 236
උරුළ්හවං 356, 358
උලූකස්ස 374, 392
උසීරං 394
උසුකාරෙ 54
උහුඩ්ඩාරා 424

එ

එකපොකඛරා 12, 472
එණෙය්‍යා 242, 422, 426
එණෙය්‍යං 168
එත්තා 16
එසිකා 240
එළම්බරක 420

ඔ

ඔකවරෙන 316
ඔකාසුමසි 440

ඔ පිටුඅංකය

ඔකසම්පන්නං 244
ඔක්කන්තනියත්තං 322
ඔක්කාමුඛෙ 186
ඔගාළ්හං 168, 170
ඔඝතමනෙ 26
ඔචිනායතු 2
ඔජිනාමසෙ 190
ඔඨගීවියෙ 234
ඔදනීයාසරා 240
ඔදරියා 178
ඔධිසුඛඤ්ච 246
ඔපපාති-කා 284
ඔපවුධහං 356
ඔපුප්පද්මා 152
ඔපුප්පානි 368
ඔරෙන 162
ඔරොධා 376
ඔලොපියා 472
ඔවට්ටා 42
ඔවාදපතිණ්ඩිකෙ 434
ඔසධ්‍යා 166, 442
ඔහාරිනී 314

ක

කකණටකෙ 294
කකුධා 412
කක්කටා 424
කක්කාරු 424
කඩ්ඩු 294, 472
කඩ්ඩිකාරා 418
කඤ්ඤවෙලලිවිඝාහා 234
කටං 174, 198, 246
කටෙරුකෙහි 420
කටෙරුහා 422
කණවේරා 420
කණිකාරවනං 132
කණිකාරා 160, 420, 422
කණිකාරෙ 236
කණ්හජටිනෙ 382
කණ්හස්ස 320
කතමායා 424
කත්තසෙටඨා 268
කත්තා 232, 248, 362
කත්තාරං 226
කත්තෙ 270, 276, 360, 362
කථජ්ජ 372, 374

ක	පිටුඅංක
කදම්බා	418, 424, 426
කදලිමිගා	242, 426, 452
කදලියෝ	420
කනෙරුසඞ්ඝස්ස	368
කපණලදේහි	138
කපෝල	48
කපිඤ්ජරා	424
කපිත්ථනා	410
කපිත්ථා	106, 410, 418
කප්පාසපිවුරාසී	158
කප්පූරා	422
කමණ්ඩලුං	66, 404
කම්බුකායූරධරා	150
කම්බොජකානං	178
කම්මං	48
කම්මධෙය්‍යෙසු	260
කම්මනා	24
කම්මබන්ධු	82
කම්මාරානං	162
කයිනෝ	90
කරතියෝ	420
කරවියා	424, 426
කරෙරිමාලා	418
කරොටියා	486
කලම්බ	468
කලම්බකා	420
කලම්බකෙහි	418
කලාපසම්භාරදෙඨා	186
කලිං	174, 198, 246
කලිඞ්ගූ	422
කලුනං	464
කවචානි	472
කව්‍යපථානුපම්භා	184
කසිණං	334
කසිරං	8
කළාරෝ	434
කංසපඤ්ඤාතනෙ	384
කංසූපධාරණා	380

කා	
කාකොලසඞ්ඝා	86
කාකොලසඞ්ඝෙහි	216
කාකොලා	448, 454
කාවම්හමයා	234, 236
කාතියාන	268, 272
කාපුරිසෙන	326

කා	පිටුඅංක
කාමවණ්ණිනී	270
කාමසා	156
කායූරධාරිනො	140
කාරණූපං	316
කාරණිකා	94
කාලං	68, 154
කාසං	384
කාසිකසුච්චත්ථධරා	128, 142
කාසියානි	372, 386
කාසුං	2
කාසුමාරියෝ	64, 76, 414, 428
කාහනනී	386
කාළකා	424
කාළා	234
කාළායසං	44
කාළාමෙය්‍යා	424
කාළියා	422
කිංසුකා	420
කිංසුකවලලියෝ	422
කිඞ්කිසකාරිනා	158
කිඞ්කිසං	62
කිම්පුරිස	244
කිම්පුරිසී	320
කිම්පුරිසෙ	368
කිලමථුදයං	24
කිලිලියා	44
කිසිත්ථ	364
කිසියා	228
කීටා	178, 382
කුකුත්ථකා	424
කුකකුටා	424
කුක්කුභා	240, 424
කුඤ්ජරං	366
කුඤ්ජවාදිකා	424
කුටජං	368
කුටජා	412
කුටජී	410
කුට්ටම්බා	472
කුට්ඨා	410, 420, 422
කුඩ්ඩමුඛී	202
කුණාලකා	240
කුණ්ඩලා	186
කුණ්ඩලිනො	128, 142, 144
කුථනතිං	84
කුපිලසාදිසා	188

කු	පිටඅඩසා
කුඤ්ඣරෝ	222
කුමිනාමුඛෙ	438
කුම්භථූණිකෝ	242
කුම්භීලා	242, 422
කුම්භෝදරෝ	434
කුම්මාසෝ	472
කුම්මී	370
කුරරා	426
කුරරී	160, 374
කුරියා	262
කුරුඑයෝ	288, 290
කුරූනං	226
කුලාවකං	160
කුලාවරා	420
කුලාවා	424
කුලීරකා	424
කුසං	384
කුසලං	14
කුසුම්භරා	420
කූටං	94
කූටාගාරෙ	388
කූටෙ (පාස)	324
කෙතක	234
කෙතකා	420
කෙඵුකෙ	26
කෙයෙය්‍යා	154, 156
කොක	242, 450
කොකනිසාතකා	424
කොකිලා	412, 426
කොණ්ඩං	368
කොට්ඨබරානී	32
කොට්ඨා	424
කොට්ඨූ	424
කොදූම්බරානි	372, 386
කොධසා	66
කොනනිමන්තනී	340
කොනනිමන්තනීසුත්තවණ්ණනා	340
කොමාරිකා	234
කොරණ්ඩකා	422
කොලං	468
කොලිනියායො	96
කොලියා	234
කොවිළාරා	410, 418
කොසම්බා	412
කොසුම්භඵලකසුත්තවණ්ණනා	340

ඛ	පිටඅඩසා
ඛගඝස්ස	368
ඛගඝා	424
ඛජ්ජූරී	234, 410
ඛණිත්තිකං	444
ඛණිත්තො	450
ඛන්ධසංයුත්ත පරිබ්බූළ්හං	14
ඛන්ධසංයුත්ත පරිබ්බූළ්හො	164
ඛත්තියමන්තා	184
ඛන්ධාකිවත්තනානි	96
ඛරමුඛානි (දකඛිණාවත්තසඞ්ඛ)	472
ඛරාජිනං	372
ඛරාජිනො	164
ඛායිතං	370
ඛාරිකාජං	372
ඛුජ්ජචෙලාපකාකිණ්ණං	354
ඛුද්දකපාණි	414
ඛුද්දපූජීයො	422
ඛුරපං	336
ඛොමකොදුම්බරානි	372, 386, 482

ග	
ගණිකායො	240
ගන්ධසිලා	422
ගන්ධිකෙ	242
ගවජා	242
ගවපඵලො	290
ගවයඤ්ඤ	368
ගාමණියෙහි	32, 34, 38, 40, 378, 470
ගිඬගමකං	482
ගිරිකණ්ණිකා	420
ගිරිගබ්භරවාසිනා	368
ගිරිගබ්භරා	66, 76
ගිරිගබ්භරං	396
ගිරිපුත්තාගා	410
ගිරිබ්භා	110
ගුඟුලා	422
ගුණිකායූරධාරිනං	334
ගොටිසො	194
ගොණසිරා	424
ගොධකා	424
ගොධා	472
ගොණකෙ	388
ගොහනුඛඛධනෙන	384

ස පිටුඅංකා

සතසිත්‍ථා 150
සරණියෝ 124, 126

ව

වඤ්ඣවාකා 240, 426
වඤ්ඣවාකී 160
වඩෙඤ්ඣා 424
වණ්ඩරෙසු 148
වතුවාණිං 388
වන්‍ථා 118
වන්‍දනඵොසිතෙ 30
වන්‍දන මරකතගත්‍තෙහි 134
වන්‍දියෙන 140
වමරී 424
වම්රිමොරහත්‍ථෙහි 388
වම්පකදලවිමිමියඤ්ඣායෝ 138
වමෙපය්‍යකා 234
වමඤ්ඣනී 472
වලනී 424
වාතුමඤ්ඣ 188
වාතුරන්‍තා 350
වාරුතිම්බරුක්ඛා 410
චිත්‍යා 172
චිත්‍රකා 424
චිත්‍රගහළෙ 356
චිත්‍රගහළෙරුඤ්ඣිතෙ 356
චිත්‍රපෙක්ඛී 368
චිත්‍රා 240, 242
චිරරත්‍තතපස්සිනෝ 156
චීරං 372
චුන්‍දෙ 228
චුල්ලඤ්ඣිතිමහාකපෙ 196
චෙතපාමොක්ඛා 392
චෙලකෙදූ 424
චෙලාපක 354
චෙලුකෙඛපෝ 292
චෙලුකෙඛපං 146
චොරකා 422

ජ

ජකලෝ 208
ජාප 160, 348

ජ පිටුඅංකා

ජඤ්ඣඤ්ඣූ 214
ජටං 410, 412, 414, 416
ජටිනී 442
ජටී 164
ජනඤ්ඣන්‍ධා 254
ජනඤ්ඣිප 456
ජම්බු 234, 410, 418
ජම්බොනද 234, 236
ජලෙලි 242
ජාතවෙදං 410, 412, 416
ජාතු 48, 102, 106, 224
ජාලකා 420
ජීගිංසං 156
ජීමූතං 54
ජීවජීවකා 424, 426
ජීවඤ්ඣීවකා 240
ජීවපුත්‍තා 412
ජීවසොකිනං 386, 428, 456
ජෙඤ්ඣනත්‍තං 366

ඣ

ඣාපිතා 424
ඣාමකා 422

ඩ

ඩංසා 414

ත

තක්කාරී 420
තගරා 410, 420, 422
තක්කලානි 468
තපනීය කපපනෙහි 130
තම්බකඛී 466
තරච්ඡ 242
තාරාවිතා 410
තාලාවචරං 242
තාලීසා 422
තිණසරානි 120
තිත්‍තිරා 424
තිත්‍තිරායෝ 424
තිදිවොකවරා 236
තිපුක 64, 76
තිපුකානි 414, 428
තිපුරං 30

ති	පිටුඅඩස්සා
තිඛරුක්ඛානී	342
තිලකා	234
තුඩගවණ්ටකා	422
තුරියතාළිකසංසුට්ඨං	242
තුලසීහි	420
තුලා	254, 256
තූ	
තූලියා	424
තෙ	
තෙලධොතායො	334
තෙවිජ්ජසඞ්ඝා	180, 186
ත්‍ය	
ත්‍යාජ්‍ජ	448
ථ	
ථණ්ඩිලසායිනී	480
ථරුගහා	336
ද	
දකරකඛිනො	346, 348
දක්ඛිණස්සා	388
දකඛිසි	368, 396
දඅකමු	200, 274
දජ්ජුං	6
දඅජ්ජමු	214, 270
දඅතනා	162, 164
දඅදෙමු	280, 286
දඳලමානං	238
දඳලමානා	100
දසවරා	356
දසිමකවකො	420
දිට්ඨා	22
දිනෙරුපා	96
දිසිහා	424
දිසිහිමානි	472
දිරසසුසු	174, 184
දිවං	78
දිව්‍යං	136
දිව්‍යා	150
දිසම්පති	26, 84, 308
දිපියො	424
දීපෙ	378

දූ	පිටුඅඩස්සා
දූජවවා	96
දූනිධුරා	52
දූසූහි	346
දූහතො	368
දූහිං	48, 156
දූහී	168
දූමපරියායෙසු	410, 416
දූයට්ඨං	400
දූරභිසමභවං	120, 124, 126
දූසිකෙ	242
දූහති	4
දෙඩ්ඩුභස්ස	166
දෙණ්ඩිමා	186
දෙණ්ඩිමානි	346, 472
දෙවකුඤ්ජරො	78
දෙවවණ්ණි	212
දෙවො	166
දෙසිසියා	458
දෙම්ලා	410
දෙසිනාමුඛං	192
දෙහළො	228
ධ	
ධනීයති	230
ධනු	420
ධම්මං	48
ධම්ඝු	228
ධරණීරුහං	354
ධවා	412
ධීති	432
න	
නකුලා	424
නක්ඛත්තෙ	402
නගා	82
නඛලකොටිවඥා	318
නජ්ජුහා	410, 416, 424, 426
නටනට්ටකගායකෙ	242
නදීවරා	426
නන්දි	146, 486
නන්දිකා	412
නන්ධනො	222
නරකෙ	272
නරද	422
නරියො	96, 150, 350

න	පිටුඅංකය
නවමියං	400
නහාපකසුතහාතා	142, 144
නහාපකසුතහාපිතා	128
නළකා	426
නළඝිවණණා	82
නළපී	422
නළසන්ථිහා	424
නාගකුඤ්ජර	228
නාගනාසුරු	342
නාගමාලිකා	234
නාගවලලිකා	422
නාගා	424
නාදියෝ	422
නාභ්‍යා	228
නාරදපබ්බතා	456
නාළිකෙරා	410
නික්කිණිත්වා	466
නික්කිණිස්සාමි	466
නික්කිණණං	158
නික්කීතා	476
නිකඛං	154
නික්කරජ්ජූහි	378
නිකතිණපතෙතා	370
නිඛණං	2
නිගළ	52
නිගළබන්ධකා	120, 124, 136
නිගණ්ඨී	418
නිග්‍රොධා	410
නිසඤ්ඤසි	2
නිඝාසඛාදකරා	242
නිජ්ඣාපෙතුං	394
නින්නීතා	132
නියකොභාතා	332
නියතිං	196, 198
නියතියා	200
නිරජ්ජති	378
නිලිම්පිතඵලෝ	208
නිවාපෝ	66
නිසම්මකාරිනෝ	308
නිහතමානෙ	242
නිහතෙ	242

නී	
නීධුරෝ	52
නීපා	412
නීලකා	424

න	පිටුඅංකය
නීලපුපඵී	420
නීලියා	422
නීවාරෝ	426
නෙත්තිංසබද්ධා	16
නෙත්තිංසචරධාරිනෝ	160
නෙත්තිංසා	336
නෙලඞ්ඝා	222
නෙත්තිංසෝ	142
නෙලපතිං	446

ප	
පකතෝ	392, 404
පකිරවාරිං	82
පකිරහරි	168
පකිලෙදයිත්වා	90
පකඛරං	192
පඤ්ඣරෙ	470
පකඛරෝ	222
පඛෙඛා	2
පගබ්භිනා	208
පංකදන්තා	356
පංකදන්තා	414
පංගුරා	420
පවලාකා	424
පඤ්චඞ්ගුලිං	100
පඤ්චමාලිනං	368
පටංගා	178, 382
පටිකුත්තකා	424
පටිසං	126
පටිච්ඡදං	50
පටිච්ඡදෙ	222
පටිපාදුකං	482
පටිහාණානි	136
පටිහොගෙ	164
පටිමුඤ්චා	52
පටියත්තං	16
පණවදෙණ්ඩිමා	242
පණවා	186
පණ්ඩරජ්ජන්ත	222
පණ්ඩිතියං	2
පණ්ඩුකම්බලා	372
පණණකං	16
පතතංවරෝ	156
පතොදෙ	224
පතිරාජෙහි	370

ප	පිටඅඩකා
පත්තකාරකා	358, 376
පත්තිමතී	314
පත්තරෙන	318
පත්ථදියෝ	240
පදං (පථං)	154
පදීපියා	280, 284
පදුමුත්තරෝ	422
පඥ්ඣු	310
පඥ්ඣවරා	232
පඥ්ඣා	350
පදමකං	368
පදමකා	418, 422
පඥ්චාරෙ	290
පඨංසෙතුං	394
පනසා	410
පනුන්න	216, 248
පපා	102, 104
පපුත්ත	352
පබ්බතාතෝ	6
පභින්නකං	358
පමදකා	424
පරත්ථදෙ	156
පරදාරගමනඤ්ඤ	208, 210
පරපෙසිතාය	178
පරිකරිංසු	392
පරිගහං	226
පරිබොධා	240
පරියාපුණාථ	476
පරිවදනනිකා	426
පරිවදෙනනිකා	472
පරිසුඹිහති	304, 308
පරිසුඹනා	384
පරුළහකවජනඛලොමා	356
පරුළහකවජා	82
පලපුටඤ්ඤ	206
පලමෙහසි	6
පලසතං වම්මං	340
පලසතා	242
පලාපෙන	90
පලිඝඤ්ඤ	476
පලිඝජිතව	290
පලුඝං	18
පලලමඩ්ඩසු	388
පඳුලසමිං	160, 370, 374
පවනෙ	390
පවළහා	54

ප	පිටඅඩකා
පවඤ්ඤතෝ	374
පවාසං	138
පව්‍යධිතා	150
පව්‍යධිතෝ	50
පසද	422, 426
පසාදියා	412
පසුරා	116
පයෙඤ්ඤමු	404
පළන්ඩරි	196
පලිසං	240
පංසුකූලානං	42
පාකහංසා	426
පාටලියෝ	410
පාටලී	418, 422
පාටිහාරියපක්ඛං	100, 104, 108
පාඨීනා	242
පාණිඤ්ඤරෙ	242
පාතුරහු	78, 84
පාථෙය්‍යං	402
පාදංසු	398
පාපත්ථං	8
පාරිකා	66, 68
පාරිච්ඡත්තං	244
පාරිජඤ්ඤ	418
පාරෙවටා	426
පාරෙවතා (රුක්ඛ)	410
පාවුසා	242
පාඤ්ඤති	408
පාහුනෝ	16, 392
පිඛඨල	246
පිඛඨලෝ	434
පිඩ්ඨියං	168, 681
පිඬුලාඅයෝ	424
පිවූ	424
පිණ්ඩරොදකං	450
පිවසීමතී	314
පියකා	234
පියඞ්ගුකා	422
පියානදූ	412
පියාදුත්තා	412
පියාල	64, 76
පියාලානි	414, 428
පිතන් සිතෝ	142
පුඤ්ඤසකුලෙ	126
පුඨිමදත්ථනී	234
පුණණපත්තං	408

ප	පිටුඬ්ඩා
පුත්තජීවා	412
පුථුය සුදං	114
පුථුලොම	244
පුථුලොමමච්ඡා	396
පුන්නාගා	410
පුප්ඵමල්‍යාවිකිණණං	132
පුප්ඵාභිහාරස්ස	150
පුබ්බපථානුගතේන	230
පුමූනා	60
පුරිසකාරියං	24
පුරිසව්‍යග්ඝෙසා	170
පුරිසාලු	422
පූගානි	414
පෙතං	80
පෙතතිකසම්භවං	356
පෙතතිකං	364
පෙලකා	424
පෙසකාරා	298
පෙසසියා	54
පෙසසියෝ	438
පෙසෙස	262
පෙළාබද්ධං	330
පොකඛරසාතකා	424
පොටකිලං	384
පොථෙනෙත	242
පෝරිසියං	184
පලවඛගමෙ	382
එණිජ්ජකෝ	420
එලිකාසු	102, 104
ඵුසසිතගග්ගළෙ	388

බ	පිටුඬ්ඩා
බකා	424
බදරානි	410
බණ්ඩුකපුඤ්ඤෙහි	246
බරිහිනං	368
බලගාහානි	240
බලඛකපාදෙ	434
බලත්ථා	394
බලාකා	424
බලිබද්ධ	436, 438, 440
බලිසා	204
බලියඛා	424
බහුතසෝ	424
බහුදඛබපොසියා	138
බහුමංසසුරොදනං	390
බාලමතො	2
බිඳුසසරා	398, 474
බිම්බජාලං	368
බීලකතා	92
බීලඛා	304
බිළසතං	140, 142
බිළාරා	242
බිළාලී	468
බෙලුවදණ්ඩං	404
බෙල්ලා	468
බොහුක්කසස	296
බ්‍රහා	66, 68
බ්‍රහාබාහු	150
බ්‍රහාවනෙ	60, 62, 68, 208, 364
බ්‍රහ්මබන්ධු	116, 402
බ්‍රහ්මයානං	460
බ්‍රහ්මා	178
බ්‍රහ්මෙ	402, 404, 406
බ්‍යථිතා	432

භ	පිටුඬ්ඩා
භකුටී	458
භගිනිමාලා	234
භගගනාසකො	434
භඟපිටයී	434
භණඩී	422
භණ්ඩු	424
භදදමුන්නා	422
භල්ලාටක	468
භල්ලියො	412
භවෙය්‍යා	410
භවො	250
භසමරාසි	166
භස්සරා	424
භාතුපරිසරං	168
භිසං	392
භූසං	8, 24
භූතපතී	178, 236, 302
භූනහවවං	480
භූනහවවා	468
භූනහතා	134
භූනහුනො	274
භූමිවද්ධනො	10
භෙකා	178
භෙරවා	86
භෙරී	186
භෙසමං	150

හ පිටුඅංකය

හෙසමා 116
හොගලුද්ධේ 404
හොවාදී 178

ම

මකරා 242, 422
මකසා 414
මක්කටා 424
මගධනායෙන 472, 474
මඛලාභං 154
මචවා 86, 92
මචවානං 22
මචවු 26
මචඡගුම්බ 242
මඤ්ඤාත්මඤ්ඤේ 242
මණිවමේඛින 334
මණ්ඩූකජාපියා 164
මතසිකං 356
මඳුලකා 424
මඳුලකෙහි 452
මධුක 64, 76
මධුකා 410
මධුකෙ 414, 428
මධුගනධියා 422
මධුගනධියෝ 422
මධුපිණ්ඩිකා 402
මධුලධියී 422
මධුවිපඵලං 396
මනුජා 90, 92
මනොජවෝ 214
මනාපදනි 178
මන්දුලකෙහි 32, 246
මයූරකොඤ්චාභිරුදං 150
මයූරකොඤ්චාභිරුදෙ 354
මලෙල 242
මසං 410, 412, 414, 416
මසාරගල්ලිනෝ 234
මහා 108
මහානාමා 420
මහාමණ්ඩල 22
මහාසෙනෙන 22
මහිසා 382, 424
මහොදිකං 396
මංසකාජං 168
මංසි 420
මංසූපසෙචනං 386

ම පිටුඅංකය

මාගධ 354
මාණියෙ 482
මාතඛං 366
මාතියා 82
මානුසිනී සකුණී 482
මාලධාරිනෝ 366
මාලධාරී 366
මිගරථ 34, 40
මියයමිත 58, 66
මිගසත්‍ථිං 408
මිත්‍තදුබ්භෙ 274, 308
මිත්‍තදුභී 158
මිත්‍තදුභෝ 4
මිත්‍තද්දුනෝ 94
මීලකඛා 176
මිසසං 46
මිහිතපුබ්බෙ 188
මිහිතපුබ්බං 336
මීළ්හං 94
මුඛඵුල්ලං 482
මුග්ගතියෝ 420
මුවලිඳ 234
මුඤ්ජ 242
මුඤ්ජබබ්බජං 384
මුඤ්ජාවිසිකා 54
මුටයීතා 242
මුතිඛා 102, 106, 186, 242
මුදයනතී 422
මුද්දිකා 410
මුළාලිහි 412
මුළාලවටකං 450
මූඉගා 2, 26
මෙණ්ඩසස 296
මෙථුනකෙ 402
මොරා 424
මොරිහි 368
මොළිං 138

ය

යකඛභූතභව්‍යානි 144
යකඛා 390
යකෙඛා 100
යඤ්ඤසු 180
යනතයුතෙ අග්ගළෙ 332
යමසාධනං 380
යාවයොගෙන 80

ය	පිටඩඪා
යාචයොගො	168
යූතිකා	422
යූපසස	180
ර	
රජසසිරො	414
රත්‍යාවිවසනෙ	360, 362, 376
රත්‍යා	20
රථකාරකුලෙ	126
රථමණ්ඩලං	392
රථානීකං	240
රථීකා	358, 376
රථීයා	148
රථෙසභ	362, 384
රත්ඩං	16
රවිහංසා	426
රසමියො	224
රහදෙ	94
රාජකලි	144
රාජායතනා	106
රුක්ඛාතො	6
රුචිරවිගහා	160
රුච්ඡති	436
රුණණමුඛො	404
රුම්මී	164
රුරූ	242
රුහිරං	216
රූපියපක්ඛරං	192
රොහිවව	388
රොහිවවවණණණා	388
රොහිවවා	422
රොහිතා	422
ල	
ලක්ඛං	246
ලඛ්ඛිකා	242
ලඛ්ඛී	424
ලබුජා	412
ලාබා	236
ලාලපපමානාය	446
ලාලප්පිතං	376
ලාලයමානානං	74
ලිඛං	54
ලුතො	18
ලුත්තඋිරා	90
ලෙඩ්ඩුකං	144
ලොකායතිකං	250
ලොකාතිං	168
ලොණකරා	176

ල	පිටඩඪා
ලොමපදමකං	368
ලොලුපා	422
ලොහකුම්භිං	88
ලොහපිට්ඨා	424
ලොහමසසු	434
ලොහවිජ්ජාලඛ්‍යාරාහා	314
ලොහිතකවත්‍ථුපධාරිතා	336
ලොහිතකො	108
ලොහිතක්ඛසහසසානි	154
ලොහිතකෙකා	150
ලොහිතක්ඛසස	234
ලොහිතසීසසස	166
ලොහිතා	426
ව	
වකුලා	420
වග්ගා	424
වගගු	398
වගගුකථො	8
වඩ්ඪසසනා	96
වඩ්ඪතපඛතො	390
වචසි	396
වච්චාමි	400
වජ්ජා	406
වජ්ජාසි	10
වටංසකා	356
වණණනිහාය	238
වණණා	82
වණිබ්බකෙ	376
වත්‍තවතං	150
වනගුම්බායො	452
වන චෙත්‍යානි	152
වනථා	28
වනවිකාසෙ	366
වම්මික මුද්ධනි	152
වම්මිතා	324
වයහාභි	372, 388
වරං	462
වරකො	426
වරණ	420
වරාකා	80
වරාකියා	444
වරාරොහා	456
වරාහා	424
වරුණාදනනී	132
වලජා	242
වලලිහො	422

ව	පිටුඅංකය
වසවත්තිනං	152
වසාමසෙ	392, 394
වසිනා	170
වසුමා	164
වසෙමු	252
වස්සපූගානි	98
වස්සමානස්ස	368
වස්සවරා	378
වළභියෝ	230
වංසරාජා	360
වංසෝ	146
වාගුරාභි	474
වාවපෙය්‍යෙන	464
වාතජවා	240
වාමරොභිණී	314
වාරණා	418, 426
වාරණාභිරුද්ධ	426
වාරිවරං	94
වාරිවරෝ	300
වාරිවහෝ	20
වාරුණිං	376
වාරුණී	374, 478
වාසත්‍ති	422
වාසයෙමු	252
විකත්තනං	328
විකන්තා	96
විකාසිතා	170
විග්ගහෝ	226
විසාසාද	424
විජ්ජං	48
විජ්ජුතබ්භාසනා	236
විතනිච්ඡාන	338, 340
විත්තං	154
විත්ති	100, 102, 104, 106
විත්තෝ	156
විදුග්ගෙ	86
විදූහු	248
විද්‍ධා	56
විධමං	358
විනලීකතං	50
විභීතකා	410
විභෙදිකා	410, 422
වියගඝරාජස්ස	254
වියග්ඝෝ	368
වියාකරොභි	214
වියූළ්හානි	240

වි	පිටුඅංකය
විවනං	406
විවනෙ	448
විවසනෙ	200
විසඝාතානං	156
විසමවක්ඛුලෝ	434
විස්සමෙතාරං	406
විස්සාස කම්මානි	98
විහතනත්තරංසෝ	150
විහරෙමු	188
විහීයසි	370
වීණා	346
වුත්තං	6
වෙජ්ජා	156
වෙණ්ඩූ	126
වෙතාලිකෙ	242
වෙදිසා	436 440
වෙධබ්බං	384
වෙධවෙරා	384
වෙමාතා	166
වෙය්‍යග්ඝෙ	378
වෙලාබකා	424
වෙලාලිනෝ	336
වෙසියානා	6, 264, 266, 292, 358, 360, 362, 376
වෙසී	240
වෙස්සානරං	172
වෙස්සා	176, 178
වෙහාසයා	108
වෙඵරිය ඵලකරොදයෝ	244
වෙඵරියාසු	106, 112
ව්‍යඝ්ඝිනසා	424
ව්‍යමහං	102, 104, 106, 112
ව්‍යමහිතමාන සා	212
ව්‍යමහිතෝ	278, 282
ව්‍යමෙහ	222

ස	පිටුඅංකය
සඋපථෙය්‍යං	392
සකුණියෝ	120
සඛිලෝ	250
සඞ්කුල්‍යා	402
සඞ්කුලියෝ	472
සඞ්ඛා	186, 248, 346
සඞ්ඛාතා	250
සඩ්ඪරං	22
සජ්ඣතං	168
සජ්ඣුරථ	32, 38

ස	පිටුඅංකය
සට්ඨිභායනං	334, 366
සට්ඨිං	158
සතපුපඵා	422
සතඵලේ	386
සතඵලේකංසෙ	386
සතඵලං	36, 44
සතෙරතා	200
සත්තපණ්ණ	234, 420
සතතු	304
සතතුහත්තං	402
සතතුමුට්ඨිං	164
සදවට්ටං	150
සනතෙව	384
සන්තායුතං	168
සන්ථානගතා	94
සන්දනං	388
සන්ධිබ්‍යූහෙ	240
සන්නිසින්නෙසු	384
සබලා	420
සබ්බහුමේඝා	26
සබ්බභූතහව්‍යානං	118
සබ්බසංහාරකො	294
සබ්බසිවිනො	118
සම්බහිනී	144
සම්ඡා	242
සමතුල්‍යානිභූතානි	194
සමුද්දකපපාසී	422
සමුපාකරොන්තු	118
සමුස්සිතධජං	240
සම්බලං	414
සම්බාධපක්ඛන්නං	330
සම්මතාලං	242
සම්මති 14, 408. 410,	416
සම්මන්නං	156
සරකුත්තිං	256
සරණෙසිනී	144
සරදෙසකං	210
සරභා	422
සරීරද්‍ධා	176
සලලා	412
සලොකා	140
සලලකියො	420
සවන්තීනං	404
සවූපථෙය්‍යං	358
සසකණ්ණකා	242
සසුරමෙ	364

ස	පිටුඅංකය
සසොලූකා	452
සස්සුයා	364
සංජලෙතවෙ	304
සංවෙසනාකාලෙ	444
සංසාදියා	412
සංසාර සුද්ධි	204
සංසුම්භමානා	68
සාකං	392
සාතපුත්තා	208
සාතවෙ	206, 208
සාථඛණං	358, 392
සාධාරණදරො	250
සාමසමසුද්දරෙහි	134
සාමා	86, 452
සායනා	418
සාරිතෙකඛා	222
සාලා 106, 162, 410,	412
සාළිනිගෙයාසො	134
සාලී අකට්ඨපාකො	426
සාලූකං	450
සාවං	158, 160
සාසපො	422, 426
සාසුරො	332
සාළිකා	318, 424
සික්ඛායසමයා	336
සිඛණ්ඩී	240
සිගාලා	424
සිඛු	422
සිඛාටකෙසු	240
සිනෙරුවනවටංසකා	356
සින්ධුවාරකා 234,	436, 440
සිරිනිගුණ්ඩී	418
සිරිංසපා	414
සිරීසා	418
සිලාභූනො	166
සිලුච්චයං	236
සිලෙසිනො	222
සිවාය	374 384
සිවිකාය	372
සිළුත්තසස	166
සිංසාටකා	412
සිංසපා	420
සිදනතරෙ	110
සිමතනිනියො	126
සිහසංකාසෙ 126,	136, 144
සිහා	424

සි පිටුඅංකය

සුසඤ්ඤවිවි 384
සුඩකිසං 230
සුවිමහිතා 236
සුවිමහිතං 270
සුණා 240
සුණිසාය 370
සුණා 296
සුණහා 382, 482
සුන්තවජ්ජං 482
සුන්තං 482
සුද්ධ 176
සුනිවිට්ඨා 110
සුපණ්ණා 156
සුපාණා 216
සුභගමානිනෝ 384
සුභඛණං 236
සුභාග 170
සුමනා 422
සුමනං 148
සුම්භති 434, 440, 476
සුරතෝ 250
සුරියවලී 422
සුලොපී 424
සුවණ්ණකච්ඡා 470
සුවණ්ණකච්ඡ 378
සුවණ්ණහාලිද්දී 450
සුවාසාළිය සංසුට්ඨං 168
සුවා 424
සුසඤ්ඤ 378, 382
සුසු 422
සුංසුමාරා 242

සූ

සූචි 426
සූණා 424
සූතමාගධවණ්ණිතෙ 354
සූද 176
සූදෙ 242
සූනගතවෙල්ලිතා 66
සූනෙසු 92
සෙඛවා 168
සෙතගෙරු 420
සෙතපණ්ණි 420
සෙතපාරිසා 418
සෙතවාරී 420
සෙනා සොගනධිකෙහි 418
සෙනා 426

සෙ පිටුඅංකය

සෙලං 154
සෙලා 154
සෙවාලසිංසක 420
සොණා 424
සොණ්ඩානං 376
සොණ්ඩිකතෙ 150
සොත්ථානං 120
සොඛෙහසු 148
සොහඤ්ඤා 420
සොණියා 242
සොමරුකඛා 412
සොවණ්ණ වීකතා 132
සවාගතං 414
සවාජෙජකොව 370, 372

හ

හත්ථලඤ්ඡෙහි 140
හත්ථානිකං 240
හත්ථාරුහා 358. 376
හත්ථිකා 436, 438, 440
හත්ථිවජකත්ථානි 120, 124
හත්ථීනාගෙ 358
හත්ථිවරඩුරගතෙ 128
හදයඤ්ඨෙනා 314
හයවාහී 110
හරිත සද්දලං 168, 396
හරතායුතො 422
හරිතුත්තමා 150
හරිතකී 410
හරෙණුකා 422
හළිද්ද 422, 426
හසිසත්ථානි 474
හසුලා 378
හංසගගරභාණිනී 340
හංසා 426
හාරහාරිණි 474
හාහිති 372
හිඩ්ඩාරො 410
හිඩ්ඩුරාජා 426
හිණ්ඩිසත්ථානි 60
හිතවාගී 153
හිරිවෙරා 422
හිංගු 420
හුසා 476, 478
හෙමකපත්ත වාසසා 470
හෙමකපත්ත වාසසෙ 378
හෙමජාල පටිච්ඡන්නා 160